

ขอบเขตงาน (Terms of Reference: TOR)

การจัดทำประติมากรรมเพื่อจัดตั้ง ณ สวนสาธารณะเอเปค นครดานัง ประเทศเวียดนาม

๑. หลักการและเหตุผล

๑.๑ ด้วยเวียดนามเป็นเจ้าภาพการประชุมผู้นำเอเปคและการประชุมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องประจำปี ๒๕๖๐ ได้รับเริ่มโครงการสวนสาธารณะเอเปค (APEC Park Project) ณ นครดานัง โดยได้รับแรงบันดาลใจจาก Leaders' Call in ๒๐๑๔ เพื่อสร้างความรู้สึกถึงชุมชนเอเปค (Sense of APEC Community) อันเป็นการส่งเสริมการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ความเชื่อมโยงระหว่างประชาชน (people to people connectivity) รวมไปถึงการประชาสัมพันธ์ความสำคัญและประโยชน์ของเอเปคให้กับสาธารณชน ในการนี้ เวียดนามจึงเชิญชวนให้เขตเศรษฐกิจสมาชิกเอเปคร่วมส่งประติมากรรม ความสูงและความกว้างไม่ต่ำกว่า ๑.๒ เมตร และไม่เกิน ๒.๕ เมตร ที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมของแต่ละเขตเศรษฐกิจ และสอดคล้องกับหัวข้อการประชุมเอเปค ปี ๒๕๖๐ คือการสร้างพลวัตใหม่ และส่งเสริมอนาคตร่วมกันในภูมิภาคเอเชีย-แปซิฟิก "Creating New Dynamism, Fostering a Shared Future" มาจัดแสดงในพื้นที่โครงการดังกล่าว ที่มีขนาดพื้นที่กว่า ๓,๐๐๐ ตารางเมตร ติดแม่น้ำฮัน (Han River) อันจะเป็นสถานที่สำหรับประชาชนเวียดนาม รวมถึงนักท่องเที่ยวในการเข้าเยี่ยมชม ประกอบกับการเรียนรู้เกี่ยวกับความเป็นมาและความสำคัญของเอเปคและเขตเศรษฐกิจสมาชิกต่าง ๆ

๑.๒ เกี่ยวกับเรื่องนี้ กระทรวงฯ ได้กราบเรียนนายกรัฐมนตรีเกี่ยวกับโครงการดังกล่าว ซึ่งได้เห็นชอบในหลักการการจัดส่งประติมากรรมไปจัดตั้งที่ APEC Park ณ นครดานัง และมอบหมายให้กระทรวงฯ ประสานกระทรวงวัฒนธรรมในการคัดเลือกศิลปิน เสนอร่างแบบประติมากรรม รวมถึงประมาณการ งบประมาณที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้นายกรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติต่อไป

๑.๓ กรมเศรษฐกิจฯ ได้หารือกับกระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานศิลปกรรมร่วมสมัยและได้ลงความเห็นเสนอร่างแบบประติมากรรม ทั้งนี้ กรมเศรษฐกิจฯ ได้เรียนเสนอร่างแบบประติมากรรม รวมถึงงบประมาณที่เกี่ยวข้อง ให้นายกรัฐมนตรีพิจารณาอนุมัติต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ จัดตั้งประติมากรรม ณ สวนสาธารณะเอเปค ณ นครดานัง ประเทศเวียดนาม

๒.๒ รักษาความสัมพันธ์ที่ดีในระดับทวิภาคีกับเวียดนาม เจ้าภาพการประชุมเอเปค ปี ๒๕๖๐ รวมถึงการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ของวัฒนธรรมของไทยแก่ประชาชนเวียดนาม

๒.๓ เพื่อเสริมสร้างความตระหนักรู้และความเข้าใจอันดีเกี่ยวกับเอเปคให้แก่สาธารณชน รวมถึงนักท่องเที่ยวที่เข้าเยี่ยมชมเรียนรู้เกี่ยวกับความเป็นมาและความสำคัญของเอเปคและเขตเศรษฐกิจสมาชิกต่าง ๆ ในสวนสาธารณะเอเปค

๓. คุณสมบัติผู้มีสิทธิเสนอราคา

๓.๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นผู้มีความสามารถตามกฎหมาย

๓.๒ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๓.๓ ผู้เสนอราคาต้องไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๓.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๓.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งชื่อแล้วให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ ผู้เสนอราคาต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ ผู้เสนอราคาต้องเป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพขายพัสดุที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๓.๘ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกับผู้เสนอราคารายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่กระทรวงการต่างประเทศ ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการระกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ E-GP ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ E-GP ของกรมบัญชีกลาง ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๓.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรับจ่ายเงิน หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๓.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งได้รับคัดเลือกเป็นคู่สัญญาต้องรับและจ่ายเงินผ่านบัญชีธนาคาร เว้นแต่การจ่ายเงินแต่ละครั้งซึ่งมีมูลค่าไม่เกิน ๓๐,๐๐๐.- บาท คู่สัญญาอาจจ่ายเป็นเงินสดก็ได้ ตามที่คณะกรรมการ ป.ป.ช. กำหนด

๓.๑๔ ผู้เสนอผลงานต้องมีเอกสารรับรองการเป็นศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์(ประติมากรรม)

๔. ขอบเขตการดำเนินงาน

- นายกรัฐมนตรีได้มีบัญชาอนุมัติร่างแบบประติมากรรมของ ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ ศิลปินแห่งชาติ ดังรายละเอียดปรากฏตามหนังสือสำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร. ๐๔๐๒/๑๒๔๓๓ ลงวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ ชื่อภาษาไทย “พลังแห่งความรุ่งเรือง” ชื่อภาษาอังกฤษ “Engine of Prosperity” เป็นงานเชื่อมสแตนเลส ขนาดผลงาน ไม่น้อยกว่า ๒๕๕ X ๙๕ X ๖๕ เซนติเมตร (ไม่รวมฐานตั้งประติมากรรม)

๕. ระยะเวลาการดำเนินงาน

๕.๑ ระยะเวลาการดำเนินงาน : ๑๒๐ วัน นับจากลงนามในสัญญา

๕.๒ ระยะเวลาส่งมอบงานและเงื่อนไขการชำระเงิน : ๑๐๐% ของค่าจ้างตามที่ตกลงทำสัญญาว่าจ้างและจะจ่ายเงินให้เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบผลงาน “พลังแห่งความรุ่งเรือง” ให้กับผู้จ้าง

๕.๓ ระยะเวลาประกัน : ๒ ปี

๕.๔ อัตราค่าปรับ : การจ้างซึ่งต้องการผลสำเร็จของงานทั้งหมดพร้อมกัน กำหนดค่าปรับเป็นรายวันเป็นเงินจำนวนตายตัว ในอัตราร้อยละ ๐.๐๑ - ๐.๑๐ ของราคางานจ้าง

๖. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

- เกณฑ์ราคา

๗. การทำสัญญา

- ภายใน ๗ วันทำการนับจากมีหนังสือแจ้งให้ลงนาม

๘. วงเงินงบประมาณ

- ๒,๐๐๐,๐๐๐.- บาท (สองล้านบาทถ้วน) โดยเบิกจ่ายจากงบประมาณประจำปี ๒๕๖๐ รายจ่ายอื่นค่าใช้จ่ายในการดำเนินการกิจตามสถานการณ์ความเปลี่ยนแปลงด้านการต่างประเทศ (Contingency Fund)

***หมายเหตุ** การจัดจ้างทำประติมากรรมเพื่อจัดตั้ง ณ สวนสาธารณะเอเปค ครั้งนี้ เป็นไปตามบัญชาของนายกรัฐมนตรี ซึ่งเป็นผู้อนุมัติร่างแบบผลงานของ ศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์ โดยเล็งเห็นว่าผลงานนี้มีความเหมาะสมทั้งในด้านความหมาย และเข้าใจถึงเจตนารมณ์ ดังรายละเอียดปรากฏตามหนังสือสำนักเลขาธิการนายกรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร. ๐๔๐๒/๑๒๔๓๓ ลงวันที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

นางปรางทิพย์ กาญจนหัตถกิจ

ผอ. กองนโยบายเศรษฐกิจฯ



..... ประธานกรรมการ

นายฐิติวัฒน์ สุขสวัสดิ์ ณ อยุธยา

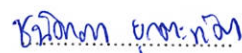
นักการทูตชำนาญการ



..... กรรมการ

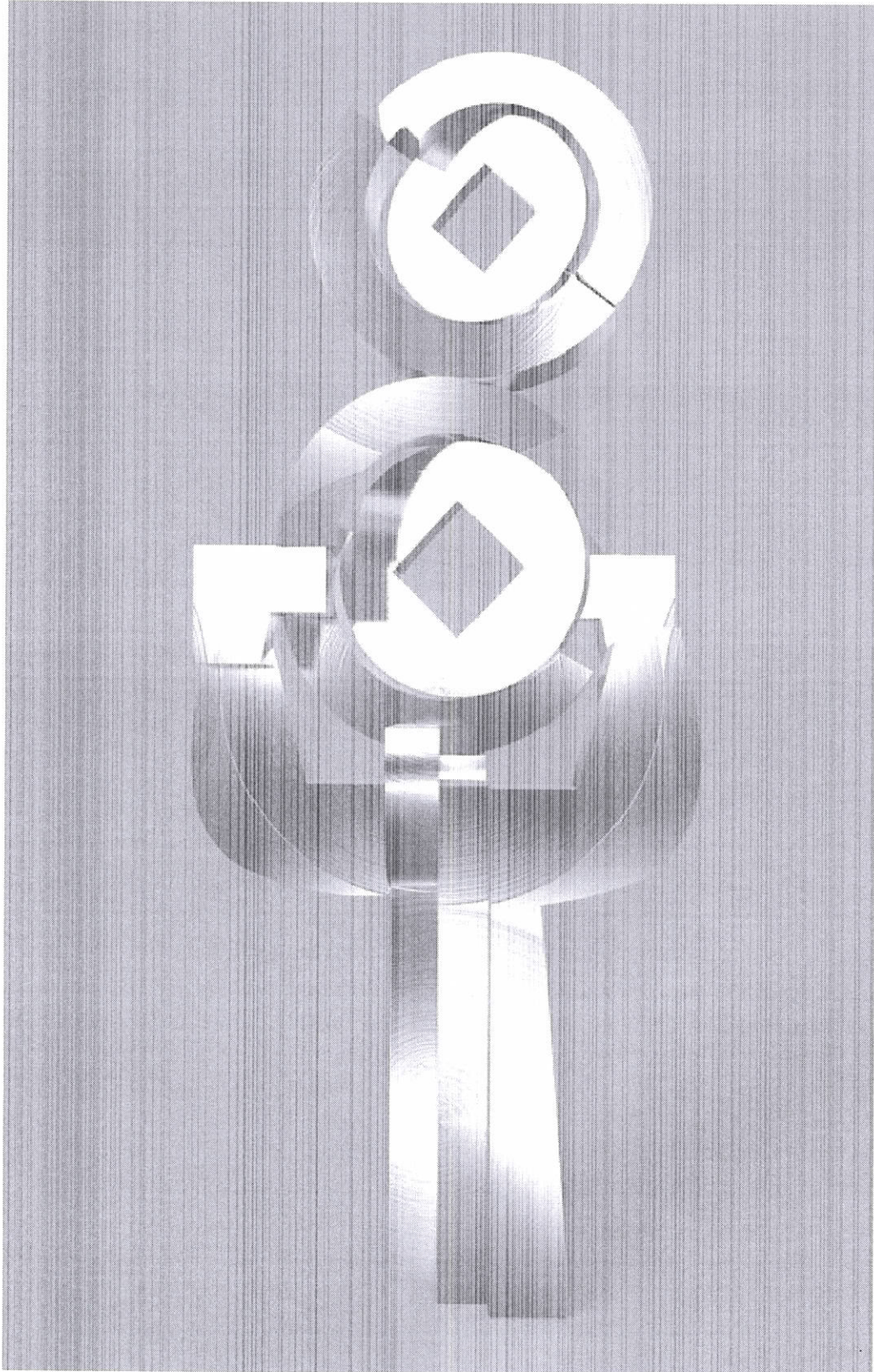
นางสาวชนิดาภา ยุคตะทัต

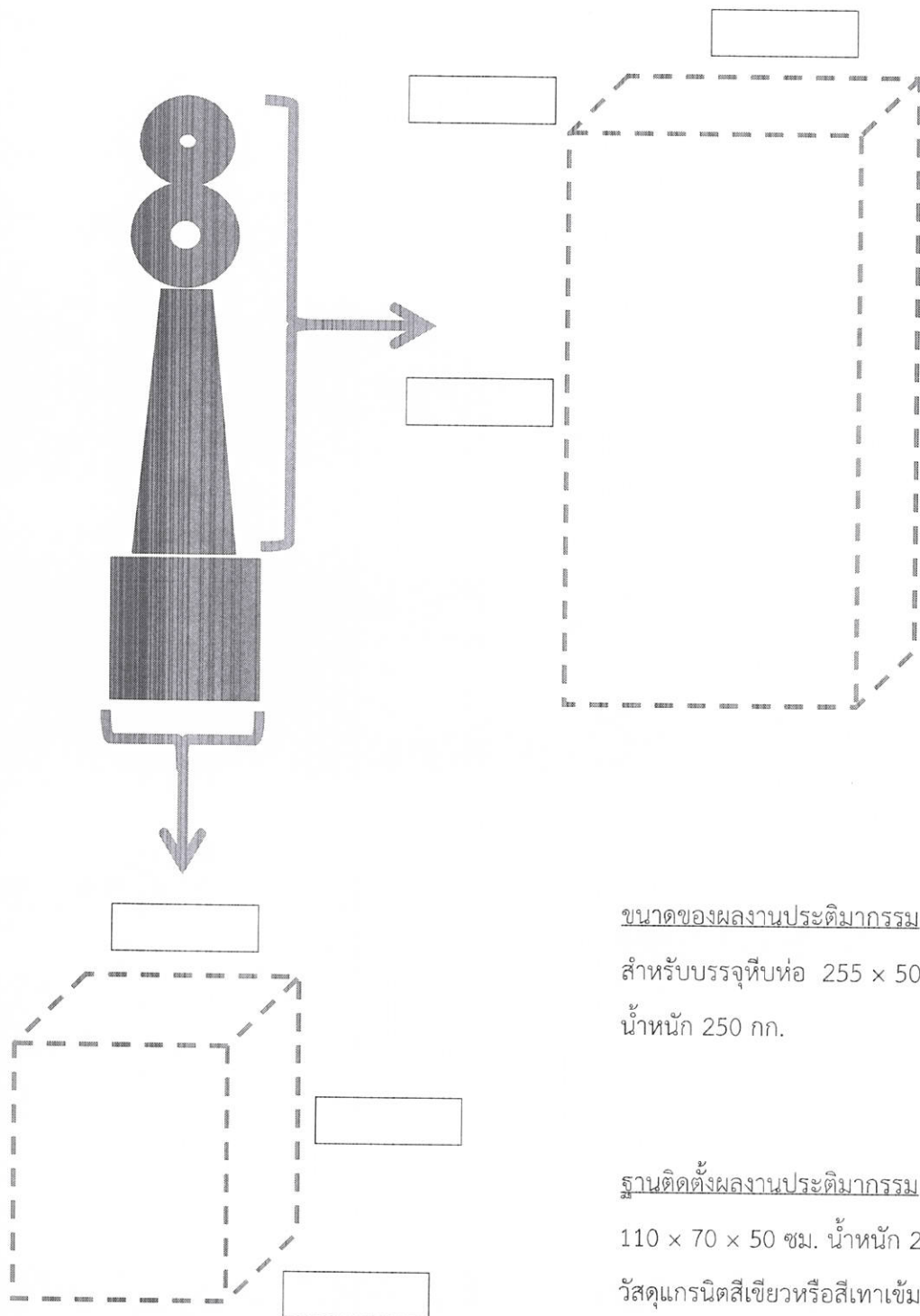
นักการทูตปฏิบัติการ



..... กรรมการ

ชื่อผลงาน “พลังแห่งความรุ่งเรือง”





ขนาดของผลงานประติมากรรม

สำหรับบรรจุหีบห่อ 255 x 50 x 95 ซม.

น้ำหนัก 250 กก.

ฐานติดตั้งผลงานประติมากรรม

110 x 70 x 50 ซม. น้ำหนัก 250 กก.

วัสดุแกรนิตสีเขียวหรือสีเทาเข้ม