

## โครงการเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น ประจำปี ๒๕๖๗

### ๑. หลักการและเหตุผล

กระทรวงวัฒนธรรมได้ดำเนินโครงการเสริมสร้างความเข้มแข็งกับเครือข่ายวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ โดยการจัดกิจกรรมเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่นร่วมกับเครือข่ายวัฒนธรรมไทย ต่อเนื่องมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๕๑ ถึงปี พ.ศ. ๒๕๖๖ เพื่อให้เยาวชนไทยในต่างประเทศได้มีโอกาสกลับมาเยือนแผ่นดินของบรรพบุรุษ ได้เรียนรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีของไทย โดยเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มร่วมกับศิลปิน วิทยากร ผู้เชี่ยวชาญในหลากหลายสาขา ณ สถานที่ที่เป็นเอกลักษณ์โดดเด่นในพื้นที่กรุงเทพมหานครและจังหวัดต่าง ๆ ของประเทศไทย

กิจกรรมโครงการเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่นได้จัดอย่างต่อเนื่อง รวมจำนวนทั้งสิ้น ๑๓ ครั้ง ในช่วงระยะเวลา ๑๕ ปีที่ผ่านมา เพื่อให้การดำเนินงานจัดกิจกรรมเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่นเป็นไปอย่างต่อเนื่อง สามารถสร้างความตระหนักถึงความเป็นไทยให้แก่เยาวชนที่เกิดหรือเติบโตในต่างประเทศ ส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ และความผูกพันต่อประเทศไทยในด้านต่างๆ อาทิ ด้านภาษาและวัฒนธรรม รวมทั้งเป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับเครือข่ายวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ ในปีที่ผ่านมา กระทรวงวัฒนธรรมได้จัดกิจกรรมเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น ประจำปี ๒๕๖๖ ในรูปแบบการเข้าร่วมกิจกรรมและการศึกษาดูงานจากประสบการณ์จริง ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๖ ณ กรุงเทพมหานคร และจังหวัดราชบุรีซึ่งมีประวัติศาสตร์อันยาวนาน มีความหลากหลายของชาติพันธุ์และทุนทางวัฒนธรรม โดยผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา มีเยาวชนเชื้อสายไทย อายุ ๑๒ - ๑๘ ปี ที่มีถิ่นพำนักในต่างประเทศเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๙ คน จาก ๑๐ ประเทศทั่วโลก ประกอบด้วย จีน ญี่ปุ่น นิวซีแลนด์ เนเธอร์แลนด์ ฝรั่งเศส เยอรมนี สวีเดน สหรัฐอเมริกา สิงคโปร์ และอินโดนีเซีย เยาวชนได้เรียนรู้วิถีชีวิตและภูมิปัญญาของชุมชน จากคณะวิทยากรผู้เชี่ยวชาญและมากประสบการณ์ในแต่ละแขนง จากกิจกรรมดังกล่าวได้สร้างโอกาสให้เยาวชนได้เรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมไทย ได้ฝึกทักษะการเป็นผู้นำและกล้าแสดงออก รวมทั้งได้ทำความรู้จักกับเพื่อนใหม่และเรียนรู้ยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม เป็นการเสริมสร้างความเข้มแข็งของเครือข่ายเยาวชนที่พำนักต่างถิ่น และเยาวชนหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้เข้าร่วมโครงการในครั้งต่อไป

ในโอกาสที่กระทรวงวัฒนธรรมได้ขับเคลื่อนให้แหล่งมรดกวัฒนธรรมได้รับการประกาศเป็นมรดกโลกมาอย่างต่อเนื่อง อาทิ ปี พ.ศ. ๒๕๓๔ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยและอุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา และปี พ.ศ. ๒๕๖๖ เมืองโบราณศรีเทพ ซึ่งจะกระตุ้นให้ประชาชนเกิดการหวงแหน และอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่เป็นทุนสำคัญในการสร้างรายได้ให้กับประชาชนในพื้นที่ และก่อให้เกิดการขับเคลื่อนเศรษฐกิจตามมา โดยหลักฐานแห่งอารยธรรมที่ส่งผลให้อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา ได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกสมัยสามัญ ณ สาธารณรัฐตูนิเซีย เมื่อวันที่ ๑๓ ธันวาคม ๒๕๓๔ คือ หลักเกณฑ์ของคุณค่าความโดดเด่นอันเป็นสากล ภายใต้คุณค่าตามหลักเกณฑ์ข้อที่ ๓ ของยูเนสโก เป็นสิ่งที่แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ที่หาได้ยากยิ่ง หรือเป็นหลักฐานแสดงขนบธรรมเนียม ประเพณี หรืออารยธรรมซึ่งยังคงเหลืออยู่ หรืออาจสูญหายไปแล้ว โดยเฉพาะอย่างยิ่งร่องรอยแห่งความเจริญรุ่งเรืองของศิลปวัฒนธรรม ผลงานด้านสถาปัตยกรรม จิตรกรรม ประติมากรรม ประณีตศิลป์ และวรรณกรรม เป็นสัญลักษณ์แสดงถึงความเจริญรุ่งเรืองสูงสุดของอารยธรรมแห่งชุมชนหนึ่งในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ระหว่างพุทธศตวรรษที่ ๑๙ - ๒๔ (พ.ศ. ๑๘๙๓ - ๒๓๑๐)

เมืองสร้างสรรค์ (Creative City) เป็นอีกหนึ่งโครงการของยูเนสโกที่ดำเนินงานควบคู่กับการประกาศแหล่งมรดกโลกทางธรรมชาติและวัฒนธรรม เริ่มตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๔๗ โดยรับสมัครเมืองที่มีมรดกและกิจกรรมทางวัฒนธรรมที่หลากหลายเป็นส่วนสำคัญของเศรษฐกิจและสังคมของเมืองนั้นๆ ในขณะเดียวกันยังมีพื้นที่แสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์และก่อให้เกิดการจ้างงาน สร้างรายได้ นำมาสู่การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมให้กับเมืองดังกล่าว ในปีที่ผ่านมา องค์การยูเนสโกได้ประกาศรายชื่อเมืองที่ได้เข้าร่วมเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๖ หรือ UNESCO Creative Cities Network เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ ทั้งหมดจำนวน ๕๕ เมือง จากทั่วโลก โดยมีเมืองสุพรรณบุรี ประเทศไทย ได้รับการประกาศเป็นสมาชิกเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ด้านดนตรี นอกจากนี้ สุพรรณบุรี ยังเป็นจังหวัดที่มีประวัติศาสตร์ยาวนาน เป็นเมืองหน้าด่านที่สำคัญในสมัยอยุธยา ด้วยรากฐานทางประวัติศาสตร์ทำให้สุพรรณบุรีเป็นจังหวัดที่มีรากฐานวัฒนธรรมทางด้านดนตรีที่มีความเข้มแข็ง และผสมกลมกลืนกับวิถีชีวิตของคนในท้องถิ่น ทั้งศิลปะ ดนตรีพื้นบ้าน ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของไทย

จังหวัดพระนครศรีอยุธยาและสุพรรณบุรี จึงเป็นพื้นที่เป้าหมายที่มีความพร้อมและศักยภาพสำหรับการเตรียมการจัดกิจกรรมและศึกษาดูงานจากประสบการณ์จริงให้แก่คณะเยาวชนที่จะเข้าร่วมโครงการเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น ประจำปี ๒๕๖๗ ซึ่งจะเป็นการสานต่อและต่อยอดการดำเนินงานต่อเนื่องภายหลังได้รับการประกาศเป็นแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและเมืองสร้างสรรค์ของไทย ประกอบกับในโอกาสที่กระทรวงวัฒนธรรมมีนโยบายมุ่งเน้นภาพรวมการทำงานในมิติต่างประเทศที่สามารถเชื่อมประสานการทำงานจากท้องถิ่นสู่นานาชาติผ่านการขับเคลื่อนบูรณาการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมกับต่างประเทศที่เชื่อมโยงกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดและเครือข่ายวัฒนธรรม โครงการในปีนี้จะได้เลือกกิจกรรมการศึกษาดูงานในต่างจังหวัด ณ จังหวัดพระนครศรีอยุธยาและสุพรรณบุรี ซึ่งเยาวชนจะได้เยี่ยมชมและร่วมทำกิจกรรม ณ แหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่หลากหลายและสร้างสรรค์

การดำเนินกิจกรรมเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น นอกจากจะเป็นการฟื้นฟูจิตสำนึกความเป็นไทย และเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนไทยในต่างแดนแล้ว ยังส่งผลให้ชุมชนไทยในต่างแดนเหล่านี้ เป็นภาคส่วนหนึ่งของสังคมไทย ที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาสังคมไทยให้เป็นสังคมที่มีสันติสุข และเป็นตัวแทนที่ดีของชาวไทยในต่างแดน สามารถสื่อสารความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยไปสู่ประชากรในดินแดนที่ตนตั้งถิ่นฐาน อีกทั้งยังเป็นการบูรณาการความร่วมมือในการดำเนินงานในภารกิจของกระทรวงวัฒนธรรม ให้บรรลุผลสำเร็จในการเสริมสร้างความเข้มแข็งของชุมชนไทยและเครือข่ายวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ ซึ่งผลการดำเนินงานดังกล่าว นอกจากจะช่วยฟื้นฟูภาพลักษณ์ของความเป็นไทย (Thainess) แล้ว ยังนับเป็นการส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนาความร่วมมือกับหน่วยงานต่างๆ ทั้งในและต่างประเทศด้วยมิติทางวัฒนธรรมตามแนวทางการทูตวัฒนธรรม (Cultural Diplomacy)

## ๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ ส่งเสริมให้เยาวชนไทยที่เติบโตในต่างประเทศได้ตระหนักถึงความเป็นไทย ได้เรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยจากประสบการณ์ตรง

๒.๒ เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยให้กับเครือข่าย เสริมสร้างความเข้มแข็งให้กับเครือข่ายชุมชนไทยและขยายความร่วมมือด้านเครือข่ายในการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยในต่างประเทศ

๒.๓ เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศไทยในหมู่ชาวต่างประเทศ

### ๓. วิธีดำเนินการ

๓.๑ ประชาสัมพันธ์การเข้าร่วมโครงการในทุกช่องทางออนไลน์ รวมทั้งประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และเครือข่ายชุมชนไทยในต่างประเทศ เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ชุมชนไทยในต่างประเทศที่มีความพร้อมสมัครเข้าร่วมกิจกรรมโครงการเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น ประจำปี ๒๕๖๗ ณ กรุงเทพมหานคร และต่างจังหวัด

๓.๒ เตรียมการจัดกิจกรรม อาทิ ประสานงานเครือข่าย วิทยากร และสำรวจสถานที่จัดกิจกรรม

๓.๓ ประกาศรับสมัคร ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการ ประกาศผล และประสานงานการสมัครเข้าร่วมโครงการของกลุ่มเยาวชนจากต่างประเทศ

๓.๔ จัดกิจกรรมและศึกษาดูงานด้านศิลปวัฒนธรรมให้เยาวชนไทยที่เติบโตในต่างประเทศ เพื่อให้ได้รับความรู้ศิลปวัฒนธรรมไทยในลักษณะต่าง ๆ

๓.๕ ประเมินและรายงานผลโครงการ

### ๔. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนกรกฎาคม ๒๕๖๖ (๔ วัน ๓ คืน)

### ๕. ขอบเขตของโครงการ

๕.๑ เป้าหมาย: ผู้เข้าร่วมโครงการจากชุมชนชาวไทยในต่างประเทศ จำนวน ๔๐ คน

๕.๒ กิจกรรม

(๑) การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมไทย

(๒) การสาธิตและฝึกปฏิบัติ อาทิ นาฏศิลป์ ดนตรีไทย มารยาทไทย กิจกรรมชุมชนคุณธรรม ฯลฯ

(๓) การทัศนศึกษาสถานที่สำคัญ อาทิ สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ (วัด วัง) พิพิธภัณฑ์ แหล่งการเรียนรู้ทางวัฒนธรรม/ผลิตภัณฑ์ชุมชน/ชุมชนคุณธรรม ฯลฯ

(๔) กิจกรรมนันทนาการ

### ๖. ผลผลิต/ตัวชี้วัด/ผลลัพธ์/ผลกระทบ

๖.๑ ผลผลิต: กิจกรรมโครงการเยาวชนเชื้อสายไทยคืนถิ่น ระยะเวลา ๔ วัน

๖.๒ ตัวชี้วัด: ผลการประเมินและผลสัมฤทธิ์ของโครงการ

(๑) เครือข่ายชุมชนชาวไทยในต่างประเทศมีความเข้มแข็งและมีการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมไทยอย่างต่อเนื่อง

(๒) เยาวชนไทยตลอดจนผู้ประกอบการเยาวชนผู้เข้าร่วมโครงการสามารถปฏิบัติหน้าที่เป็นตัวแทนในการเผยแพร่วัฒนธรรมไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น และเป็นการเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศในดินแดนที่ตั้งถิ่นฐาน

(๓) เผยแพร่วัฒนธรรมไทยในต่างประเทศอย่างกว้างขวางและเข้าถึงประชาชนของประเทศเป้าหมายได้มากขึ้น

### ๗. งบประมาณ

ภายในวงเงิน ๕๘๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนแปดหมื่นบาทถ้วน)

### ๘. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

กองการต่างประเทศ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม