

# วิทยุสารบูรมี

ปีที่ 1 ฉบับที่ 1 กรกฎาคม 2541

ISSN 1513-105X

๖๖๖



## วิทยุสารัญรอมย์

□ □ □ □ □ □ □ □

ที่ปรึกษา :	- กอบศักดิ์ ชุติกุล
	- การุณย์ ฤทธิโยธิน
	- กิตติ วงศ์สินธ์

ผู้อำนวยการ :	- พิษณุ จันทร์วิทัน
---------------	---------------------

บรรณาธิการ :	- ประภัสสร เสวิกุล
--------------	--------------------

คณะกรรมการ :	- ทอมวิชัย ชาญสารคุณ
	- สุวรรณ พองสมุทร
	- กิตติศักดิ์ กล่อมจิตต์
	- เปณุจาภา ทับทอง
	- บุญเกشم เสริมวัฒนาคุณ
	- หทัยกานต์ ยะมาลี
	- กนกेक แண่ง้อย
	- อุมา ศรีลาจันทร์
	- วนิดา อุดมทิพย์
	- กมลวัน อกันธรัตน์

ภาพปก :	- “วังสารัญรมย์” โดย สมบูรณ์ พวงดอกไม้
---------	--

พิมพ์ที่ :	- บริษัท ที พี พรินท์ จำกัด
------------	-----------------------------

โทร. 4330026-7

หนังสือ “วิทยุสารัญรมย์” จัดทำโดย สถานีวิทยุสารัญรมย์  
กองวิทยุกระจายเสียง กรมสารนิเทศ กระทรวงการต่างประเทศ  
ตู้ ป.ณ. 27 ปท. มหาดไทย กทม. 10200 โทร. 2244904

# สารบัญ

วิทยุสารัญรมย์เพื่อไทย	5
จากเสียงสู่สาร	8
คำกล่าวของอธิบดีกรมสารนิเทศ	
ในโอกาสเปิดสถานีวิทยุสารัญรมย์	10
สุนทรพจน์ของ ฯพณฯ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ	
ในโอกาสเปิดสถานีวิทยุสารัญรมย์	14
รู้จักระบบราชการต่างประเทศ	17
คดีธรรม	
เป็นมนุษย์หรือเป็นคน	23
บทกวี	
แด่.....ตัวเอง	24
ขอ	194
สารคดี	
ภาพขุนนางไทยสมัยกรุงศรีอยุธยากลับเมืองไทย	27
บันทึกการเดินทาง ขับรถไปเล่นสงกรานต์ที่เชียงรัง	101
ศาสนา	
ความเชื่อในพุทธศาสนาเกี่ยวกับ	
พระศรีอรยเมตไตรย	41

## เศรษฐกิจ

IMF กับทางรอดของเศรษฐกิจไทย	53
จาร์จ โทรอส : พ่อมดเงินตรา	117
ญี่ปุ่นกับปัญหาเศรษฐกิจไทย	170

## สัมภาษณ์

หลายบทบาทชีวิตของ ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์ และ ม.ร.ว.เบญจาภา ไกรฤกษ์	65
คำพูน บุญทวี : ชีวิตคนแรกของไทย	137

## ศิลปวัฒนธรรม

ดอกไม้ไหว้ครู	75
พระภูมิเจ้าที่	127

## สุขภาพ

สมุนไพรเพื่อสุขภาพ	81
เป็นเพื่อสุขภาพกับ 9 โภชนาัญญาติ	181
การป้องกันพิษสารอาหาร	205

## ท่องเที่ยว

เที่ยวเมืองบุเรงนอง	87
เที่ยวน้ำตก	149

## สิ่งแวดล้อม

วันโลกโซโล	93
ถุดกลบลูกป่า	157
ปีทักษะกาล//เรามาช่วยกันอนุรักษ์สัตว์น้ำ ในทะเลไทยกันเถอะ	197

## ปกิณกะ

ต้นกำเนิดแห่งไอศครีม	165
นักเรียน Jamal แห่งทะเลใต้	211
ท้ายเล่ม	221



## วิทยุสรัญรมย์เพื่อไทย

□ □ □ □ □ □ □ □ □



สถานีวิทยุสรัญรมย์ได้มีพิธีเปิดอย่างเป็นทางการ  
เมื่อวันที่ 21 เมษายน 2541 โดย ยพนฯ ดร.  
สุรินทร์ พิศสุวรรณ รัฐมนตรีว่าการกระทรวง  
การต่างประเทศ หลังจากทดลองส่งกระจายเสียงมาตั้งแต่วันที่  
1 เมษายน ศกนี้

คลื่น 1575 กิโลเมตร ในระบบ AM ของสถานีวิทยุ  
สรัญรมย์แห่งนี้ แต่เดิมเป็นการออกอากาศในนามวิทยุเอเชียเรดิ

วิทยุสรัญรมย์

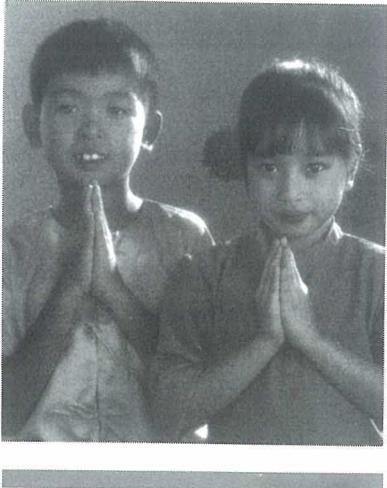
ซึ่งมีประวัติอันยาวนานมาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2511 แต่โดยที่สถานการณ์ของโลกในปัจจุบันได้เปลี่ยนแปลงไปจากเมื่อ 30 ปีที่แล้ว กรมสารนิเทศ จึงได้ปรับปรุงรายการกระจายเสียงให้สอดคล้องกับความเป็นไปของโลก และแนวโน้มภายในของกระทรวงการต่างประเทศที่มุ่งเสริมสร้างความสัมพันธ์อันดีกับประเทศเพื่อนบ้าน และเสนอข่าวสารข้อมูล รวมทั้งสาระประโยชน์ในด้านต่างๆ แก่ พี่น้องประชาชนในชนบทรวมทั้งคนไทยในต่างประเทศนอกจากนี้ สถานีวิทยุสารัญรัมย์ ก็ยังกระจายเสียงภาษาอังกฤษเพื่อชาวต่างประเทศทั้งในและนอกประเทศไทยด้วย

แม้ว่า วิทยุสารัญรัมย์จะเริ่มส่งกระจายเสียงได้เพียงไม่กี่เดือนแต่ก็ได้รับการต้อนรับจากผู้ฟังทั่วประเทศและต่างประเทศอย่างอบอุ่น นอกจากนี้ยังได้ร่วมมือกับหน่วยราชการของไทย และหน่วยงานของต่างประเทศในด้านต่างๆ อาทิ ร่วมมือกับสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย ระบบ FM ความถี่ 92.5 และ AM ความถี่ 819 ในการจัดทำรายการ “เกาะสถานการณ์โลก” ทุกวันศุกร์ เวลา 15.00 น.-16.00 น. ร่วมมือกับ Special Broadcasting Service (SBS) ของออสเตรเลีย ในการนำรายการภาษาไทยและรายงานข่าว “สรุปข่าวประจำสัปดาห์” ไปออกอากาศที่เมืองอาดีเลด บริสเบน แคนเบร์รา ดาร์วิน โอบาร์ต เพร์ท นิวคาสเซิล และนอร์ฟอร์ต วัลเลย์ และโอลองกง และล่าสุดได้ร่วมมือกับการปักครอง กระทรวงมหาดไทย จัดทำโครงการ “วิทยุสารัญรัมย์ รับใช้ประชาชน” กระจายเสียงผ่าน

วิทยุเสียงตามสาย สู่พื้นท้องในท้องถิ่นชนบททั้ง 850 อำเภอ และกิ่งอำเภอ โดยวางแผนป้ายที่จะขยายต่อไปยังหอกระจายเสียงประจำหมู่บ้าน ประมาณ 60,000 แห่ง ทั่วประเทศในอนาคตอันใกล้นี้

กระทรวงการต่างประเทศ tron หนักดีว่า ความก้าวหน้าของวิทยุสารัญรัมย์ จะดำเนินไปด้วยดีได้ก็โดยอาศัยความร่วมมือร่วมใจจากทุกๆ ฝ่าย ทั้งภาคราชการและเอกชน และที่สำคัญที่สุดก็คือ จากรัฐบาลทุกท่านทั้งที่อยู่ในและนอกประเทศ ผู้ขอถือโอกาสนี้แสดงความขอบคุณทุกท่านที่ให้ความร่วมมือกับวิทยุสารัญรัมย์มาตั้งแต่ต้น และหวังว่าจะได้ร่วมกันสร้างสรรค์สถานีวิทยุฯ แห่งนี้ ให้เป็นสมบัติของพี่น้องคนไทยทั้งชาติ “เพื่อไทย ก้าวไกล ทันโลก”

(นายกอบศักดิ์ ชุติกุล)  
อธิบดีกรมสารนิเทศ



## สรัญ辱ย์ - จากเสียงสู่สาร

□ □ □ □ □ □ □ □

บ

บแต่สถานวิทยุสรัญ辱ย์ได้เริ่มทำการส่งกระจายเสียงตั้งแต่เมื่อเดือนเมษายน 2541 เป็นต้นมา ก็เป็นที่น่ายินดีว่ารายการต่างๆ ของเรารับความสนใจ และติดตามจากผู้ฟังทั้งที่อยู่ตามภูมิภาคต่างๆ ทั่วประเทศไทย และจากต่างประเทศ จดหมายที่หลั่งไหลเข้ามา แจ้งผลการรับฟังและแนะนำรายการ เป็นสมือนกำลังใจสำคัญ สำหรับผู้จัดรายการของวิทยุสรัญ辱ย์ทุกคน ให้มีแรงใจที่จะ

วิทยุสรัญ辱ย์

สร้างสรรรายการต่างๆ ให้ดียิ่งขึ้นต่อไป ผนและเจ้าหน้าที่ของวิทยุสรัญ辱ย์ขอขอบคุณไว ณ โอกาสนี้ด้วย

หนังสือ “วิทยุสรัญ辱ย์” ที่ปรากฏต่อสายตาของท่านในเวลานี้ เป็นการรวบรวมบทความ ข้อเขียน และบทสัมภาษณ์ บางส่วน ซึ่งเคยออกอากาศในรายการต่างๆ ของวิทยุสรัญ辱ย์ กระทรวงการต่างประเทศ ในช่วง 6 เดือนแรกที่ผ่านมา คือ นับจากเดือนเมษายน ถึง เดือนกันยายน 2541 ทั้งนี้ ก็โดยพิจารณาเห็นว่า บทความ ข้อเขียน และบทสัมภาษณ์ดังกล่าว มีคุณค่าและสาระประโยชน์ที่น่าสนใจ สมควรจะได้รับการจัดพิมพ์ เป็นรูปเล่มถาวรเพื่อการเก็บรักษา และมอบเป็นของที่ระลึก สำหรับผู้ฟัง

ผนหวังเป็นอย่างยิ่งว่า ผู้อ่านทุกท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งท่านที่ติดตามรายการของวิทยุสรัญ辱ย์มาโดยตลอด คงจะพึงพอใจในหนังสือ “วิทยุสรัญ辱ย์” เล่มนี้ หากมีข้อแนะนำ ต่อวิทยุสรัญ辱ย์ หนังสือ และรายการกระจายเสียงของเรา โปรดส่งจดหมายมาได้ที่ ตู้ ปณ. 27 ปท. มหาดไทย กทม. 10200

(นายพิเชฐ จันทร์วิทัน)

นายสถานี

วิทยุสรัญ辱ย์



คำกล่าวของ นายกอบศักดิ์ ชุดิกุล  
อธิบดีกรมสารนิเทศ

ในโอกาสเปิดสถานีวิทยุสรัญรมย์ อย่างเป็นทางการ  
วันที่ 21 เมษายน 2541 เวลา 16.30 น.



ฯพณฯ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ  
ฯพณฯ รัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวงการต่างประเทศ  
ท่านปลัดกระทรวงการต่างประเทศ  
ท่านรองปลัดกระทรวงการต่างประเทศ  
แขกผู้มีเกียรติทุกท่าน

**ส** สถานีวิทยุสรัญรมย์ (Radio Saranrom) เป็นสถานีวิทยุซึ่งปรับตัวเองจาก สถานีวิทยุเอเชียเรดี้ ซึ่งตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2511 เพื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่องค์กรตามนโยบายต่างประเทศของไทย เป็น

วิทยุสรัญรมย์

สถานีวิทยุที่มีกำลังส่ง 1,000 กิโลวัตต์ และออกอากาศในคลื่นความถี่ AM 1575 KHz สู่ผู้ฟังในประเทศไทย ทุกภูมิภาคทั่วโลก โดยเฉพาะประเทศไทยในแหลมอินโดจีนและประเทศไทยเพื่อนบ้านโดยออกอากาศด้วยภาษาไทย และภาษาอังกฤษ และได้เพิ่มรายการภาษาเวียดนาม ลาว เขมร และมลายู โดยออกอากาศวันละ 3 1/2 ชั่วโมง ในช่วงเช้าและภาคค่ำร่วมกับสถานี VOA ของสหรัฐฯ

ขณะนี้สถานการณ์ของโลกและภูมิภาคได้เปลี่ยนไป จากเมื่อ 3 ทศวรรษก่อน กรมสารนิเทศจึงปรับปรุงรายการกระจายเสียงของสถานี เพื่อให้สอดคล้องกับสถานการณ์ตามนโยบายของกระทรวงการต่างประเทศที่มุ่งใช้กลไกที่มีอยู่สร้างความสัมพันธ์อันดีกับประเทศไทยเพื่อนบ้านและมุ่งให้ข้อมูลข่าวสารแก่ประชาชนไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งประชาชนในชนบท โดยการกระจายเสียงภาษาอินโดจีน และมลายู แต่ยังคงรายการภาษาอังกฤษสำหรับผู้ฟังชาวต่างชาติทั้งในและนอกประเทศไทยที่สนใจรายการของเรา

วิทยุสรัญรมย์จะเป็นเครื่องมือที่กระทรวงการต่างประเทศใช้ในการให้ข่าวสารแก่ประชาชนตามนโยบายรัฐบาลที่เน้นความโปร่งใส รายการต่างๆ มุ่งให้ข้อมูลข่าวสาร และสาระเกี่ยวกับการต่างประเทศ รวมทั้งความรู้ด้านต่างๆ บางรายการเราได้รับความร่วมมือจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทยซึ่งขอขอบคุณไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

วิทยุสรัญรมย์

นอกจากการมุ่งให้บริการแก่ผู้ฟังในประเทศไทยแล้ว สถานีวิทยุสาธารณะยังได้ร่วมมือกับ Special Broadcasting Service หรือ SBS ของออสเตรเลีย นำรายการภาคภาษาไทยที่น่าสนใจไปออกอากาศที่กรุงเมลเบิร์น และนครซิดนีย์ ตลอดจนเมืองอื่นๆ ในประเทศออสเตรเลีย เพื่อให้ผู้ฟังที่เป็นชาวไทยในออสเตรเลียได้รับรู้ข่าวสารโดยตรงจากประเทศไทย ทั้งนี้ กรมสารนิเทศจะหาลู่ทางในการขยายความร่วมมือกับสถานีวิทยุท้องถิ่นในประเทศอื่นๆ ที่มีชาวไทยอาศัยอยู่จำนวนมากในลักษณะเดียวกัน

สำหรับผู้ฟังในกรุงเทพฯ ในช่วงนี้อาจรับฟังได้ไม่ชัดเจนนัก เนื่องจากสถานีกำลังปรับปรุงสถานีอากาศซึ่งคาดว่าจะเสร็จสมบูรณ์ภายในเดือนเมษายนนี้

นอกจากนี้ สถานีวิทยุสาธารณะยังได้ร่วมมือกับสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย จัดรายการ “ເກາະສຕານກຣານໂລກ” ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย คลื่นความถี่ FM 92.5 และ AM 819 ทุกวันศุกร์ เวลา 15.00-16.00 น. เพื่อให้ข้อมูลข่าวสารด้านการต่างประเทศที่นับໄວ ตลอดจนถึงการดำเนินงานของกระทรวงการต่างประเทศ แก่ผู้ฟังในกรุงเทพฯ และทั่วทุกจังหวัดของประเทศไทย

สถานีวิทยุสาธารณะยังพร้อมที่จะให้ความร่วมมือกับหน่วยงานราชการต่างๆ และสื่อมวลชนหั้งมวล ไม่ว่าจะเป็นหนังสือพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ เพื่อให้ข่าวสารที่ถูกต้อง และชี้แจงข้อเท็จจริงแก่สาธารณะอย่างสมำเสมอ

วิทยุสาธารณะ

ในนามของกรมสารนิเทศ ผนขอถือโอกาสนี้ขอบคุณโรงแรม Marriott ที่ได้ให้การสนับสนุนเครื่องดื่มสำหรับงานเลี้ยงเล็กๆ ของเรานี้ และขอขอบพระคุณกองทัพเรือที่กรุณาจัดวงดุริยางค์มาร่วมงาน รวมทั้ง ขอขอบคุณ Miss Asia-Pacific คุณวรรัตน์ สุวรรณรัตน์ และรองนางสาวไทยอันดับสอง และตำแหน่งขวัญใจชาวภาค คือ คุณแม่นทนา โพธิ์ศิริ ที่มาร่วมงาน และออกอากาศทางสถานีของเรานี้ แล้วในโอกาสนี้ ขอเรียนเชิญ บุพณ์รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศกล่าวสุนทรพจน์ประเดิมศักราชยุคใหม่ และเปิดป้ายสถานีวิทยุสาธารณะ

วิทยุสาธารณะ



สุนทรพจน์ของ  
ฯพณฯ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ  
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ  
ในโอกาสเปิดสถานีวิทยุสารัญรมย์ อย่างเป็นทางการ  
วันที่ 21 เมษายน 2541 เวลา 16.30 น.  
□ □ □ □ □ □ □

ท่านผู้มีเกียรติ  
เพื่อนข้าราชการกระทรวงการต่างประเทศ  
เพื่อนสื่อมวลชน

ท่านสุภาพสตรีและสุภาพบุรุษ

**ม** มีความยินดีที่ได้มาเป็นประธานในวาระสำคัญ  
การเปิดสถานีวิทยุสารัญรมย์ในวันนี้ถือเป็นจุด  
สำคัญทางประวัติศาสตร์ของสถานีวิทยุกระจาย  
เสียงของกระทรวงการต่างประเทศในยุคการต่างประเทศเพื่อ  
ประชาชน

วิทยุสารัญรมย์

การที่วิทยุเอเชียเริ่ดเปลี่ยนชื่อมาเป็นวิทยุสารัญรมย์นี้  
ผมอยากรжал่าว่า เป็นการปรับตัวของสถานีวิทยุกระทรวงการ  
ต่างประเทศ เนื่องจากการโฆษณาชวนเชื่อในยุคสมัยนั้น  
ได้สืบสุดลงแล้ว งานของสถานีวิทยุเอเชียเริ่ดอดีตึกถือว่าสิ่น  
สุดลงด้วยเช่นกัน ในปัจจุบันนี้ความร่วมมือและการสร้างความ  
เข้าใจกับประเทศเพื่อนบ้านเป็นสิ่งจำเป็นที่จะนำไปสู่ความเจริญ  
ร่วมกันในภูมิภาค ตามนโยบายต่างประเทศซึ่งรัฐบาลนี้ได้แต่งตั้งไว  
แล้วต่อรัฐสภา

การดำเนินการของสถานีวิทยุสารัญรมย์นี้ นับว่าสอด  
คล้องกับนโยบายของรัฐบาลที่เน้นความโปร่งใสในด้านข้อมูล  
ข่าวสารเพื่องประชาชนทุกส่วนของประเทศไทยที่อยู่นอก  
ประเทศนั้น มีสิทธิ์ที่จะได้รับทราบข้อมูลและข่าวสาร ได้รับทราบ  
การดำเนินงานของกระทรวงการต่างประเทศและของรัฐบาลโดย  
เท่าเทียมกัน

การที่สถานีวิทยุแห่งนี้ออกอากาศด้วยคลื่น AM 1,000  
กิโลวัตต์ ซึ่งเป็นคลื่นที่มีกำลังส่งสูงสามารถไปถึงผู้ฟังได้ทั่ว  
ประเทศ โดยรวมถึงบริเวณในชนบทайлๆ นับว่าเป็นโอกาสอีกครั้งที่  
ประชาชนในต่างจังหวัดที่ห่างไกลจะสามารถรับฟังข้อมูลข่าว  
สารด้านการต่างประเทศได้

สิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งในปัจจุบัน ซึ่งประเทศไทยกำลัง

วิทยุสารัญรมย์

เชิญกับวิกฤตการณ์ทางเศรษฐกิจ ก็คือกระบวนการต่างประเทศจะสามารถใช้สถานีวิทยุสาธารณะแห่งนี้ สร้างความเข้าใจกับสาธารณะที่บ탕ทางเศรษฐกิจ ซึ่งรัฐบาลโดยกระทรวงการต่างประเทศกำลังดำเนินอยู่ในเวทีโลก เพื่อเร่งแก้ไขภาวะเศรษฐกิจที่ประเทศกำลังเผชิญอยู่

ผมขออีกครั้งหนึ่งว่า การประชาสัมพันธ์ให้เพื่อนองประชานในต่างจังหวัดได้รับทราบโดย普遍และการดำเนินการด้านการต่างประเทศเป็นสิ่งจำเป็นในยุคข่าวสารไร้พรมแดน เช่น ในปัจจุบัน การดำเนินนโยบายต่างประเทศจะสัมฤทธิ์ผลได้อย่างสมบูรณ์ก็ตัวยการสนับสนุนของเพื่อนองประชานไทยเท่านั้นดังนั้นสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งนี้จึงนับว่าเป็นกลไกที่สำคัญในขณะนี้

ผมยินดีที่ได้ทราบว่ากรมสารนิเทศได้มีเครือข่ายต่างๆ ที่สามารถให้บริการให้ประชาชนในกรุงเทพฯ ประชาชนในชนบท และชาวต่างประเทศ ซึ่งนับว่าเป็นสิ่งที่กระทรวงการต่างประเทศได้ปรับตัวเองให้สอดคล้องกับกระแสความเปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์ กลไกต่างของกระทรวงการต่างประเทศเหล่านี้พร้อมที่จะร่วมมือกับหน่วยราชการอื่นๆ เพื่อให้บริการด้านข่าวสารกับเพื่อนองชาวไทยทั้งในและนอกประเทศ

บัดนี้ได้เวลาอันสมควรแล้ว ผมขอประกาศเปิดสถานีวิทยุสาธารณะอย่างเป็นทางการ และขอเชิญชวนท่านทั้งหลายที่มาพร้อมกัน ณ ที่นี่ ดีมแสดงความยินดีกับสถานีวิทยุแห่งใหม่ของเรา

วิทยุสาธารณะ



## รู้จักกระทรวงการต่างประเทศ



ก

กระทรวงการต่างประเทศได้รับการสถาปนาขึ้น เมื่อวันที่ 14 เมษายน 2418 ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวฯ โดยมีเจ้าพระยาภาณุวงศ์มหาโกษาธิบดี (ท้วม บุนนาค) เป็นเสนอبدีคนแรก ต่อมาเมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2428 ได้รับพระราชทานวังสราษฎร์ให้เป็นศalaว่าการ หรือที่ทำการของกระทรวงการต่างประเทศ ในปีเดียวกันกับที่สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรม

วิทยุสาธารณะ

พระยาเทวะวงศ์โกรปการ ทรงได้รับโปรดเกล้าฯ ให้ดำรงตำแหน่ง เสนาบดี สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเทวะวงศ์วโรปการ ทรงมีบทบาทสำคัญในการดำเนินการทางการทูตเพื่อ รักษาเอกราชของชาติไทยในยุคที่ถูกกรุงรานจกามหำข่านก ล่าอาณา尼ค ตลอดระยะเวลา 38 ปีที่ทรงอยู่ในตำแหน่ง

กระทรวงการต่างประเทศ ในสมัยแรกได้เป็นต้นแบบ ของราชการไทยในหลายๆ เรื่อง อาทิ การมีที่ทำการแยกต่าง หากจากวังหรือที่พักของเสนาบดีเจ้ากรุง การบริหารองค์ กร ระเบียบงานสารบรรณ ระเบียบพิธีการทูต และเป็นเครื่อง แสดงถึงศักดิ์ศรีของความเป็นชาติเอกสารและมีสถาบันพระ มหาภัตtriy

กว่า 120 ปีที่ผ่านมา การดำเนินนโยบายต่างประเทศ ของไทย ต้องปรับเปลี่ยนไปตามสถานการณ์ในแต่ละยุคสมัย โดย มีเจตนาرمย์เพื่อรำรงรักษาเอกราชอธิปไตย ความมั่นคง ความ เจริญทางเศรษฐกิจ และการอยู่ร่วมกันโดยสันติ โดยลำดับ ใน ยุคหลังสองครั้มเย็น กระทรวงการต่างประเทศได้นennenนโยบาย การทูตเพื่อประชาชนอย่างจริงจังและต่อเนื่อง เพื่อเสริมสร้างความ เชื่อมแข็งของภาคเอกชน และความอยู่ดีกินดีของประชาชนไทย และมีการกิจจันหลากหลายมิติยิ่งขึ้นในยุคโลกาภิวัตน์รวมทั้งร่วม แก่ไขวิกฤติการณ์ทางเศรษฐกิจของชาติ

ในปัจจุบันกระทรวงการต่างประเทศแบ่งส่วนราชการใน ประเทศออกเป็นสำนักเลขานุการรัฐมนตรี สำนักงานปลัด

วิทยุสารภูมิ

กระทรวง กรมภูมิภาคต่างๆ เพื่อดูแลความสัมพันธ์ในระดับ ทวิภาคี อันได้แก่ กรมยูโรป กรมอเมริกาและแปซิฟิกใต้ กรม เอเชียตะวันออก กรมเอเชียใต้ ตะวันออกกลางและแอฟริกา และ กรมที่ดูแลงานเฉพาะด้าน อาทิ กรมพิธีการทูต กรมเศรษฐกิจ กรมองค์การระหว่างประเทศ กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย กรม อาชีwyn กรมงสุล และกรมสารนิเทศ นอกจากนี้ยังมีหน่วยงาน ในต่างประเทศอีก 76 แห่ง คือ สถานเอกอัครราชทูต 55 แห่ง คณะทูตต่างประเทศประจำประเทศไทย 2 แห่ง สถานงสุลใหญ่ 19 แห่ง และสถานงสุลกิติมศักดิ์ 101 แห่ง ในขณะที่มีข้าราชการ ทั้งหมด 1,400 คน แยกเป็นสายการทูต 919 คน และสาย สนับสนุน 481 คน ในจำนวนนี้มีข้าราชการประจำการในต่างประเทศ ทั่วโลกประมาณ 450 คน ซึ่งนับว่าเป็นกระทรวงที่มีข้าราชการ น้อยที่สุด คิดเป็นเพียงร้อยละ 0.01 ของอัตรากำลังคนภาครัฐ ทั้งหมด โดยอาศัยงบประมาณของรัฐในการดำเนินการ 3,503 ล้านบาท คิดเป็นเพียงร้อยละ 0.4344 ของงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ 2541

วิทยุสารภูมิ

## จดหมายจากผู้พิพากษา

รายการวิทยุกระจายเสียงสรัญญอมร์ ของกระทรวงการต่างประเทศนี้ ในความคิดนั้นควรจะมีนานานแล้ว เพราะว่าเป็นสถาบันหนึ่งของราชการที่จะมีรายการและข่าวสารต่างๆ ให้ประชาชนได้รับรู้ สำหรับวิทยุของกระทรวงการต่างประเทศนี้ เป็นรายการให้ประโยชน์ต่อประชาชนในชาติครุขายาวยเวลาออกอากาศให้ประชาชนได้รับฟังทั่วทุกจังหวัด

สุรัตน์ วัฒนาโกศัย  
อ.รังกวัง แพร

ผมฟังรายการของทางสถานีเป็นประจำทุกเช้า ดีมากเลย เพราะไม่มีการโฆษณาให้รำคาญใจ ผมฟังอยู่สกุลนครชั้นเจนดี รายการเกษตรน่ารู้-รายการรอบบ้านเรา-รายการท่องเที่ยวไทย และหลายรายการ เพลงที่เปิดในรายการก็เป็นเพลงเก่าที่ผมชอบอยู่แล้วไม่ว่าลูกทุ่ง-ลูกกรุง

สุรนาท สายสิงห์  
อ.สว่างเดนดิน สกุลนคร



ฯพณฯ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ  
ในโอกาสเปิดสถานีวิทยุสรัญญอมร์  
วันที่ 21 เมษายน 2541

วิจูร ทีปประสาท บันทึกภาพ



เจ้าหน้าที่สถานีวิทยุสารัญรมย์

ເມື່ອ ຂາຍຫົວ ພັກ ເມື່ອ ຄາ ?

ເມື່ອ ຂາຍຫົວ ເມື່ອ ຕີ່ ເພິ່ນ  
ເລື່ອ ລົ້ງ ອື່ນຕູ້ ຢູ່ ພົມ ທີ່ ດ້ວຍ  
ຕັ້ງ ຕໍ່ ປະເມີນ ດີ່ ແກ່ເປັນຄາ  
ຢ່ອມ ສັບ ທີ່ ດ້ວຍ ອົດ ເຖິງ ນາ.

ດຸຈ ສະຕາ ດົກສະໄໝ ດົກສະມາ  
ຕໍ່ ທີ່ ດຽວ ມອນໄສຢັກ ຂາຍຫົວ  
ເພິ່ນ ທີ່ ຖາ ພົມ ທີ່ ດ້ວຍ  
ເມື່ອ ພົມ ທີ່ ດ້ວຍ ອົດ ສັນຕິພາບ.

ດຸຈ ສະກົບຢັກ ພົມ ຂົມ ແລະ ຮອນ ເທົ່າ  
ດຸຈ ສະເໜີ ຄວາ ເຢີກ ລ່ວ ຜົ່ວໂສ  
ເພິ່ນ ພົມ ດັບ ທີ່ ດັບ, ລົງປະຈຳວິໄລ  
ແຕ່ ດົນ ສູ່ ທີ່ ດັບ ຖ້າ ຖ້າ ດ້ວຍ.

ດຸຈ ຄຸງ ເຕີ, ຕັ້ງ ດັກ ເມື່ອ ດາກຕາ  
ລົງ ສູ່ ພົມ ດົກ ຖາ ສູ່ ພົມ ດັກ  
ດຸຈ ສູ່ ເຕີ ເສີ ເຕີ ກ່ອນ ດັວຕັບ  
ດຸຈ ສູ່ ພົມ ທີ່ ດັບ ພົມ ດັບ ໂດຍ ດົນ ໂດຍ

ພົມ ສູ່ ພົມ

แด่...ตัวเอง

ลินี เต็มสังสัย

อยากระเขียนจดหมายไปหาพ่อ  
รำพันพ้อถึงตามความในใจ  
เล่าครั้งชาฝันไฟในชีวิต  
ให้ฟ้อคิดแหะทางอย่างถูกควร  
อยากระฝากใจซึ่งคิดถึงแม่  
ยามอ่อนแอกหนาขวัญจนปั่นป่วน  
จะซับลงบนตักแม่พักครรภู  
มีอนุ่มนวลแม่คงรับซับน้ำตา  
อยากรบทวนวันเก่าเรา...พี่...น้อง  
วิงเที่ยวท่องเบิกบานกลางลานหญ้า  
จนใกล้ตะวันลับฟือกลับมา  
ชิงผากันไปรับจับจุงมือ  
อยากรจำบ้านสีหม่นบนเนินนั้น  
เพื่องฟ้าพัน...พวงครามงามสมชื่อ  
มะม่วงมันดกจนคนเข้าลือ  
ราตรีหรือหอมรื่นในคืนบ้าน  
ถึงทุกข์ตรมถมหนักสักเพียงไหน  
คงชื่นในที่ได้นับวันกลับบ้าน  
โวย “ความอยาก” บากจิตพิชรั้วราณ  
จะซምชาบ้านไปหาใครเมื่อไม่มี?

จากหนังสือ “ตะวัน” 2507

ภาพบุนนางไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา กับลับเมืองไทย



ภาพบุนนางไทยสมัยอยุธยา



ภาพณฯ ดร.สุรินทร์ พิศสุวรรณ รับมอบภาพวาด  
จากคณะทูตวัตติกัน



# สำริด

ภาพขุนนางไทยสมัยกรุงศรีอยุธยากลับเมืองไทย  
เปิดหน้าประวัติศาสตร์ท้ายราชกาลสมเด็จพระนารายณ์



พิมพุ จันทร์วิหัน

เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน 2541 รัฐมนตรีช่วยว่าการ  
กระทรวงการต่างประเทศว่าด้วยกับเอกอัครราชทูตวัตติกันประจำประเทศไทย ได้นำ<sup>บ</sup>  
ภาพวาดขุนนางไทย 3 คน ซึ่งเดินทางไปเฝ้าพระสันตปาปา  
อินโนเซนต์ที่ 11 เมื่อปี พ.ศ. 2231 มามอบให้กับกระทรวงการ  
ต่างประเทศ โดยนายสุรินทร์ พิศสุวรรณ รัฐมนตรีว่าการ  
กระทรวงการต่างประเทศเป็นผู้รับมอบ

วิทยุสารบุรุษ

ฝ่ายวาติกันมีหลักฐานยืนยันมั่นคงว่า ข้าราชการไทย 3 คนนี้ เดินทางไปกับบาทหลวงตาชาร์ดซึ่งเป็นราชทูตพิเศษ นำพระราชสาสน์ของสมเด็จพระนราภัยณ์ไปถวายพระเจ้าหุยส์ที่ 14 จากนั้นก็เดินทางไปถวายสาสน์อีกฉบับหนึ่งต่อพระสันตปาปา

ที่นำเสนอใจคือภาพทั้ง 3 นี้มีลายมือของขุนนางทั้ง 3 คน เขียนไว้ที่ด้านล่างทุกใบคือ ออกขุนชามาญี่จง ออกขุนวิเศษกุบาล และออกหมื่นพิพิธราชฯ ทำให้ได้ทราบแน่ชัดกัน เสียที่ว่าข้าราชการไทยที่ไปฝรั่งเศสคราวนั้นชื่ออะไรกันบ้าง

ขณะราชทูตพิเศษชุดนี้ยังไม่เคยทราบชื่อเสียงที่แท้จริงกัน แม้ในพระนิพนธ์ของสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพที่ทรงประทานอธิบายเรื่องความสัมพันธ์ไทย-ฝรั่งเศส ก็ทรงกล่าวไว้แต่เพียงว่า มีข้าราชการไทย 3 คน คนหนึ่งเรียกว่า ออกขุนชามาญี่ ส่วนอีก 2 คนยังหาไม่พบหลักฐาน หนังสือที่เขียนขึ้นในชั้นหลังเกี่ยวกับขณะข้าราชการชุดนี้ ก็กล่าวถึงออกขุนวิเศษกุบาล และออกขุนชามาญี่จง ส่วนอีกผู้หนึ่งคลาดเคลื่อนไปเป็นออกขุนกุเบนทร์

ภาพวาดทั้ง 3 นี้ ทางวาติกันแจ้งว่า วาดโดยมาร์โก มารัตตา (Marco Maratta) จิตรกรอิตาลีในขณะที่ข้าราชการทั้ง 3 อยู่ในกรุงโรม จากนั้นก็ได้มอบให้กับพระคาร์ดินัลลองค์หนึ่ง ซึ่งต่อมาได้เป็นพระสันตปาปัลลีเมนต์ที่ 11 จากนั้นก็ไม่ทราบว่าไปอยู่เสียที่ใด เมื่อรัชปี พ.ศ. 2463 ภาพทั้งสามไปโผล่ที่ร้านค้าของเก่าที่ลอนดอน สองสามีภรรยาชาวเบลเยียมซื้อไว้

แล้วนำไปมอบให้พระสันตปาปา ปิอุสที่ 12 ภาพดังกล่าวจึงอยู่ในครอบครองวาติกันจนทุกวันนี้

ภาพที่นำมามอบให้กระทรวงการต่างประเทศนี้ เป็นภาพที่คาดถอดแบบจากภาพเดิมด้วยสีผุนแบบของเดิมทุกอย่าง แล้วได้ถ่ายเป็น 2 ชุด รวม 6 ชิ้น ซึ่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศกล่าวว่า จะได้มอบให้หอจดหมายเหตุแห่งชาติชุดหนึ่งเพื่อให้มีการศึกษา กันต่อไป ส่วนอีกชุดจะเก็บไว้ที่กระทรวงการต่างประเทศ

ภาพขุนนางไทย 3 คนนี้ นอกจากจะทำให้เห็นหน้าตาและรูปชื่อที่แท้จริงทุกคนอย่างชัดเจนแล้ว ยังทำให้เกิดความอยากรู้ต่อไปว่า ในคราวที่ให้บาทหลวงตาชาร์ดอัญเชิญพระราชสาสน์ไปคราวนั้น เหตุใดจึงไม่มีขุนนางชั้นสูงของไทยไปด้วยเช่นทุกคราว

ยิ่งกว่านั้นมีสอดคล้องกับหลักฐานต่างๆ แล้วยังปรากฏว่า บาทหลวงตาชาร์ดนั้น มีหน้าที่อัญเชิญพระราชสาสน์และเครื่องราชบรรณาการไปเท่านั้น หากได้รับการแต่งตั้งให้เป็นราชทูตพิเศษตามที่ว่ากันแต่อย่างใดซึ่งดูเป็นการแปลกอยู่หลักฐานนี้ปรากฏชัดในพระราชสาสน์ที่สมเด็จพระนราภัยณ์มีไปถึงพระเจ้าหุยส์ในครั้งนี้ว่า ได้ทรงมอบให้บาทหลวงตาชาร์ดอัญเชิญพระราชสาสน์ แต่มิได้ทรงตั้งให้มีตำแหน่งใดๆ โดยบอกว่า เกรงว่าจะมีคนติดเตียนบาทหลวงตาชาร์ดได้ เพราะบาทหลวงตาชาร์ดเป็นนักบวชเยซูวิต

ประวัติศาสตร์ในช่วงท้ายรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์ก็สับสนอย่างยิ่ง บันทึกและจดหมายต่างๆ ของบาทหลวงและพ่อค้าฝรั่งเศสในกรุงศรีอยุธยาช่วงนั้นต่างก็เขียนโดยใส่ความรู้สึกและทรงคนละส่วนตัวลงไป เนื่องจากมีการแตกแยกความเห็นเป็นหลายฝ่ายทั้งในระหว่างคนไทยด้วยกัน และในระหว่างฝ่ายฝรั่งเศสเองในช่วงนั้นยิ่งทำให้เกิดความลำบากในการค้นคว้าเข้าไปอีก อย่างไรก็ดีลองตรวจสอบดูหลักฐานต่างๆ ทั้งทางไทยและหลักฐานฝ่ายฝรั่งเศสด้วยใจเป็นกลางเห็นมีประเด็นน่าสนใจเกี่ยวกับคณะราชทูตชุดนี้ที่จะขอนำมาเล่าไว้

### คณะราชทูตชุดแรก

ก่อนหน้าที่สมเด็จพระนารายณ์จะส่งคณะราชทูตไปเจริญทางพระราชไมตรีกับฝรั่งเศสนั้น ทรงได้รับพระราชสาส์นจากพระเจ้าหลุยส์และคุกอัកชราจากพระสันตปาปاقلีเมนต์ที่ 9 ครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. 2216 โดยสังฆราชปัลลูบาทหลวงที่มาเผยแพร่ศาสนาในกรุงศรีอยุธยาถือมา และครั้งที่สองนายเดลลังบูโร ผู้อำนวยการบริษัทการค้าฝรั่งเศสที่เข้ามาตั้งสถานีการค้าในกรุงศรีอยุธยาถือพระราชสาส์นพระเจ้าหลุยส์มาอีก

เนื้อความในพระราชสาส์นและคุกอัកชรหั้งสองคราวนั้น ก็คงจะคล้ายคลึงกัน กล่าวคือ ฝากผังให้คุ้มครองคณะบาทหลวงให้มีการเผยแพร่ศาสนาโดยเสรี และขอให้บริษัทฝรั่งเศสทำมาค้าขายในประเทศไทยได้ตามสะดวก สมเด็จพระนารายณ์ทรงเห็นว่า ขณะนั้นฝรั่งเศสกำลังมีอำนาจมากในยุโรปและทรงเห็น

ช่องทางที่ได้ฝรั่งเศสไว้เป็นมิตร จึงทรงแต่งตั้งราชทูตคณะราชอันมีอักษรพิมพ์บนราชไมตรีเป็นหัวหน้าคณะ มีข้าราชการอีก 2 นายคือ หลวงศรีวิสารสุนทรและขุนนครวิชัย โดยมีเจ้าพนักงานและคนรับใช้กว่า 20 คนตามไปด้วย คณะราชทูตคณะนี้มีบาทหลวงฝรั่งเศสซึ่งเคยเมืองล่าม ออกจากกรุงศรีอยุธยา เมื่อวันที่ 24 ธันวาคม 2223 แต่เรือโดยสารได้ถูกพายุอันปางในกลางทะเลชายฝั่งตะวันออกของเกาะมาดากัส加 เป็นอันว่า คณะราชทูตไทยคณะราชทูตซึ่งมีเครื่องราชบรรณาการมามากมายรวมทั้งช้าง 2 เชือกได้สูญหายไปโดยไม่ถึงฝรั่งเศส

### คณะราชทูตชุดที่สอง

จนถึง พ.ศ. 2226 ทางกรุงศรีอยุธยาจึงทราบว่า คณะราชทูตชุดนี้ไปไม่ถึงฝรั่งเศส สมเด็จพระนารายณ์จึงทรงส่งคณะราชทูตคณะที่สอง ซึ่งประกอบด้วย ขุนพิชัยวานิชและขุนพิชิตไมตรีอีกครั้งหนึ่งในปี พ.ศ. 2227 คณะราชทูตคณะนี้ได้เข้าเฝ้าพระเจ้าหลุยส์ แต่จากหลักฐานฝ่ายฝรั่งเศสหลายแห่งระบุ ตรงกันว่าคณะราชทูตชุดนี้ มิได้สร้างความประทับใจให้กับฝ่ายฝรั่งเศสเท่าไรนัก เห็นจะเป็นเพระกิริยาไม่ค่อยจะเรียบร้อย เนื่องจากเป็นข้าราชการชั้นผู้น้อย

เมื่อขุนพิชัยวานิชและขุนพิชิตไมตรีเดินทางกลับกรุงศรีอยุธยาเมื่อต้นปี พ.ศ. 2228 พระเจ้าหลุยส์ได้ส่งคณะราชทูตฝรั่งเศสคนใหม่มาด้วย ราชทูตคนแรกของฝรั่งเศสคือ เชอวาเลีย เดอ โซมองต์ ทั้งยังมีคณะบาทหลวงจำนวนหนึ่งตามมาด้วย

เชื้อราเลีย เดอ โฉมองต์ นั้นเป็นขุนนางมีตระกูล ส่วนบาทหลวงผู้หนึ่งที่มาด้วยในครั้งนี้ก็คือ บาทหลวงกีร์ ตาชาร์ด อันจะมีบทบาทสำคัญในการนำคณะทูตชุดสุดท้ายออกไปฝรั่งเศสดังที่ได้กล่าวไว้ในตอนต้น นายทหารเรือผู้หนึ่งซึ่งเข้ามากับคณะทูตชาวนี้คือ เชื้อราเลีย เดอ ฟอร์เบง ได้อัญญาราชการในกรุงศรีอยุธยาและต่อมาได้รับพระราชทานยศเป็นออกพระศักดิ์สิทธิ์ซึ่งมีการเขียนถึงท่านผู้นี้ไว้หลายแห่งแล้ว

คณะทูตของเชื้อราเลีย เดอ โฉมองต์ ได้รับการต้อนรับอย่างอลังการและพงศาวดารไทยในตอนนี้ได้บันทึกไว้อย่างละเอียดซึ่งอาจจะหาอ่านได้ไม่ยาก โฉมองต์ได้เข้าเฝ่าสมเด็จพระนารายณ์และได้พยายามกราบทูลชักชวนให้เข้ารีตแต่ไม่ประสบผลดังเป็นที่ทราบกันอยู่แล้ว นอกจากนี้แล้ว ได้มีการทำความตกลงกับไทยมีเนื้อความโดยย่อเกี่ยวกับการค้าของฝรั่งเศสในสยาม และการให้บาทหลวงฝรั่งเศสทำการเผยแพร่ศาสนาได้โดยเสรี รวมทั้งสิทธิที่ทางการไทยจะให้แก่พวกคนไทยที่เข้ารีตเป็นพิเศษด้วย

### คณะทูตชุดที่สาม

เมื่อเชื้อราเลีย เดอ โฉมองต์ ลากลับเมื่อเดือนธันวาคม พ.ศ. 2228 สมเด็จพระนารายณ์เห็นเป็นโอกาสที่จะจัดส่งคณะราชทูตไปฝรั่งเศสอีกเพื่อเจริญทางพระราชนิเวศให้แน่นแฟ้นยิ่งขึ้นเนื่องจากคณะทูตคณะแรกก็ไปไม่ถึงฝรั่งเศส ส่วนคณะที่สองก็มิได้ทำให้ฝ่ายฝรั่งเศสชื่นชมมากนัก

คณะราชทูตคณะที่ 3 ที่สมเด็จพระนารายณ์ส่งออกไปฝรั่งเศสในคราวนี้ เลือกเพื่อนข้าราชการชั้นผู้ใหญ่คือ ออกพระวิสูตรสุนทร เป็นราชทูต อุปทูตคือ ออกหลวงกัลยาณไมตรี และตรีทูตคือ ออกขุนศรีวิสารવาจা คณะราชทูตไทยชุดนี้ได้รับการต้อนรับอย่างสมพระเกียรติผ่านเมืองไดกีมีประชาชนเรียงรายตามถนนคงอยู่ต้อนรับ บาทหลวงผู้หนึ่งได้บันทึกไว้ว่า “ราชทูตไทยเหล่านี้เป็นคนดีมีไหวพริบไม่ถือยศและมีอัรยศาสัยดีกว่าราชทูตครั้งก่อนมาก ราชทูตครawanี้ถือกระดาษชนาวนอยู่ในมือ มีได้ละเอียนเลย และถ้าได้รับคำอภัยเขาก็ถึง 4 ข้อ เขาก็กลับย้อนตามตั้ง 6 ข้อ” รายละเอียดของคณะราชทูตชุดที่สามนี้ได้มีการเขียนคันคันคว้าไว้หลายแห่งแล้ว จึงจะงดกล่าวในที่นี้อีก สรุปได้ว่า ประสบผลสำเร็จเป็นอย่างดี

เมื่อคณะราชทูตจะกลับเมืองไทย เมื่อเดือนมีนาคม พ.ศ. 2230 ทางฝรั่งเศสได้ส่งคณะทูตมาอีกเพรະเห็นว่า เชื้อราเลีย เดอ โฉมองต์มาในคราวก่อนนั้นแม้จะเจรจาจนได้สิทธิพิเศษต่างๆ ทางการค้าและการเผยแพร่ศาสนาแล้ว แต่ก็ยังไม่เป็นการเพียงพอ คณะทูตฝรั่งเศสคราวนี้มี หัวหน้า 2 คน คือ เดอ ลาลูแบร์ และ คลอด เซเบเรย์ ดู บุยเย ฝรั่งเศสได้ส่งกองทหารมาด้วยรวม 636 คน ภายใต้การบังคับบัญชาของนายพลเดสฟาร์ซ มาเพื่อมาประจำป้อมที่เมืองมะริดตามคำขอร้องของฟอลคอนหรืออุกวิชเยนทร์ ซึ่งขณะนั้นเป็นอัครมหาราษฎร์ดีของสมเด็จพระนารายณ์

คณะกรรมการและฝ่ายเศรษฐกิจเมืองไทยเมื่อเดือน กันยายน พ.ศ. 2230 เมื่อมาถึงแล้ว คณะกรรมการและฝ่ายเศรษฐกิจได้เจรจา ทำสัญญาในด้านการค้ากับไทยอีกราวหนึ่งจนเป็นผลสำเร็จ ในเวลาต่อมา เดอ ลาลูแบร์ ซึ่งตามบันทึกของฝ่ายฝรั่งเศสก็ยอมรับว่าเป็นผู้มีความสามารถในการบริหารประเทศอย่างยิ่ง เรื่องต่อไปนี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่องกองทหารฝรั่งเศส ซึ่งออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้ ขอให้ทำสัญญานี้จะเชื่อฟังคำสั่งของสมเด็จพระนารายณ์ ซึ่งจะมีพระบรมราชโองการฝ่าหน顿 ก็เท่ากับว่า กองทหารฝรั่งเศสที่ต้องอยู่ภายใต้การบังคับของกองลูกอนนั้นเอง เรื่องนี้ทำให้เดอ ลาลูแบร์ และนายพลเดสฟาร์ซ ไม่พอใจมาก แต่ก็จำต้องยอมตาม ส่วนบทหลวงตาชาร์ดนั้นก็เข้ากับกองลูกอนอย่างสนิทจนถึงกับมีผู้กล่าวว่าบทหลวงตาชาร์ดนั้นยอมตนเป็นคนรับใช้ กองลูกอนโดยที่เดียว ซึ่งก็ทำให้ลาลูแบร์ขัดใจกับบทหลวงตาชาร์ด อีก ว่าบทหลวงตาชาร์ดนั้นเข้ากับฝ่ายออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้

เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ช่วงนี้ในพงศาวดารไทยและจดหมายเหตุต่างๆ ทั่วไทยและฝรั่งเศสมีความสับสนอยู่มาก บางกระแสเห็นว่าในครั้งนี้มีฝรั่งเศสบางกลุ่มไม่เพียงแต่จะประสงค์เข้ามาเผยแพร่ศาสนาและทำการค้าเท่านั้น หากยังประสงค์จะยึดอาดินแಡนไทร์ส่วนหนึ่งเป็นของฝรั่งเศสจึงส่งกองทหารมาถึง 600 กว่าคน แต่ที่ตรงกันอยู่ประการหนึ่งก็คือเวลาต่อมาฝ่ายฝรั่งเศสได้รับรายงานของสมเด็จพระนารายณ์มากแต่เป็นผู้ที่กระทำการเพื่อประโยชน์ของตนเป็นใหญ่ ได้ขัดขวาง

วิทยุสรัญรวมย์

### กิจทางกำจัดเสีย

หลักฐานที่ปรากฏในบันทึกต่างๆ ทำให้อาจเป็นไปได้ว่า กองทหารฝรั่งเศสที่มากับคณะราชทูตในคราวนี้เป็นการจัดการของออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้ ซึ่งเป็นอัครมหาเสนาบดีอยู่และสมเด็จพระนารายณ์ทรงเชื่อฟังความเห็นอยู่มาก จดหมายของเซนเยอร์ ลาโนเมื่อปี พ.ศ. 2229 ซึ่งเป็นผู้ค้าฝรั่งเศสในกรุงศรีอยุธยา เขียนไปหาผู้อำนวยการการค้าต่างประเทศของฝรั่งเศสถึงกับกล่าวไว้ว่า “หากไม่มีออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้ พระเจ้ากรุงสยามจะไม่ทำอะไรทั้งหมด”

ในช่วงปี พ.ศ. 2229 นี้ได้เกิดกบฏขึ้นมาครั้งหนึ่ง สมเด็จพระนารายณ์ทรงพระประชวรบอยครั้ง ออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้ ห้ามสิ่งแผ่นดินแล้วต้นเห็นจะอยู่ในฐานะลำบาก เพราะสร้างศัตรูไว้มาก จึงจัดการขอให้ฝรั่งเศสส่งกำลังทหารมากับคณะราชทูตของลาลูแบร์ ในคราวนั้น โดยให้บทหลวงตาชาร์ดถือหนังสือลับเฉพาะจากกองลูกอนไปถึงเสนาบดีฝรั่งเศสเสนอให้มีเมืองมะริดแก่ฝรั่งเศสเพราเวลานั้นเมืองมะริดเป็นเมืองท่าสำคัญในการทำการค้าขายของเรือจากยุโรปที่จะมาลงกรุงศรีอยุธยา

หลักฐานอีกประการหนึ่งที่สนับสนุนความคิดที่ว่า การส่งทหารมาเมืองไทยคราวนี้จะเป็นการดำเนินการของออกกฎหมายเพื่อป้องกันภัยในเรื่องต่อไปนี้ คือ ในพระราชสาสน์ของพระเจ้าหลุยส์ที่ 14 ที่ฝ่ายมากับลาลูแบร์ ราชทูต มิได้มีแต่เพียงประโยชน์เดียวที่

วิทยุสรัญรวมย์

กล่าวถึงกองทหารเหล่านี้ มีแต่การฝ่าฟันพากบาทหลวง โดยได้กล่าวว่า ตามที่สมเด็จพระนราภิญ์มอบหมายให้ยกบัญชี 12 คน ที่มีความรู้ในวิชาเลขให้ไปอยู่ในเมืองไทยนั้น ได้เลือกเฟ้นมาให้แล้วเพื่อให้มาเป็นครุสὸนคนไทย แต่น่าแปลกอยู่ที่กองทหารขนาด 600 กว่าคน มีนายพลเป็นผู้บังคับบัญชากรับมิได้ทรงกล่าวถึงหรือฝ่าฟันแต่อย่างใด จึงอาจเป็นได้ที่เป็นการจัดการกันในระดับเสนาบดีเท่านั้น พระเจ้าหลุยส์อาจไม่ทรงทราบก็ได้

เมื่อมาถึงเมืองไทยแล้ว ออกัญชัยเยนทร์ก็กระทำทุกวิถีทางเพื่อจะให้กองทหารเหล่านั้นจงรักภักดีและฟังคำสั่งตน แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นก็ซึ่งแจ้งว่ากระทำไปเพื่อประโยชน์ของสมเด็จพระนราภิญ์

นอกจากนี้ ออกัญชัยเยนทร์นั้นคิดการไว้ในกรณีเกิดเหตุการณ์ฉุกเฉินและตนอาจจะต้องออกจากเมืองไทยไว้เช่นกัน กล่าวคือ ได้ร่วมลงทุนกับบริษัทการค้าฝรั่งเศสไว้ถึง 3 แสนฟรังก์ ทั้งยังมีการซื้อทรัพย์สินไว้ในฝรั่งเศสอีก

### ที่มาของคณะทูตชุดสุดท้าย

เหตุการณ์ใน พ.ศ. 2231 ซึ่งเป็นท้ายแผ่นดินสมเด็จพระนราภิญ์นั้นมีความวุ่นวายอึก คือ ออกัญชัยเยนทร์นั้นก็คิดจะสนับสนุนพระปีญ์ โอรสนบุญธรรมของสมเด็จพระนราภิญ์ให้ขึ้นครองราชย์ต่อไป ส่วนขุนนางผู้ใหญ่ที่มีความไม่พอใจออกัญชัยเยนทร์มาแต่เดิมก็ถูกพระเพทราชาเกลี้ยกล่อมเข้าเป็นพวกรโดยเชื่อว่าหากพระปีญ์ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากออกัญชัย

เยนทร์ขึ้นครองราชย์ก็จะทำให้ประชาชนต้องเข้ารีตกันหมัด คณะบาทหลวงในกรุงศรีอยุธยาเองก็คงไม่แน่ใจในสถานภาพและความปลอดภัยของตนหากมีการผลัดเปลี่ยนผ่านดิน บาทหลวงตาชาร์ดก็อยู่ข้างออกัญชัยเยนทร์และเป็นผู้ที่ออกัญชัยเยนทร์ไว้เนื่อเชื่อใจในความลับต่างๆ ให้

เมื่อลากลับนั้น เสร็จภาระกิจ และดูเหมือนว่า เป็นการลากลับอย่างกระหันหัน โดยอ้างว่าจะต้องรับกลับให้ทันฤดูกาลของลม พอลคونหรือออกัญชัยเยนทร์ก็คงเกรงว่าลาลูเบร์ไปกราบบังคมทูลเบื้องหน้าเบื้องหลังเรื่องกองทหารฝรั่งเศส และเรื่องอื่นๆ ให้พระเจ้าหลุยส์และเสนาบดีฝ่ายฝรั่งเศสทราบ บาทหลวงตาชาร์ดซึ่งขัดแย้งกับลาลูเบร์ ก็เกรงว่าลาลูเบร์อาจไปทูลพระสั่นตปาปาและพระเจ้าหลุยส์ถึงการที่ตนขัดคำสั่งราชทูตและไปเข้ากับออกัญชัยเยนทร์ซึ่งเดียวกัน

ออกัญชัยเยนทร์จึงรีบแนะนำให้สมเด็จพระนราภิญ์มีพระราชสาส์นไปถึงพระเจ้าหลุยส์โดยกราบบังคมทูลโน้มน้าวให้ทรงมอบให้บาทหลวงตาชาร์ดอัญเชิญไป เพราะหากมีการแต่งตั้งขุนนางระดับสูงของฝ่ายไทย ทุกคนก็ล้วนแต่ไม่พอใจออกัญชัยเยนทร์อยู่เป็นทุนเดิมอาจไปเล่าอะไรให้ฝ่ายฝรั่งเศสฟัง การที่บาทหลวงตาชาร์ดเชิญพระราชสาส์นไปคราวนี้จึงเป็นการสมประโยชน์ของบาทหลวงตาชาร์ดและออกัญชัยเยนทร์

ดังนั้น การที่สมเด็จพระนราภิญ์ส่งคณะทูตไปฝรั่งเศส คราวนี้น่าจะเป็นด้วยของบาทหลวงตาชาร์ดร่วมกับออกัญชัย

เยนทร์เสี่ยมากกว่าที่จะเป็นของสมเด็จพระนราภิญ์เอง

คำตอบของประเด็นที่ว่า เหตุใดสมเด็จพระนราภิญ์มหาราชไม่ทรงตั้งบาทหลวงตาชาاردเป็นราชทูตนั้นก็น่าจะมีมากไปกว่าที่ทรงอธิบายในพระราชสาสน์ถึงพระเจ้าหลุยส์ตามที่กล่าวในตอนต้น

เมื่อลากูเบร์ เดินทางกลับนั้น ได้ลงเรือลำเดียวกับบาทหลวงตาชาارد ลากูเบร์และบาทหลวงตาชาاردก็เกิดขัดแย้งกันอย่างออกหน้าออกตา เมื่อลงเรือลำเดียวกันก็มีการขัดใจกันโดยตลอด ออกญาณทรัพย์ผู้จัดการให้บาทหลวงตาชาاردเป็นผู้อัญเชิญพระราชสาสน์ ครั้งนี้ได้มีการส่งข้อความบางประการให้บาทหลวงตาชาاردไปเจรจา กับขุนนางฝรั่งเศสโดยกำชับมิให้เปิดเผยให้ผู้ใดรู้เป็นอันขาดแม้แต่ลากูเบร์เอง

ส่วนข้าราชการไทยสามนายนั้นเป็นการจัดการส่งให้ติดตามไปเพื่อให้สมเกียรติยศของพระราชสาสน์เท่านั้น เพราะมิใช่เป็นข้าราชการระดับสูง เจรจาความเมืองได้ บาทหลวงตาชาاردเป็นผู้จัดการทั้งสิ้นด้วยถือว่าตนเป็นผู้อัญเชิญพระราชสาสน์ นี่คือสาเหตุที่แม้แต่ซื่อของข้าราชการสามนายนี้ก็ยังไม่มีผู้ใดทราบ

ควรกล่าวไว้ด้วยว่าคณฑตชุดนี้เมื่อไปถึงฝรั่งเศสแล้ว ทางกรุงศรีอยุธยา ก็เกิดความวุ่นวาย เพราะสมเด็จพระนราภิญ์สวรรคต พระเพทราชาขึ้นครองราชย์ ออกญาณทรัพย์นั้นถูกประหาร ส่วนบาทหลวงฝรั่งเศสก็ประสบความลำบากมาก รายละเอียดตอนนี้จะหาอ่านได้ในประชุมพงศาวดาร แต่ที่จะเล่าไว้

ก็คือคณฑตราชไทยชุดนี้ติดอยู่ที่ฝรั่งเศสกว่าจะกลับมาได้ก็เป็นปี พ.ศ. 2232 ออกขุนชนาญนี้เสียชีวิตระหว่างทาง ส่วนออกขุนวิเศษภูบาลและออกหมื่นพิพิธราชานั้นได้เข้ารีต

ก่อนจบต้องขอเล่าไว้อีกว่าออกขุนชนาญผู้นี้มีประวัตินำสันใจที่เดียว คือ เคยเป็นอุปถุตในคณฑตราชทูตที่สมเด็จพระนราภิญ์ส่งไปโปรตุเกส ก่อนหน้าที่จะทรงส่งออกพระวิสูตรสุนทรไปฝรั่งเศสเพียงปีเดียวแต่คณฑตไปเรืออับปางใกล้แหลมกู้ดโซป ออกขุนชนาญนั้นรอดชีวิตได้แต่ก็ต้องเดินบูกป่าฝ่าดงเก็บหญ้าและใบไม้กินกับเขี้ยดเดินจนสะบักสะบอมหลายสัปดาห์ จนไปถึงที่พักของพวกชօลันดาซึ่งได้ช่วยเหลือจนกลับไปกรุงศรีอยุธยาได้ระหว่างที่อยู่ในเรือที่เดินทางไปฝรั่งเศสกับบาทหลวงตาชาارد ออกขุนชนาญก็เล่าเรื่องการผลัญญายของตนให้ฟัง บาทหลวงตาชาاردจึงบันทึกไว้แล้วนำไปตีพิมพ์ในฝรั่งเศสได้รับความนิยมจากคนอ่านมาก เพราะสนุกเหลือเชื่อราวกับนิยายเรื่องออกขุนชนาญนี้เคยมีการแปลเป็นไทยในหนังสืออุโฆสมัยราช พ.ศ. 2461 ท่านที่สนใจลองหาอ่านได้

## ยาฆ่าแมลงปลอดสารพิช

### ยาฆ่าแมลงจากเมล็ด世家

1. เก็บรวมผล世家สุกให้มากตามที่ต้องการ นำมาแช่น้ำ ล้างขัดส่วนที่เป็นเนื้อออกไป ให้เหลือแต่เมล็ด

2. นำเมล็ดที่ล้างสะอาดแล้วไปปั่นแตกเป็นเวลา 3-4 วัน หมักกลับเมล็ดปอยๆ เพื่อให้เมล็ด世家แห้งทั่วถึงกัน

3. เก็บเมล็ด世家แห้งที่ได้ไว้ในตะกร้าหรือถุงที่ไม่อับอากาศในห้องที่มีอุณหภูมิปกติ และไม่ใช่ห้องมีด เก็บไว้จนกว่าจะต้องการใช้

4. เตรียมน้ำ世家ดสำหรับผสมยาฆ่าแมลงตามจำนวนที่ต้องการ

5. นำเมล็ด世家ที่世家ดปราศจากผุ่นพงหรือเชื้อรา มาตำหรือลดให้ละเอียด ผสมกับน้ำโดยใช้เมล็ด世家บด 50 กรัม หรือครึ่งช้อน ต่อน้ำ 1 ลิตร คนให้เข้ากัน ปิดฝาทึบค้างไว้ 1 คืน ปล่อยให้เมล็ด世家อนกัน จึงกรองด้วยผ้าขาวบางแล้วนำไปใส่เครื่องฉีดพ่นยาฆ่าแมลงฉีดพ่นพืชที่มีหนอนหรือแมลงศัตรูพืช โดยฉีดพ่นให้ถูกตัวหนอนโดยตรง หนอนจะตายภายใน 24 ชั่วโมง หากเกษตรกรท่านใดไม่มีเครื่องฉีดพ่นยาฆ่าแมลง อาจใช้บัวรดน้ำหรือใช้กิง世家มาดเป็นกำจั่มลงในน้ำยา แล้วประพร์ลงไปให้ทั่วใบผักก็ได้เช่นกัน



## ភាសា

ความเชื่อในพระพุทธทำนายเกี่ยวกับ  
พระคริอาริยเมตไตรย



พระคริอาริยเมตไตรย หรือพระคริอาริย เป็นอนาคตพุทธเจ้าที่ได้รับการกล่าวถึง และมีผู้บรรณาที่จะไปเกิดในยุคที่พระองค์มาตรัสรัก្យันมาก คนไทยโบราณ หรือแม้กระทั่งในสมัยปัจจุบัน ต่างพากันเชื่อว่า พุทธศาสนาจะมีอายุเพียง 5,000 ปีเท่านั้น หลักฐานเก่าแก่ที่ปรากฏความเชื่อนี้ก็คือในศิลาจารึกนครชุม หลักที่ 3 ในสมัยสุโขทัย ซึ่งถอดความออกมาก็ได้ว่า

“หากมีคุณภาพถึงอายุของพุทธศาสนาว่าจะสิ้นสุดลง เมื่อใด ก็ให้ตอบว่า นับจากปีที่มีการสถาปนาพระมหาธาตุนี้ ออกไปอีก 3,099 ปี จึงจะสิ้นพุทธศาสนา ส่วนปีที่มีการสถาปนาพระมหาธาตุนั้น ก็คือ 1,946 ปี นับแต่ที่พระพุทธเจ้าตรัสรู้”

ในศิลปารีกนี้ ยังให้รายละเอียดด้วยว่า พุทธศาสนาจะสิ้นสุดในวันเพญ เดือนหก ชึ่งตรงกับวันเสาร์ ปีชวด และลักษณะที่แสดงให้เห็นเมื่อใกล้จะสิ้นสุดพุทธศาสนา ก็คือ พระไตรปิฎกจะหายไป ไม่มีครรภ์ตลอด จะรื้บ้างกีรระท่อนกระแท่นเต้มที่ ยิ่งมหาชาติเวสสันดรชาดก ก็ไม่มีไตรเทคน์ได้เลย ถึงธรรมชาดกอื่นก็ไม่สมบูรณ์ จำพวกพระอภิธรรม พระปัจฉิม และพระยมก็สูญหมด

ถ้าเป็นอย่างที่ว่ามา ก็เป็นเรื่องน่าหันใจ เพราะปัจจุบัน การเทคโนโลยีทางชาติเวสสันดรชาดกมีน้อยลงวัดที่ยังคงมีประเพณีนี้ไว้ก็เพียงรักษาประเพณีเท่านั้น

ผู้เฒ่าผู้แก่ในสมัยก่อนมักพูดกันว่า ในอนาคต คนเราจะมีร่างกายเล็กลงถึงขนาดต้องใช้ไม้สอยมะเขือ

เรื่องอายุพุทธศาสนา ได้มีพระอรรถกถาจารย์แต่ง คัมภีร์แจ้งว่าอายุพุทธศาสนาจะสิ้นใน 5,000 ปีมีหลายแห่ง ที่สำคัญก็คงไม่พ้นมิลินทปัญหา ซึ่งแต่งขึ้นหลังจากพระพุทธเจ้าปรินิพพานแล้ว 500 ปี โดยได้อ้างว่าพระพุทธเจ้าได้ตรัสไว้เมื่อใกล้จะสิ้นสุด จดบัญชีปรินิพพานว่า “ภายหลังที่พระองค์ดับขันธ์แล้ว พระธรรมจำนวน 84,000 พระธรรมทั้งหลายที่พระพุทธ

องค์ได้ตรัสรสเกนาไว้ จะได้อยู่เป็นครู เป็นอาจารย์สั่งสอนถาวรไปให้ถ้วน 5,000 พระวัสสา”

แต่ในพระไตรปิฎกปัญจนิบาต อังคุตตันนิกายกล่าวว่า พระพุทธเจ้าได้กล่าวถึงเหตุที่พุทธศาสนาเสื่อมว่า เป็นเพราะพุทธบริษัท 4 คือภิกษุ ภิกษุณี อุบาสก อุบาสิกา ไม่เคารพ ไม่ยำเกรง ในพระพุทธองค์ ในพระธรรม ในพระสังฆ ในการศึกษา

เมื่อถึงกาลจะสิ้นพุทธศาสนา พระบรมสารีริกธาตุที่ประดิษฐานในที่ต่างๆ เมื่อเมื่อผู้สักการะบูชา ก็จะเสด็จไปสู่สถานที่ที่มีผู้สักการะบูชา จนท้ายสุด เมื่อหาผู้สักการะบูชาไม่ได้ ก็จะไปรวมกันและเสด็จไปสู่พระมหาเจดีย์ใหญ่ในลังกาทวีป เมื่อออกจากมหาเจดีย์ในลังกาทวีปแล้ว ก็จะเสด็จไปสู่ราชายุตนเจดีย์ในนาคทวีป ต่อจากนั้นจึงเสด็จมาสู่โพธิบัลลังก์ กระทำการเป็นพระพุทธรูปเหมือนอย่างองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า แต่ปรากฏการณ์ครั้งนี้จะมีแต่เทวดามาเฝ้าเท่านั้นต่อจากนั้น เตโตราชากับเงกขึ้นและเผาผลลาภุพระบรมสารีริกธาตุจนหมดสิ้น เปlewaiเพที่เกิดขึ้นนั้นได้พุ่งพันขึ้นไปถึงพระหมู่โลก ก็เป็นการสิ้นสุดพุทธศาสนาของพระสมณะโคดมพุทธเจ้าแต่เพียงนั้น

เรื่องอายุของพุทธศาสนา มีอยู่ 5,000 ปีนี้คงจะผังใจมานาน และคงเป็นเหตุให้เกิดเรื่องของพระศรีอาริย์ขึ้น

## พระศรีอาริย์จะมาตรัสเมื่อใด

เมื่อพูดถึงพระมा�ลัยเถระ ทุกคนคงรู้จักกันดี เพราะท่าน มีชื่อเสียงโด่งดังมาก ในสมัยก่อนเจ้าป่าวนอนเฝ้าหอ ก็จะมีคน มาสาดคากาพระมा�ลัยให้ฟัง เพื่อเจ้าป่าจะได้รู้จักบานปบุญคุณ โภษ เป็นพ่อบ้านที่ดีต่อไป แต่ต่อมามีการนำมาสวัสดิ์ในงานศพ แทน พระมा�ลัยเถระเป็นชาวบ้านก้มโพชในเมืองลังกา เป็น พระอรหันต์ที่มีชื่อในทางมีຖธี เช่นเดียวกับพระโมคคลานะ และชอบไปโปรดสัตว์ที่เมืองนรกเช่นกัน

วันหนึ่งพระมा�ลัยนำดอกบัวขึ้นไปให้พระจุพามณีเจดีย์ ที่บรรจุพระเกศาธาตุ (เมื่อคราวที่เจ้าชายสิทธัตถะเสด็จออกผนวช ได้ตัดพระโมพี และโยนขึ้นไปในอากาศ พร้อมด้วยพระภูษา鄱ก และพระอินทร์ได้เชิญไปบรรจุไว้ที่พระเจดีย์จุพามณี รวมทั้งพระ เกี้ยวแก้วข้างขวาเบื้องบนที่ได้มาภายหลังพระพุทธเจ้าปรินิพพาน แล้ว) ของพระพุทธเจ้าบนสรรค์ชั้นดาวดึงส์ บังเอญตรงกับวัน เพ็ญขึ้น 8 ค่ำ ซึ่งพระศรีอาริย์ก็เสด็จมาให้พระจุพามณีเจดีย์ เช่นกัน พระศรีอาริย์ได้เสด็จามนัสการพระมा�ลัยพร้อมทั้ง ตรัสถามว่า ชาวโลกที่ทำบุญให้ทาน ตั้งความปรารถนาอะไร ซึ่ง พระมा�ลัยทูลตอบว่า ผู้คนพากันตั้งปณิธานมีความปรารถนาจะ ขอพบพระศรีอาริย์

พระศรีอาริย์จึงได้ให้พระมा�ลัยมาประกาศต่อชาวโลกว่า ผู้คนที่ปรารถนาจะพบกับพระองค์นั้น ให้ฟังพระเวสสันดรชา ดกให้จบภายในวันเดียว

วิทยุสารัญรมย์

พระมาลัยได้ทูลถามถึงเวลาที่พระศรีอาริย์จะมาตรัสสู่ ก็ได้รับคำตอบว่า เมื่อศาสนาพุทธมีอายุได้ 5,000 ปีแล้ว บรรดา ผู้คนจะมีدمนนัก ไม่ทำบุญทำกุศลกัน มีแต่ทำบาปหยาบช้า จะมีความโลภหนักขึ้น อายุของคนก็จะลดน้อยลงไปเรื่อยๆ จน แค่อายุเพียง 5-10 ปี ก็วิวาห์กันแล้ว และครั้งนั้น คนทั้งหมด จะมองเห็นกันเป็นเนื้อเป็นหมู จับอะไรเข้าก็จะกลับกลายเป็น อาวุธเข้าห้าหันฟันแทงกัน

ส่วนคนเดิมีปัญญา เมื่อรู้ว่าถึงเวลาที่จะมีการฆ่าฟันกัน ก็จะพา กันหนีไปชุมชนตัวร้อยๆ บ้านเข้าฝันตายภายใน 7 วันแล้ว ก็จะออกมายากว่าเดิมแสดงความยินดีต่อกัน และรักษา ศีลบำเพ็ญกุศล อยู่ต่่อมา เมื่อกลุ่มคนเหล่านี้มีลูก ลูกก็จะกลับ มีอายุยืนเป็น 20 ปี พอกลับรุ่นหลาน หลานก็จะมีอายุยืนไป 30 ปี พอกลับรุ่นหลาน ก็เป็น 40 ปี เรื่อยไปจนถึงสองร้อย พอกลับระดับ นี้คนก็จะเกิดมีความปรารถนา พอมีความปรามาท อายุก็จะลด น้อยจนอยู่ในระดับ 80,000 ปี

ครั้งนั้นบ้านเมืองอุดมสมบูรณ์ป่าเขางามเน่าไพรเขียวชอุ่ม สิงแวดล้อมดี ไม่มีคนพิการใดๆ คนมีเมตตาจิตต่อกัน ไม่ เปียดเบี้ยนกัน และเวลานั้น จะเป็นเวลาที่พระศรีอาริย์มาตรัสสู่ เป็นพระพุทธเจ้า

เสร็จแล้ว พระศรีอาริย์ก็มั่นสักการพระมा�ลัยเถระ และเสด็จไปกระทำประทักษิณพระจุพามณีเจดีย์แล้วเสด็จกลับดุสิตพิมาน

วิทยุสารัญรมย์

## พระจุพามณีเจดีย์

เศรษฐีรโคเศศ แสดงความเห็นว่า รูปพระเจดีย์จุพามณีที่ เกี่ยวกัน องค์เจดีย์ทาสีเขียว เพราะเป็นเจดีย์อินทนิล์มณี ซึ่ง เป็นแก้วสีเขียว ผู้ดีไทยสมัยก่อนมีหงพระหรือห้องพระสำหรับ ให้วัชชาพระทุกบ้านเรือนข้างหลังทึ้งมักมีภาพเขียนพระจุพามณี เจดีย์แขวนไว้ ท่านเชื่อว่า เป็นเพราะต้องการไหว้พระศรีอาริย์ เพาะพระมาลัยขึ้นไปไหว้พระเจดีย์จุพามณี ก็เพื่อได้พบกับ พระศรีอาริย์เทวโพธิสัตว์ และได้แสดงคุณสมบัติของพระศรีอาริย์ ทำให้ผู้คนอยากพบพระศรีอาริย์บ้าง จึงได้มีรูปพระจุพามณี เจดีย์ไว้บูชา

## อดีตพระพุทธเจ้า

ตามคติโบราณ เขาถือว่า มีการแบ่งโลกเป็นกัปปี หรือกัลป์ เมื่อโลกถูกทำลายล้างด้วยไฟประลัยกัปปี ก็ถือว่าสิ้นกัปปี หรือ กัลป์หนึ่ง กัปป์หนึ่งหรือกัลป์หนึ่งเท่ากับสิบสองล้านปีสวรรค์ และหนึ่งปีสวรรค์เท่ากับ 360 ปีมนุษย์

ในไตรภูมิกา กล่าวว่า กัลป์หนึ่งนั้น ประมาณว่า มีภูเขา ลูกหนึ่งสูง 1 โยชน์ กว้าง 3 โยชน์ ทุกๆ 100 ปี จะมีเทวดาเอ้าผ้า ทิพย์อ่อนนุ่มดังควันไฟมากว่าเดียวครั้งหนึ่ง เมื่อได้ที่ภูเขานั้น ราบรื่นเสมอเพียงแผ่นดิน ก็ถือว่า เป็นกัลป์หนึ่ง

เมื่อสิ้นกัลป์แล้ว จะขึ้นกัลป์ใหม่ มหาพรหมีราชจะลงมา ตรวจโลกที่เกิดขึ้นใหม่ ตามเรื่องบอกว่า เมื่อถึงกาลวาระของโลก

สถานที่ต่างๆ ทั่วโลกจะสลายตัวก่อน แล้วรัตนบัลลังก์ใต้ร่ม มหาโพธิ์ที่พระพุทธเจ้าประทับนั่งตรัสรู้จะสลายตัวไป เมื่อมี การสร้างโลกใหม่ ก็จะเริ่มจากรัตนบัลลังก์ก่อน และสรรพสิ่งทั้ง หลายจะเกิดตามมาภายหลัง ตรงที่ตั้งของรัตนบัลลังก์ จะมี ป�ุមชาติกองหนึ่งเกิดขึ้น มหาพรหมีราชก็จะตรวจสอบดูกองบัวนี้ หากพบว่า

มีดอกบัว 1 ดอก จะทำนายว่า กัลป์นั้นจะมีพระพุทธเจ้า 1 องค์

“	2	“	“	“	“	2	“
“	3	“	“	“	“	3	“
“	4	“	“	“	“	4	“
“	5	“	“	“	“	5	“

หากไม่มีดอกบัวเลย ก็หมายว่า ในกัลป์นั้น จะไม่มีพระพุทธเจ้า

ในดอกบัวจะมีเครื่องอัญชัญบริขาร ซึ่งท้าวมหาพรหมจะ ได้นำขึ้นไปรักษาไว้ในพระมหาโลก และเมื่อพระโพธิสัตว์ออกบัว จะตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้า ท้าวมหาพรหมก็จะนำมาถวายทันที

ปัจจุบันอยู่ในภารกัปปี หรือภารกัลป์ ซึ่งมีพระพุทธเจ้า 5 องค์ ได้แก่

- พระพุทธกั๊กสุนธ หรือกุกสุนธ เป็นบุตรพระมหาณ์ บุโหริต เป็นพระรา瓦สอยู่ 4,000 ปี นั่งรัฐเทียมม้าอโగมหา กิเนชกรรมน กระทำความเพียรอยู่ 8 เดือน และตรัสรู้ที่โคนต้น สิริส (ตันซีก) ดำรงพระชนม์อยู่ 40,000 ปี จึงปรินิพพานในสวน เชนาราม

2. พระพุทธโภนาคมน์ เป็นบุตรพระมหาณ์ ของเพศ  
ผู้สาวานาน 3,000 ปี จึงช่างอุกਮหาภิเนชกรรมณ์ กระทำการ  
เพียรอยู่ 6 เดือน ตั้งแต่โคนต้นมะเดื่อ ดำรงพระชนม์ชีพอยู่  
30,000 ปี ปรินิพพานในสวนปัพพาราม

3. พระพุทธกัสสป เป็นบุตรพระมหาณ์ ของเพศผู้สาวา  
สอยู่ 2,000 ปี ดำเนินเท้าอุกมหามหาภิเนชกรรมณ์ กระทำการ  
เพียรอยู่ 7 วัน ตั้งแต่โคนต้นนิโคธ (ต้นไทร/กร่าง) ดำรงพระชนม์ชีพอยู่  
20,000 ปี จึงปรินิพพานในสตัพยอุทัยาน

4. พระพุทธโคดม (สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า) เป็น<sup>๑</sup>  
โอรสพระเจ้าสุทโธทนะ และพระนางสิริมามายา แห่งแคว้น  
กบิลพัสดุ์ ของเพศผู้สาวาสอยู่ 29 ปี และทรงม้ากัณฐะเสด็จ  
ออกมหามหาภิเนชกรรมณ์ กระทำการเพียรนาน 6 ปี และตั้งแต่โคน  
ต้นพระศรีเมหโพธิ์ ดำรงพระชนม์ชีพอยู่ 80 ปี จึง  
ปรินิพพานระหว่างใต้ต้นสาละคู่ ในสลาโนทยาน ในวันวิสาขบูชา  
(วันเพ็ญเดือน ๖) ปีมະเสิง

5. พระศรีอริยเมตไตรย เป็นบุตรพระมหาณ์ จะได้มา<sup>๒</sup>  
ตั้งเป็นพระพุทธเจ้าองค์สุดท้ายของภัททกัลป์ ตามพระไตรปิฎก  
กล่าวว่า เมื่อครั้งที่พระพุทธเจ้าประทับอยู่ที่เมืองมาตุลา แคว้น  
มคธพระพุทธองค์ได้ตั้งเรื่องพระศรีอริย์ให้แก่ที่ประชุมสงฆ์ฟัง  
ในหนังสืออนาคตตัววงศ์กล่าวว่าพระศรีอริย์จะตั้งแต่โคนต้น  
กาภกิจ

ตามคัมภีร์ไตรภูมิโลกวินิจฉัยกถา หรือไตรภูมิฉบับหลวง

กล่าวว่า ในยุคพระศรีอริย์ ผู้คนจะมีแต่ความสุข ปราศจากกลື  
ยุคทุกข์ยาก ไม่มีผู้ราย寂ไร้พนักน พื้นดินกราบริบบ์ปราศจาก  
เสียงหมาก ไม่มีรอยแตกระแหง มีแต่หง้าแพรกเขียวขี้สูง  
พันพื้นดินเสมอ กว้าง 4 องค์ลี ความสูงบสูงจะแพ้ไปทั่ว เพราะ  
ไม่มีโรคผู้ราย และพระผู้คนในศาสนารเต็มไปด้วยกุศลสุจริต  
ไม่มีเครดิตชั่ว คิดทำบุญ ฆ่าสัตว์ตัดชีวิต ล่อลง ฉ้อฉล ฉก  
ชิงวิ่งร้าว เอการพย์สินเงินทองผู้อื่นเลยแม้แต่คนเดียว

คนในยุคนี้ ไม่มีเครื่องเง็บป่วย จึงไม่ต้องพึงพาโรงพยาบาล  
แต่กระนั้น คนในยุคนี้ก็หนีไม่พ้นโรค ๓ โรค ได้แก่ โรคอย่าง  
รับประทานอาหาร มีกิริยาแบบท้อง เมื่อรับประทานอาหารแล้ว  
ก็เกิดโรคชี้เกียจ และโรคกลัวความแก่

การที่คนในยุคนี้ไม่เป็นคนชั่วราย ไม่ลักขโมยของหรือ  
แย่งชิงทรัพย์ของผู้อื่น เพราะต่างก็มีสมบัติพัสถานกันมาก ๆ  
เหมือนกันหมด

ในครั้งนั้น กว่าคนจะสมรสกันได้ ก็ต่อเมื่อหญิงอายุ 500  
ปี และไม่มีเรื่องซ้ำสาวหรือทะເລາເບາວເວັງກັນ เพราะต่างกີ  
พูดจากันด้วยถ้อยคำໃຫຍ່เราอ่อนหวาน ไม่มีคำหยาบ

ทุกหนทุกแห่งเต็มไปด้วยต้นผลหมายไม้ ทั้งไม้  
ดอกไม้ผล อาณาศบอบอลไปด้วยกลิ่นหอม ปราศจากมลพิษ  
ดินฟ้าอากาศก็สบาย ไม่หนาว-ไม่ร้อนเกินไป ไม่มีน้ำท่วม ไม  
มีการขาดแคลนน้ำ

ผู้คนในยุคนี้มีแต่ความสุข ปราศจากภัย จะแต่่งตัวประดับ

อาการณ์อะไร ก็ไปหาได้ที่ต้นกัลปพฤกษ์ไม่ต้องทำมาหากเลี้ยงชีพ  
ผู้คนรู้ปร่างรายงาน ไม่พิกัดพิการ ทุกคนจะมีรู้ปร่างหน้าตา  
เหมือนๆ กันเรียกว่าปราสาจากโภช ๖ ประการ คือไม่สูง-ไม่ต่ำ<sup>๑</sup>  
เกินไป ไม่อ้วน-ไม่ผอมเกินไป ไม่คำ-ไม่ขาว

### คุณสมบัติของผู้ที่จะได้พบศาสนาระศรีอาริย์

บุคคลที่จะได้ไปเกิดในศาสนาระศรีอาริย์ เมตไตรย จะต้อง<sup>๒</sup>  
มีคุณสมบัติ ดังนี้

- บำเพ็ญทานถือศีล
- เคยบัวเป็นกิษุ-สามเณร ในพุทธศาสนา
- เคยปลูกต้นไม้ไว้ในวัด ให้กิษุสามเณรและโยมวัด

ได้อาศัยดอก-ผล

- เคยสร้างศาสนาน้อย-ใหญ่ ให้พระสงฆ์และผู้คนใช้  
เดินไปมา
- เคยสร้างถนนหนทาง ให้พระสงฆ์และผู้คนได้รับ

ความละดวก

- สร้างศาลาให้คนพักอาศัย
- ชุดป่อน้ำให้เป็นทาน
- เคยทำบุญตักบาตรพระสงฆ์
- กดัญญาเลี้ยงดูบิดามารดา
- มีความอ่อนน้อมเคร瓢ย์ เกรงผู้เฒ่าผู้แก่ในตระกูล

สรุปก็คือ ใครที่ทำดีตามหลักพุทธศาสนา ก็จะได้พบ  
พระศรีอาริย์แน่นอน

### คนที่จะไม่ได้พบศาสนาระศรีอาริย์

ได้แก่บุคคลที่

- ผ่านบิժามารดา พระอรหันต์ ทำร้ายพระพุทธเจ้า ยุยงให้พระสงฆ์แตกแยกกัน พากนี้ตอกนรากชื่นอเวจิสถานเดียว
- เกิดในที่ไกล จึงไม่รู้ว่าพระศรีอาริย์มาตั้งส
- เป็นพวกคนพาลนอกพุทธศาสนา
- ลักษณะของสงฆ์
- ไม่มีความละอาย ลักษณะกินของที่เขานำมาถวาย

ลงมือ

## ยาฆ่าแมลงปลอดสารพิช

### ยาฆ่าแมลงจากใบสะเดา

- วิธีที่ 1

1. เก็บรวมใบสะเดาสดจำนวน 1 กิโลกรัม ล้างให้สะอาด แล้วใส่หม้อต้ม โดยใช้น้ำสะอาด 5 ลิตร หรือ 1 แกลลอน ต้มจนกระทั่งใบสะเดาสุกเปื่อย

2. ปล่อยทิ้งไว้ให้น้ำต้มสะเดาเย็นลงกรองน้ำใบสะเดาด้วยผ้าขาวบางแล้วนำไปปั่นพ่นได้ทันที หากน้ำยาเข้มข้นเกินไป จะเติมน้ำสะอาดลงไปอีกทีได้

- วิธีที่ 2

1. นำใบสะเดาสดหนัก 1 กก. ที่ล้างสะอาดแล้วมาโขลกให้ละเอียด

2. ผสมใบสะเดาที่โขลกแล้วลงในน้ำสะอาด 5 ลิตร ตั้งทึ้งค้างไว้ 1 คืน วันรุ่งขึ้น กรองน้ำใบสะเดาโดยใช้ผ้าขาวบางแล้วนำไปปั่นหนอนหรือแมลงที่ต้องการกำจัดได้ทันที

น้ำยาที่ได้นี้เป็นทั้งสารฆ่าแมลง และสารไอล สำหรับหนอนและแมลง ทั้งระยะตัวอ่อนและระยะตัวโตเต็มวัย สำหรับแมลงศัตรูพืชที่ยาฆ่าแมลงจากสะเดาปราบได้ผลดีก็คือแมลงจำพวกด้วง ผีเสื้อกลางคืน แมลงวันทอง และเพลี้ย

วิทยุสรัญรอมย์



## เศรษฐกิจ

### IMF กับทางรอดของเศรษฐกิจไทย



ดร.สมชาย ฤทธิพันธุ์

I

MF เป็นองค์กรทางการเงินระหว่างประเทศ ซึ่งเป็นองค์กรชำนาญพิเศษของสหประชาชาติที่จัดตั้งขึ้นภายหลังสงครามโลกครั้งที่สอง

IMF ชื่อเดิมเรียกว่า International Monetary Fund เราเรียกกันว่ากองทุนการเงินระหว่างประเทศ มีหน้าที่ในการจัดระบบการเงินของโลก มีหน้าที่ในการรักษาเสถียรภาพของอัตราแลกเปลี่ยนของเงินตราสกุลต่างๆ ของโลกและมีหน้าที่ใน

วิทยุสรัญรอมย์

การตรวจตราดูแลไม่ให้ประเทศได้ประโยชน์นี้ เอาเปรียบประเทศอื่นๆ ด้วยการลดค่าเงินของตนเองให้ต่ำกว่าที่ควรจะเป็นหน้าที่หลักของ IMF มีอยู่ 3 อย่าง อย่างที่ 1 คือจัดระบบการเงินของโลก อย่างที่ 2 กำกับกติกาทางเศรษฐกิจของโลก เพื่อให้เกิดความมั่นคงมีเสถียรภาพ อย่างที่ 3 คือ สร้างเงินซึ่งเป็นเงินสำรองระหว่างประเทศ ซึ่งเป็นกลางไม่ได้เป็นของประเทศใดประเทศหนึ่งในขอบข่ายทั่วโลก

IMF ได้เงินทุนมาจากการสมัครเป็นสมาชิกและการเข้าถือหุ้นของประเทศสมาชิก เวลาที่ IMF มีสมาชิกอยู่ 181 ประเทศ สมาชิกต้องเอาเงินไปลงทุนใน IMF เนื่องจากอย่างที่สหกรณ์ออมทรัพย์ทำ

ที่สหราชฐอเมริกาบอกว่าช่วยเราผ่าน IMF แปลว่าอะไร แปลว่า สหราชฐอเมริกาไม่ได้ถูกใจในช่วงนี้ และเราไปถูกตีเท่ากับว่าเราไปถูกเงินของสหราชฐอเมริกาโดยที่ IMF เป็นตัวจัดการ IMF มีเงินทุนอยู่ประมาณ 217 billion U.S.\$ ให้ความช่วยเหลือประเทศไทย 17.2 billion U.S.\$ ให้ความช่วยเหลืออินโดเนีย 40 billion U.S.\$ เกาหลี 50 billion U.S.\$ มันเกือบหมดไปเบอะแล้ว เพราะฉะนั้นมีปัญหาว่า IMF กำลังจะขอสมาชิกให้ raise fund ให้เพิ่มโควต้า เพิ่มจำนวนเงินลงทุน หรือเพิ่มทุน อันนี้ต้องเป็นที่ยอมรับกับรัฐบาลอเมริกาและรัฐบาลอื่นๆ ทั่วโลก รวมทั้งรัฐบาลไทยด้วย

ประเทศสมาชิกจะต้องซื้อหุ้นของ IMF การซื้อหุ้นให้

แบ่งเป็นโควต้า ประเทศไหนมีกำลังผลิตสูงมี GDP สูง ผลิตได้เยอะ ประเทศนั้นจะมีโควต้าเยอะ ประเทศไหนมีคนน้อย มีพัฒนาการผลิตน้อย มีความมั่งคั่งน้อย มีการส่งออกน้อย ก็จะมีโควต้าน้อยเมื่อคิดอย่างนี้แล้วก็มีประเทศที่มีพัฒนาทางเศรษฐกิจใหญ่ที่สุดในโลกคือสหราชฐอเมริกาเป็นโควต้าที่ใหญ่เป็นอันดับหนึ่ง ญี่ปุ่นเป็นอันดับ 2 เยอรมันเป็นอันดับ 2 เท่ากับญี่ปุ่น อังกฤษและฝรั่งเศสเป็นอันดับ 3 เท่ากัน รวมแล้วเป็น 5 อันนี้เรียก G 5 เป็นกลุ่ม 5 ประเทศ ซึ่งเป็น Super Power ในทางเศรษฐกิจ

ต่อมา มีการปรับปรุงอำนาจของ G 5 ใน G 5 ก็包括เข้าไปอีก 2 ประเทศ คือประเทศแคนาดา และประเทศอิตาลี คราวนี้เรียก G 7 คือ กลุ่ม 7 ประเทศ เช่นว่า G-7 คือ Group of seven ก็คือ สหราชฐอเมริกา อังกฤษ เยอรมัน ฝรั่งเศส ญี่ปุ่น อิตาลี และแคนาดา เจ็ดประเทศนี้เรียกว่าเป็นกลุ่มมหาอำนาจ อุตสาหกรรมทางเศรษฐกิจของโลก และเจ็ดประเทศนี้มีโควต้าอยู่ใน IMF อยู่ประมาณ 46% ของโควต้าทั้งหมด สมาชิกทั้งหมดมีอยู่ 181 ประเทศ เจ็ดประเทศเท่านั้น มีโควต้าถึง 47% ส่วนอีก 170 กว่าประเทศมีโควต้าในส่วนที่เหลือ G-7 จะมี voting power อยู่ประมาณ 45% ก็แปลว่าเกือบครึ่งแล้ว ถ้าเพื่อว่า G-7 ต้องการทำอะไรมันเกือบจะสำเร็จแล้ว ขออีกเพียงประเทศสองประเทศมาร่วมก็จะครบ 50% เพราะฉะนั้น G-7 จึงมีอิทธิพลเหนือการดำเนินงานของ IMF จะให้หรือไม่ให้ จะ

ตัดสินใจอย่างไรก็ขึ้นอยู่กับความรู้สึก ความต้องการ และผลประโยชน์ของกลุ่ม G-7

คราวนี้มาดูว่าเรื่องของเศรษฐกิจไทยก่อนที่เราจะเข้าโปรแกรม IMF นี่มีภาวะอย่างไร จริงๆ แล้วประเทศไทยได้อยู่ในภาวะลูกโป่งมาเป็นเวลานาน โดยอาศัยทุนของคนอื่น และโดยที่ไม่มั่นคง ประเทศไทยมีดุลบัญชีเดินสะพัดขาดดุลขาดดุลแปลว่าเราส่งออกไปน้อย ซื้อเข้ามาเยอะ คือมีคนเอาเงินมาให้เรา กู้ เข้าเอาเงินมาให้เรา กู้ เพื่อให้เราไปซื้อของเข้า ภาคการก่อสร้าง มันมีจำนวนมากตามมาตรฐาน และก็มีความเหลือเฟือ คือ ไม่ได้ใช้ ทุกๆ ตีกันมันมีเนื้อของเงินдолลาร์ทั้งนั้น เพราะมันมีเหล็ก มันมี imported content มีสี มีพลาสติก มีอะไหล่ต่างๆ เราสามารถสร้างโรงเรือน เราสามารถสร้างโรงพยาบาล การลงทุนหลายอย่างนี้ที่เห็นเป็นรายการของซึ่งไม่สามารถส่งออกไปขายต่างประเทศได้

คนไทยนี้เป็นคน very economize ไปต่างประเทศทั้งที่ชอบมีของฝากคนอื่นโดยเหตุนี้เองเมืองไทยจึงมีคนซื้อไวน์ขาดและแสตนยกลังได้ ข่าวอยู่เตอร์บอกรว่า สกิติโลโกอกองมาแล้วว่า เรื่องผลิตไวน์ ต้องฝรั่งเศส แต่ถ้า Wine consumption เรื่องกินไวน์แล้วต้อง Thailand ปี 1996 การขาดดุลบัญชีเดินสะพัดของไทยก็ยังดำรงอยู่ที่ 8% ถ้าคิดเป็นเงินไทยแล้วเท่ากับ 3 แสนกว่าล้านบาท ต้องสองกรมสรรพาณิตรองจะไปอุดอยู่ สองกรมยังไม่พอ เพราะปีที่แล้วเราเก็บภาษีได้มากได้หนึ่งแสนแปด

คุณสองเข้าไปได้สามแสนหกหมื่นยังไม่พอสามแสนเจ็ดหมื่น เพราะฉะนั้นการขาดดุลขนาดนี้แปลว่าเราต้องไปกู้เงินเข้ามา

ขณะนี้หนี้ระยะสั้นของภาครัฐกิจไทยที่กู้จากต่างประเทศนั้นมีประมาณถึงเกือบ 40 Billion U.S.\$ ในขณะที่ทุนสำรองมีประมาณ 39.5 Billion U.S.\$ บัดนี้หนี้ระยะสั้นมีมากกว่าทุนสำรองแล้ว เพราะฉะนั้น MOODY จะ put Thai under watch for possible down grade แปลว่าจะจ้องมองดูประเทศไทย และติดป้ายไว้ว่าขณะนี้กำลังจ้องมองดูเพื่อลดเกรด เพื่อลด credit rating

การที่มีหนี้ระยะสั้นมากกว่าทุนสำรองก็เป็นปัญหา นักเล่นเงิน (speculator) ทั้งหลายเขาวิเคราะห์ว่าฐานะดุลบัญชีเดินสะพัดของประเทศไทยขาดดุลในระดับสูงหลายปีติดต่อกัน และหนี้ได้เพิ่มสูงขึ้น เขารายกภาระนี้เป็นภาระที่ไร้เสียบภาพแล้วค่าเงินบาทจะอยู่ตระนั้นไม่ได้เข้าจึงเก็บกำไร คาดว่าค่าเงินบาทจะต้องเสื่อมค่า จะต้องลดค่า เข้าจึงมา attack มาโจมตีเงินบาทพอเข้าโจมตีเรา ก็ออกไปสูญเสียปักป้องค่าเงินของเรา ที่นี่พอไปสูญแล้วเรา ก็ประสบชัยชนะ สามารถทำลายเขาได้ แต่การที่เราชนะครั้งนี้แล้วไม่ใช่ว่าเขาก็ไม่กลับมาอีก เขากลับมาอีกเดือนพฤษภาคม เรา ก็ออกไปสูญด้วยความอดทน ทรหด สู้ตาย สู้แล้วเรา ก็ตายจริงๆ คือ We won in a battle แต่ We lost in a war เราแพ้ส่วนรวม เพราะว่าเพื่อที่จะชนะเขา ครั้งนี้เราทุ่มสุดตัวเพื่อที่จะปราบเขาทำให้เราเสียหมายมากเราจึงล้มเลย เราประกาศเมื่อวันที่ 2 ก.ค. 2540 สูญเสียเดือน พ.ค. อยู่ได้เดือน

## กว่าจึงมาประกาศให้เงินบาทloyด้วย

การภารกิจที่สำคัญที่สุดก็คือว่าต้องแสดงออกถึงความจริงใจที่จะยอมรับความขึ้นและความเจ็บปวดและปฏิบัติการอย่างรวดเร็วอย่างสม่ำเสมอ แล้วสิ่งที่ช่วยอันหนึ่งก็คือว่า เพราะความที่ปรับเปลี่ยนเร็วของคนไทยก็คือการที่ลดการบริโภค ลดการนำเข้าได้อย่างรวดเร็ว จึงทำให้ดุลบัญชีเดินสะพัดเวลาหนึ่งได้เกินดุลมาแล้วเป็นเวลา 4 เดือน นี้คือความสำเร็จ แน่นอนความสำเร็จอันนี้มาพร้อมกับความเจ็บปวด การล้มละลาย การว่างงาน การลดลงของเศรษฐกิจ การตกต่ำของรายได้ การถูกตัดงบประมาณ

ประเทศไทยเป็นประเทศที่ได้ชื่อว่าดำเนินนโยบายการคลังที่ดี นี้เป็น economic fundamental ตัวหนึ่งของเรานี่ที่ประสบความสำเร็จตลอดเวลา 9 ปีที่ผ่านมา ยกเว้นปี 40 ซึ่งเพิ่งจบไปนี้ ปี 31-39 ดุลการคลังของไทยเกินดุลมาต่อเนื่อง ซึ่งเป็นที่ร่าลีอิปทั่วโลก เพิ่งมาเริ่มขาดดุลเมื่อปี 40 นี้เอง ขาดดุล 59,000 ล้านบาท ปีนี้ 41 เรากลุกตั้งเป้าหมายให้ต้องเกินดุล 1% ของ GDP ซึ่งเท่ากับ 69,000 ล้านบาท กรมสรรพาณิชต้องหารายได้เพิ่ม 10,000 ล้านบาท ต้องทำอย่างใดอย่างหนึ่งในส่วนของนี้คือ ต้องลดรายจ่าย ต้องตัดงบประมาณ ถ้าไม่ตัดก็ต้องเพิ่มรายได้ การเพิ่มรายได้ก็ยาก เพราะว่าเศรษฐกิจเปรbang เหลือเกิน อย่างรถยนต์ลดลงไป 75% จำนวนคนลดลง ก้ามีกิจกรรมลดลง หั้งเหล้าหั้งบุหรี่ บุหรี่ลดไป (คิดเป็นมวน) 26%

วิทยุสารัญรวมย

ถ้าคิดเป็นมูลค่าแล้วลดลงไป 9% เงินไหลออกจากทิศทางมีน กว่าล้านของการระบบธนาคารมากที่ต้องเอาเงินกองทุนฟื้นฟูไป อุด และเงินซึ่งไปช่วย Finance อีก 4,300,000 ล้านมากกว่า 3 เท่า ของกรมสรรพาณิช เมื่อภาวะการณ์หลังเลือดเป็นหัวด้าน เงินตราต่างประเทศ และด้านเงินบาทที่ไหลออกจากระบบทุนนี้อยู่ไม่ได้จึงต้องอาศัยความช่วยเหลือจากต่างประเทศคือ IMF

ทั้ง Moody และ S&P เข้ามาทำประเมินสถานะความน่าเชื่อถือของประเทศไทย put Thai on watch ในเดือนพฤษภาคม ปี 2539 พอดีกันนัยน์ เขาก็ down grade เราลง คือ จาก P1 มาเป็น P2 เวลาหนึ่ง จาก grade ซึ่งเคยอยู่ในระดับ A เป็น prime instrument เป็นตราสารที่อยู่ในระดับที่แนะนำให้ลงทุน เดียวโน่น เรากลายมาอยู่ที่ว่าเรามีความเสี่ยงสูงเป็น noninvestment grade ไม่แนะนำให้ลงทุนแล้วก็จะขายยาก ทำให้ประเทศไทยซึ่งเป็นดาวรุ่งจึงตกลงได้รวดเร็ว เหตุผลที่เป็นปัจจัยพื้นฐานนั้น อันแรกคือการที่เราใช้จ่ายเกินตัว ลงทุนมากเกินไป อันที่สองคือ ว่าผลกระทบจากการลงทุนเยอะ การลงทุนของเรายังไม่ productive การลงทุนนี้ด้วยเงินทุนที่ไม่ได้สมดุลกันกับโครงการ โครงการลงทุนระยะยาวด้วยเงินกู้ระยะสั้น

มาตรการที่ก่อให้เกิดความเสียหายเป็นการช้ำเติมก็คือ เรื่องการออกไปสูญเงินบาทจนกระทั่งทุนสำรองเสียไป 24 billion U.S.\$ ส่วนในด้านภายในนี้เราใช้เงินกองทุนฟื้นฟูไปอั้ม finance

วิทยุสารัญรวมย

company เพื่อจะนั่นการทุ่มตัวจึงเกิดรวดเร็วมาก

ภาพทางด้าน real sector แบ่งเป็น 3 ภาค ภาค อุตสาหกรรม ภาคเกษตร และภาคบริการ

ภาคอุตสาหกรรมนี่คาดว่าจะหดตัวเป็นติดลบอยู่ประมาณ 5-6% บางคนบอก 10% แต่ภาคเกษตรจะดีมาก

เพราะว่าเกษตรนี่คือการส่งออกที่แท้จริง value ส่งออก คอมพิวเตอร์นี่เราส่งออกไป 100,000 บาทอาจจะมีของไทยเพียง 15,000 บาท เท่านั้นอีก 85,000 บาท นี่ import เข้ามา ซื้อเขามาแล้วมาส่งออก แต่การส่งออกข้าวนี้จะตรงกันข้ามถ้าส่งออก ข้าวไป 100 บาท จะมีของไทย แรงงานไทย ความไทย น้ำไทย ดินไทย แดดไทย อยู่ประมาณ 85% อีก 15% คือค่าน้ำมัน ค่า ยาประศัตรูพืช ค่า tractor ค่าอะไหล่ต่างๆ เพื่อจะนั่นข้าวหรือ สินค้าเกษตรนี่จะเป็นตัวที่ได้ประโยชน์จากการตอกต่อราวนี้ และก็จะเป็นโอกาสอันดีของประเทศไทยที่จะแก้ปัญหารากฐาน อันหนึ่งซึ่งไม่เคยแก้ได้ในภาวะปกติก็คือปัญหาการกระจายรายได้ (income distribution) คนที่ถูกกระทบ คนที่เดือดร้อนมาก ๆ ก็คือ คนรวย พวกรู้ว่าจะเสียหายมากเพรำมีหนี้ต่างประเทศมาก ชาวนา มีรายได้มากขึ้น รายได้จะตกต่อชาวนามากขึ้น จะตกต่อนัก อุตสาหกรรม นักการเงิน ตอกต่อคนเมืองน้อยลง จะเปลี่ยนภาพ ของการกระจายรายได้ ในภาคเกษตรจะดี ธุรกิจขนาดย่อมจะดี ธุรกิจที่ไม่อ่าศัยเงินธนาคารไม่อ่าศัยการกู้เงินต่างประเทศจะดี สิ่งที่เป็นห่วงอยู่ก็คือว่าในเวลาที่บรรยายกาศภายนอกเป็น

วิทยุสารณรงค์

ประโยชน์ต่อชาวนาชาวไร่อย่างนี้ ชาวนาชาวไร่จะสามารถได้ประโยชน์จากตรงนั้นหรือเปล่ามีสองประเด็น ประเด็นหนึ่งก็คือ ในเรื่องคนกลาง การส่งผ่านให้ทั่วถึง ประเด็นที่สองคือธรรมชาติ จะมีภัยแล้งหรือเปล่าถ้ามีภัยแล้งเวลาที่ข้าวราคาดีก็ปลูกข้าวไม่ได้ ปัญหา ก็เลยไม่ได้แก้ เพื่อจะนั่นการที่จะมีอ่างเก็บน้ำให้พอ เพียงเป็นสิ่งจำเป็น

service sector ภาคบริการ บริการที่เกี่ยวกับ luxury ทั้งหลายจะเป็นบริการบันเทิง ภัตตาคารที่หรูหรา โรงแรม เอกชนที่มีราคาแพง พวกรู้ว่าถูกกระทบกระเทือนอย่างหนัก แต่พวกรู้ว่าเกี่ยวกับ tourism เกี่ยวกับการท่องเที่ยว เกี่ยวกับโรงแรม จะได้ประโยชน์จากอันนี้ เพื่อจะนั่นการที่ค่าเงินตกนี่คือ การได้ประโยชน์ และเสียประโยชน์ของคนภายในประเทศ แต่ ครึ่งหลังเชื่อว่าความเชื่อมั่นจะกลับมา ดุลยภาพน่าจะกลับมา แม้จะเป็นดุลยภาพในระดับต่ำ เชื่อว่าเราสามารถ stabilize ได้ และหลังจากนั้นปัจจัยพื้นฐานของประเทศไทยยังดีอยู่มาก เชื่อมั่นว่าเศรษฐกิจไทยจะกลับมาเติบโตในระดับปกติได้ แต่ไม่ใช่ ความสำเร็จอย่างที่เคยมีมา ความหวังที่จะโต 9-10% นั้นเลิก หวังได้ อย่าไปหวังว่าราคางานหาริมทรัพย์จะ shoot พุ่งขึ้นมา อีก อย่าไปหวังว่าหันจะ boom อีก แต่หวังได้ว่าการเจริญเติบโตตามปกติตัวอย่างอัตราปกติ ด้วยผลตอบแทนปกติน่าจะกลับคืนมา ด้วยภาพในอนาคตที่เป็นอย่างนี้ก็เชื่อมั่นว่าเราจะเห็นภาพ ที่แท้จริงว่า ความยากลำบากยังมี ปัญหายังมีอีกมาก การ

วิทยุสารณรงค์

เรียกร้องให้อุดหนน มุนานะยังมีอยู่ แต่ขณะเดียวกันอนาคตก็ยัง  
มีความหวัง



## วิทยุสารณรงค์

เพื่อไทย ก้าวไกล ทันโลก

วิทยุสารณรงค์



ท่านทูตศักดิ์พิพิธ และ น.ร.ว. เบญจมาภา ไกรฤกษ์  
ฝ่ายตุริยสีหานุและเมหีทกัมพูชา



ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์ แสดงละครบ “อิเหนา-จราตา”



# สัมภาษณ์

หลักบทบาทชีวิตของ ม.ร.ว. มาลินี จักรพันธุ์ และ<sup>๑</sup>  
ม.ร.ว. เบญญาภา ไกรฤกษ์<sup>๒</sup>

□ □ □ □ □ □ □ □ □

## ประวัติสรุป เสวกุล

โดยทั่วไปแล้ว ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์ และ<sup>๑</sup>  
ม.ร.ว.เบญญาภา ไกรฤกษ์<sup>๒</sup> จะเป็นที่รู้จักกันดีใน  
ฐานะสุภาพสตรีซึ่งมีบทบาททางสังคมหลากหลาย  
แต่ในความเป็นจริงแล้วทั้งสองท่านยังมีบทบาทในด้าน<sup>๓</sup>  
อื่นอีกมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งความสามารถทางด้านศิลปิน  
และความเป็นนักเขียน

ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์ เป็นหัวหน้ากลุ่มนิสต์ และนักแสดง

วิทยุสารัญรวมย์

ซึ่งมีผลงานทางเวทีและโทรทัศน์ รวมทั้งมิวสิควิดีโอ ส่วน ม.ร.ว.เบญจภาฯ ไกรฤกษ์ นอกจากจะมีภาระหน้าที่ในฐานะภริยาของคุณศักดิ์พิพิธ์ไกรฤกษ์ รองปลัดกระทรวงการต่างประเทศ แล้วยังมีความสามารถในการเขียนสารคดี และร้องเพลงด้วย

โดยที่ชีวิตในวัยเยาว์เป็นรากฐานของชีวิตในวัยปัจจุบัน

จึงขอทราบวัยเยาว์ของคุณหญิงทั้งสอง

ม.ร.ว.เบญจภาฯ ตอนเด็กๆ ดิฉันมีความสุขจริงๆ ตั้งแต่ จำความได้ ที่บ้านจะกระหม่อมไปด้วยเสียงเพลง เพราะท่านพ่อ (พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ) เป็นคนตั้งวงดนตรี มหาวิทยาลัยเกษตร ซึ่งเป็นวง บีก แบนด์ วงแรกของประเทศไทย ก็มีการซ้อมกันทุกวันอาทิตย์ อาทิตย์ละ 2 ครั้ง แล้ว พากเรกีจะวิ่งวนอยู่รอบๆ วงดนตรี เพื่อจะได้ฟังเสียงเพลง แล้วก็ร้องตามเล่นอะไรกันไปอย่างนี้ พอกเราเริ่มตั้งเสียงกันคือ เทียบเสียงให้ตรงคีย์ เราก็เริ่มคิกคักในหัวใจแล้วล่ะ

ม.ร.ว.มาลินี ขอเสริมนิดนะค่ะ คือ คุณน้องนี่เรื่อมีเวลาด้านร้องเพลงมาตั้งแต่ 4 ขวบแล้ว เวลาซึ่งจะต้องปีนลังเป็นปีที่ เพราะสูงไม่ถึงไมโครโฟน แต่ก็ร้องเพลงได้ดีมากตั้งแต่เด็ก

คุณหญิงน้องเคย์แสดงความสามารถด้านการร้องเพลงทางรายการโทรทัศน์ด้วย

ม.ร.ว.เบญจภาฯ เคยได้รับเชิญไปอกรายการ “TOP POP” ทางช่อง 7 ยุคขาวดำ หลังจากนั้นก็เป็นรายการของคุณแม่นรัตน์ ศรีกรานนท์ กับวงศ์นตรี ม.ส. และก็มีรายการคีตี้ลีลา

วิทยุสรัญรอมย์

ทางช่อง 5 เพลงที่ร้องนี้ ดิฉันถนัดเพลงฝรั่ง เพลงไทยไม่ค่อยถนัดหรอกค่ะ หั้งๆ ที่ท่านพ่อแต่งออกเยอะนะนะคะ

แล้วคุณหญิงhammadcrับ

ม.ร.ว.มาลินี ตอนเด็กๆ นี้ไม่น่าเชื่อว่าเป็นคนนี้อ้าย ไม่ค่อยได้เรื่องซักเท่าไร แต่เดนตระจะมีอยู่ในหัวตลอดเวลา แต่ก็ไม่กล้าแสดงออกจนกระทั่งโต ครูสึกว่า อื้ะ เราก็พร้อมได้ แต่ไม่ เพราะเท่าไหร่ เสียงไม่เพราะ

มีคำพูดว่า คนที่มีพื้นฐานทางศิลปะแขนงหนึ่งแล้วสามารถก้าวไปสู่ศิลปะแขนงอื่นได้ เนื่องจากมีพื้นฐานอันเดียวกัน

ม.ร.ว.เบญจภาฯ อันนี้เป็นเรื่องจริงเลยนะค่ะ สามารถจะทำอย่างอื่นต่อเนื่องไปได้

ก็ต้องมาถึงเรื่องการเขียนเรื่อง “นาขแมร์”

ม.ร.ว.เบญจภาฯ ความจริงการเริ่มเขียนหนังสือของดิฉัน เป็นเรื่องของความบังเอญแท้ๆ เลย คือ เมื่อท่านรองปลัดศักดิ์พิพิธฯ ไปเป็นทูตที่เขมร ความรู้สึกครั้งแรกของดิฉันทันทีที่ทราบข่าวก็คือว่า ประเทศไทยอยู่ไกล แต่ทำไม่หัวใจแรกลับรู้สึกห่างกัน พ้อไปถึงแล้วอยากจะให้ลึก อยากดูอะไรให้มากที่สุด เลย อยากกรุ๊ปหมดทุกอย่าง แล้วก็รู้ว่าอะไรหลายๆ อย่างของไทย คือ พากศิลป์ วัฒนธรรม แม้แต่ภาษา呢ก็มีความเกี่ยวข้องกัน และ บางอย่างเขากะเก่าแก่กว่าเราด้วยซ้ำ ก็เลยสนใจมาก

เมื่อไปถึงตอนแรกๆ ครูสึกตื่นเต้น แต่พออยู่ไปได้สัก 5-6 เดือนถึงได้คิด อื้ะ เราก็ไปงานนั่น งานนี่ พบทึนอะไรแปลกๆ

วิทยุสรัญรอมย์

ทำไมเราถึงไม่จดบันทึกเอาไว้ ก็เลยเริ่มจดค่ะ กลับมาเมื่อไทยแล้วถึงได้ลงมือเขียน

แต่จากลักษณะงานเขียนที่มีรายละเอียด ดูคล้ายกับผู้เขียน เป็นตอนๆ ไป ระหว่างที่ยังอยู่ในเขมร

ม.ร.ว.เบญจกากา เปล่าเลยค่ะ แต่กับอกกับคนที่รู้จัก แม้แต่สมเด็จเจ้าสีหุ ยังทรงทราบว่า ดิฉันจะเขียนเรื่องนี้และประทานพรให้ประสบความสำเร็จ

นับว่าเป็นเรื่องน่าทึ่ง เพราะสถานการณ์ในกัมพูชาขณะนั้นยังไม่เรียบร้อยและมีปัญหาภายในอยู่มาก แต่คุณหญิงก้มพูชา ความอุดສາหะคันคัว และบันทึกสิ่งต่างๆ เหล่านี้ไว้

ม.ร.ว.เบญจกากา พุดจริงๆ นะครับ ทั้งๆ ที่เข้ายังวุ่นวายกันเองนี่ แต่เมื่อดิฉันไปตามหน่วยงานต่างๆ อย่างรัฐมนตรีสารนิเทศ อธิบดีกรมศิลปากร อะไรพวกนี้ ทุกคนจะดีใจมาก และพูดคุยกับความสนใจ ทำให้เขารู้สึกว่าเรามีความปรารถนาดีต่อเข้า และต้องการที่จะส่งเสริมความสัมพันธ์

คุณหญิงได้กล่าวว่า ทั้งที่ไทยและกัมพูชาเป็นประเทศที่ใกล้กัน แต่ใจกลับไกลกัน ขอเรียนถามว่า แล้วความรู้สึกของคนกัมพูชาต่อไทยเป็นเช่นไร

ม.ร.ว.เบญจกากา ความจริงนี่นะครับ เขามีความรู้สึก 2 ความรู้สึกในขณะเดียวกัน ความรู้สึกแรกที่แสดงออกมาก็คือความรู้สึกสนใจ สนใจ กับเรา เพราะฉะนั้นเวลาที่เขารีบูรณาจุณฑ์ไทยนี่นะครับ เขายังรู้สึกดีและสนใจได้เร็ว แต่เวลาเดียวกันเขาก็

จะพยายามผลักตัวเองออกห่างไว้ ดิฉันคิดว่ามันอาจเป็นเรื่องของประวัติศาสตร์ก็ได้ ที่ทำให้เขาไม่อยากจะยอมรับความรู้สึกบางอย่างของตัวเองกับคนไทย คือมันมีทั้งความรัก ความซึ้ง ความหวาน ความชั่นชื่น

ส่วนมากคนมักจะเข้าใจกันว่า แม่บ้านนักการทูตจะอยู่แต่กับงานสังคม งานต้อนรับ หรือเรื่องของความหรูหรา

ม.ร.ว.เบญจกากา ชีวิตของพวงเรามาได้อยู่อย่างหรูหรา เมื่อันละครโทรหัตนแบบที่คนทั่วไปคิดหรอกนะครับ เพราะความลำบากหรือความอดทนต้องมีมาก อย่างดิฉันตอนไปกัมพูชา ก็ต้องพยายามสร้างความสัมพันธ์กับฝ่ายสตรีของกัมพูชา ทั้งที่เป็นภารยาผู้หลักผู้ใหญ่ และภรรยานักการทูตด้วยกัน

นอกจากนั้น ก็ยังต้องพยายามดูแลคนไทยที่เข้าไปอยู่ในกัมพูชาด้วย อย่างกรณีที่เกิดเหตุการณ์ทางการเมืองในพนมเปญ เมื่อเดือนกรกฎาคม 2537 มีคนไทยถูกจับไป 14 คน ตอนแรกก็เพียงแต่กักตัวไว้ในโรงแรมแต่ตอนหลังส่งเข้าคุกไปเลย คุกนี้มีชื่อว่า T 3 เรากลัดกันไปเยี่ยม ท่านทูตกຟາกข่าวของไปให้คุณหญิงหมัดกົມເຄຍไปด้วยกัน

ม.ร.ว.มาลินี ค่ะ น่าสงสารคนที่ต้องไปอยู่ที่นั่นมาก ทานปลาเน่าๆ มีข้าวต้มให้ถ่ายหนึ่ง

นอกจากน้ำจากอาหารแล้ว คิดว่าส่วนสำคัญก็คือ กำลังใจ ซึ่งคนทั้ง 14 คนไทยนั้นคงมีขวัญและกำลังใจขึ้นมาก

ม.ร.ว.เบญจกากา เข้าดีใจกันมากค่ะ ร้องไห้กันใหญ่

นอกจากจะเอาอาหารไปให้แล้ว ก็มีพากของใช้ชีวิตรักษาไม่ได้กันเลย อย่างประสีฟัน ยาสีฟัน สมุนไพร กระดาษม้วน แล้วก็บุหรี่สายฝน ที่ลักษณะตัน บางคนก็ไม่ได้สูบบุหรี่แต่เอาไปแลกเปลี่ยนเป็นอย่างอื่นหรือแจกเพื่อสร้างความสัมพันธ์ในครุภัย

### ปัญหาด้านชาวประมงไทย

ม.ร.ว.เบญจาภา กมีค่า เรือประมงที่ไปลับปลาแล้วถูกจับ บางทีโดนยึดเรือไปด้วยทั้งแพะเกะกงและทะเลด้านนอก ท่านทูตไปติดต่อขออนุญาตเรือคืน แต่ดิฉันไม่ได้ไปด้วย

คุณหญิงได้มีโอกาสใช้ความสามารถพิเศษในการศิลปินช่วยส่งเสริมความสัมพันธ์กับกัมพูชาหรือไม่

ม.ร.ว.เบญจาภา ตอนนี้ ช่วงปี 2536-2538 มีเหตุการณ์ที่ไทยกับกัมพูชาไม่ค่อยจะเข้าปีกันอยู่ ก็เลยหันมาใช้วัฒนธรรมเป็นเครื่องส่งเสริมความสัมพันธ์ ตามแนวทางในพระราชดำริของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เราชำเนินตามรอยพระบาทท่าน โดยจัดงานกอซิมโน่นไปแสดง งานใหญ่มาก สมเด็จเจ้าสีหมูเสด็จฯ

ม.ร.ว.มาลินี เป็นงานฉลองกาญจนากิจ เชก คุณหญิงน้องร้องเพลงภาษาเขมร ที่สมเด็จสีหมูแต่งด้วย

ม.ร.ว.เบญจาภา แล้วก็จัดงานแสดงอาร์เตอนเตอร์ครัวฟ์ เนลิมนลองสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ มีงานที่กรมประชาสัมพันธ์ ส่งตึก ชีโร่ ไป โว๊โว คนพังประตูกันเลย คนเขมรรู้จักตึก ชีโร่ มาก

วิทยุสารัญรวมย

ถ้าเปรียบเทียบกับประเทศอื่นที่คุณหญิงเคยอยู่มาก่อน หน้าี้กับการอยู่ที่กัมพูชา

ม.ร.ว.เบญจาภา ประเทศแรกที่ท่านรองปลัดไปประจำการคือ สหรัฐฯ ซึ่งมีความแตกต่างกันมาก เพราะประเทศไทยนั้นเป็นประเทศที่พัฒนาแล้วใช้เหมือน ส่วนอีกประเทศเป็นประเทศกำลังพัฒนา บรรยายกาศของความสัมพันธ์หรือบรรยายกาศต่างๆ ของประชาชนหรือคนในชาตินั้นต่อคนต่างชาติ หรือนักการทูต ต่างกันมากเลยค่ะ ประเทศที่พัฒนาแล้วอย่างสหรัฐฯ เข้าจะมองอะไรสักๆ เร็วๆ ไวๆ ง่ายๆ แล้วก็ไม่จำเป็นต้องสนใจกันมาก ไม่ค่อยมีเวลาให้กัน ความสัมพันธ์กับนักการทูตก็เหมือนกัน คือ มีกันอย่างสักๆ แล้วแยกกันไป ส่วนทางประเทศไทยกำลังพัฒนาโดยเฉพาะประเทศไทยเพื่อบ้านนี้จะมีความละเอียดอ่อนมาก แล้วก็ได้รับชาติ - ตกลงว่า จะต่างกันไป ในสหรัฐฯ เราจะเกาะกลุ่มกันระหว่างประเทศอาเซียน เราต้องเป็นกลุ่มถึงจะทำให้พูดเสียงดังขึ้นได้ คล้ายๆ ต้องมีสะพานหน่อยหนึ่ง แต่ที่เขมรนี่เราจะตรงไปหาใครได้เลย เพราะสนใจกันง่าย

คำพูดไทยที่ว่า “สตรีเป็นข้างเท้าหลัง” ก็เป็นจริง คือ ทั้งสามีและภรรยาต้องเดินไปด้วยกัน งานถึงจะไปได้ดี

ม.ร.ว.เบญจาภา ค่ะ แล้วที่สหรัฐฯ นี่ ภารยาสำคัญนะคะ รู้สึกว่าจะเดินเคียงข้างหรือบางครั้งก็นำหน้าด้วยซ้ำไปแต่กัมพูชา นี่นะคะ จะต้องไปอยู่ข้างหลังจริงๆ เป็นข้างเท้าหลังตลอด

ตอนอยู่สหรัฐฯ ดิฉันใช้ความสนใจสนับสนุนคุณເຄຍ

วิทยุสารัญรวมย

ກັບກរຍາ໌ເນເຕອຣບາງຄນ ສ້າງຄວາມເຂົ້າໃຈ ຄວາມໄກລ໌ຊືດ  
ເຂົ້າໄປສິ່ງຈຸດໆ ໜຶ່ງໄດ້ ສໍາຮັບສຕຣີໃນກັມພູ່ຈະໄມ່ຄ່ອຍແສດງ  
ຕ້ວອກຫຼາສາມີ ແຕ່ເນື່ອສາມາດຈະເຂົ້າໄປໄດ້ ພລກົງຈະອອກມາ  
ເໜືອນກັນ ເພຣະໃນທີ່ສຸດຝ່າຍຫົງກົງມີສີທີ ມີເສີ່ງ ມີອິທີພົບ  
ຕ່ອສາມີເຊັ່ນເດືອກັນ

ອາຍາກໃຫ້ຄຸນຫົງໝັດໄດ້ເລັກີ່ປະສົບກາຮົງງານເຂົ້າໃຈ  
ແລກກາແສດງ

ມ.ຮ.ວ.ມາລິນີ ເປັນເຫດຸບັງເອີ້ນ ຄຸນຫຼຸລິຕາຍ ບກ.ດິຈັນ (ໃນ  
ຕອນນັ້ນ) ເປັນຄົນຫວາງເຂົ້າໃຈຄອມນີ້ຢ່າງສັງຄມ ໃຊ້ນາມປາກກາ  
“ຈິ່ງກຽ່ວນ” ທີ່ເປັນຫຼື່ອເລີ່ມທີ່ທ່ານພົດຕັ້ງໃໝ່

ເລີ່ມລະຄຽກເປັນເຫດຸບັງເອີ້ນອີກເໜືອນກັນ ເລີ່ມທີ່ໂຮງລະຄຣ  
ໃນໂຮງແຮມມັນເທີຍຮ ເຮືອງແຮກເລີ່ມເປັນຄົນນຳ ຕ້ອງປົງຈາກຄົນທີ່  
ເປັນນຳຈິງໆ ຍອມຮັບວ່ານ່າກລົມາກ ທີ່ໄປພຣະໄຄຣົກແນະນຳເຮົາ  
ໄໝໄດ້ ແມ່ແຕ່ຜູກກຳບັກກົມໄໝເຄຍເປັນຄົນນຳ ເລຍດ້ວຍໄປເປັນ-ຫັ້ງ  
ຈາກນັ້ນກົມເລີ່ມມາເຮືອງບາງທີ່ເລີ່ມທັງຄືນໄດ້ປິດປອກຮອນ 4 ໃນທີ່ວິກີ່ມີ  
“ວິກ 07” ທີ່ຂ່ອງ 7 ລະຄຣ “ສອງມື່ອແມ່ເຖິ່ງສ້າງໂລກ” ແລ້ວກີ່ “ແພັນ  
ດີນຂອງເຮົາ” ເຮືອງນີ້ເລີ່ມເປັນທ່ານຫົງ ເປັນໜ່ອມເຈົ້າໂກເຊີຍ  
ແຕ່ບາງເຮືອງກີ່ເປັນຄົນໃໝ່ ກົມຍາກໃຫ້ຖຸກທ່ານຄືວ່າເປັນກາແສດງ  
ໄປຕາມບທນະຄະ ທີ່ເຫັນນະໜີໃໝ່ຕ້ວຫົງໝັດແຕ່ເປັນຫຼາຫົງ  
ໝັດທ່ານນີ້

ຄຸນຫົງໃຫ້ເວລາໃຫ້ໃນກາຮົງງານຫັນສື່ອ

ມ.ຮ.ວ.ມາລິນີ ດິຈັນຕໍ່ອັນເຂົ້າໃຈ ແກ້າ ນ່ຳຄິດແບບ

ຫຼັງພິງຝາວ່າ ຈະເຂົ້າໃຈຢ່າງໄຟ ບາງທີ່ກົງບັນນັ້ນມາ ແຕ່ເດືອນນີ້ຈະ  
ຄລ່ອງບັນນັ້ນ

ມ.ຮ.ວ.ເບົງຈາກາ ສໍາຮັບດິຈັນໃຫ້ເວລາທີ່ວ່າງເວັນຈາກກາຮ  
ເປັນແມ່ແລກກາຮ ລູກໆ ສາມີໄໝຍູ້ບ້ານ

ນອກເໜືອຈາກເຮືອງ “ນາງແມ່ຮ” ໃນຕິຫຼາສຸດສັປດາທີ່ແລ້ວ  
ຄຸນຫົງນ້ອງມີການເຂົ້າໃຈໃໝ່ໆ ທີ່ໃຫ້ອີກ

ມ.ຮ.ວ.ເບົງຈາກາ ກີ່ມີ “ແລວ້ງຫຼັງຕໍ່ທຳນັກ” ທີ່ລົງໃນ  
ນິຕຍສາຣແພຣວ ເປັນສາຣຄົດເຊີງປະວັດຕາສຕຣີເກີ່ວຂົ້ອງກັບຕະຫຼາດ  
ໄກຮຸກໝົງ

ສ່ວນເຮືອງທີ່ກຳລັງຈະເຂົ້າໃຈກີ່ມີ ຜົວປະວັດຕີຂອງ ດຣ.ຕັນດ  
ຄອມນັຕຣ ແລະເຮືອງເກີ່ວຂົ້ອງກັບເຈົ້ານາຍ ດື່ອ ພຣະວຽກສົ່ງເຮົາ ພຣ  
ອົງຄົດເຈົ້າອິນທຸຣຕັນນາ ພຣະວຽກສົ່ງເຮົາ ພຣະອົງຄົດເຈົ້າສຸ່ນມາກິນນັ້ນທີ່  
ແລະພຣະວຽກສົ່ງເຮົາ ພຣະອົງຄົດເຈົ້າວິມລັນຕົກ

ຄົນເຮົາແຕ່ລະຄນຍ່ອມມືບທຳກົກທີ່ມາກາມຍາແລະແຕກຕ່າງກັນ  
ໄປ ແຕ່ສໍາຮັບບທຳກົກຂອງ ມ.ຮ.ວ.ມາລິນີ ຈັກພັນຫຼູ້ ແລະ ມ.ຮ.ວ.  
ເບົງຈາກາ ໄກຮຸກໝົງ ນັ້ນ ແນ້ວຈະມີຍູ້ນຳ ແລະແຕ່ລະບທຈະມີຄວາມ  
ມິດແພກອອກໄປ ແຕ່ທັງ ມ.ຮ.ວ.ມາລິນີ ແລະ ມ.ຮ.ວ.ເບົງຈາກາ ຕ່າງ  
ກົມເທິງເກີ່ວຂົ້ອງກັບຕະຫຼາດທີ່ໄດ້ຮັບ ໄມວ່າຈະໃຫ້ຈະນັກເຂົ້າໃຈ ຕິລປິນ ນັກ  
ແສດງ ຮວມທັງໝົດສົ່ວນຕົວ ຈນປະສົບຄວາມສໍາເຮົາຍ່າງດົງມາຍິ່ງ

เป็นผลดีแก่ศิษย์ที่จะศึกษาเล่าเรียนต่อไป นักเรียนก็เช่นเดียวกัน ต้องมีการให้วัครุด้วย

การให้วัครุจะกระทำกันในวันพฤหัสบดีซึ่งถือว่าเป็นวันครู และนิยมกระทำกันในตอนเช้า เดือนที่นิยมทำมักเป็นเดือน มิถุนายน ซึ่งนักเรียนเพิ่งเปิดภาคเรียนใหม่ ในเดือนนี้จึงมักจะได้ยินบรรดาหนังสือเรียนนักศึกษาพูดกันถึงเรื่องของที่จะนำไปใช้ ให้วัครุกันอยู่เสมอ ในปัจจุบันนี้ ความนิยมได้เปลี่ยนแปลงไปมาก เราคงเห็นว่าในที่บ้านแห่ง มีการใช้กระเช้าดอกไม่ให้วัครุกันที่เดียว ซึ่งนอกจากจะไม่ถูกต้องตามประเพณีแล้ว ยังเป็นการไม่ประหยัด อีกด้วย ในสมัยก่อนนี้ เมื่อถึงวันให้วัครุผู้ปกครองของนักเรียน ก็จะจัดหาชุดเพียงชุดเดียว ให้ลูกหลานของตนนำไปให้วัครุคน ละมั้ด ดอกไม้ก็เป็นดอกไม้ธรรมชาติ นี้เอง ได้แก่ ดอกเข็ม ดอกมะเขือและก้มีหญ้าแพรกแซมไปด้วย ซึ่งของเหล่านี้เป็น ของที่มีอยู่แทบทุกบ้าน

ดอกเข็ม เรียกตามลักษณะของดอกที่ยังตุมอยู่ มี ลักษณะคล้ายเข็มดอกที่บ้านจะมี 4 กลีบ คนไทยสมัยโบราณ นิยมปลูกตามวัด ใช้บูชาพระ ในพิธีให้วัครุ เป็นเครื่องอธิษฐาน ว่า ขอให้ปัญญาหลักแหลมเหมือนเข็ม

ในบทลีมีเข็มดอกสีแดงใช้บูชาในพิธีกรรมต่างๆ และ เรียกดอกเข็มว่า “โศก” กล่าวกันว่าเรียกตามพระนามของ พระเจ้าโศกมหาราช

ดอกเข็มนี้ถือเป็นยาสมุนไพรไทยโบราณเช่นกัน พระ

บาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเชื่อในสรรพคุณของ ดอกเข็มป่าสีขาวว่า ใช้เกลื่อนฟื้นได้นัก ทรงใช้ได้ผลมาแล้ว

ดอกมะเขือ เป็นดอกไม้พิเศษที่นำมาใช้ให้วัครุจะมีมา แต่ครั้งใดไม่แห้งดัดแต่มีหลักฐานว่า ในรัชกาลพระบาทสมเด็จ พระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีใช้กันแล้ว เป็นดอกไม้อธิษฐานคือ “ขอให้มีความรุ่มรากเหมือนเมล็ดมะเขือ”

หญ้าแพรก และดอกหญ้าแพรกมีใช้ในพิธีให้วัครุมา นานแล้ว และใช้เป็นของอธิษฐาน “ให้รู้ว่าดีเร็วเหมือนหญ้า แพรกขึ้น” ในคำให้วัครุของเก่าครั้งเจ้าพระยาพระสุธรรม พราธิบดี (ม.ร.ว.เปiy มาลาภุล) มีกล่าวไว้ในตอนท้ายว่า “ขอ เดชะปุชนียาริษฐานนี้ จงบันดาลให้สติปัญญาของข้าพเจ้าแตก ประดุจหญ้าแพรก ดอกมะเขือ แล้วให้หงอกงามเจริญขึ้นเจริญขึ้น โดยเร็วพลันนับแต่กำลังวันนี้ ให้การศึกษาของข้าพเจ้าเป็นผล สำเร็จอันดีดุจคำอธิษฐานฉะนี้เทオญ”

นักเรียนในสมัยก่อนเพียงนำดอกเข็ม ดอกมะเขือ และ หญ้าแพรกมามัดรวมกันชุดเพียงเท่านี้ก็ใช้ให้วัครุได้ ถูก ทั้งประเพณี และถูกทั้งสถาบันด้วย

ในบรรดาสิ่งของที่ใช้ให้วัครุนี้ มักจะมีผู้สงสัยตั้งคำถาม ว่าทำไมจึงใช้หญ้าแพรกในพิธีให้วัครุด้วย มีเหตุผลอะไร และใคร เป็นผู้แนะนำให้ใช้ คำถามนี้ออกจะตอบยากสักหน่อย แต่จาก ที่อ่านหนังสือเกี่ยวกับพิธีกรรมต่างๆ ของพุทธศาสนา ก็เห็นว่ามี ใช้หญ้าแพรกในพิธีอยู่เสมอ จึงเข้าใจว่าคนไทยเราคงจะได้

แบบอย่างมาจากพระมณีเอง คือในอินเดียเขานับถือกันว่า พระคเณศเป็นครู เป็นเทพเจ้าแห่งความรู้ และใช้หน้าพระกิน การบูชาพระคเณศ เรายังจะได้แบบอย่างนี้มาเป็นแน่ นอก จากนี้ในพิธีอื่นๆ ก็มีการใช้หน้าพระกด้วยเหมือนกัน อย่างเช่น ในหนังสือเรื่องกุมารสมภพของกลิทاث ตอนที่ว่าด้วยการวิว หงของพระอุมา ซึ่งกล่าวว่าเวลาหนึ่งทรงพ่วงมาลัยร้อยด้วยหน้า พระ กและในพิธีครอบครองไทยเราเอง ครุฑจะเอาใบเงิน ใบทอง หน้าพระ กดอ Km เขือ มัดเป็นช่อทัดหูให้ศิษย์ หรือบาง ตำรา กะรบุให้ใช้ใบมะตูม หน้าพระ กใบเงินใบทอง ก็พอจะสรุป ได้ว่าหน้าพระเป็นของมงคลเรากัน่าจะมารู้จักหน้าพระกัน

ก่อนอื่นก็มาดูตำนานของหน้าพระก่อน มีตำนาน เกี่ยวกับหน้าพระหลายเรื่อง ตำนานแรกระบุว่าหน้าพระ เป็นหน้าของพระนารายณ์ คือในสมัยที่พระนารายณ์渥รามา เป็นพระราม ตอนพระรามเข้าโกรศเพื่อลวงนางสีดา กล่าวว่า พระรามได้ใช้ให้เสนำไปบอกนางสีดาว่าพระรามสิ้นพระชนม์แล้ว นางสีดาหลงกลนึกว่าเป็นจริงก็รีบมา แต่พอเปิดโกรศก็เห็นว่า พระรามยังไม่สิ้นพระชนม์ นางสีดาจึงอธิษฐานแทรกแผ่นดิน หนีไป พระรามรีบคว้าจับไว้แน่น และเข้าพระทัยว่าได้ยึดผน นางสีดาไว้ได้แล้ว แต่ที่จริง คว้าเอาหน้าพระไว้เติมกำ ตั้งแต่ นั้นมาจึงนับถือกันว่าหน้าพระเป็นของศักดิ์สิทธิ์อีกด้านหนึ่ง กล่าวว่า หน้าพระคือหนวดของพญาอนันตนาคราช ซึ่งเป็น อาสนะที่บรรทมของพระนารายณ์ กล่าวกันว่าหนวดของพญา

วิทยุสารัญมย

อนันตนาคราชได้หลุดลอยขึ้นมาบนฝั่ง และได้กลับเป็นหน้า พระ แต่อกีต้านานหนึ่งบogo กว่า หน้าพระคือเกศาของพระ นารายณ์ซึ่งหลุดออกจากตอนกวนเกี้ยรสมุทร และเมื่อเวลาด า เอาหน้ามามาวางบนสนานหน้าพระ ก็เลยทำให้หน้าพระ กลับเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ไปด้วย ส่วนอีกต้านานกล่าวว่า หน้าพระ เป็นภาคหนึ่งของราหู

หน้าพระคงจะเป็นหน้าที่ไทยเรารู้จักเรียกชื่อมานาน แล้ว ในหนังสือไตรภูมิพะร่วง ซึ่งเป็นวรรณคดีสมัยสุโขทัย ได้ กล่าวถึงหน้าพระในตัวจานภูมิไว้ว่า “เมื่อไฟไหม้กัลปแล้ว แล้วตั้งแผ่นดินใหม่ บมิได้ดังทุกแห่ง บมิเป็นธรรมดा แต่ก่อนมี ที่เปล่า ยังมีลางแห่งเปล่าโดยกว้างโดยสูง ได้แล 300 โยชน์กีบังมี ลางแห่งโดยกว้าง โดยสูง แลได้ 500 โยชน์กีมี ลางคำบ ลาง แห่งโดยกว้าง โดยสูงได้ 700 โยชน์กีมี และที่นั้นกลับเป็นแผ่น ดินเสมอ กันทุกแห่ง เลื่อมขวางมดังแผ่นเงินยังมีหน้าพระ ก เยี่ยมันเหมือนตามกัน โดยสูง 4 นิวมีอเขียวงาม 3 นิวมีอดัง แผ่นแก้วพิทูรย์ฉันนั้นแล 乎”

ในหนังสือพุทธประวัติมีเรื่องเกี่ยวกับหน้าพระอยู่ดอน หนึ่ง คือในคืนวันขึ้น 14 ค่ำ เดือน 6 ก่อนที่พระพุทธองค์จะตรัสรู้ พระพุทธองค์ทรงหลับไป และทรงพระสุบิน 5 ข้อ ซึ่งพระสุบิน ข้อหนึ่งกล่าวว่า หน้าพระเส้นหนึ่งอกจากพระนภสูตรขึ้นไป จนถึงห้องฟ้า ซึ่งมีอรรถาธิบายว่าพระองค์จะได้ประกาศสัจธรรม เพย์มรรคผล นิพพาน แก่เทพยดา และมนุษย์ทั่วโลก

วิทยุสารัญมย

หนังสือคำให้การชาวกรุงเก่าได้กล่าวถึงเหตุการณ์ตอนที่พระเจ้าอู่ทองทรงสร้างกรุงศรีอยุธยาไว้ว่า มีการใช้หญ้าแพรกในการเสียงทาง โดยจัดในพานทอง 8 พาน เวลาผ่านไปหลายวัน หญ้าแพรก ก็ยังคงสดชื่นเป็นปกติ ทั้งที่ไม่มีคนพรมน้ำ

มีสำนวนโวหารซึ่งเปรียบหญ้าแพรกเป็นประชาชน ซึ่งคงจะมีการใช้กันมาแต่ครั้งโบราณ ในวรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผนกล่าวไว้ว่า “เมื่อนเข้าปล่อยเราไว้ยังไม่ทำ เมื่อเขากลับจับจำก็ຈวนเจียน จะหลบลี้หนีไปข้างไหนพัน ต้องผ่อนปรนดับความหนามเสียน อย่าให้เราหญ้าแพรกนี้เหลอกเตียน เจ้าดังหนึ่งเทียนประทีปตาม”

หญ้าแพรกมีชื่อพื้นเมืองเรียกในภาคพายัพว่า “หญ้าเบ็ด” ในตำราสมุนไพรบางเล่มเรียกว่า หญ้ายอนหู ใช้ตำผสมกับสุราทากายนอกทำให้เย็น ถอนพิษ เจ็บปวดแก้มวนอักเสบได้ดี ใช้ตำและปิดแผลห้ามเลือดได้ดี ใช้รับประทานเป็นยาปิดห้ามเลือดของหญิงที่ตกโลหิตระดูมากเกินไป แก้ไข้พิษ ไข้มาเลเรีย ไข้หัวเช่น หัด สูกใส คำแดง แก็บิด แก็บัสสาวะเป็นเลือด หากชงกินอย่างน้ำชาแต่เดี๋มเย็นๆ แก้โลหิตออกจากริดสีดวงออกได้ดี หญ้าแพรกชนิดที่มีลำต้นขาวซึ่งเป็นหญ้ามีโรคใช้แก้อาการคลื่นเหียรอเจียน

วิทยุสารัญชอมย์



# สุขภาพ

สมุนไพรเพื่อสุขภาพ



น yüคปัจจุบัน ประชาชนส่วนใหญ่เริ่มหันมาดูแลสุขภาพของตนเองมากขึ้น เพื่อเป็นการลดค่าใช้จ่ายในการไปพบแพทย์ และเข่นเดียวกันจึงมีการหันมาใช้ยาจากสมุนไพรกันมากขึ้นด้วย

สมุนไพรในประเทศไทยมีด้วยกันมากมายจนนับไม่ถ้วน หากแบ่งออกเป็นกลุ่มใหญ่ๆ ก็ เช่น สมุนไพรกับโรค สมุนไพรกับความงาม สมุนไพรส肚และสมุนไพรแห้ง

วิทยุสารัญชอมย์

ສມູນໄພຮັກບໍໂຮດ ກລຸ່ມນີ້ຂອຍກຕ້ວອຍ່າງສມູນໄພທີ່ໃຫ້ຕ້ານ ມະເຮົງ ຜູ້ປ່ວຍທີ່ເປັນໂຮຄມະເຮົງຄວາມຖານຜັກແລະ ພລໄໝໃຫ້ເດືອນກຳທີ່ສຸດ ເພຣະຜັກພລໄໝໜ່າຍໜີດ ຈະມີຄຸນສມູນບັດເປັນຕົວກຳຈັດອນນຸ່ມລອິສະຣະ (ແອນຕື່ອກຊີແດນທີ່) ແລະ ມີສາරທີ່ໜ່າເໜລົມະເຮົງໄດ້ ທີ່ນີ້ໃນໜີນີ້ ວັນຄວາມຮັບປະການຜັກໄດ້ 30% ພລໄໝ 10% ເນື້ອປາລາ ອີ້ວ່າ 10% ສ່ວນອີກ 50% ທີ່ເໜືອຄວາມເປັນໜ້າວກລ້ອງ ຮີ້ວີເຜືອກ ມັນ ຜັກ ແລະ ພລໄໝ ຄວາມປຽບປ່ອງຮຽມດາ ເຊັ່ນ ຕົ້ມ ລວກ ແກ້ງ ອີ້ວ່າຮັບປະການ ດີບໆ ໄນ ມີຄວາມເຕີມນໍ້າຕາລ ນໍ້າຜົ່ງ ຈົນມາກເກີນຄວາມຈຳເປັນ ເພຣະ ຈະ ທຳໄຫ້ຮ່າງກາຍໄດ້ຮັບນໍ້າຕາລມາກເກີນໄປ ອາຈຸກລາມຈົນເກີດເປັນ ໂຮຄເບາຫວານຂຶ້ນມາອີກໂຮຄຈະຮັກໝາຍາກຂຶ້ນ

ສມູນໄພທີ່ມີສາරຕ້ານເໜລົມະເຮົງ ໄດ້ແກ່ ມະກຽດ ຜັກແຍ້ງ ຄືນໜ້າຍ ບັວບກ ຜັກຊື່ຝ່ຽ່ງ ກະຍາຍ ເໝ່າໄໝ່ ມັນເທັກ ໃບມະມ່ວງ ມະກອກ ເບີ່ງຈາມສ ແຂນກະໜໍ່ ແຕງກວາ ພຣິກໄທຢ ດີປໍລີ ໂຮພາ ກະເພຣາ ຕະໄໂຄຮ ຊົ້ວ ຜັກຂວາງ ເພກ ຂ້າພຸລູ ລູກຜັກຊື່ ເຮົວ ເໜື້ອກ ປລາກມອ ຂມື້ນອ້ອຍ ຫ້ວຍກອມແດງ ໄກນຫ້ວໄໝ່ ກະເທື່ອມ ແຄຣອກ ເລຸ

ສມູນໄພທີ່ມີສາරແອນຕື່ອກຊີແດນທີ່ສູງ ຄືນມີ ວິຕາມິນເອ ທີ່ ແລະ ອີ້ສູງ ມີດັ່ງນີ້

ວິຕາມິນເອ ໄດ້ແກ່ ໃບຍອ ໃບຍ່ານາງ ຕຳລົງ ຜັກກຸດ ມະຮະ ກະຮັງ ຜັກແພວ ຜັກຊື່ລາວ ຜັກແວ່ນ ຜັກບັງ ແຮັງ ກະເຈີ່ຍບແດງ ແມ່ງລັກ ຂະອມ ພຣິກຊື່ຝ່າແດງ ແພງພວຍ ທີ່ເໜື້ກ ເລຸ

ວິຕາມິນເອ ໄດ້ແກ່ ມະຂາມປ້ອມ ຝົ່ງ ມະປ່າງ ຂໍານຸນ ລະມຸດ

ມະລະກອກ ມະກອກ ສັນ ມະຂາມ ລູກໜ້າ ພຸທຣາ ເລຸ

ວິຕາມິນເອ ໄດ້ແກ່ ຮັບພື້ນຕ່າງໆ ເຊັ່ນ ຈາດໍາ ຂ້າວໜ້ອມມື້ອ ຈົນກ້າວ ຂ້າວໂພດ

ເບົດຕັ້ງແຄຣໂກທີ່ນ ໄດ້ແກ່ ແຄຣອກ ພັກທອງ ແດ ກະເພຣາ ແພ ຜັ້ນຝ່າ ທີ່ເໜື້ກ ຜັກເຊີ່ຍດາ ຍອດຝັກ້າວ ຜັກຕົ້ວ ຜັກແຕ້ວ

ນອກຈາກນີ້ຜົດການສຶກໝາຂອງສຕາບນິວລີຍະເຮົງຂອງສຫຮູ້ ໄດ້ວັຈີ້ພບວ່າ ຜູ້ທີ່ໄມ່ຮັບປະການກະເທື່ອມເລຍ ມີໂຄກສທີ່ຈະເປັນ ມະເຮົງໃນກະເພະອາຫາມາກວ່າຜູ້ທີ່ຮັບປະການກະເທື່ອມໃນ ບໍລິມານມາກອຸ່ງເສມອົງ 1,000 ເທົ່າ ສາເຫຼັກນີ້ອງຈາກວ່າ ໃນ ກະເທື່ອມມີສາຮຳດັ່ງທີ່ຈະປັບປຸງຍັງກະບວນການເປີ່ມແປ່ງ ຂອງສາຣໃນເຕຣຕທີ່ກ່ອໄຫ້ເກີດມະເຮົງ ທີ່ຄົນໄດ້ຮັບຈາກອາຫາຣແລະ ຜັກບາງໜີ້ດ

ຕອນນີ້ມາຖື່ງສມູນໄພຮັກບໍຄວາມງາມກັນບ້າງ ທີ່ຈະແນ່ນໍາ ເນພາທີ່ເຫັນກັນບ່ອຍໆ ເປັນທີ່ຮູ້ຈັກກັນຍ່າງແພວ່ຫລາຍ ແລະ ມ່າງກ່າຍ ເຮົ່າມີຕັນກັນທີ່...

ທອງພັນໜ້າ ທີ່ໃນບາງຄື່ນອາຈາເຮີຍກວ່າ ທອງພັນດຸລີໍ ທອງ ຄັນໜ້າ ທີ່ອໜ້າມັນໄກ່ ມີຮສມາເບື້ອ ສຽງພຸດຸນ ໃຊ້ໃບຮັກໝາໂຮຄ ພົວໜັງ ກລາກເກີ້ວັນ ຜື້ນັນ ໄດ້ຜລິດທີ່ເດີຍວ

ບັວບກ ທີ່ກາຄເໜີ້ນເຮີຍກວ່າ ຜັກທັນອກ ກາຄໄດ້ເຮີຍກ ຜັກແວ່ນ ມີຮສອມເຢັນ ສຽງພຸດຸນ ໃຊ້ທັງຕົ້ນ ມີຖົງລົດການອັກເສນ ຢັບຢັ້ງເໜລົມມະເຮົງ ສມານແພລ ລບຮອຍແພລເປັນ ຈົ່າເຫຼື້ອຮາ ເຊື້ອ ແບຄທີ່ເຮີຍ ຢັບຢັ້ງການເຈີ່ງຢູ່ເຕີບໂຕຂອງເຫຼື້ອວັນໂຮຄ

ນະກຽດ ປາກໄຕ້ເຮັກ ສົມນົວຝີ ທີ່ທັນອຄາຍເຮັກ ມະຫຸດ ສຣພຄຸມໃຫ້ລູກປິ່ງໄຟໃຫ້ສຸກ ຜ່າຄົງລູກໃຫ້ສະພມ ທຳໄໜ້ພົມດກດໍາ ເປັນເງານ ນິ້ມສລາຍ ແກ້ດັນຕື່ອະຈະ ແກ້ຮັງແຄ ວິທີໃຫ້ ຄື່ອ ເຂາມະກຽດ ເພາໄຟໂທຣີຈະໃຫ້ສົດກີໄດ້ ຜ່າລູກມະກຽດອອກເປັນ 2 ຂັ້ນ ພສມກັບ ນໍາອຸ່ນ ເມື່ອສະພມເສົ່ງແລ້ວເຂາມະກຽດສະໜ້າ ໂດຍໃຫ້ມະກຽດ ດົກລົງຕື່ອະຈະຢືນພມ ນໍາມະກຽດເປັນກາຣດຈະຊ່ວຍທຳໄໜ້ພົມສະອາດ ສ່ວນຜົວຂອງມະກຽດມີນໍາມັນໂອມຮະໜຍ ຂ່າຍໄໜ້ພົມຫຸ່ມໜື້ນເປັນເງານ ແລະດກດໍາ ແລະຈະທຳໄໜ້ພົມລື່ນຈັດທຽງໄດ້ຈ່າຍ

ກ່ອນຈົບຂອຳຝາກຂ້ອແນະນຳ 5 ໃຫ້ໃນກາຣໃຫ້ສຸມນີໄພຣທີ່ຖູກຕ້ອງ ໄວເປັນແນວຂ້ອຄິດຕັ້ງນີ້

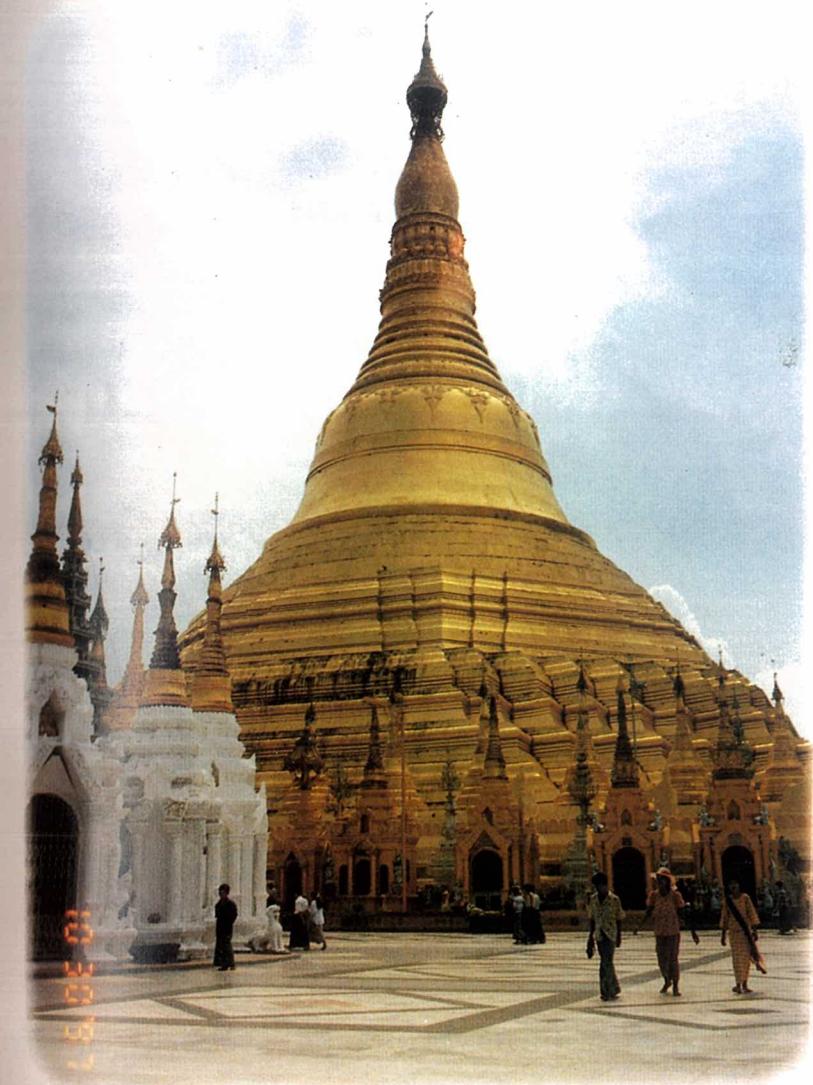
ໃຫ້ໄໜ້ຖູກຕັ້ນ ສຸມນີໄພຣມີຂໍ້ອັນຫຼວງຫົວໜ້າກັນນາກ ແລະບາງ ທົ່ວລົງຄືກີເຮັກໄມ່ເໜືອນກັນ ດັ່ງນັ້ນຈຶ່ງຕ້ອງທຳຄວາມຮູ້ຈັກໄໜ້ດີກ່ອນໄໝ

ໃຫ້ໄໜ້ຖູກສ່ວນ ຕັ້ນສຸມນີໄພຣໄມ່ວ່າຈະເປັນຮາກ ໃບ ດອກ ເປີລືອກ ພລ ເມລືດ ຈະມີຖືທີ່ທາງຍາທີ່ໄມ່ເທົ່າກັນ ບາງທີ່ພລແກ່ກັບພລອ່ອນມື ຖຸກທີ່ທີ່ແຕກຕ່າງກັນນາກ ຈຶ່ງຕ້ອງດູໃຫ້ວ່າສ່ວນໄດ້ໃຫ້ເປັນຍາໄດ້

ໃຫ້ໄໜ້ຖູກຂາດ ສຸມນີໄພຣໃຫ້ວ່າຈະໄມ່ມີໂທໜ ອາກໃຫ້ນ້ອຍໄປ ຮັກຂາໂຣຄໄມ່ໄດ້ພລ ແຕ່ຄ້າໃໝ່ມາກເກີນໄປກີເປັນອັນດາຍຫົວໜ້າເກີດ ພື້ນໄດ້ເຫັນກັນ

ໃຫ້ໄໜ້ຖູກວິທີ ກ່ອນໃຫ້ຕ້ອງຮູ້ວິທີໃຫ້ສຸມນີໄພຣໄໜ້ ວ່າໜີນີດ ໄහນໃຫ້ຕົ້ມ ຜົນດີໄහນໃຫ້ກິນສດ ຫົວໜີນີດໄහນຕ້ອງໃຫ້ພົມກັບເຫຼຳ

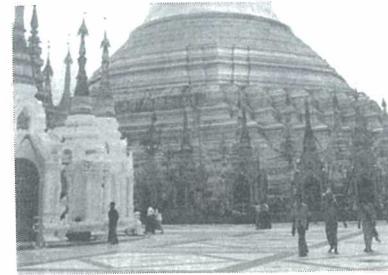
ໃຫ້ໄໜ້ຖູກກັບໂຣຄ ເຊັ່ນ ທົ່ວຜູກຕ້ອງໃໝ່ຍາຮະບາຍ ຄ້າໃໝ່ຍາ ທີ່ມີຖືທີ່ຝາດສມານຈະທຳໄໜ້ທົ່ວຜູກໜັກຍິ່ງໜື້ນ



ເຈດີ່ຍ໌ເວດາກອງ



พระราชวังที่มัณฑะเลย์



# ห่องเหงา

เที่ยวเมืองบุรีรัมย์



## เบญจกานต์ ทับทอง



ม่ามีชื่อเติมๆว่า สหภาพม่าชือภาษาอังกฤษคือ The Union of Myanmar หรือแต่เดิมว่า The Union of Burma ที่เปลี่ยนชื่อเห็นจะเป็น เพราะคำว่าเบอร์ม่าแปลว่าชนชาติพม่าซึ่งหมายถึงชนชาติกลุ่มเดียว แต่คำว่าเมียนมาร์คือประเทศที่ประกอบไปด้วยหลายเชื้อชาติ และผ่านพันธุ์ ชนชาติหลักมีอยู่ 8 เชื้อชาติ คือ พม่า (ร้อยละ 69 ของประชากร) กะเหรี่ยง มองุ ฉิน กะฉิน กะยา ยะไข่ และ

จิทยุศรামย์

ไทยใหญ่ นอกจากนี้ยังมีชนชาติเล็กๆ อีก 135 กลุ่ม พม่าเป็นประเทศที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ คือมีพื้นที่ถึง 676,577 ㎢ มีพรมแดนติดต่อกับจีน อินเดีย บังกลาเทศ ไทยและลาว พร้อมเดนไทร์กับพม่ายาวถึง 2,000 กว่า กิโลเมตร สภาพภูมิประเทศล้อมรอบไปด้วยเทือกเขา ทางตอนบนของประเทศไทยเป็นรูปเกือกม้า ด้านใต้เป็นที่ราบซึ่งพื้นที่ทำการเกษตร มีคนอาศัยอยู่หนาแน่น แม่น้ำสายสำคัญได้แก่ อิร่าวดี ชีนวิน สะโถง และสาละวิน ปัจจุบันเรียกว่าตันลวิน เป็นเส้นทางคมนาคมสายสำคัญ

พม่านั้นเป็นที่กราบกันดีอยู่ว่าเป็นเมืองขึ้นขององค์กษัตริย์ตั้งแต่ปี 2429 ได้รับเอกสารชื่อปี 2491 โดยมีการปกครองในระบบประชาริปไตย ต่อมาในปี 2505 นายพล เนวิน ได้ยึดอำนาจการปกครองและนำประเทศไทยสู่ระบบการปกครองระบอบสังคมนิยมพม่าซึ่งเป็นยุคที่พม่าปิดประเทศโดยสิ้นเชิง กองทัพพม่าได้เข้ายึดอำนาจการปกครองและจัดตั้งสถาบันพุกภูมายและระเบียบแห่งรัฐ The State Law and Order Restoration Council ขึ้น ซึ่งปัจจุบันเปลี่ยนชื่อเป็น SPDC – State of Peace and Development Council หรือสถาบันติภาพและการพัฒนาแห่งรัฐ

พม่าแบ่งการปกครองเป็น 7 ภาค ได้แก่ สะกาやり ตะนาวศรี อิร่าวดี พะโคหรือหงสาวดี มะไกว์ มัณฑะเลย์ และย่างกุ้ง มี 7 รัฐ ได้แก่ รัฐกะนิน รัฐกะยา กะยิน ฉิน มองซู ยะไข่ และฉาน ทั้ง

7 รัฐและ 7 ภาคมีฐานะเท่าเทียมกัน นอกจากนี้ มีเขตอำนาจการปกครองตนเอง สำหรับชนเชื้อชาติต่างๆ โดยการแบ่งอำนาจไปยังองค์กรบริหารต่างๆ ในระดับส่วนภูมิภาค ระดับรัฐ และระดับเขตการปกครองตนเอง ประมาณของประเทศไทยซึ่งเป็นหัวหน้าฝ่ายบริหารด้วยคือ นายกรัฐมนตรี เงินตราของพม่าคือเงินจัดอัตราการแลกเปลี่ยนทางการ 1 долลาร์สหรัฐฯ เท่ากับ 6 จี้ด แต่ในตลาดเสรีอัตราต่างกันมาก 1 долลาร์สหรัฐฯ แลกได้ 160 จี้ด นอกจากนั้น ยังมีอัตราแลกเปลี่ยน 1 долลาร์สหรัฐฯ เท่ากับ 100 จี้ด สำหรับการคำนวณของภาษีสินค้าที่นำเข้าและส่งออกนักท่องเที่ยวที่เดินทางไปพม่าจะต้องแลกเงิน 300 долลาร์ เป็นเงินสกุล FEC หรือ Foreign Exchange Currency ซึ่งมีอัตราแลกเปลี่ยนพิเศษ ถูกท่องเที่ยวที่เหมาะสมที่สุดได้แก่ ช่วงเดือนตุลาคม–มีนาคม เมืองสำคัญๆ ที่เป็นที่รู้จักคุ้นเคยสำหรับชาวไทย ได้แก่ พุกาม มัณฑะเลย์ แปร เมาะลำเลิง หงสาวดี และตองยี

พม่าเป็นประเทศที่มีวัฒนาการและด้วยเจดีย์อาจเป็นพระพุทธรูปศาสนาพุทธหลายร้อยรูปอย่างมากต่อชาวพม่าทำให้ประชาชนพม่าบังคลอนรักษาธรรมเนียมแบบพุทธเอาไว้ได้ ผู้คนจะทำบุญตักบาตรถือศีลในวันพระ มีการบวชพระและบวชเณร ทำบุญประเพณีสงกรานต์ ตามวัดต่างๆ นิยมการทำบุญปิดทอง แต่ทองพม่าจะแผ่นใหญ่กว่าทองไทยมาก ความยาวเป็นฟุตที่เดียว ชาวพม่าส่วนมากจะไม่รับประทานเนื้อสัตว์ใน

## วันที่ตนเกิด

วัดที่คนไทยนิยมไปเที่ยวคือเจดีย์เวดา กอง ซึ่งเจดีย์ เป็นสิ่งของร่าม มีพระประจำวันเกิดอยู่รายรอบเจดีย์ แต่วัดพม่า ไม่เหมือนวัดไทย คนไปเที่ยวต้องถอดรองเท้าไว้ที่รถหรือหัวเข้าไป ที่เวดา กอง มีบันไดเลื่อนให้ขึ้นไปด้วย สวยงามกว่าเดิน บันได ธรรมตามาก พื้นเจดีย์เป็นหินอ่อนแต่อ่านักว่าจะเย็น ยิ่งถ้าไป ช่วงใกล้เที่ยง ฝ่าเท้าท่านผู้ฟังจะเป็นฝ่าเท้าผู้ดีตืนแดงในบัดดล กัน ส่วนใหญ่จึงชอบเที่ยววัดในช่วงเช้าหรือไม่ก็หลังสามโมงเย็น ช่วงเที่ยงถึงบ่ายสามโมงจึงสมควรนอนเอ้เต้อญี่ในโรงเรม ประ แป้งทานาคาหรือกระจะจันทร์ แล้วนอนพักເเอกสารงจะดีกว่า ในร่างกุ้งยังมีวัดอีกหลายแห่ง เช่น กากาเบอี้ แต่ไม่ใช่ว่าจะมีแต่วัด ยังมีตลาด ที่เรียกว่า Scot Market ให้เดินชื้อของพื้นเมือง เช่น พวงเครื่องเงิน โซริง ผ้าถุง พลอยหลากสี ให้เลือกชื้อ ทาง ที่ดีควรซื้อเงินเป็นสกุลที่แลกมาเมื่อตอนมาถึงที่ส้านบิน ไม่แนะนำให้จ่ายเป็นдолลาร์ เพราะว่าจะเสียเปรียบ และเวลาเลือก ชื้อเครื่องเงินต้องดูดีๆ ไม่งั้นอาจจะเป็นเครื่องประดับที่帶來 จากหูกะทะได้ ฝั่งตรงข้าม Scot Market เป็นตลาดคล้ายๆ สำหรับคนพื้นเมือง มีแป้งกระจะจันทร์ขาย ชาวพมานิยมใช้ กันมาก ทั้งกันแดดและบำรุงผิวในขั้นตอนเดียวเลยจากตลาด นั้นไปไม่ไกล จะมีร้านอาหารมากมายแต่ว่าพม่าไม่นิยมร้าน อาหารแบบตะวันตก ร้านแฮมเบอร์เกอร์หรือร้านฟ้าสต์ฟูสต์อื่นๆ จะหาพบไม่ได้ เพราะชาวพม่าส่วนใหญ่รับประทานขนมจีน ที่

เรียกว่า โมหิงก้า (Mohinga) คู่กับการดื่มน้ำชา หรืออาจรับ ประทานแผ่นแป้งโรตีควบคู่กับถั่วนึ่งเป็นอาหารเช้า ส่วน อาหารกลางวัน โดยทั่วไปจะเป็นก๋วยเตี๋ยว ที่เรียกว่า “ข้าวซอย” ซึ่งเป็นอาหารของชาวไทยใหญ่ ลักษณะเหมือนกับขนมจีนน้ำ เสี้ยวทางภาคเหนือของไทย และข้าว กับข้าวได้แก่ ก๊ang คล้าย ก๊ang มสมั่น ไส้เนื้อ หมู ไก่ กุ้ง หรือปลา นอกจากนั้น อาจมี สดดและยำ มีน้ำพริก (ปลาหรือกะปิ) กับผักสด ผักลวก ในหมู่ คุณมีรายได้น้อย มักรับประทานน้ำพริก ประกอบด้วย น้ำปลา ต้มกับผักสด/ลวก เป็นอาหารประจำ คนไทยส่วนใหญ่นิยมรับ ประทานอาหารมังสวิรัติ

ท่านที่เดินชوبปิ้งในย่างกุ้ง อาจจะชินตากับผู้ชายชาว พม่า ผู้หญิงส่วนรองเท้าคีบ และสะบัดโซริงไปมากลางถนน เพราะ โซริงนั้นไม่มีเข็มขัดหรือเชือกใดๆ มาดัดให้อยู่กับตัว แม้ว่าจะ ไม่ได้มัดปมไปทางเดียว กันก็ตาม ผู้ชายพม่าส่วนใหญ่รับโซริง เป็นสองชายและมุ่นลงตรงเอว และเสียบกระเพาสถาบันค์ไว้ด้าน หลัง ก็ยังไม่เห็นเคยตกหาย หญิงพม่าดูจะแต่งตัวสวย เกล้ามวย หัดผมด้วยดอกไม้ เพื่อบุชาขวัญบนศีรษะ นอกจากนี้ ลายผ้าถุง นั้นก็แปลกพิเศษ เนื่องจากผู้หญิงพม่าไม่สามารถบวชเป็นพระ หรือขึ้นเข้าพระสุเมรุได้จึงทำลายผ้าถุงเป็นลายลุนตายอะนิกเป็น หยักคล้ายเจดีย์เพื่อให้มีเข้าสัตตบวัณฑ์ล้อมรอบพระสุเมรุคือ ศีรษะของตัวเอง เจดีย์นี้ลายสีขาวที่เป็นต้นกำเนิดผ้าถุงนี้อยู่ที่ วัดเชียนพิวเหม เมืองมัณฑะเลย์ นอกจากลายคลื่นแล้วยังมี

ลายดอกไม้ແນ່ນປ້າທິມພານຕີທີ່ອູ້ບຸນເຂົາສັດຕະປຣິກັນທີ່ດ້ວຍ

ໄມ້ໄກລໍ່ໄມ້ໄກລຈາກເມືອງຢ່າງກຸງມີເມືອງນ່າ່ເຖິວທີ່ມີເຈົ້າຍ  
ອູ້ກ່າງລາງນໍ້າທີ່ເຂົາວ່າສັກດີສິທິຫຸນັກ ນໍ້າທ່ວມຍ່ອງໄຮກີໄມ້ເຄຍທ່ວມຄື່ງ  
ເຈົ້າຍ ເມືອງນີ້ພຳມາເຮັດຈ້າວຕ້າ ດົນໄທຍເຮັດສີເຮັມ ຂາປະຜຳນ  
ສະພານທີ່ຈື່ນສ້າງໃຫ້ສັມຍັງສົງຄຣາມໂລກ ພອໄປຄື່ງເຈົ້າຍກ່າງນໍ້າ  
ຈະຕ້ອງນໍ້າເຮົ້ອຂ້າມໄປໄໜວ່າ ດົນໄທຍເຊື່ອວ່າໄດ້ບຸນໝາພະຮະຂ້າມນໍ້າຂ້າມ  
ທະເລໄປໄໜວ່າພະ

ໃນພຳເຂົາຍເຂົ້ອກັນວ່າມີເຫວດາອູ້ຫລາຍອົງຄີເຮັດກັນວ່າ  
ຝັແຕ ເຫວດາຫລາຍອົງຄີນີ້ມີພຣະອິນທົ່ງ ເຫວດາຜູ້ເປັນໃຫຍ່ປົກຄອງ  
ຄນພນໍາໃຫ້ຄວາມເຄາຮພກບັນຝັແຕມາກ ໃນຂ່າວົງສົງກຣານຕີ ກີໂປຣດ  
ນໍ້າມນັດຕີທີ່ຄາລຝັແຕເພື່ອຄວາມເປັນສີຣິມຄລດ້ວຍ

ໄມ້ເຊື່ອວ່າພຳມາຈະມີເມືອງນ່າ່ເຖິວແຕ່ເພື່ອງເທົ່ານີ້ ຍັງມີ ພຸກາມ  
ເມືອງທະເລເຈົ້າຍ ມີເຈົ້າຍທຽບຕ່າງໆ ມາກມາຍ ມີຄໍາທີ່ຜູ້ຄົນນັກໄປ  
ນັ່ງສາດມນັດຕະລົງ ແລະ ວິປະສົນກັນຕອນກ່າງຄືນດ້ວຍ ພຳມາມີເມືອງ  
ມັນທະເລຍ໌ເມືອງປະວັດສາສຕຣີທີ່ມີພຣະຮາວງຂອງເຈົ້າສີປ່ອກັບຕຣີ  
ອົງຄົສຸດທ້າຍກ່ອນຄູກອັກຄູຊີດຄຣອງ ພຳມາມີເມືອງພະໂຄສົງມີເຈົ້າຍ  
ມຸເຕາ ມີພຣະຮາວງຂອງບຸ່ເຮັນອອງ ແລະ ພຣະພຸທຮູປ່າງນໍ້າ ໄທ້ມອຍໆ  
ໃນພິພິຮກັນທີ່ອົກດ້ວຍ ແຕ່ຄໍາຈະຄາມວ່າທອງທີ່ຫລອມໄປຈາກອູ້ຮຍາ  
ຄຮັງນັ້ນໄປໄໜ້ນ ກີສຸດບັນໝາຈະເດາ ແຕ່ເຫັນມີຄົນເຂົາວ່າໄປປະອູ້ທີ່  
ເຈົ້າຍໃນມັນທະເລຍ໌ຄະ

ວິທີ່ສະຫຼຸມ



# ສິ່ງແຫວດລ້ອນ

ວັນໂອໂຈນໂລກ



**ສ** ກາພແວດລ້ອມໃນປັຈຸບັນໄມ້ວ່າຈະເປັນປະເທົ່າໄທ  
ຫຼື ປະເທົ່າໄດ້ ໃນໂລກໃບນີ້ ນັບວັນຈະຍຶ່ງເລວ້າຍ  
ລົງທຶກທີ່ປຣາກກວາກຮັດຮົມຈາຕີທີ່ເກີດຂຶ້ນລ້ວນແລ້ວ  
ແຕ່ສັງຜລກຮະທບ້າເດີມສພາພແວດລ້ອມທີ່ເປັນອູ້ ປຣາກກວາກຮັດ  
ເອລ ນິໂນູ ແລະ ລາ ນິນໝາ ທີ່ເປັນຕົ້ນເຫດຖໍາໃຫ້ຄຸດກາລຕ່າງໆ ເປີ່ຍິນ  
ແປລັງໄປຈາກທີ່ເຄຍຮັນແບນປກຕົກລັບຮັນນາງຸຍິ່ງຂຶ້ນກວ່າເດີມເອົກ  
ຫລາຍເທົ່າ

ວິທີ່ສະຫຼຸມ

สิ่งมีชีวิตต่างๆ ได้เกิดขึ้นบนโลกนี้ และมนุษย์ก็ได้รู้ว่าเป็นผู้เปลี่ยนแปลง และพยายามหาทางเอาชนะธรรมชาติมาตลอด โดยเริ่มตั้งแต่โลกได้ก่อทำให้เกิดขึ้น มนุษย์รุจักนำอาหนังสัตว์มาเป็นเครื่องนุ่งห่ม เพื่อปกป้องความหนาวเย็น จากอดีตจนถึงปัจจุบัน วิถีวนานาการต่างๆ ได้พัฒนามาจนถึงการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ติดต่อสื่อสารกันแบบไร้พรมแดน

ชีวิตมนุษย์ทุกคนอยู่บนโลกนี้ได้ด้วยอากาศ ซึ่งนอกจากจะใช้หายใจแล้ว อากาศยังช่วยป้องกันรังสีอุลตราราดิโอเลตจากดวงอาทิตย์ ที่เป็นอันตรายต่อโลกด้วยการกลั่นกรองและดูดซึมเอาไว้ แล้วจึงปล่อยให้แสงแดดส่วนที่ปลดภัยส่องลงมาถึงพื้นโลก เพื่อให้เป็นอาหารแก่พืชและสัตว์

แต่ในปัจจุบันนี้ มนุษย์ทุกคนกำลังเปลี่ยนแปลงอากาศของโลก ด้วยการทำร้ายธรรมชาติ ไม่ว่าจะด้วยความตั้งใจหรือไม่ตั้งใจก็ตาม การใช้สารเคมีบางชนิดที่สามารถทำลายเกราะป้องกันโลก คือ บรรยากาศชั้นโอดีโซนให้ลดน้อยลงไปจนเป็นเหตุที่ก่อให้เกิดทุพภิกขภัยขึ้นได้ในอนาคต

ด้วยเหตุนี้เอง เมื่อวันที่ 16 กันยายน 2530 “พิธีสารมอนทรีออล” จึงได้เริ่มต้นขึ้นโดยความพยายามของนานาประเทศ เป็นการลงนามในอนุสัญญาไว้ร่วมกัน เพื่อควบคุมการใช้สารเคมีให้อยู่ในระดับที่ไม่ทำลายบรรยากาศชั้นโอดีโซน โดยมีโครงการสิ่งแวดล้อมขององค์การสหประชาชาติเป็นตัวประสานดังนั้นทุกประเทศที่เข้าร่วมจึงถือว่า ในวันที่ 16 กันยายน ของทุกปี เป็น

วัน “โอดีโซนโลก” แต่สำหรับประเทศไทยนั้น ได้เข้าร่วมลงนามในพิธีสารมอนทรีออลนี้ในวันที่ 15 กันยายน 2531

พิธีสารฉบับนี้เป็นตัวบทสำคัญ ที่ว่าด้วยการลดหรือกำจัดการใช้สารเคมีตระกูลคลอร์ฟลูโอลโคราร์บอนส์ หรือ CFCs ที่มีคุณสมบัติทำลายบรรยากาศโอดีโซนของโลก ทำให้โลกร้อนขึ้น และได้รับงสีอุลตราราดิโอเลตจากดวงอาทิตย์มากขึ้นด้วย

ได้เคยมีนักวิทยาศาสตร์เตือนไว้เมื่อต้นปี พ.ศ. 2513 ว่า บรรยากาศชั้นโอดีโซนกำลังถูกทำลายด้วยไนโตรเจนออกไซด์จากเครื่องบินジェ็ต และในปี พ.ศ. 2517 พบว่า สารคลอร์ฟลูโอลโคราร์บอน หรือ CFCs เป็นตัวทำลายบรรยากาศชั้นโอดีโซน อันสำคัญที่มีประสิทธิภาพสูงที่สุด

ในปัจจุบันนี้ มีบางประเทศห้ามใช้สาร CFCs ในระบบสเปรย์ แต่ก็ได้มีการใช้สารอื่นทดแทนเพิ่มมากขึ้นเรื่อยๆ ในช่วงที่มีนักวิทยาศาสตร์ออกมาระดับนั้น ก็ไม่มีใครคาดคิดว่า สิ่งที่พวกเขากล่าวไว้นั้นออกมาระดับนั้นจริง และมีความรุนแรงนี้บานปลายขนาดนี้

เวลาได้ผ่านไปจนกระทั่งปี พ.ศ. 2528 ผลปรากฏว่าความค่าด้วยนักวิจัยชาวอังกฤษได้ตีพิมพ์ผลการตรวจวัดค่าที่แสดงให้เห็นว่า บรรยากาศในชั้นโอดีโซนเหนือทวีปแอ่งตาร์กติกบริเวณขั้วโลกได้ลดลงอย่างมากและมีความต่อเนื่องมาเรื่อยๆ

ในปี พ.ศ. 2530 เหลือโอดีโซนเพียงครึ่งเดียวของระดับโอดีโซนปกติ นักวิทยาศาสตร์ต่างมีความเห็นว่า สาเหตุของ

ปรากฏการณ์ดังกล่าวเกิดจากสารที่มีคลอรีนและบอร์มีนเป็นองค์ประกอบที่มนุษย์สังเคราะห์ขึ้น ซึ่งก็คือ CFCs ที่มีสารประกอบของคลอรีน ยาลอน และบอร์มี ผสมอยู่

ผลการตรวจสอบข้อมูลความเข้มข้นของสารคลอรีนในบรรยากาศของโลก พบว่า ในปี พ.ศ. 2513 มีคลอรีนอยู่ 2 ส่วน ในพันล้านส่วนของอากาศ และเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็ว จนกระทั่งทุกประเทศต้องลดการใช้ CFCs ลงครึ่งหนึ่งตามวิธีของอนุสัญญาสารมอนทรีออล แต่คลอรีนในชั้นบรรยากาศก็ยังคงสูงขึ้นอย่างทวีคูณ หากไม่กี่ปีข้างหน้านี้ถ้าสถานการณ์เช่นนี้ยังเกิดขึ้น บนท้องฟ้าที่เราเป็นเป็นสีฟ้า ก็คงจะมีแต่ “รอยร้าวในท้องฟ้า” อย่างถาวรเกิดขึ้นให้เห็นแน่นอน

เมื่อต้นปี พ.ศ. 2532 นักวิทยาศาสตร์ได้ให้ความสนใจกับบรรยากาศเหนือทวีาร์กติกบริเวณขั้วโลกเหนือมากขึ้น เพราะเชื่อว่าจะเกิดการทำลายบรรยากาศชั้นโอดีโซน ซึ่งในส่วนนี้ได้พบว่า ในขั้วโลกเหนือมีการเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิมากกว่าขั้วโลกได้

สำหรับสารคลอร์ฟลูโอดีคาร์บอนส์ หรือ CFCs เป็นสารประกอบที่สังเคราะห์ขึ้นในศตวรรษ 1930 เป็นสารที่มีความคงตัวเป็นอย่างยิ่ง ไม่ค่อยติดไฟและไม่ค่อยเป็นพิษ คุณสมบัติเช่นนี้ทำให้เหมาะสมสำหรับนำไปใช้ในโรงงานอุตสาหกรรมเป็นอย่างยิ่ง แต่ด้วยความคงตัวของสารนี้ ทำให้คงอยู่ในบรรยากาศโดยไม่เสื่อมสลายเป็นเวลานานมาก จนในที่สุดได้แฝงกระจาย

ขึ้นไปจนถึงบรรยายกาศชั้นสถาบันโอลิมปิก และสุดท้ายสารนี้ก็จะถูกทำลายด้วยรังสีอุลตราไวโอเลตและปล่อยคลอรีนออกมานอกจากนั้นคลอรีนจะเข้าไปทำปฏิกิริยากับโอดีโซน และสามารถทำลายโอดีโซนได้เป็นพันๆ โมเลกุลเลยทีเดียว

นอกจากสาร CFCs จะมีคลอรีนเป็นองค์ประกอบแล้ว ยังมีสารอื่นๆ เช่น เมทิลคลอร์ฟอร์ม และคาร์บอนเตตระคลอไรด์ คลอรีนธรรมชาติจากภูเขาไฟและน้ำทะเล แต่สารเหล่านี้ไม่ได้มีความสำคัญต่อสาร CFCs แต่อย่างใด

สำหรับสารอีกชนิดหนึ่งที่ทำลายชั้นบรรยากาศได้ดี กว่าสาร CFCs ก็คือ ยาลอน ซึ่งมีบอร์มีนเป็นส่วนประกอบ และใช้เป็นน้ำยาดับเพลิง สารเคมีเหล่านี้ส่วนใหญ่ดูดรังสีความร้อนได้ดี ทำให้บรรยายกาศของโลกร้อนขึ้น ซึ่งก็เป็นปัจจัยหลักของการเกิดภาวะโลกร้อน

เมื่อบรรยายกาศของโอดีโซนลดลง รังสีอุลตราไวโอเลตชนิดบีจะเข้าสู่โลกได้มากขึ้น เป็นอันตรายต่อสิ่งมีชีวิต ถ้าได้รับในปริมาณที่น้อย ก็จะเป็นประโยชน์ต่อผิวหนังของคนที่ต้องการรังสีนี้เพื่อ拿来ไปสร้างไวตามินดี แต่ถ้าได้รับในปริมาณที่มากเกินไปจะทำให้ผิวหนังไหม้ ดวงตาพร่า ตาเป็นต้อ ผิวหนังเหี่ยวย่นก่อนวัย และเป็นมะเร็งผิวหนังได้

เกี่ยวกับการเกิดโรคมะเร็งผิวหนังนั้น เชื่อกันว่า รังสีนี้จะเข้าไปกดระบบภูมิคุ้มกันของร่างกาย และโรคติดเชื้อบางชนิด ซึ่งพบว่าจะมีโรคที่เกิดมากขึ้นหรือรุนแรงขึ้นอีกร้อย คือ โรคหัด

## ອືສຸກອືໄສ ເຣນ ແລະ ໂຮຈາກເຊື່ອໄວຮສຕ່າງໆ

ນອກຈາກໂຮງທີ່ກ່າວມາແລ້ວ ຍັງມີຜລຕ່ອສາກຣມພັນຫຼື ຢູ່ອືເວັນເອົນເຊລົລ໌ຂອງມຸນໜຍໍ ທີ່ຈະຖືກທຳລາຍໂດຍຮັງສືອຸລຕໍ່ໄວໂອເລີຕເຊັ່ນເດີວກັນ ທຳໃຫ້ເຊລົລ໌ຕາຍຫີ່ອກລາຍເປັນມະເຮັງໄດ້ໃນທີ່ສຸດ

ຜລເສີຍຕ່າງໆ ທີ່ເກີດຂຶ້ນໄມ່ເນັພາະແຕ່ກັບມຸນໜຍໍເຖິ່ນນັ້ນ ມາກແຕ່ຍັງຈະເກີດກັບພື້ນແລະ ສັດວັນຈະທຳໃຫ້ຫຍຸດກາຮເຈີຢູ່ເຕີບໂຕ ແລະ ມີຜລຕ່ອຮະບນນິເວສວິຖາສິ່ງແວດລ້ອມທາງກາຍກາພແລະ ຂົວກາພດ້ວຍ

ແມ່ວ່າໃນປັຈຸບັນນີ້ຍັງໄມ່ມີໂຄຮອບີບາຍຖື່ກ່າວຍກາສ  
ຂັ້ນໂອໂໂຈນເໜືອຂ້າວໂລກໃຫ້ຖືກທຳລາຍໄດ້ຍ່າງໜັດເຈນ ແຕ່ໃນວັນນີ້  
ສິ່ງທີ່ທຸກຄົນກຳລັງປະສນຍູ້ກີ່ອ ພລຂອງສາຣ CFCs ແລະ ສາຣອື່ນໆ  
ທີ່ເກີຍຂອງ ທຸກຄົນໄມ່ອາຈທີ່ຈະຮອໄດ້ອີກຕ່ອໄປ ຖື່ນແມ່ວ່ານານາໝາດ  
ໄດ້ຮ່ວມຕົກລົງໃນກາລົດກາຮໃຊ້ສາຮເຫຼຸ່ນເກີກຕາມ ແຕ່ຫາກທຸກຄົນ  
ໄມ່ໄຫ້ຄວາມຮ່ວມມືອ ອຸນໆສັງໝູນທີ່ຮ່ວມລົງນາມນັ້ນກີ່ອງຈະໄມ່ເປັນຜລ  
ສຳເຮົາ

ດັ່ງນັ້ນທຸກຄົນຄວາມຮ່ວມມືກີ່ຄວາມສຳຄັນຂອງບຽກາສ  
ຂັ້ນໂອໂໂຈນທີ່ຕ້ອງສູງເສີຍໄປຢ່າງເຕືອນເນື່ອງໄມ່ຊ່ວຍກັນຮັນຮົງກີ່ປັ້ງກັນ  
ໄຫ້ລົດຫີ່ອເລີກກາຮໃຊ້ສາຮເຄມືຕ່າງໆ ຕັ້ງແຕ່ວັນນີ້ໃນອາຄຕ້າງໜ້າ  
ໂລກໃບນີ້ຈະເປັນຍ່າງໄວ ຩີ່ວີ່ໄຫ້ໂຄມາສ້ວງແຜນທີ່ໂລກໃບໄໝ່ໃຫ້ດູ  
ສິ່ງເຫຼຸ່ນເກີກຕ່ອນຍູ້ກັບຈົດສຳນິກຂອງທຸກຄົນທີ່ຈະຕ້ອງຊ່ວຍກັນເພື່ອ  
ສືວີດຂອງທຸກຄົນຈະອູ້ໃນໂລກໃບນີ້ຕ່ອໄປ



ຮມ່ງນ້ານໄຕລື້ອ



NO-MAN LAND ชายแดนลาว-จีน



# สารคดี

บันทึกการเดินทางขับรถไปเล่นสงกรานต์ที่เชียงรุ่ง



## ชนัน อนุมานราชธน

มือต้นปี 2541 ผมได้มีโอกาสร่วมขบวนค่าวาณไปลาว จีน พม่า ในช่วงสงกรานต์ ซึ่งเป็นการเดินทางประมาณ 1,000 กิโลเมตรเศษๆ เป็นวงกลม คือ จากไทย ข้ามไปลาว ขึ้นจีน และกลับลงมาทางพม่า ครบ “สี่เหลี่ยมเศรษฐกิจ” ประกอบกับเป็นช่วงสงกรานต์ทำให้มีโอกาสสัมผัสกับประเพณีสงกรานต์ของชาวไ泰 หรือ ไท กลุ่มต่างๆ ที่อาศัยอยู่แถบนี้ โดยการเดินทางใช้เวลาทั้งสิ้น 6 วัน

วิทยุสารญอมร

โดยเริ่มกันตั้งแต่...

### ວັນສຸກຮົກທີ 10 ເມສາຍນ 2541

ຊ່ວງປ່າຍແກ່ງໆ ຂອງວັນສຸກຮົກທີ 10 ເມສາຍນ 2541 ຜມແລະ ຄະນະຜູ້ເດີນທາງ ໄດ້ນັດພບກັນທີ່ສອງທິດແກ່ງໆ ແກ້ໄຂ ພົມ ແລະ ເມື່ອງຈຳເກອເຊີ່ງຂອງ ຈັງຫວັດເຊີ່ງຮາຍ ເພື່ອຕ່ຽມຕົວເດີນທາງເຂົ້າໄປຢັງປະເທດລາວໃນວັນຮຸ່ງຂຶ້ນ

ຊ່ວງຮັບປະການອາຫານເຍັນ ຜມແລະຖຸກໆ ດັນໃນຄະນະກົດໄດ້ ທຳມະວັນຮັບປະການ ມີການບຣຍາຍສຽງປຶກລັກຊະນະເສັ້ນທາງແລະ ສຕານທີ່ຕ່າງໆ ທີ່ຈະແວ່ເຢືນໝົມໃນວັນຮຸ່ງຂຶ້ນ ສຽງປຶກໄດ້ວ່າ ຄະນະມີຮູກເຂົ້າຮ່ວມຂບວນທັງໝາດ 14 ດັນ ທັງໝາດເປັນຮັກຂັບເຄື່ອນສື່ລົ້ວ ແລະ ສມາຊີກອີກ 39 ດັນ

ສມາຊີກທີ່ຮ່ວມເດີນທາງ ກົມຈາກທີ່ຕ່າງໆ ກັນມີທັງກຽງເທິງ ກາງຸຈົນບຸරີ ນະຄຣປະໝົມ ລຳປາງ ແລະ ເຊີ່ງໃໝ່ ໄລຍຄນມີຮູ້ຈັກກັນ ມາກ່ອນ ແຕ່ກີ່ຍື້ນແຍ້ມ ໂອກປາປາຄຮັຍ ທັກທາຍກັນເດີ ທີ່ເປັນອ່ອຍ່ານ໌ ເທັນຈະເປັນພຽງຮ່າວ່າ ແຕ່ລະຄນມີຄວາມຮູ້ສີກ່ຽວມັກນວ່າຈະຕ້ອງເພື່ອງ ກັບຄວາມໄມ່ແນ່ນອນຂ້າງໜ້າດ້ວຍກັນເອົກຫລາຍວັນທີເດີວ່າ

### ວັນເສົາຮົກທີ 11 ເມສາຍນ 2541

ເວລາ 8.30 ນ. ແລ້ວຮັບປະການອາຫານເຂົ້າ ຮັດຖຸກັນຕ່າງ ຖຍອຍກັນເຄື່ອນທີ່ອອກຈາກທີ່ພັກໄປຢັງທ່າເຮືອເຊີ່ງຂອງ ເພື່ອຮອ້ານ້າ ແພຂນານຍົນຕີໄປເມື່ອງຫວຍທາງ ແຂວງບ່ອເກົ້ວ ປະເທດລາວ ເຮົາ

ວິທີ່ສະຫຼຸບມົມ

ໃຫ້ເວລາຮັບປະກັນມີອຸ່ນສຳເນົາ ເພື່ອກວ່າ ອັນນີ້ຂ້າໂມງ ແພຂນານຍົນຕີ ເຖິງຫົວໜີ່ຈຸດຕະນຸມ ໄດ້ໄມ່ເກີນ 10 ດັນ ດັ່ງນັ້ນຈຶ່ງຕ້ອງໃຫ້ສອງເຖິງວ່າ ເພື່ອລຳເລີ່ງຮັດຂອງຄະນະທັງໝາດ ແພເຫັນໄ້ໃຫ້ສໍາຫຼັບລຳເລີ່ງຮັດ ບຽກທຸກຄ່ານທີ່ຈະກັບມາ ສິ່ງປົກກົດໃຫ້ຈາກລາວ ສິ່ງປົກກົດໃຫ້ກັບບຣິ່ນບຸນໜີ່ເມືນຕີ ຖະໄຫຍ ແລະ ການໄຟຟ້າໄໝພິລິຕແຫ່ງປະເທດໄກ

ແພຂນານຍົນຕີໃຫ້ເວລາປະມານ 15 ນາທີ ວົງກວນໜ້າ ທະແຍ່ງຂຶ້ນໄປຢັງທ່າເຮືອຫວຍທາງ ທີ່ນີ້ເຈົ້າທີ່ດ່ານຕຽບຄົນ ເຂົ້າເມື່ອງຂອງລາວຄ່ອນຂ້າງເຂັ້ມງວດກັບຮົມຍົນຕີທີ່ຄະນະນຳເຂົ້າມາ ຈຶ່ງເສີຍເວລາຕຽບຈໍາມາຍເລີຂໍເຄື່ອງຍົນຕີແລະ ເລີຂໍຕົວລັງຮັດກັນນານ ຢ່ານ່ອຍ

ການມາຫວຍທາງເມື່ອສົບປຶກກົດນັ້ນຍັງເປັນເມື່ອງເລັກໆ ມີ ຂ້າວບ້ານນຳສິນຄ້າທີ່ໄກ້ຢືນມາຫຍາຍແຕວທ່າເຮືອອຸ່ນບ້ານ ແຕ່ເດືອນນີ້ ຫວຍທາງທັນສມຍຂຶ້ນມາກມີຄົນຄອນກຣີຕສກພັດດີກວ່າຝຶ່ງເຊີ່ງຂອງ ມີຮົມຍົນຕີວົງຫລາຍດັນ ຕີ່ກົດມີກົດນັ້ນກົດຫຼັງກົດໄສ ແລ້ວຍັງມີໄຟຟ້າໃຫ້ ກົດເປັນໄຟຟ້າສັງຂ້າມແມ່ນ້ຳໂອງມາຈາກຝຶ່ງໄກ ໂດຍສມເຈົ້າພະເທັກ ຮັດຮາຊສຸດາຍ ເປັນຜູ້ທຽບຮົມຍົນຕີໄຫ້ກັບເພື່ອກົດນັ້ນກົດນັ້ນວ່າພະບາມມີ ຂອງພະບາຍຕົ້ນທ່ານເພື່ອແປ່ໄປຢັງເພື່ອນບ້ານຂອງເຮົາດ້ວຍ ກົດນັ້ນວ່າພະບາມມີ

ຈຸດໝາຍປລາຍທາງຂອງຄະນະໃນວັນນີ້ກີ່ອື່ນ ເມື່ອງນ້າທາ ແຂວງຫລວງນ້າທາ ຜົ່ງຕິດກັບຫຍາດແນຈືນທາງຕອນໄດ້ ຮະຍະທາງ ຈາກຫວຍທາງໄປນ້າທາຮາວ 190 ກິໂລມິຕຣ ໃຫ້ເວລາປະມານ 9 ຂ້າໂມງ ລັກຊະນະເສັ້ນທາງແບ່ງອອກເປັນສອງຊ່ວງ ດື່ນ ຂ່ວງແຮກຈາກ

ວິທີ່ສະຫຼຸບມົມ

ห้วยทรายไปเวียงกุภา ระยะทาง 120 กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ 4 ชั่วโมง สภาพถนนค่อนข้างกว้าง มีผู้คนมาลับกับหินและลูกรังเป็นระยะๆ และขึ้นเขาสูงกว่า 1,000 เมตรจากระดับน้ำทะเล ทราบว่าบริษัทเวียงกุภาลิกในต์จำกัดของคนไทยเป็นรายใหญ่เพื่อลำเลียงถ่านหินมาขายฟังไห

วิทยุสื่อสารที่รถทุกคันจะต้องมี เริ่มเป็นประโยชน์ โดยรถหมายเลข 01 คันนำหน้าป้อนข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะเส้นทางให้กับรถที่ตามในขบวนตลอดเวลา ทำให้การเดินทางมีความปลอดภัยยิ่งขึ้น

เส้นทางช่วงนี้ ชาวบ้านตัดไม้เผาป่าเป็นระยะๆ เข้าใจว่าคงเตรียมทำไร่ปลูกผักกันในช่วงหน้าฝนที่กำลังจะมาถึง เห็นสภาพป่าไม้ถูกทำลายแล้วนึกเป็นห่วงว่า หากรัฐบาลลาวไม่เร่งแก้ไขปัญหา อีกหน่อยจะคล้ายไทย จริงๆ แล้ว ป่าในลาวช่วงนี้นับว่ายังสมบูรณ์มาก มีพรรณไม้บางอย่างที่ไม่เคยพบเห็นในป่าตอนเหนือของเมืองไทย เช่น ปาล์มชนิดหนึ่งซึ่งลำต้นสูง และใบใหญ่มาก ขึ้นอยู่ด้วยดินตามสองข้างทาง

ขบวนควราวาหน่ายุดพักให้คนทำการส่วนตัวที่สำนักงานของบริษัทเวียงกุภาลิกในต์ซึ่งตั้งอยู่กลางป่า ห่างจากตัวอำเภอเวียงกุภาสักเกือบ 5 กิโลเมตร หลังจากนั้นก็จะไปเยี่ยมชมบริเวณเหมืองซึ่งก็ไม่ต้องใช้เทคโนโลยีการผลิตอะไรกันมากmany เป็นแค่ชุดเอาหน้าดินประมาณ 5-6 เมตรออก ก็สามารถตักเอาถ่านหินมาใช้ประโยชน์ได้

วิทยุสราญรมย์

ระยะทางช่วงที่สอง จากเวียงกุภาไปน้ำทา ยาวประมาณ 70 กิโลเมตร ใช้เวลา 5 ชั่วโมง เส้นทางช่วงนี้ไม่ต้องขึ้นเขาสูงแต่ก็ทดสอบการ บางช่วงนอกจากจะแคมป์มาก่อนรถสวนกันไม่ได้แล้วยังเป็นโคลนเลน หรือต้องลงลำธารเพระไม่มีสะพานข้าม จำเป็นต้องใช้เกียร์ขับเคลื่อนสี่ล้อโลว์กันหลายครั้ง นับว่าเป็นที่ถูกอกถูกใจชาว 4 WD กันพอสมควร ความเร็วเฉลี่ยที่ทำได้ในช่วงนี้ไม่เกิน 20 กิโลเมตร/ชั่วโมง ระหว่างทางคันจะแพกล้างหน้าล้างตาในลำธารหนึ่ง น้ำใสบริสุทธิ์เลียนถ่ายรูปօกามมองไม่เห็นน้ำ เห็นแต่ดินทรัพย์ที่ท้องลำธาร

วันนี้เดินทางถึงที่พักเกือบสองทุ่ม ช้ากว่ากำหนดเดิมไปถึงสองชั่วโมง เป็นโรงแรมเล็กๆ สองชั้น ขนาด 30 ห้อง เป็นแห่งเดียวของเมืองนี้ สภาพโรงแรมไม่เลวจนเกินไปนัก ส่วนผสม ได้จากการเต้นท์นอนอยู่คุณเดียวบนสนามหญ้าหน้าอาคารที่พัก เพราะอากาศข้างนอกบริสุทธิ์ และพระจันทร์ยังเต็มดวง

## วันอาทิตย์ที่ 12 เมษายน 2541

เมืองหลวงน้ำทากลางเดือนเมษายนมีหมอกลงหนาทึบ เต็นท์ที่นอนเปียกน้ำค้างจนชุ่ม แสดงว่าความชื้นในอากาศยังสูงอยู่ ซึ่งก็หมายความว่า ป่าไม้บนเทือกเขาระบบนี้ยังคงอุดมสมบูรณ์อยู่นั่นเองอากาศเย็นสดชื่นจนต้องคว้าเสื้อกันหนาวมาใส่

จุดหมายปลายทางของเราในวันนี้คือเมืองเชียงรุ่ง ประเทศจีน ระยะทางจากหลวงน้ำทาไปเชียงรุ่งประมาณ 220

วิทยุสราญรมย์

ກີໂລເມຕຣ ຕ້ອງຂໍບຽນກັນອີກທັງວັນເຊົ່າກັນ ແນ່ນເມື່ອເຫັນກັບການ ເດີນທາງວັນແຮກແລ້ວສະບາຍກວ່າມາກ ທັງນີ້ເພົ່າຮາດໃນຈິນລາດ ຍາງຕລອດ

ປະມານ 9.00 ນ. ເສຍ ຂົບວັນຄາຮາວານເຮີມອອກເດີນ ທາງຈາກຫລວງນໍ້າທາມາຖິ່ງດ່ານບ່ອຫານ ຂ້າຍແດນລາວຈິນ ຮະຢະທາງ 55 ກີໂລເມຕຣ ກີເກືອນ 11 ໂມງ ຄວາມໃຊ້ເວລາຂະນະຮອບພິຮີການ ຕ່າງຈາກຫລວງນໍ້າທາມາຖິ່ງດ່ານບ່ອຫານ ແລະ ຫຼືອປຶ້ງໃນບໍລິເວັນນັ້ນ ເທິງມີຮັນເລົກໆ ຂ້າຍຂອງປລອດກາຊີ່ຍູ່ ພລາຍຮ້ານ ສິນຄ້າຈຳພວກເຫຼຬ້າ ບຸ້ທີ່ໄວນ໌ ຂຶກໂກແລຕ ຈາກເມື່ອ ຝົ່າງ ຮ່ວມທັງຂອງໃຊ້ປະຈຳວັນຈຳພວກສູ່ ຜົກຟອກ ແລະ ຍາສີ່ພັນ ຈາກໄທແລະ ຈິນວາງຂາຍ

ຕິດກັບທີ່ທໍາການດ່ານຕ່າງຈາກເຂົ້າເມື່ອງລາວໄປທາງຝ່າງຝ່າງຈິນມີ ລານໂລ່ງ ກວ້າງປະມານ 4-5 ໃໄໝ ເທິງຜູ້ຄົນນຳສິນຄ້າການເກະຫຼາຍ ບຣາຫຼຸກຮອດ ອີ່ແຕ່ໆນຳມາຂາຍກັນມາກ ສ່ວນໃໝ່ກີ່ເປັນແຕ່ງໂມລູກໃໝ່ ເກາກາ ສ່ວນຮາຄາຄືດເປັນເງິນໄທກີ່ເພີ່ມລູກລະ 5 ບາທ

ລານໂລ່ງທີ່ວ່ານີ້ ເປັນພື້ນທີ່ທີ່ມີໃຊ້ຂອງຈິນຫຼືລາວ ຂຶ້ງກົງ ເປັນຄວາມຕກລາງຮ່ວ່າງທັງສອງປະເທດ ດັ່ງນັ້ນການຄ້າຂາຍຕຽບນີ້ ຈິນເປັນອີສະ

ຂ້າມມາຝ່າງຈິນ ເທິງໄດ້ສັດວ່າດ່ານບ່ອຫານຂອງຈິນເຈີ່ງມາກ ມີຕື່ການມຳນັກງານຂ່ອງຮ້ານຮວງທັນສມັຍຮອດຮາວີ່ງຂວັກໄຂວ່າ ຜູ້ຄົນແຕ່ງກາຍດີ ພລາຍຄົນພກໂທຮັກພົມກີ່ອຄື່ອແລະນັ້ນຮັບປະທານອາຫານໃນກັດຕາກາ

ພມໃຊ້ເວລາຂະນະຮອບພິຮີການຕ່າງຈາກເຂົ້າເມື່ອງ ທຳຄວາມຮູ້

ຈັກກັບທີ່ໄກດ້ຂາວພມ່າ ແລະ ຈິນທີ່ຂໍບຽນມາຄອຍຮັບ ດ່ານປ່ອຫານ ໄກດ້ສາວັນຈີ່ໄຕລື່ອເວົວບາງຮ່າງນ້ອຍ ມີຫັດຕາທ່າທາງນໍ້າຮັກນໍ້າເອັນດູ ນຸ່ງໜີ່ນ ແລະ ໄສ່ເສື່ອຮັດຮູບສື່ບົມພຸດາມປະເພນີຂອງເຂາ

ການເດີນທາງໃນຈິນສະດາກສບາຍຍິ່ງໜີ່ນ ເພຣະນອກຈາກ ຖັນຈະດື່ມາກ ແມ່ຈະມີເພີ່ມສອງເລັນ ເຮັດຍັງມີຕໍ່າວົາທາງຫລວງຈິນ ດຳນັກວັນອີກດ້ວຍ

ການຂໍບຽນໃຫຍ່ໃນຈິນຕ້ອງຮວັງຕົກຄົນໄທ້ດີ ເພົ່າຮາດໃນ ພົງເຂົ້າໄມ່ໄທລ່ອດນໍ້າມີອັນບ້ານເຮົາ ວິທີການກ່ອສ່າງໃຫຍ່ ແບບຈິນກີ່ຄືກ່ອອື່ອງປຸນສູງປະມານທີ່ນັ້ນມາເປັນຂອບສອງ ຂ້າງຄົນ ເທິນເທດິນໄສ່ເຂົ້າໄປ ແລ້ວລາດຍາງມະຕອຍທັບ ດັນຈີ່ ກາລຍເປັນແກ່ລອຍອູ່ເໜືອພື້ນດິນ

ເສັ້ນທາງຈາກ້າຍແດນໄປເຖິງເຊີ່ງຮູ້ປະມານ 160 ກີໂລເມຕຣ ເປັນກູ່ເຂົ້າສັບກັບພື້ນຮາບເປັນຮະຢະໆ ດັນຈີ່ແຕວແຄວັນສີບສອງ ປັນໜານີ້ປຸກຍາງພາກັນມາກ ບາງແທ່ງໃໝ່ກູ່ເຂົ້າທັງລູກ ນໍ້າເປັນຫ່ວ່າ ຮະບົນນິເວສອຍ່ເໜືອນກັນ ສ່ວນພື້ນລັ້ມລູກກີ່ໄດ້ແກ່ຜັກຂ້າວ ແລະ ແຕ່ງໂມ ນັບວ່າອຸດມສມບູຮົນດີ ສມກັບເປັນອູ້ຂ້າວອູ້ນໍ້າຂອງປະເທດ ຄະແວ ພັກຮັບປະທານອາຫາກລາງວັນທີ່ເມື່ອງລາກ່າງຈາກ້າຍແດນ ປະມານ 40 ກີໂລເມຕຣ ກີບ່າຍໂມງກວ່າເຂົ້າໄປແລ້ວ ດັ່ງນັ້ນກ່າວ່າຈະ ຕິດເຊີ່ງຮູ້ກີ່ເຍັນ

ພມແລະ ຄະນະເຂົ້າພັກທີ່ໂຮງແຮມໄທກາຮົດ ເຮົາມີກຳຫັດ ການພັກທີ່ນີ້ສອງຄືນ ແຕ່ຈົງໆ ແລ້ວມີເວລາທໍາຄວາມຮູ້ຈັກກັບເຊີ່ງຮູ້ ເພີ່ມວັນເດືຍວ ດື່ອວັນທີ່ 13 ເມຫາຍນເທັນນີ້ ເພຣະວັນຮູ້ຈິນກີ່

ต้องดื่นแต่เข้าเดินทางต่อไปยังประเทศพม่า

ที่โรงแรมตอนเย็นวันนั้น ผู้ได้มีโอกาสสัมภาษณ์ด้วยภาษาล้านนา กับบริกรชายคนหนึ่ง ถ้ามีข้อแก่ว่าชื่อย่างไร แกตอบว่าชื่อ อุ้ง แล้วก็ถามต่อว่า อุ้งแปลว่าภาษาชนิดหนึ่งคล้ายเหยี่ยวกินปลาใช่หรือไม่ เพราะในคำเมืองมีคำว่าอีอุ้ง ซึ่งหมายถึงเหยี่ยวกินปลาในภาษากลาง สมัยก่อนเป็นเด็กยังเคยเห็นบินอยู่ตามชานเมืองเชียงใหม่ แต่เดี๋ยวนี้ไม่มีแล้ว แกว่าไม่ใช่ อุ้ง แปลว่าภาษาพม่า

### วันจันทร์ที่ 13 เมษายน 2541

เมืองเชียงรุ้ง หรือเจียงอุ้งในภาษาไทยล้านนา หรือจังหวัดในภาษาจีนซึ่งก็คือเป็นจุดสำคัญของการเดินทาง ตั้งอยู่บนสองฝั่งแม่น้ำดง เชียงรุ้งอาจนับได้ว่าเป็นเมืองหลวงแห่งแคว้นสิบสองปันนาของไ泰ลื้อ อันเป็นส่วนหนึ่งของมณฑลยูนนาน ซึ่งมีคุนหมิงเป็นเมืองหลวง มณฑลยูนนานมีประชากรราว 60 ล้านคน พอๆ กับประเทศไทยทั้งประเทศ ส่วนสิบสองปันนานั้น ประมาณการว่ามีชาวไ泰ลื้ออยู่เกือบสองล้านคน

โปรแกรมแรกของเรานะวันนี้คือไปชมสวนสาธารณะใจเอินให้กล่องเมืองเชียงรุ้ง ใจเดินให้ คืออดีตนายกรัฐมนตรีและอดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศของจีน สมัยที่เหมา เจร์ ตง เป็นประธานประเทศ อยู่หน้าสวนสาธารณะมีรูปปั้นของลุงโจยืนตระหง่าน

วิทยุสร้างสรรค์

ภายในสวนสาธารณะมีการงอกงามขนาดใหญ่ที่เปิดให้ประชาชนเข้าไปสัมผัสได้อย่างใกล้ชิด นอกจากนี้ยังมีการแสดงพืชพรรณไม้ต่างๆ เฉกเช่นสวนสาธารณะโดยทั่วไป และเนื่องจากวันนี้เป็นวันสงกรานต์ ซึ่งตามธรรมเนียมของชาวไ泰ทุกคนแห่งถือเป็นวันขึ้นปีใหม่ สวนสาธารณะแห่งนี้จึงคลาคล่ำไปด้วยผู้คน ส่วนใหญ่เป็นหญิงชาวไ泰ลื้อ ที่นิยมมาเช่าชุดเครื่องแต่งกายเป็นภาษาพม่า ซึ่งทางสวนจัดไว้บริการ เพื่อถ่ายรูปเก็บไว้เป็นที่ระลึก

ผู้มาท่องเที่ยวส่วนใหญ่ก็คือ เมืองแห่งนักท่องเที่ยว แสดงว่า ณ วันนี้ จึงมีนักท่องเที่ยวจำนวนมากเข้ามาท่องเที่ยว

ใกล้ๆ กับสวนสาธารณะมีวัดไถลี พระเจ้ามีโอกาสเข้าไปทำบุญไหว้พระ หลวงพ่อท่านกี้ให้ศิลให้พรเป็นภาษาบาลี สำเนียงไม่ผิดແพกแตกต่างไปจากพระในล้านนาเท่าใดนัก แต่ที่น่าสนใจก็คือ บริเวณกุฏิพระซึ่งมีลักษณะเป็นเรือนไม้ยาวขนาดสองชั้น มีชานอาภูโถอยู่ 4-5 คน กำลังบรรลุนต์รีด้วยผ่อง กลองยาวและฆาบอยู่ ลักษณะเครื่องดนตรีเหมือนที่เชียงใหม่ไม่มีผิด แต่ท่วงทำนองการเล่นแตกต่างไปมาก ผู้ไม่เคยได้ยินทำนองเช่นนี้มาก่อน เสียดายที่ไม่มีเทปบันทึกเสียงไว้เนื่องจากฟังเพราบไปอีกแบบ

รูปร่างหน้าตาผิวพรรณของนักดนตรีไม่เหมือนคนจีนเลยแม้แต่น้อย แต่กลับไปเหมือนคนในชนบทที่บ้านผมเสีย

วิทยุสร้างสรรค์

มากกว่า นี่ถ้าบอกว่าบ้านอยู่อำเภอสันป่าตอง หรือแมริม ตัวผู้มองคงเชื่อสนิทใจ ในโอกาสขึ้นปีใหม่ซึ่งจะมีในวันรุ่นขึ้น การฉลองสงกรานต์ของชาวไ泰ล็อตที่นี่ มีสามวันเหมือนบ้านเรา คือ ตั้งแต่วันที่ 13-15 เมษายน วันแรกช่วงบ่ายจะมีการแข่งเรือยาวในแม่น้ำโขงกลางเมืองเชียงรุ่ง วันที่สองเป็นวันไปวัด และวันที่สามเพียงวันเดียวเท่านั้นที่มีการสาดน้ำ ของไทยเราคงสนุกกว่า เพราะสาดกันเป็นอาทิตย์

ประเพณีการแข่งเรือในแม่น้ำโขงดึงดูดผู้คนได้มาก หมู่บ้านใดส่องเรือเข้าแข่งขันก็จะมีกองเชียร์ตามมาเป็นร้อยเป็นพัน ทำให้ถนนในเมืองเชียงรุ่งซึ่งกว้างขวางแคบไปคนนัด พวกราหាថี่ษมการแข่งเรือได้เหมาะสม บริเวณท่าเรือขนาดมหึมาที่ทางรัฐบาลจีนสร้างไว้กลางเมืองเชียงรุ่ง เพื่อรองรับการขยายตัวของสีเหลี่ยมเศรษฐกิจฝ่ายแม่น้ำโขง แต่ก็ชุมได้ไม่นานเพราะอากาศร้อนเหลือทน พวกราบاغคนจึงเสนอแนะว่า ควรใช้เวลาช่วงบ่ายที่เหลือออกไปนอกเมือง เพื่อยืดช่วงหมู่บ้านชาวไ泰ล็อกันจะดีกว่า เพราะพรุ่งนี้เข้าตัวรุ่งก็จะเดินทางต่อไปยังเชียงตุงประเทศพม่ากันแล้ว

นอกเมืองเชียงรุ่งไปไม่ไกลซ้ำโน้ม ชุมชนชาวไ泰ล็อຍังคงรักษาเอกลักษณ์ของตนไว้เป็นอย่างดี ตั้งแต่วิถีชีวิตประจำวัน เครื่องแต่งกาย ภาษาพูด และลักษณะที่อยู่อาศัย ผู้มาติดใจรูปทรงบ้านชาวไ泰ล็อตเป็นที่สุด เพราะไม่เคยเห็นที่ไหนมาก่อน ลักษณะเป็นบ้านไม้สองชั้น ใต้ถุนโล่งคล้ายๆ กับบ้านชาวล้าน

นาในชนบททั่วไป แต่ที่ผิดแยกไปก็คือหลังคาและเสาบ้านหลังคาทำด้วยกระเบื้องดินเผา มีสองชั้น ชั้นบนทรงสูงใช้คอกลุ่มตัวบ้านทั้งหมด และชั้นล่างลักษณะคล้ายกันสาดสำหรับกันฝนให้ตัวบ้านชั้นล่าง แต่กลับยืนสอดเข้าไปใต้หลังคาชั้นบนดังนั้นขอบเขตของหลังคาจึงกว้างมาก เรียกว่าคอกลุ่มตัวบ้านเกือบมิดดูจากที่ใกล้มองตัวบ้านแทบไม่เห็น เห็นแต่หลังคาเข้าใจว่าคงใช้กันลมในหน้าหนาวได้เป็นอย่างดี

ส่วนเสาบ้านนั้นเขามีชุดหลุ่มฝังอย่างบ้านเรา แต่ใช้หินแนบๆ ก้อนขนาดเขื่องรองไว้ที่ตีนเสา ซึ่งดูเหมือนว่าไม่น่าจะมีคนแข็งแรง แต่เท่าที่คะแนนดู บ้านที่พวกราเข้าไปเยี่ยมชมอายุไม่น่าจะต่ำกว่า 50 ปี

ความรู้สึกอย่างที่ว่า “อี” อันเป็นสรรพนามใช้เรียกผู้หญิงในภาษาไ泰ล็อ ซึ่งก็เป็นคำเดียวกับคำว่า “อี” ในภาษาไทยล้านนา หรือ “อี” ในภาษาไทยกลางนั้น ในภาษาไ泰ล็อไม่ก็อว่าเป็นคำไม่สุภาพแต่อย่างใด เพราะฉะนั้น เมื่อถามว่าผู้หญิงคนนั้นชื่ออะไรแล้ว ก็จะมีอีคำนำหน้าอยู่เสมอ ไม่ว่าจะอายุมากน้อยเพียงใด

อาหารเย็นที่ภัตตาคารวันนี้จัดไว้บริการนักท่องเที่ยว รูปแบบการบริการคล้ายๆ กับขันโตกดินเนอร์ที่เชียงใหม่ คือกินไปดูการแสดงพื้นเมืองไทย แต่อาหารที่ร้านนี้ไม่น่าจะเป็นแบบฉบับของชาวไ泰ล็ออย่างแท้จริง เพราะไม่มีชนิดใดที่คล้ายกันกับอาหารเมืองเหนือของเราเลย น่าเสียดายอยู่เหมือนกัน

ที่มาถึงที่นี่แล้วไม่มีโอกาสลิ้มรสอาหารใดเลือ

หลังอาหารและการแสดง ปรากฏว่าเหล่าสาวๆ นางรำ นักแสดงทั้งหลายก็แยกย้ายไปตามโต๊ะอาหารต่างๆ แล้วก็แปร สภาพเป็นหมอนวดแผนโบราณ นวดแขน นวดหลังอยู่พักใหญ่ โดยคิดค่าตอบแทน 20 หยวน กิตงประมาณ 100 บาท คะแนน แล้วกันบัวเป็นรายได้ดีที่เดียว เพราะนางรำคนหนึ่งใช้เวลาไม่ถึงชั่วโมง นวดแขกได้ไม่ต่ำกว่า 5 คน

#### วันอังคารที่ 14 เมษายน 2541

พวกเราออกเดินทางจากเชียงรุ่งด้วยความเสียดาย เพราะ มีเวลาไม่พอที่จะทำความรู้จักมากกว่านี้

ลักษณะเส้นทางจากเชียงรุ่งไปต้าล่อ เมืองชายแดนของ จีนติดกับเมืองหล้าของพม่าราวๆ 180 กิโลเมตร คล้ายๆ กับ จากบ่อหาน ชายแดนลาวจีนmayangเชียงรุ่ง คือเป็นภูเขาสลับกับ ที่ราบ มีเมืองเล็กเมืองน้อยไปตลอดทาง มีอยู่เมืองหนึ่งชื่อเมือง ยา ห่างจากเชียงรุ่งไปประมาณ 50 กิโลเมตร เข้าใจว่าเป็น คำเดียวกับ “เจียงยา” หรือเชียงรายของไทยเรา

ใช้เวลาขับรถจากเชียงรุ่งไม่ถึงสามชั่วโมงดี ขบวนค่า Rahman ก็มาถึงด่านต้าล่อซึ่งต้องผ่านพิธีการตรวจคนออกจากรา มนตามธรรมเนียม แต่ก็ใช้เวลาไม่นานนักก็ข้ามพร้อมเดินมา ยังเมืองหล้าของพม่าจากชายแดนเรารสามารถมองเห็นสัญลักษณ์ ของศาสนาพุทธได้แต่ไกล นั่นคือเจดีย์ขนาดใหญ่สีทองอร่าม

วิทยุสารภูมย์

ตั้งตระหง่านอยู่บนยอดเขา แสดงให้เห็นถึงความสำคัญของ ศาสนาสำหรับชาวพม่า

เศรษฐกิจเมืองหล้านับว่าใช้ได้ สำหรับเมืองเล็กๆ ชาย แดนอย่างนี้ที่หานนแผนที่ยังไม่เจอ ก่อนเข้าเมืองมีถนน คอนกรีตขนาดสีเงิน แม้จะไม่ค่อยมีรถร่วงนัก ในตัวเมืองก็มี ตึกอยู่หลายหลัง ร้านขายของเครื่องใช้อุปโภคบริโภคประจำวัน มีอยู่หลายแห่ง และก็เปิดกิจการกันตามปกติแม้จะเป็นวัน สงกรานต์

ชาวเมืองหล้าเล่นสาดน้ำกันประปราย แต่ส่วนใหญ่จะ เป็นเด็กเสี่ยมากกว่า รวมทั้งเฒ่องคันน้อยๆ ที่ชอบยืนฉีดน้ำอยู่ ข้างถนนนานๆ จะเห็นรถปิกอัพบรรทุกผู้ใหญ่พร้อมถังใส่น้ำฝ่า มาสักคัน บรรยากาศการเล่นสงกรานต์ไม่สนุกเหมือนบ้านเรา

ลักษณะทางสถาปัตยกรรมของวัดและบ้าน แสดง เอกลักษณ์ของชาวใต้ใหญ่ได้เป็นอย่างดี สังเกตได้จากรูปลักษณ์ ของหลังคา หากเป็นวัด หลังคา ก็จะมีหลาชั้นคล้ายฉัตร ใหญ่ที่สุดไว้ปิดได้ที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน ถ้าเป็นบ้าน หลังคา ก็จะมีชั้นเดียว อันนี้แตกต่างจากรูปลักษณ์ของหลังคาของชาว ใต้เลือที่เชียงรุ่ง

ผนถือโอกาสแบ่งอาหารแห้งที่ติดรถมาไปถวายพระที่ วัดแห่งหนึ่งซึ่งป้ายชื่อวัดมีทั้งภาษาพม่าภาษาไทย และภาษาจีน ด้วยความประหลาดใจ ทั้งพระทั้งเฒ่าและศิษย์วัด เก็บสิบคน กำลังดูรายการทีวีช่อง 7 สี จากบ้านเรากันอย่างตั้งอกตั้งใจ

วิทยุสารภูมย์

## เรียกันอยู่่านถึงจะยอมขานรับ

กว่าพวกราจะออกเดินทางจากเมืองหล้าได้กับป่ายสอง  
โนงกว่าเข้าไปแล้ว

ระยะทางจากเมืองหล้าไปเชียงตุงประมาณ 80 กิโลเมตร  
เป็นภูเขาสูงไปโดยตลอด ผู้คนนเป็นลูกรังสลับกับผุ้คนขนาด  
กว้างพอที่จะให้รถบรรทุกใหญ่สวนกันได้สบาย แต่ก็มีโคงแคนบๆ  
อยู่มาก เหมือนกับทางบนเขาโดยทั่วไป หลายช่วงมีลักษณะอย่าง  
ที่เรียกันว่า “กิ่วหลังhma” คือถนนอยู่บนสันเขาแคบๆ สอง  
ข้างถนนเป็นไฟล์เข้าสูง การขับรถต้องใช้ความระมัดระวังเป็น  
พิเศษ หากพลาดพลั้งตกลงไปแล้วเป็นเรื่องใหญ่ที่เดียว

ขบวนควรawan มาถึงเชียงตุงก็หกโมงเย็น จะไปเที่ยวๆ  
อะไรก็ไม่ได้มาก นอกจากขับรถวนไปมาอยู่ในเมือง ที่พักของ  
คณะคืนนี้คือโรงแรมสามยอด ที่จริงน่าจะเรียกว่าเกสท์เฮ้าส์หรือ  
บังกะโลมากกว่า เจ้าของโรงแรมและพนักงานที่นี่ “อุ้ก้าเมือง”  
กับพวกราได้อย่างสบาย เลยชวนให้เข้าใจว่าภาษาไทยใหญ่ใกล้  
เคียงกับคำเมืองมากกว่าภาษาไทยเลือที่สิบสองปันนา

## วันพุธที่ 15 เมษายน 2541

เข้าตรุนของวันสุดท้ายในการเดินทาง พวกกลุ่นนพากัดน  
ตั้งแต่ตีห้าเพื่อใช้เวลาที่เหลืออยู่น้อยนิดนี้ทำความรู้จักกับเมือง  
เชียงตุงให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ ซึ่งก็คงไม่มีอะไรดีไปกว่าขับ  
รถไปเที่ยวตลาดเช้ากลางเมือง และเยี่ยมชมวัดรวมทั้งสถานที่

วิทยุสรัญรุมย์

## สำคัญอีนๆ

ตลาดเช้าที่นี่ยังมีความเป็นชนบทให้เห็นอยู่มาก แม่ค้า  
พ่อค้า ส่วนใหญ่ยังหาบกระบุงใส่ของมาวางขายแบบกับดิน  
ในลานโลงกันอยู่ ไม่ได้เปิดเป็นร้าน หรือจัดเป็นช่องอย่างตลาด  
สดที่บ้านเรา บรรยากาศในตลาดคึกคัก มีผู้คนมาจับจ่ายซื้อ  
ขายซื้อของกันมาก ข้าวปลาอาหารอุดมสมบูรณ์ แม้แต่ทุเรียน  
จากเมืองไทยก็ยังมีขาย และส่วนราคาก็สอดคล้องกับสภาพ  
เศรษฐกิจของคนที่นี่ นอกจากนี้ เช่นเดียวกับที่ประเทศลาว ที่นี่  
เงินบาทของไทยยังพอมีอิทธิพลหลงเหลืออยู่ไม่น้อย

อุโบสถวัดหลวงที่นี่มีลักษณะเฉพาะอย่างหนึ่งคือ ตั้งอยู่  
กลางสีแยกใจกลางเมืองเชียงตุงเลยที่เดียว นอกจากนี้ยังทำ  
หน้าที่เป็นวงเวียน ให้วยาด yan ที่ผ่านมาละเวกนั้นจะต้องวิงอ้อม  
พอดีสักปั๊บ กรรมก็เป็นแบบไทยใหญ่โดยแท้ คือมีหลังคา  
เป็นชั้นๆ ที่น่าสนใจคือเชิงชายทำด้วยโลหะแบบฉลุลายดูแล้ว  
แปลกตาดี

ไม่ไกลจากวงเวียนวัดหลวง เป็นคุ้มเก่าของเจ้าผู้ครอง  
นครเชียงตุงที่ถูกกรีฑาล้อมภายใต้เมืองว่าสี่สิบปีที่แล้ว เดี๋วนี้  
กลายเป็นโรงแรมทันสมัย ส่วนเชือสายเจ้าเชียงตุงเท่าที่ทราบ  
ก็อพยพลี้ภัยไปอยู่ต่างประเทศ รวมทั้งประเทศไทยกันหมด

กว่าขบวนควรawan ของพวกราจะพร้อมออกเดินทาง  
กลับเมืองไทยก็เข้าไปเกือบสิบโมงเช้าแล้ว เราได้รับข้อมูลจาก  
ไกด์ชาวพม่าว่า เส้นทางช่วงแรกจากเชียงตุงไปถึงเมืองพะยาด

วิทยุสรัญรุมย์

ประมาณ 85 กิโลเมตรนั้นลำบากมาก เพราะนอกจากทางด่วนขึ้นเขาสูงแล้ว ก็ยังอยู่ในระหว่างการก่อสร้างอีกด้วยซึ่งจะต้องจอดรถรอเบ้าค์โซ่ที่คนไทยชอบเรียกว่า แม็คโคร ขันถ่ายดินให้แล้วเสร็จเสียก่อน

ระยะทาง 85 กิโลเมตร ใช้เวลาเกือบ 5 ชั่วโมง กว่าพวงเราจะถึงเมืองพระยาคเพื่อรับประทานอาหารมื้อกลางวันกับป้ายสามโมงแล้ว และเป็นมื้อกลางวันที่รีบเร่งมากเป็นพิเศษ เพราะยังเหลือระยะทางจากพระยาคมาถึงด่านท่าขี้เหล็กผ่านข้ามอำเภอแม่สายของเรารอีก 80 กิโลเมตร และคงจะต้องถึงด่านก่อนหนกโหมงเย็น มีน้ำหนักต่านนี้จะปิดทำการ ซึ่งหมายความว่าต้องค้างเดิ่งอยู่ในฝั่งพม่าอีกหนึ่งคืน ดังนั้นการขับรถในช่วงนี้ซึ่งถนนส่วนใหญ่เป็นลูกรังค่อนข้างกว้าง และอยู่บนพื้นราบทว่าเราจึงกดคันเร่งกันสุดๆ เท่าที่กำลังเครื่องยนต์จะไปได้ และก็มาทันเวลาพอดี

ที่ด่านแม่สาย ผมได้รับลาเพื่อนๆ ที่ร่วมัญญากับด้วยกันมาเป็นเวลา 4 คืน 5 วัน เกือบ 1,000 กิโลเมตร เพื่อเดินทางต่อเข้าเชียงใหม่ ส่วนที่เหลือตกลงพักกันที่เชียงรายอีกหนึ่งคืนรถทุกคันและและสมาชิกทุกคนอยู่ในสภาพอิดโรย แต่ก็กลับมาถึงบ้านเราโดยสวัสดิภาพ



# เศรษฐกิจ

จอร์จ โซโรส : พ่อมดเงินตรา



## ประวัติศาสตร์ เลวิสกุล



ของจอร์จ โซโรส เป็นที่กล่าวขานกันอย่างกว้างขวางในระยะเวลา 2-3 ปีที่ผ่านมา และเป็นผู้ที่ถูกกล่าวหาว่าทำให้เศรษฐกิจของเอเชียโดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มประเทศอาเซียนที่กำลังรุ่งเรืองพังทลายลงอย่างรวดเร็ว คำตามที่ติดตามมาก็คือ จอร์จ โซโรสเป็นใครมีประวัติความเป็นมาอย่างไร และมีอิทธิพลที่สมกับฉายาที่ว่าพ่อมดเงินตราจริงหรือไม่

จอร์จ โซรอส เป็นคนiyia เกิดในอังกฤษ หลังจากผ่านชีวิตลำดิบในวัยเด็กซึ่งเป็นช่วงสมุดครั้งที่ 2 และฐานiyia ในยุโรปถูกกองทัพนาซีกดดันลังอย่างหนักให้ญี่ปุ่นได้เข้าตัดสินใจเดินทางออกจากอังกฤษไปแสวงโชคในประเทศอังกฤษ และดิบเรนทำงานเลี้ยงชีพด้วยการเป็นพนักงานเสิร์ฟในภัตตาคาร เป็นคนงานในฟาร์ม ช่างทาสี และงานเล็กๆ น้อยๆ อีกหลายอย่าง ที่นั่นเขาได้สมัครเรียนต่อใน London School of Economic (LSE) กล่าวกันว่า บุคคลที่มีอิทธิพลต่อความคิดของโซรอส เป็นอย่างมาก ได้แก่ คาร์ล ปีปเปอร์ ซึ่งเขียนหนังสือชื่อ “The Open Society and Its Enemies” ที่พูดถึงสังคมมนุษย์สองแนวทาง คือ สังคมปิด และ สังคมเปิด-สังคมปิด เป็นสังคมที่มนุษย์ถูกบีบบังคับให้มีความเชื่อไปในทิศทางเดียวกัน แต่ในสังคมเปิด มนุษย์จะมีอิสรภาพทางความคิด และแก้ไขข้อขัดแย้งต่างๆ ด้วยการประนีประนอม

หลังจากสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีจาก LSE โซรอส ได้ทำงานเป็นพนักงานขายสินค้า และต่อมา ได้เป็นค้าหุนในบริษัทชิงเกอร์ แอนด์ ฟรีด์แลนเดอร์ ซึ่งแม้จะไม่ประสบความสำเร็จมากนัก แต่ก็ทำให้เรียนรู้เรื่องของการซื้อ-ขายหุนและการดำเนินธุรกิจในด้านนี้เป็นอย่างดี

จุดเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญของโซรอสมากถึงเมื่อเขารอกเดินทางจากลอนדוןไปสู่นิวยอร์ก และเริ่มงานในตำแหน่งนักค้าหลักทรัพย์ และก้าวขึ้นมาเป็นนักวิเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญ

ตลาดหลักทรัพย์ในยุโรป ซึ่งในช่วงศตวรรษ 1950 ตลาดหลักทรัพย์ในอเมริกา และยุโรปแทบจะไม่มีการติดต่อสัมพันธ์กัน แต่ก็เป็นช่องทางของโซรอสในการสร้างความยิ่งใหญ่ให้แก่ตัวเอง

ในปี 1959 จอร์จ โซรอส ได้ย้ายไปทำงานกับบริษัท เวิร์กไฮม์ แอนด์ โก ซึ่งเป็นบริษัทอเมริกันiyia ที่ทำการซื้อขายหลักทรัพย์ในต่างประเทศ ความสำเร็จครั้งหนึ่งของเขากล่าวได้แก่ การแนะนำให้บริษัทหลักทรัพย์ในอเมริกันลงทุนในการซื้อหุนของบริษัทประกันภัยของเยอรมันบริษัทหนึ่งซึ่งประสบปัญหาทางการเงิน ซึ่งปรากฏว่า คำแนะนำของเขากลุ่มต้อง ราคาหุนของบริษัทดังกล่าวเพิ่มสูงขึ้นถึงสามเท่า

โซรอสเข้าทำงานที่บริษัทด้านหลักทรัพย์ต่างประเทศของอเมริกาชื่อ อาร์โนลด์ แอนด์ เอส เบลคช์โรเดอร์ ในปี 1963 ในตำแหน่งนักวิเคราะห์ และได้เลื่อนขึ้นเป็นผู้อำนวยการฝ่ายวิจัยในอีก 4 ปีต่อมา

ในปีเดียวกันนี้ โซรอสได้ซักจุ่งให้ผู้บริหารของอาร์โนลด์ แอนด์ เอส เบลคช์โรเดอร์ เห็นดีด้วยในการจัดตั้งกองทุนต่างประเทศขึ้น มีชื่อเรียกว่า เฟิร์สต์ อีเกิล พันด์ หรือ ลอง พันด์ (long fund) ซึ่งลูกค้าสามารถเลือกถือหุนการลงทุนในปริมาณมากกว่าที่มีการลงทุนซื้อขายในขณะหนึ่งด้วยความหวังว่าราคาหุนจะสูงขึ้น หรือทำกำไรในอนาคต และถัดมาอีก 2 ปี เขาก็ได้ซักจุ่งให้มีการจัดตั้งกองทุนดับเบิล อีเกิล พันด์ หรือ กองทุนป้องกัน

ความเสี่ยง (hedge fund) โดยสามารถใช้หุ้นและพันธบัตรเป็นหลักประกันการกู้ยืมในการซื้อหุ้น พันธบัตร และเงินตราต่างประเทศ โดยชีรอสลงทุนเป็นประเดิมด้วยเงินจำนวน 250,000 ดอลลาร์ และในเวลาเพียงไม่นานก็สามารถระดมทุนได้เป็นจำนวนถึงหกล้านดอลลาร์

กองทุนป้องกันความเสี่ยงเริ่มขึ้นโดยอเล็กซานเดอร์ วินโลว์ โจนส์ เมื่อปี 1949 จากการเฝ้าสังเกตความเคลื่อนไหวของเศรษฐกิจโลกซึ่งมีความขึ้น-ลง ไม่เท่ากัน และแสวงหาสัดส่วนที่เหมาะสมสำหรับการลงทุนขึ้นมา อย่างไรก็ตาม ชีรอสได้เชื่อว่าเป็นผู้พัฒนาของกองทุนป้องกันความเสี่ยงให้มีความคล่องตัวและทำผลกำไรอย่างสูง รวมทั้งการเพิ่มมาตรการให้เกิดความมั่นคงแก่เงินที่ลงทุนมากขึ้น

จอร์จ ชีรอส ยังได้เชื่อให้เห็นถึงความสำคัญของเงินทุนอสังหาริมทรัพย์ (Real estate investment trust : REIT) ว่า เป็นเดชานีทางการลงทุนที่ควรจับตามอง วัฏจักรของ REIT จะเริ่มต้นด้วยภาวะขยายตัว-ขยายตัวเกินตัว-และล่มสลาย

ในปี 1970 ชีรอส ได้ร่วมมือกับจิมมี่ โรเจอร์ส ผู้เชี่ยวชาญเรื่องหุ้น และได้เชื่อว่าเป็นทีมนักลงทุนที่ดีที่สุดของตลาดหุ้น โดยในครั้งแรกบริษัทของคนทั้งสองมีพนักงานเพียง 2 คน คือ ชีรอสกับ โรเจอร์ส และนอกจากการอีกหนึ่งคน ในปี 1971 กองทุนของชีรอส กับ โรเจอร์ส มีมูลค่าสูง 12.5 ล้านดอลลาร์ จะเพิ่มขึ้นเป็น 20.1 ล้านดอลลาร์ ถึงสิ้นปี 1980 มีมูลค่าถึง 381

ล้านดอลลาร์ หรือมีอัตราความเจริญเติบโต 3,365%

ชีรอสและโรเจอร์ส ทำการเลือกสรรหุ้นอย่างชาญฉลาด เช่นในปี 1972 มีรายงานลับของกระทรวงพาณิชย์ฉบับหนึ่งระบุว่า อเมริกาต้องพึ่งพิงทรัพยากรพลังงานต่างประเทศมากขึ้น ดังนั้น กองทุนชีรอสจึงเข้าซื้อหุ้นในบริษัทชุดเจาะน้ำมัน บริษัทผู้ผลิตอุปกรณ์ในการขุดเจาะ และบริษัทดำเนินหนี้ปีต่อมา คือปี 1973 เกิดวิกฤติการณ์น้ำมันจากปัญหาสหภาพยิว-อาหรับ ทำให้มีการควบคุมราคากลุ่มประเทศไทย และส่งผลให้หุ้นกลุ่มพลังงานทะยานขึ้นทันที นอกจากนี้ ในปี 1972 ชีรอสและโรเจอร์ส ยังได้คาดการณ์ว่าจะเกิดวิกฤติการณ์ด้านอาหาร และหลังจากซื้อหุ้นในกลุ่มผู้ผลิตปุ๋ย อุปกรณ์การเกษตรและบริษัทแปรรูปปุ๋ยพีช ปรากฏว่ากองทุนของพวกเขามีกำไรจากการลงทุนดังกล่าวอย่างน่าประทับใจที่เดียว

ในช่วงเดียวกันนี้เอง ชีรอสและโรเจอร์ส เลิงเห็นว่า อุตสาหกรรมการป้องกันของสหราชอาณาจักร เป็นแหล่งลงทุนที่สามารถให้ผลกำไรอย่างมหาศาลอีกแห่งหนึ่ง

ในเดือนตุลาคม ปี 1973 อิสราเอลถูกกองกำลังอิยิปต์และซีเรียสูงแบบสายฟ้าแลบในช่วงแรกๆ อิสราเอลเป็นฝ่ายตั้งรับ และต้องสูญเสียกำลังพล เครื่องบินและรถถังจำนวนมาก สถานการณ์บ่ชี้ว่าเทคโนโลยีของอิสราเอลล้าสมัยซึ่งทำให้ชีรอสเห็นว่าเทคโนโลยีการทหารของสหราชอาณาจักร ภัยคุกคามที่สำคัญที่สุด แต่ก็ยังคงมีความสามารถในการต่อสู้อยู่ ด้วยเหตุนี้

เข้าจึงมั่นใจว่า กระทรวงกลาโหมจะต้องทุ่มงบประมาณจำนวนมาก เพื่อปรับปรุงเทคโนโลยีการทหารของตน

ดังนั้น ในต้นปี 1975 กองทุนโซรอส จึงเริ่มลงทุนในบริษัทที่ผลิตอุปกรณ์ส่งocommunications อิเล็กทรอนิก ความสูญเสียของกองทัพอาภาศอิสราเอล ในสงคราม ยมคิปปูร์ ส่วนใหญ่เป็นเพราะขาดมาตรการในการตอบโต้ การโจมตีด้วยระบบอิเล็กทรอนิก ที่ทันสมัยสำหรับการต่อกรกับอาวุธยุทธภัณฑ์ที่ก่อให้มาหราบซึ่งจากสภาพโซเวียต โซรอสและโรเจอร์ส สังเกตเห็นข้อเท็จจริงนี้ นอกจากนี้ พวกเขายังสังเกตเห็นว่า สมรภูมิรบสมัยใหม่กำลังเปลี่ยนแปลงอย่างหนัก อุปกรณ์ปืนใหญ่รุ่นใหม่ล่าสุด ใช้เทคโนโลยีที่กำลังเป็นที่นิยมอยู่ในปัจจุบัน นั่นคือ ปืนใหญ่สำหรับวิถีด้วยเลเซอร์และเซ็นเซอร์ และ “สมาร์ท บอมบ์” ซึ่งเป็นสิ่งที่โซรอสและโรเจอร์สคิดไว้และเป็นไปตามการคาดหมายของพวกเข้า ส่งผลให้กองทุนมีรายได้อย่างมหาศาล

ในปี 1973 โซรอส และโรเจอร์ส ได้จัดตั้งกองทุน Soros Fund Management (SFM) ขึ้น ในนิวยอร์กซึ่งเปลี่ยนชื่อเป็นคwan t'm พันด์ ในปี 1979 เพื่อเป็นเกียรติแก่ไฮเซนเบอร์ก ผู้ตั้งกฎเกี่ยวกับความไม่แน่นอนในด้านกลศาสตร์เกี่ยวกับระบบของatom และนิวเคลียร์ซึ่งตรงกับแนวคิดของโซรอสเกี่ยวกับตลาดหุ้นว่าอยู่ในภาวะที่ไม่แน่นอนมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา

อย่างไรก็ตามความสำเร็จได้นำความเดือดร้อนมาสู่โซรอส โดยในช่วงปลายทศวรรษ 1970 เขากล่าวหาว่าปั้นหุ้น

บริษัทคอมพิวเตอร์แห่งหนึ่ง ซึ่งโซรอสมิได้ยอมรับหรือตอบโต้ข้อกล่าวหาแต่อย่างใด

เมื่อถึงสิ้นปี 1980 หรือ 10 ปี หลังจากการก่อตั้งกองทุน มูลค่าของกองทุนเพิ่มขึ้นเป็น 391 ล้านดอลลาร์ แต่ก็เป็นการสั่นสะของความสัมพันธ์ระหว่างโซรอส กับโรเจอร์ส ซึ่งเริ่มสั่นคลอนมาตั้งแต่ตอนที่กองทุนถูกกล่าวหาว่าปั้นหุ้น จอร์จ โซรอส “ได้หักมุมแทนที่โรเจอร์ได้ในปี 1982 คือ จิม มาเร็กเวช ผู้ดูแลกองทุนรวม ไอเดอส โปรดเกรสซีฟ พันด์ทั้งคู่ไปกันได้ด้วยดี และทำให้มูลค่าของกองทุนคwan t'm เพิ่มขึ้นเป็น 1.5 พันล้านดอลลาร์ ในปี 1986

ผลงานที่ทำให้โซรอสมีชื่อเสียงก้องโลกในฐานะนักเก็งกำไรเมื่อหนึ่ง ได้แก่ การคาดเดาสถานการณ์เงินปอนด์ของอังกฤษในปี 1992 ซึ่งเริ่มจากการที่อังกฤษลงนามในสนธิสัญญามาสตรีช์ วันมีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างระบบเงินตราและเศรษฐกิจยุโรปสกุลเดียว โดยมีการกำหนดกลไกอัตราแลกเปลี่ยนหรือ REM ขึ้น เพื่อควบคุมอัตราแลกเปลี่ยนและนำไปสู่การสร้างระบบเงินสกุลเดียวของยุโรปต่อไป แต่โซรอสทำนายว่า REM ไม่อาจดำเนินการได้โดยสะดวก ตราบได้ท่อัตราแลกเปลี่ยนยังมีความแตกต่าง และเงินบางสกุลมีความแข็งเกินความเป็นจริง โซรอสมองเห็นว่า อังกฤษจะต้องลดอัตราดอกเบี้ยลงซึ่งจะทำให้เงินปอนด์อ่อนตัวลงไปด้วย

แม้ว่านายกรัฐมนตรีอห์น เมเจอร์ และรัฐมนตรีคิลัง

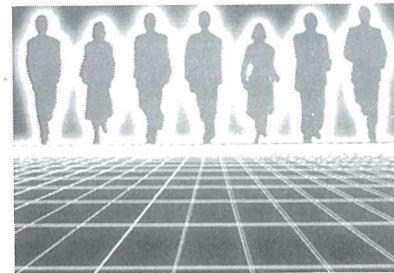
นอร์มัน لامอนต์ จะยืนกรานไม่ถอนตัวจาก ERM หรือลดค่าเงินปอนด์รวมทั้งลดอัตราดอกเบี้ยตามที่มีเสียงเรียกร้องแต่จอร์จ ชรอส ก็มั่นใจว่าอังกฤษจะไปไม่รอด ชรอส เทขายเงินปอนด์ประมาณ 7 พันล้านดอลลาร์ และหันมาถือเงินمار์กเยอรมันประมาณ 6 พันล้านดอลลาร์ ขณะเดียวกันก็มาลงทุนซื้อหุ้นในตลาดอังกฤษไว้ 500 ล้านดอลลาร์ โดยเชื่อว่าหุ้นจะถูกตัวขึ้นหลังจากมีการลดค่าเงิน นอกจากนี้ยังซื้อพันธบัตรเยอรมันและฝรั่งเศสไว้อีกจำนวนหนึ่ง และในเที่ยงวันพุธที่ 15 กันยายน 1992 ซึ่งเรียกวันภาษาญี่ปุ่นว่า “วันพุธมิพ” ธนาคารกลางอังกฤษได้เข้าแทรกแซงตลาดการเงินอย่างสุดตัวเพื่อพยุงค่าเงินปอนด์โดยใช้เงินสำรองอัตราแลกเปลี่ยนถึง 15,000 ล้านปอนด์ หรือประมาณ 26,900 ล้านดอลลาร์ จากที่มีอยู่ทั้งหมด 44,000 ล้านปอนด์ หรือ 78,800 ล้านดอลลาร์ เหตุการณ์วันพุธมิพทำให้ชรอสเกือบ 2 พันล้านดอลลาร์ คือ 1 พันล้านจากค่าเงินปอนด์และอีก 1 พันล้านจากวิกฤติการณ์ค่าเงินในอิตาลี สวีเดน และตลาดหุ้นญี่ปุ่นซึ่งได้รับผลกระทบจากอังกฤษและ ERM ว่ากันว่าอังกฤษใช้เงินไปในการปักป้องค่าเงินปอนด์ในครั้งนี้มากกว่าที่ใช้ส่วนรวมอ่าวเปอร์เซียและผู้ชนะมีเพียงจอร์จ ชรอส เพียงผู้เดียว

จอร์จ ชรอส ถูกเชื่อมโยงกับเหตุการณ์ทางเศรษฐกิจหลายๆ กรณีทั้งในเมริกา ลาตินอเมริกา แอฟริกา ยูโรป และเอเชีย สำหรับอาเซียนนั้น ความเพื่องฟูของเศรษฐกิจในอาเซียน เมื่อ 4-5 ปีก่อน ส่งผลให้ห้อมหวนให้ชรอสและบรรดาหุ้นก

เก็งกำไรต่างๆ จับตามอง เนื่องจากค่าเงินของประเทศต่างๆ ในกลุ่มนี้ ถูกกดให้ต่ำกว่าความเป็นจริงเพื่อสนับสนุนการส่งออก ขณะเดียวกันก็มีจุดอ่อนหลายประการในระบบโครงสร้างและนโยบายการเงิน เงินบาทของไทยเป็นที่รู้กันว่าสูงเกินความเป็นจริงมานานแล้ว แต่ยังคงรักษาอัตราแลกเปลี่ยนไว้ที่ประมาณ 25 บาทต่อ 1 ดอลลาร์ และสิ่งที่ติดตามมาก็คือชีดความสามารถในการส่งออกลดลง การขาดดุลบัญชีเดินสะพัดและปัญหาหนี้เสีย-หนี้สูญของสถาบันการเงิน การไม่ยอมรับความจริงและการไม่แก้ไขปัญหานั้นฐานของความเป็นจริง ทำให้ธนาคารชาติของไทย มาเลเซีย พิลิปปินส์ และอินโดนีเซีย ทุ่มเงินสำรองหลายพันล้านดอลลาร์เข้าไปพยุงค่าเงินของตนในตลาดโลก ซึ่งเป็นปฏิกรรมการที่ผิดพลาดอย่างมหันต์ อย่างไรก็ตาม จอร์จ ชรอส ได้ยืนยันว่า ตนเองไม่ได้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการขายเงินริงกิตและเงินบาท ในช่วงเวลา ก่อนเกิดวิกฤติการณ์ แต่ก็ยอมรับว่า กองทุนของเขามีภาระจากการค้าเงินบาทภายหลังเกิดวิกฤติการณ์แล้ว ในวงเงินประมาณ 10 ล้านดอลลาร์ ไม่ใช่ 4,000 ล้านดอลลาร์ อย่างที่ร่ำลีกัน

แม้ว่าจะถูกประนามว่าเป็นนักจลาจลโภกาส โจรสลัด และหัวโมยระดับโลก จอร์จ ชรอส เคยกล่าวไว้ว่า ตลาดเงินมีข้อบกพร่อง เกิดภาวะไร้เสถียรภาพขึ้นได้ตลอดเวลา ชรอส สามารถจับกระแสความเปลี่ยนแปลงได้รวดเร็วกว่าใคร การเข้าเก็งกำไรจึงเป็นเหมือนการส่งสัญญาณเตือนภัย แล้วทำไม่ผิดสัก

สัญญาณจึงต้องถูกลงโทษ ขณะเดียวกันเมื่อถูกโจมตีว่าได้รับผลประโยชน์จากการโจมตีระบบเศรษฐกิจเสรีมาโดยตลอด โซรอสตอบโดยข้อกล่าวหาหนึ่ว่า “การที่ผมทำเงินได้มาก คือ ข้อพิสูจน์ว่า ตลาดไม่สมบูรณ์ ผมเลิงเห็นมันและใช้มันสร้างความร่ำรวย”



# ศีลป์วัฒนธรรม

พระภูมิเจ้าที่ : ความเชื่อแห่งภูมิปัญญา



**๑** ประเทศไทย เมื่อเวลาเดินเข้าบ้านใหม่ๆ ก็ตาม สิ่งแรกที่จะพบเห็นในอาณาบริเวณของบ้าน ก็คงหนีไม่พ้นจากศาลพระภูมิ ซึ่งเป็นเทพผู้พิทักษ์รักษา เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ประจำบ้านเรือน

ความเชื่อในการนับถือพระภูมิของคนไทยเรานั้นมีมานานแล้ว ในศิลปาริเกของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช สมัยกรุงสุโขทัย ก็ได้กล่าวถึง พระขพุพผี ซึ่งหมายถึงผีประจำเมือง

ในพงศาวดารล้านช้างเอองก็มีการกล่าวถึงผีฟ้าที่เรียกว่าพระยาแทน ในสมัยรัตนโกสินทร์ ในกฎหมายตราสามดวงก็ยังมีพระราชกำหนดกล่าวถึงความเชื่อในการนับถือผีสาสัจ เทวดา และพิธีกรรมต่างๆ โดยเฉพาะเรื่องของพระภูมิไว้ด้วย  
ความเป็นมาของพระภูมิเจ้าที่

ตามตำนานกล่าวว่า ครั้งหนึ่งมีกษัตริย์องค์หนึ่งพระนามว่า ท้าวทศราช หรือบางแห่งเรียกว่า ท้าวสิกราช หรือท้าวภายในทัตต์ ครองกรุงพลาสี มีเมืองเสี้ยวนางสันทากุกข์ หรือนางมันทากุกธิบดี ครั้งนั้น พระพุทธองค์เสวยพระชาติเป็นพระโพธิสัตว์กำลังบำเพ็ญญาณอยู่ใต้ต้นนิโตรรา ครั้นเวลาเมื่อพระเจ้ากรุงพลาสีได้มาแสดงอภินิหารขึ้นไปพระโพธิสัตว์ไปให้พันจักรณี พระโพธิสัตว์ทรงขอพื้นที่ต่อพระเจ้ากรุงพลาสีเพียง 3 ก้าวย่างพระบาทสำหรับเป็นที่บำเพ็ญญาณของพระองค์ พระเจ้ากรุงพลาสีเห็นว่าเป็นที่ดินเพียงเล็กน้อย จึงอนุญาต แต่ด้วยอำนาจบุญญาภินิหารของพระโพธิสัตว์ พระองค์ย่างเพียง 2 ก้าวพระบาท กิ่งพันประเศษชานีของพระเจ้ากรุงพลาสี เป็นเหตุให้พระเจ้ากรุงพลาสีเดือดร้อน ไม่มีที่อยู่ ต้องไปอยู่นอกฟ้าป่าหิมพานต์ ไม่ได้รับความสำราญเช่นแต่ก่อน จึงให้คนใช้ชื่อนายจันที นายจันทิก กับจ่าสพพระเชิงเรือน มาทูลขอพื้นที่คืนจากพระโพธิสัตว์ พระโพธิสัตว์มีเมตตา และรู้แจ้งด้วยဏานว่าในภายหน้า พระเจ้ากรุงพลาสีจะกลับตัวได้ จึงทรงคืนที่ดินให้ และให้บำเพ็ญตัวอยู่ในทางสุจริต มั่นคงอยู่ในศีลธรรม แต่ในเรื่องนารายณ์สิบปาง

กล่าวว่า ครั้งหนึ่งพระเจ้ากรุงพลาสีประพฤติผิดขัตติยราชประเพณี ไม่อยู่ในเทศพิธราชธรรม ทำความเดือดร้อนไปทุกหย่อมหญ้า เมื่อทราบไปถึงพระนารายณ์ จึงทรงจำแลงกายเป็นพระมหาณ์น้อย เข้าไปข้อพื้นที่เพียง 3 ก้าวเท้า เพื่อบำเพ็ญพรตพระเจ้ากรุงพลาสี ไม่ทันพิจารณา ก็ล้วนวางจากอนุญาตให้ พระศุกร์ผู้เป็นพระอาจารย์รู้แจ้งว่าเป็นพระนารายณ์แปลงจึงคัดค้าน แต่พระเจ้ากรุงพลาสีก็ไม่อาจถอนคำพูดได้ และหยิบหน้าเต้าจะหลงหน้าอุทิศให้ พระศุกร์ จึงแปลงเป็นเขี้ยดน้อยเข้าไปอุดรูน้ำเต้าเพื่อไม่ให้น้ำไหลออกฝ่ายพระนารายณ์แปลงรู้ที่อยู่ จึงเอาหัวญ่าคานะย่างเข้าไปในรูน้ำเต้าถูกตາเขี้ยดน้อยแตก ได้รับความเจ็บปวดก็กระโดดออกมาน้ำ จึงไหลออกมากลับพื้นดินได้ และทันใดนั้น พระมหาณ์น้อยก็แสดงตนเป็นพระนารายณ์ 4 กร แปลงฤทธิ์ย่างเท้าเพียง 2 ก้าว ก็ครอบคลุมถึงโลกมนุษย์ สรรรค์ และนรก พระเจ้ากรุงพลาสีหมดทางแก๊กไปก็ทูลขอโทษต่อพระนารายณ์ และให้คำสัตย์ว่าจะตั้งอยู่ในสุจริตธรรมต่อไป พระนารายณ์แจ้งในพระญาณแล้วจึงทรงอนุญาตนับตั้งแต่นั้นมา พระเจ้ากรุงพลาสีก็ทรงตันอยู่ในศีลธรรม

พระเจ้ากรุงพลาสีมีโอรส 9 องค์ มีหน้าที่รักษาประจำอยู่ตามสถานที่ต่างๆ กัน ดังนี้

1. พระชัยมงคล รักษา เคหสถาน บ้านเรือน โรงต่างๆ
2. พระนครราช “ ทavar เมือง ป้อมค่าย และบันได
3. พระเทเวสเต “ คอกสัตว์ โรงช้าง ม้า วัว ควาย

4. พระชัยสพ “ ยุ่งฉาง คลังเสบียง  
 5. พระคนธารพ “ โงพิธีแต่งงานเรือนหอป่าวสา  
 6. พระธรรมโหร “ ภูเขา ป่า นา และท้องทุ่ง  
 7. พระวัยทัต “ วัด โบสถ์ วิหาร และปูชนียสถาน  
 8. พระธรรมิกราช “ อุทยาน สวน พืชพันธุ์ต่างๆ  
 9. พระทักษารา “ ห้วย หนอง คลอง บึง ต่างๆ

ทั้ง 9 องค์นี้ เชื่อถือกันมาแต่โบราณว่าคือพระภูมิเจ้าที่ซึ่งมีหน้าที่รักษาสถานที่ต่างๆ แตกต่างกันไป โดยพระภูมิเจ้าที่ทั้ง 9 นี้ จะมีบริวารอีก 3 คน เป็นชายหงส์สิน ได้แก่ นายจันทิศ นายจันที และจ่าสพเชิงเรือน

แต่เนื่องจากพระภูมิมีถึง 9 องค์ ดังนั้นการทำพิธีบูชา หรือสังเวยเพื่อการงานใดๆ ก็ตาม ต้องเอียชื่อพระภูมิให้ถูกต้องกับสถานที่ที่พระภูมิของคันนั้น มีหน้าที่รักษาด้วย เช่น เมื่อจะสังเวยบูชาพระภูมิบ้านก็ต้องเอียนามถึงพระชัยมงคลถ้าจะสังเวยยุ่งฉางข้าว ก็ต้องเอียนามพระชัยสพ เป็นต้น

แต่ในปัจจุบัน เราคุ้นเคยกับพระชัยมงคล พระภูมิเจ้าที่ประจำบ้านเท่านั้น ส่วนพระภูมิของคันนี้ เราแทบไม่รู้จักกันอีกแล้ว หรืออย่างพระชัยสพ พระภูมิผู้มีหน้าที่รักษา yung zhang ก็มีแม่โพสพมาทำหน้าที่แทน

พิธีกรรมอัญเชิญพระภูมิเจ้าที่

คนในสมัยก่อนมีความเชื่อที่เล่าขานสืบต่อกันมาว่า

พระภูมิเป็นเทวดาที่ไม่ได้อยู่ในสวรรค์ แต่จะล่องลอยอาศัยอยู่ในอากาศ เวลาไปไหน ก็จะหาอะไรเป็นเครื่องประดับ ที่พระภูมิคงคิดจะอยู่ในที่ใด ก็ขึ้นอยู่กับเจ้ากรุงพาลีผู้เป็นใหญ่ในจตุโลกบาล ซึ่งจะเป็นผู้กำหนดให้เท่านั้น พระภูมิมีหน้าที่รักษาอาณาเขตที่ดินที่เจ้าของผู้ประกอบพิธีอัญเชิญให้มาสิงสถิตบนศาลาที่ได้จัดไว้ให้

ศาลาพระภูมิประจำบ้านเรือนนิยมตั้งขึ้นตามประเพณีของไทยเรา เพื่อแสดงความเคารพต่อเจ้าที่ผู้อารักษ์อยู่ ณ ที่นั้น และขอความคุ้มครองป้องกันสรรพภัยทั้งปวงให้แก่ผู้ที่อยู่อาศัย แต่ก็ไม่ได้มีการบังคับไว้ว่าจะต้องตั้งศาลาพระภูมิเสมอไป จะไม่ตั้งก็ได้ แต่ถ้าจะตั้งก็ต้องทำให้ถูกพิธีจึงจะไม่มีโทษควรหาถูกชั้นนำยามดี เช่นกันซึ่งมีข้อกำหนดไว้ว่า ถ้าปีใดวันพฤหัสบดีไม่ใช่วันอุบาทว์ โลกาภินาค ก็ทำได้ในวันนั้น แต่ถ้าต้องการให้พระภูมิเข้าเมือง ศักดิ์สิทธิ์ ก็ต้องเลือกหารันองค์การ ที่ตรงกับวันขึ้นหรือแรม 4 ค่ำ เป็นวันตั้งศาล ดิถีควรใช้ดิถีนคร คือวันขึ้นหรือแรม 2, 4, 6, 9 หรือ 11 ค่ำ ส่วนเดือนก็ควรใช้เดือน 1, 2, 4, 6, 9 หรือ 12 เช่นเดียวกับการปลูกเรือน

ทิศสำหรับการตั้งศาลาพระภูมินั้น ท่านให้ตั้งทางทิศตะวันออก ตะวันออกเฉียงเหนือ หรือตะวันออกเฉียงใต้ บางตำราอนุโลมให้ตั้งทางทิศเหนือได้ แต่ถึงจะมีที่ตั้งใน 4 ทิศนี้ก็ตาม ก็ต้องหลบ อย่าตั้งในทิศที่เป็นกาลกิณีต่อวันเกิดของเจ้าของบ้าน ด้วย ค่าลพระภูมิควรหันหน้าไปสู่ทิศเดช ศรี หรือมนตรี ของเจ้าบ้าน แต่อย่าหันหน้าตรงเข้าบ้านเรือน หรือตั้งกับประตูบ้าน

การตั้งศาลาภูมินี้ต้องตั้งศาลาโดยปักเสาลงที่พื้นดิน เพราะเป็นพระภูมิเจ้าที่ “ไม่ใช่ตั้งศาลาบนเรือนหรือบนหลังคาตึก ถ้าไม่มีที่ตั้งก็อย่าตั้งดีกว่าส่วนสูงของศาลมีกำหนดให้พื้นฐานศาลา หรือปลายเสาสูงเพียงตาข้องเจ้าของบ้านหรือเลยขึ้นไปอย่าให้ต่ำลงมา ส่วนใหญ่นิยมตั้งศาลาภูมิทางหน้าบ้าน ใกล้ๆ ประตู หรือรั้วบ้าน โดยให้ห่างประมาณ 1 วาหรือ 1 เมตร และต้องดูว่า สถานที่นั้นต้องสะอาด ไกลจากครัวพอสมควร ไม่อยู่ใกล้ส้วม หรือที่ทิ้งขยะ ที่สำคัญที่สุดต้องอย่าให้เจ้าของบ้านทับศาลาภูมิ เพราะจะเป็นการดูหมิ่นพระภูมิเจ้าที่ กล้ายเป็นเรื่องอัปมงคลไป และต้องระวังไม่ให้เจ้าศาลาภูมิทับบ้านด้วย

เมื่อเลือกทิศและสถานที่ได้แล้ว ก็เป็นการจัดเตรียม สถานที่ ซึ่งจะต้องใช้พื้นที่ประมาณ 2 ตารางเมตร จัดการพูนดิน ให้สูงจากพื้นเดิมประมาณ 1 ศิบ เกลี่ยดินและทุบดินให้แน่น และ ขุดหลุมที่จะปักเสาศาลาภูมิเตรียมไว้ให้เรียบร้อย ซึ่งตอนนี้ ท่านผู้รักล่าวว่าควรเตรียมน้ำมนต์เอาไว้เพื่อประเพณีเรียนหลุม เพื่อขับไล่ภูมิผีปีศาจและสิ่งชั่วร้ายทั้งหลายให้หมดสิ้นไปจาก บริเวณนั้นด้วยตั้งเสาตรงกลางและต้องตั้งให้ตรง เสร็จแล้ว ก็ต้อง ติดต่อหาอาจารย์ พระมหาณ์ หรือผู้รู้มาตั้งศาลาภูมิให้

ในกรณีที่ไม่มีที่ตั้งศาลาภูมิบนพื้นดิน และประสงค์ จะตั้งศาลาบนบ้านเรือนให้ได้ก็ต้องตั้งแบบศาลาเพียงตา คือศาลา เทวานิดที่ไม่มีหลังคาไว้กางกลางแจ้งบนเตียงหรือบ้านแทนศาลา พระภูมิ

คราวนี้ก็มาถึงที่สำคัญที่สุดที่จะเลิ่มไม่ได้ “ไม่อย่างนั้นก็ ตั้งศาลาภูมิไม่ได้อย่างแน่นอน สิ่งนั้นก็คือตัวศาลา ซึ่งเจ้าของ บ้านสามารถเลือกซื้อหاجาที่เข้าทำสำเร็จรูปເຄາໄວได้ตามใจชอบ ทั้งที่ทำด้วยไม้เป็นแบบธรรมชาติ หรือทำเป็นเรือนไทยอย่างสวยงาม หรืออาจจะทำด้วยปูนหล่อ ส่วนสีของตัวศาลาภูมินั้นจะ เป็นสีอะไรก็ได้ตามใจชอบของเจ้าของบ้านซึ่งบางรายก็จะเลือกใช้ สีประจำวันเกิดของตัวเองมาเป็นสีของศาลาภูมิก็มี เมื่อมีศาลา ภูมิแล้ว ก็ต้องมีเครื่องประดับและตกแต่งศาลาได้แก่ เจรด ซึ่ง ถือเป็นตัวแทนของพระภูมิ มีลักษณะเป็นรูปเคารพ มีขอว่าถือ พระครรภ์ มือซ้ายถือสมุด แต่ปัจจุบันเปลี่ยนเป็นถือธูปเงินถุงทอง แทนสมุด เพราะเชื่อว่าพระภูมิจะคงอยู่ประทานเงิน-ทองให้แก่เจ้า ของบ้าน เจรดควรทำด้วยไม้สักหรือไม้รัก นอกจากนี้ก็มีบริวาร ของพระภูมิ ซึ่งประกอบด้วยตุ๊กตาชาย-หญิง อย่างละ 1 คู่ ช้าง 1 คู่ ม้า 1 คู่ แขกันเสด็อกไม้ 1 คู่ เชิงเทียน 1 คู่ กระถางธูป 1 ใบ และผ้าพันศาลาสีชมพู 1 ผืน

เมื่อทุกอย่างเรียบร้อย ก็เตรียมตั้งศาลา กันได้แล้ว ใครที่ ยังไม่ได้ตั้งศาลาภูมิประจำบ้านของตน ก็อาจจะคิดทำได้ เพราะ ของอย่างนี้ ถึงจะไม่เชื่อ ก็อย่าลบหลู่

## จดหมายจากผู้พิพากษา

ขอบรายการรู้รอบโลก เพราะให้สารความรู้แก่ครอบครัว  
เรามาก ทำให้มีความรู้ทั้งในประเทศและต่างประเทศ หมายเหตุกับ  
ประชาชนทั่วโลกทุกระดับชั้น โดยเฉพาะครอบครัวที่มีรายได้  
น้อยอย่างเราซึ่งไม่มีโอกาสได้ไปเที่ยวหรือท่องเที่ยวในต่างประเทศ  
แต่ก็รู้เรื่องราวและอารยธรรมของประเทศต่างๆ ได้เป็นอย่างดี

ร.ต.ยศพร เอี้ยมทอง

กองพันทหารม้าที่ 22 ยะลา

เขียนมาชมว่ารายการ “คุยกับสุรพลหลังข่าว” นี้ พัง  
แบบภาษาชาวบ้านเข้าใจง่าย ไม่ใช้ศัพท์ยากๆ เมื่อนำงายการ  
ในสถานีอื่นๆ อยู่ อ.ท่าชนะ พังชัดเจนดี ให้สารมาก ความ  
บันเทิงมีบ้าง เมื่อฟังคุณสุรพลพูดเรื่องค่าเงินนาทถูกใจมติ แรง  
งานถูกหลอกไปสวีเดน ผสมเข้าไว้กว่าเดิม

อนุชิต จริตวัฒย์

อ.ท่าชนะ สุราษฎร์ธานี

วิทยุสราษฎร์ธานี

# คำพน บุญทวี

นักเขียน บ. รางวัลชีไรท์ ๑ คนแรกของไทย

คำพน ผม เป็นคนจังหวัดยโสธร ก่อนนี้เป็นอำเภอชื่น  
กับจังหวัดอุบลราชธานี เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2471 ตอนหัวรุ่ง  
เรียนจบชั้นมัธยม ๖ ก้ามุ่งหน้าเข้ามาทำงานทำในกรุงเทพฯ ตอน  
นั้น กปี 2488-2489 ทำงานติดถิบปากกดมั่นทุกอย่าง ทั้งหมอดำ  
คณะร่างสุดท้าย สมควรเป็นครูที่โรงเรียนสีตบุตรบำรุง แต่เขาไม่  
บรรจุเสียที่ เลยไปเข้าสามล้อมาขี่อยู่พักใหญ่ แต่เห็นอย่างมากเลย  
เลิก หันไปขายผลไม้บ้าง รับจ้างแท็กเกี้ยงวันบ้างแต่ไม่ได้ค่าจ้าง  
ได้กินแต่นมวัว แล้วก็หาบของขาย อีก

ไปทำงานที่ภาคใต้ตอนใหม่

คำพน ก็หลังจากนั้น  
มาให้ลงไปด่วน เพราะจะมีการ  
หนังสืออยู่แค่ครึ่งเดือนโซคดีด้วย

เป็นครูอยู่นานใหม่

คำพน ๙ ปี - ๙ ปีก่อน  
เพาะต้นนั้นเขานอกกว่าต้องทำ  
เหลือปีเดียวเท่านั้น แต่บันไม่ให้  
เกิดเขาก็ไม่ให้ พอก็บอกกว่าปีหน้าได้  
ช่วยให้ลูกได้กลับมาแน่ พุดแบบ





# ลั่นกาห์น

คำพูน บุญทวี  
ชีไรต์คันแรกรของไทย



ประภัสสร เสวิกุล



น่วงวรรณกรรมบ้านเรา เรื่องหนึ่งซึ่งเป็นที่พูดถึง กันอยู่เสมอ ก็คือ รางวัลวรรณกรรมแห่งเอเชีย ตะวันออกเฉียงใต้ หรือ ซีไรต์ (Southeast Asian Writers Award : S.E.A. WRITE) และแนบทุกครั้งที่พูดถึง รางวัลนี้ ชื่อของคำพูน บุญทวี ก็มักจะถูกหยิบยกมาอ้างอิงด้วย เป็นประจำในฐานะผู้ครองรางวัลซีไรต์คันแรกจากผลงานเรื่อง “ลูกอีสาน” ในปี พ.ศ. 2521 หรือเมื่อ 20 ปีที่แล้วมา แต่หลัง

วิทยุกระจายเสียง

จากที่ได้อ่านบทสัมภาษณ์ของเขานิหนังสือวิทยุสารัญรมย์แล้ว  
หลายคนอาจบอกว่า “ลูกอีสาน” เป็นเพียงเสียงเดียวเดียวของชีวิต  
จริงที่สนุกยิ่งกว่านานนิยามของเขา

### ขอเรียนถามถึงประวัติสั้นๆ

คำพูน พมเป็นคนจังหวัดยโสธร ก่อนนี้เป็นอำเภอขึ้น  
กับจังหวัดอุบลราชธานี เมื่อวันที่ 20 มิถุนายน 2471 ตอนหัวรุ่ง  
เรียนจบชั้นมัธยม 6 ก้มุ่งหน้าเข้ามาทำงานทำในกรุงเทพฯ ตอน  
นั้นกีปี 2488-2489 ทำงานต้นถึงปากดมันทุกอย่าง ทั้งหมดอดำ  
คณะรำวง สุดท้าย สมัครเป็นครูที่โรงเรียนสีตบุตรบำรุง แต่เขาไม่  
บรรจุเสียที่ เลยไปเช่าสามล้อมาขี่อยู่พักใหญ่ แต่เห็นอย่างมากเลย  
เลิก หันไปขายผลไม้บ้าง รับจ้างแยกเลี้ยงวัวบ้างแต่ไม่ได้ค่าจ้าง  
ได้กินแต่นมวัว แล้วก็หาของขาย อะไรต่อโน่นไร้ลายอย่าง

### ไปทำงานที่ภาคใต้ตอนใหม่

คำพูน ก็หลังจากนั้น เพื่อนที่อยู่ทางโน้นมันมีจดหมาย  
มาให้ลงไปด่วน เพราะจะมีการสอบคัดเลือกครูประจำบาล กดู  
หนังสืออยู่แค่ครึ่งเดือนโหนคดีสอบได้ เขาส่งไปสอนที่สตูลทางใต้สุด

### เป็นครูอยู่นานใหม่

คำพูน 9 ปี - 9 ปีก้าลาออกจากไม่ได้รับบำเหน็จบานญชัย  
เพราะตอนนั้นเขากnow กว่าต้องทำงานครบ 10 ปีถึงจะได้ ไอ้เราก็  
เหลือปีเดียวเท่านั้น แต่มันไม่ให้ ขออย่างไปอีสานอยากกลับบ้าน  
เกิดเขาไม่ให้ พอก็อกกว่าปีหน้าได้แน่ พุดกับ ส.ส.แล้ว เขายัง  
ช่วยให้ลูกได้กลับมาแน่ พูดแบบนี้เป็น 4 ปีก็ยังไม่ได้ย้าย และ

นั่งเรือจากอำเภอละຽงเข้ามาจังหวัดสตูลแต่ละที่ เจอกลืนหลายครั้ง  
หลายหนก漉ต้ายไม่ยกเป็นเหมือนปลาในทะเล ก็เลยตัดสินใจ  
ลาออก

### หลังจากลาออกจากครูแล้วไปทำงานอะไรต่อ

คำพูน ก็กลับไปอยู่บ้านกรราษฎร์พัทลุง ตกงานอยู่ 2 ปีมี  
เขามีประกาศรับสมัครผู้คุณเรือนจำพัทลุง บังเอิญเข้าต้องการผู้มี  
ความรู้ทางครูเพื่อสอนผู้ต้องขังในเรือนจำ ไปสมัครก็ Leyได้ คง  
 เพราะเขาเห็นว่าเคยเป็นครูมาแล้ว

### ชีวิตความเป็นครูกับผู้คุณแต่กต่างกันคนละทาง

คำพูน ต่างกันมาก ถ้าเป็นครูก็สอนแต่เด็กนักเรียนตอน  
กลางวัน แต่ผู้คุณกลางวันสอนหนังสือนักโทษ กลางคืนก็ยังต้อง<sup>ต้อง</sup>  
เข้าเรวยามดูแลนักโทษที่เจ็บไข้ และป้องกันไม่ให้นักโทษแหก  
คุกด้วย

เป็นผู้คุณอยู่ 9 ปี เรือนจำแรก ก็อ รีือนจำจังหวัดพัทลุง  
สมัยก่อนเขารายกว่าคุก เรยกผู้คุณว่ายมบาล เรยกพัสดีว่าหัวหน้า  
ยมบาล เพราะสภาพคุกสมัยนั้นทรุดโทรมมากเหมือนราก  
เหมือนโรงฆ่าสัตว์ จากพัทลุงก็ย้ายไปอยู่บ้างของเป็นนักเรียน  
ราชทัณฑ์ เพื่อจะได้เลื่อนตำแหน่งเป็นผู้ช่วยพัสดีและพัสดี แต่  
เรียนไม่จบ เพราะภาระป่วยหนักเป็นมะเร็งกับลมบ้าหมูเลยต้อง<sup>ต้อง</sup>  
ลาออกจากคุก กลับไปเรือนจำจังหวัดพัทลุงอีก 2 ปี สอน  
บรรจุเป็นข้าราชการสามัญได้ ต้องไปกินตำแหน่งที่ปากพัง  
นครศรีธรรมราช ช่วงเกิดวัวตักษ์ที่แหลมตะลุมพุกพอดี บนของ

ขั้นตอนบรรทุกแล้ว ลมหวิวๆ ก็ต้องหยุด ค่อยอู้ 7-8 วันถึงไปได้ไปปคนเดียว ลูกเมียให้อู๊ดที่เก่า ไปอู๊ดเรือนจำปากพนัง 3 หรือ 4 ปี ก็ย้ายจากปากพนังไปเรือนจำสุราษฎร์ฯ เหตุที่ย้ายไม่ใช่การเลื่อนตำแหน่ง แต่เขาอ้างว่าเพื่อความเหมาะสม เขายาว่าคำพูนมันชอบอ่านหนังสือ เรียนหนังสือ เรียนอะไรยกๆ มีอู๊ดไม่สุน ความจริงเรา ก็ชอบอ่านหนังสือมาตั้งแต่สมัยถีบสามล้ออยู่กรุงเทพฯ และเห็นนั่นเห็นนี่ก็อยากรีบไปตามเรื่อง ที่นี่มันมีบคร สนเท่าที่ไปถึงกรมราชทัณฑ์ลงซื้อผู้ต้องขังปลอม บอกว่ากับข้า ในเรือนจำนี้ไม่แಡก ผู้คุมปล้นห้องนักโทษ เช่น ใบสั่งของเจ้าหน้าที่บกวนนี้มีแกงเนื้อไก่เนื้อปูปันพังผีด 5% กับยอดผักคะน้า แต่แทนที่จะเป็นเนื้อปูปันพังผีดน้อยๆ ก็กลับเป็นอีกหรือเนื้อติดกระดูก แทนที่จะเป็นผักคะน้าก็เป็นผักบุ้ง ราชทัณฑ์ก็ส่งคนไปสอบสวนโดยไม่บอกล่วงหน้าทางเรือนจำเขาก็ว่าจะมีใครที่ไหนໄอ คนชอบเรียนก็มีแต่นายคำพูน เพราะนักโทษล้วนใหญ่ไม่รู้หนังสือ หรือเรียนไม่จบ ป.4 ด้วยซ้ำ

ไปอู๊ดสุราษฎร์ฯ ได้ 2-3 ปี ก็เกิดเรื่องอืก กับข้าวนักโทษ เดวรายพอๆ กันเกิดบัตรสนเทห์กับข้าวหมามิ่งแಡกอีกเขาก็หาว นายคำพูนอีกแล้ว ทั้งๆ ที่เรือนจำสุราษฎร์ฯ มีข้าราชการ ทหาร ตำรวจ ต้องคดีเบอะ มีความรู้มีการศึกษาทั้งนั้น แต่คำพูนมีประวัติไม่ดีมากปากพนัง ก็เลยถูกย้ายไปเป็นผู้คุมเรือนจำสามัญที่เรือนจำหัวดะรนอง โดยอ้างความเหมาะสม ผมยังเคยเรียนใน “ฟ้าเมืองทอง” ว่า ขอบคุณสำหรับคำว่าความเหมาะสมของ

กรมราชทัณฑ์ ที่ทำให้ได้มาเป็นนักเรียนพนักงานรักษาในชีวิตนี้

### เริ่มเปลี่ยนหนังสือเมื่อไหร่

คำพูน เริ่มตอนอยู่เรือนจำจังหวัดสุราษฎร์ฯ นี่ เรียนให้หนังสือพิมพ์เสียงตาปี เป็นเรื่องตลาดขัน 2-3 เรื่อง ย้ายไปอู๊ด ระนองถึงได้เกิดความอยากรีบไปนักเรียนจริงๆ จังๆ

### แรงบันดาลใจที่ทำให้เป็นนักเรียน

คำพูน แรงบันดาลใจอันแรกเกิดจากการที่ภรรยาป่วยหนัก เป็นมะเร็งที่เต้านมและลมบ้าหมู ตั้งแต่อู๊ดที่เรือนจำสุราษฎร์ฯ แล้ว เงินทองก็ไม่มีจะรักษาพ่อตาแม่ยายต้องขายที่นาเอามาแบ่งให้ ลูกๆ ไปจนหมดอีกกลุ่มใจหนักเข้ากันไปทางเหล้าเข้าบ่อนการพนัน โถะบิลเลียด มีหนี้สินล้นพันตัวอู๊ด 4-5 ปี ถึงมาสำนักได้ว่าถ้า เป็นแบบนี้ต่อไปลูกเราเกิดมาต้องคงต้องเป็นขอทานคงจะลำบาก เรากลัวจะเลิกดีกว่าก็เลยเลิก หยุดเข้าสโนร หยุดเป็นคนเสพเหล้า เมายาหมกตัวอยู่ในห้องสมุดของเรือนจำตะลุยอ่านหนังสือ ในนั้นทั้งวันคดีต่างๆ เรื่องสั้น-นิยายของต่างประเทศที่แปล เป็นภาษาไทย นักเรียนทุกคนอ่านหมด ไม่ว่าจะเป็นของสุวรรณรัตน์ สุนทรฯ “เศก ดุสิต” “พนมเทียน” ของหลวงวิจิตรวาทการของโครงต่อโครงในยุคหนึ่ง จำนวนมาก เข้าทำให้เกิดความคิดขึ้นมาว่า เอ๊ะ เราอ่านของนักเรียนเขามากแล้วน่าจะเป็นนักเรียนกับเขานั้ง จะลองเป็นนักเรียนดู ทั้งๆ ที่ภรรยาบอกว่าอย่าเป็นเลย นักเรียนไปทางปูทางมาให้ลูกกินดีกว่า กระดายก็ไม่มี ก็อา กระดายหลวงของเรือนจำนั้นแหล่ะ เพราะเข้าให้เราเป็นครูอู๊ดแล้ว

ກີແບນເອກະດາຍໄສແພັນອອກມາເບີນໃນຕອນກາງຄືນ ເມື່ອກີ  
ນອນປ້ວຍອູ້ນໜີຈະວ່າໄປແລ້ວເຮົາກີຄອຮັບປັ້ນເໜືອນກັນ ຄອຮັບປັ້ນ  
ກະຮາຍຫລວງ

ຄຸນຄຳພູນເຄຍເບີນໄວ້ໃນຫັນສື່ອ “ຝ້າສັ່ງໄທເກີດມາສູ້” ວ່າ  
“ພມນອກເມື່ອວ່າ ຕອນນີ້ມັນເຂົາຕາຈີນແລ້ວ ຂອທຳປາປສັກຮັງເພື່ອ  
ຫາເຈີນມາໃຫ້ນີ້ ຄື່ອ ເຫັນຄົງແສນມາຮັກຢາໂຮກເມື່ອ ຈະແກລັງທໍາ  
ເປັນຫລັບຍາມຕອນກາງຄືນ ຕອນຕີສີປ່ລ່ອຍໃຫ້ນັກໂທຢຫບນີ້  
ອອກຈາກຫົ່ວ່າໄປ ແລ້ວໃຫ້ຜູາຕີເຫັນມາໃຫ້ສັກຫ້າໜີ່ນຳທາ ແຕ່  
ກຣຍາຄັດຄ້ານວ່າ ພ່ອຍ່າຄືດສັ້ນນະ ພ່ອຕັ້ງຄູກສອບສວນ ຮ່ອຍ່າມື່ອ  
ກີຄູກໄລ່ອອກຈາກຈານ ແລ້ວແມ່ກັບຄູກຈະທໍາຍັງໄງ້ຕ່ອງໄປ” ອຢາກຈະ  
ຂອໃຫ້ເລົ່າຄື່ງເຫດຸກຮັບຜົນຕອນນີ້

ຄຳພູນ ຕອນນັ້ນຮູ້ສຶກຈົນຕຽກຈິງ ຖື່ງວັນຮັບເງິນເດືອນ  
ເຈົ້ານີ້ມາ 2-3 ຮາຍ ເດືອນກ່ອນຍັງໄມ້ໄດ້ຈ່າຍ ເຫັນມອບຈັນທະ 2-3  
ເຈົ້າ ພອດື່ງວັນເງິນເດືອນອອກກົມາແຢ່ງກັນຊີ່ທີ່ນີ້ ເຈົ້ານີ້ທີ່ການເງິນ  
ໄມ້ຮູ້ຈະຈ່າຍໃຫ້ໂຄຣດີ ເປັນນີ້ເປັນສິນເຫາແບບນີ້ ເມື່ອກີໄນ້ສນາຍ  
ເໜືອນຕກນຽກທັງເປັນ ລູກ ບາງຮັງກີຕ້ອງໄປບ່ອຂ້າວແດນນັກໂທຢ  
ທີ່ເຫົາໄປທຳກຳຈຳນອກ ຄວາມຄືດຝ່າຍຕໍ່ມັນກີເຂົ້າມາຄຣອນຈຳນາ  
ບອກວ່າມີທາງເດີຍວ່າຈະໄດ້ເງິນມາຮັກຢາເມື່ອ ຂ່າຍພູ່ງສູານະໄຫ້ດີເຂັ້ນ  
ຕອນນັ້ນມີນັກໂທຢຄີດູ້ກົກງຽບຈົງທີ່ນັ້ນປະຫරັດຊີວິຫຼາຍຄົນ  
ຜູາຕີພື້ນອົງກົມາເສນອ ທາງໃໝ່ທີ່ຈະໃຫ້ນາຍ ກ. ນາຍ ດ. ດົນນີ້ອອກ  
ຈາກຄູກໄດ້ ລັນຈະໃຫ້ແສນໜີ່ນໍ້າຮ້ອຫ້າໜີ່ນໍ້າກໍມື່ນ ຈັງໃນເຫັກ  
ຈະຮ່ວມນື້ອກັນໃຫ້ຜູ້ຄຸນທີ່ເຂົ້າເວົຣເປີດທາງໃຫ້ນັກໂທຢນີ້ ເຮົາໄດ້ຮັບຂໍ້

ເສນອມາກີຄືດຫັນກີ ເມື່ອກີສົງສັ່ນຄາມວ່າທໍາໄມ້ພໍອມື່ກິນຂ້າວກິນປາ  
ຕອນກາງຄືນກີໄນ້ເບີນຫັນສື່ອ ລູກຈົ້ນມາຕີທີ່ນີ້ກິນໜ່າຍ ເມື່ອເດີນ  
ກະຮະຍ່ອງກະແຍ່ງນາມາມ ພ່ອຄືດອະໄຣນະ ພອເລ່າໄທ້ຟ້າ ເມື່ອວ່າພ່ອ  
ເຂົ້າເປັນນາປະເປັນກຣນອຍ່າໄປທຳດີກວ່າ ດັ່ງເຂົ້າຈັບໄດ້ຮ້ອເຫາໜັດ  
ທອດລົງພ່ອຈະທໍາຍັງໄງ້ ພ່ອຄູກໄລ່ອ່ອກຮ້ອຕິດຄຸກລ່າ ລູກກັນເມື່ອ  
ກຳລັງປ່ວຍຈະທໍາຍັງໄງ້ ດື່ມເສີຍເຄອະ ກີເລີຍເລີກເຕີເພຣະຄຳພູດຂອງ  
ເມື່ອແທ້ໆ

ກີເລີຍທຳໃຫ້ເກີດນັກເບີນທີ່ຂ່ອງຄຳພູນ ບຸນູຫວີ ຈິ້ນ

ຄຳພູນ ກຣນ ເພຣະຄຳເຕືອນຂອງເມື່ອທຳໃຫ້ກາລຍາມເປັນ  
ນັກເບີນຈົນທຸກວັນນີ້

ເຮືອງແຮກທີ່ເບີນ

ຄຳພູນ ເປັນເຮືອງສັ່ນ ໃຫ້ນັກໂທຢນີ້ແຫລະຄັດຕັບຮຽງເຕີມ  
ບຣທັດບ້າງ ຄຣຶງບຣທັດບ້າງ ໄກຣາຍມື້ອດີກີເກີນທຳນາຫຼາດ ຈຶ່ວເຮືອງ  
“ຮັກໃນເຫວລືກ” ເສົ່ງແລ້ວກີໄປປະຫວັດຫັນສື່ອຕາມແຜງເຫັນວ່າ “ຝ້າ  
ເມື່ອງໄທ” ນີ້ຮັບເຮືອງສັ້ນອູ້ກີສົງໄປໃຫ້ ນກ. ອາຈິນຕ໌ ປັບປຸງພຣົກ໌ ມີ  
ຈົດໝາຍແນບໄປດ້ວຍວ່າ ລາຍມື້ອທີ່ເບີນເຮືອງສັ້ນໄໝໃໝ່ລາຍມື້ອພນ  
ຮອກໃຫ້ນັກໂທຢເບີນໄໝ ເລົ່າປະວັດຕີວ່າ ອົດີຕະເກຍເປັນຄຽງປະບາລ  
ຮັກການຈິດ ແລ້ວ ເປັນ ກີເລີຍສ່າງມາໃຫ້ທ່ານພິຈາຮານ ອາຈິນຕ໌ ກີຕອບ  
ໄປທັນທີ່ວ່າໄດ້ຮັບແລ້ວ ອ່ານແລ້ວເອົາລົງທັນທີ່ເລີຍ ເມື່ອລົງແລ້ວໃຫ້  
ພິຈາຮານເບີນສ່າງມາອີກ ແລະເບີນໃນລືດາຂອງຕົວເວົງໄມ້ຕ້ອງໄປ  
ຕາມນັກເບີນຄົນໄໝ ເພຣະນັກເບີນນັ້ນອົງໂລກໄນ່ເໜືອນກັນ  
ຄຸນຈາຈະເຫັນແສງຈາທີ່ເປັນສີ່ຈາວ ຄົນອື່ນເຫົາຈະເຫັນເປັນສີ

แดงหรือสีเหลืองก็ได้ แต่ต้องอ่านงานของนักเขียนทุกคนที่ผ่านมาเพื่อจะได้เกิดความคิด ได้อารมณ์ สำนวนแปลภาษา ของเข้า อ่านของเข้าแต่อย่างไร เอาเยี่ยมอย่างเข้า ต้องแปลกออกไปทำนองนั้น

ผลงานเรื่องเขากล่าวว่า “ค่าเรื่องมาให้ 250 บาท ดีอกดีใจหนักหนา เอาเงินจ่ายแล้วเด็กว่า “นี่พันเป็นนักเขียนแล้วนะ” ได้ค่าเรื่อง 250 บาท ซึ่งยานมามาให้แม่ แล้วก็ซื้อหนังสือ “พ่อเมืองไทย” แจกพวงผู้คุณกับนักโทษที่คุกนั้นแหลก

เมื่อมองย้อนกลับไปแล้ว ระหว่างเงิน 250 บาท ที่ได้จากการเขียนหนังสือ กับสูญเสีย ปล่อยนักโทษไปคนหนึ่งแล้ว ได้เงินห้าหมื่นบาทมา เงินจำนวนไหนจะน่าภูมิใจกว่ากัน

คำพูน 250 บาท นี่น่าภูมิใจกว่า ถ้าได้ 50,000 บาทแล้ว เงินนั้นอาจจะทำให้มีจิตใจเข็มเหิน หึงงงจักรเป็นดอกบัว อาจช่วยนักโทษคดีอุกฤษจรรจ์ที่ปล้นฆ่าเจ้าทรัพย์โดยเจตนาออกจากเรือนจำไปอีก ก็ได้ ลงท้ายก็อาจจะต้องติดคุกอย่างที่เมียเตือนแต่แรก

#### แล้วเขียนเรื่อง “ลูกอีสาน” ตอนไหน

คำพูน ตอนนั้นเขียนเรื่องสั้นลง “พ่อเมืองไทย” ได้ซัก 2 ปีก้าลาออกจากผู้คุณแล้ว แต่ยังอยู่ที่ระนอง ไปๆ มาๆ ระหว่างระนองกับกรุงเทพฯ ที่นี่มันเกิดความรู้สึกหมดเรื่องที่จะเขียนก็ไปบอกกับอาจินต์ฯ ว่า “พูนไม่มีอะไรเดียวแล้ว” อาจินต์ฯ ก็บอกให้ เอาชีวิตของชาวอีสานมาเขียน เอาเรื่องของตัวเองนั้นแหลก ให้ไปหาหนังสือแปลเรื่อง “บ้านเล็กในป่าใหญ่” ของ “สุคนธรส” มาอ่านเป็นแนวทาง ก็กลับไปทำตาม พออ่านหนังสือเล่นนั้น

แล้วก็เกิดความบันดาลใจ ภาพเหตุการณ์ต่างๆ สมัยก่อนก็หลงให้หลอกมาจากความทรงจำ เขียนส่งไปให้อาจินต์ฯ ดู เขายัง “พ่อเมืองไทย” ให้ทันที บอกให้เขียนส่งมาอาทิตย์ละ 2 ตอน เก็บน้อยปีกว่าถึงจบ

ตอนแรก จะดังซื่อๆ ว่า “ชีวิตของลูกผู้ชายชื่อคำพูน บุญทวี” แต่อาจินต์ฯ บอกเราเป็นคนอีสานเขียนเรื่องเกี่ยวกับอีสานใช่ชื่อ “ลูกอีสาน” ไปเลย เพื่อเป็นที่ระลึกถึงถิ่นกำเนิดของไปตอนนั้นก็มีเพื่อนๆ ชาวอีสานมาพูดว่า เอิงไม่อายเขาหรือที่เอารื่องคนอีสานมาเขียน เรื่องจับเขี้ยดจับกระปอมกิน ก็ตอบว่าไม่ อาย เพราะมันเป็นความจริง พอบอกใน “พ่อเมืองไทย” ก็มีสำนักพิมพ์ซื้อไปรวมเล่ม ส่งประภาดสมาคมผู้พิมพ์และจัดจำหน่ายหนังสือ ได้รับรางวัลดีเด่น

#### และได้รับรางวัลเชิงตีปรัชญา

คำพูน เรื่องนี้ได้รับรางวัลเชิงตีปรัชญา ประจำปี 2542 (ส.ร.น.ต.) เป็นคนบอก “ไปเจอนรนิติฯ (รศ.นรนิติ เชษฐบุตร) ที่ธรรมศาสตร์ ตามเข้า เขาก็บอกว่า ใช่ ยังบอกเขาว่า “ลูกอีสาน” เป็นสารคดีชีวิต เพราะมีความจริงอยู่ในนั้น 95% อีก 5% เป็นผงชูรส เขายังบอกว่าเป็นนิยายทำนองนิยายฝรั่ง

จากวันที่ได้รับรางวัลเชิงตีปรัชญา 20 ปีเต็มแล้ว แต่ชื่อของคำพูน บุญทวี ยังคงครองใจผู้อ่านมาโดยตลอด ผลงานส่วนใหญ่ของเขาก็หมดแล้วดินอีสาน ไม่ว่าจะเป็น “นายห้องทมิพ” “เลือดอีสาน” “อีสานพเนจร” “ลูกลำนำ้ไข้”

“ມັນຕີຮັກແມ່ນ້ຳຊື້” “ເກຣີດປະວັດສາສຕຣີສ໌ານ” ແລະອື່ນໆ ແລະ  
ແນວຍຈະລ່ວງເລຍມາຄຶ້ນ 70 ປີ ແລະຖູກປະກວນດ້ວຍໂຮຄຽນະຕອຍ໌  
(ໄຟບ້ອອັກເສບ) ແຕ່ເຫັກີຍັງທຳງານເບີນໜັນສື່ອທີ່ເຂົາຮັກອ່າງໃນ່  
ເລິກລາ



ນ້ຳຕົກທີ່ລອ້ຽງ ຕາກ  
ກາພຈາກອນຸສາຮ ອ.ສ.ທ.



น้ำตกกรุงชิง นครศรีธรรมราช  
ภาคใต้ของประเทศไทย อ.ส.ท.



# ห้องเที่ยว

เที่ยววนาถก



มือเข้าหน้าฝนหลายๆ สิ่งในป่า ไม่ว่าจะเป็นต้นไม้  
ใบหญ้า หรือดอกไม้ จะดูสวยงามลงตัว มีชีวิต  
ชีวไปหมด แม้แต่พืชที่พักตัวมาตลอดดูแลงก์  
พอได้เงยหน้าเด้ายอดอ่อนขึ้นมาใหม่ เช่นกัน และเป็นที่ตระหนัก  
กันดีว่าการเที่ยวป่าหน้าฝนนั้น สิ่งหนึ่งที่ต้องระวังที่สุดคือ น้ำ  
ป่าหรือน้ำหลบฯ เพราะมักจะเกิดขึ้นแบบกระทันหัน และบริเวณ  
ที่มักจะเกิดน้ำป่าใหญ่หละลักษณะง่ายๆ คือบริเวณหุบหรือริมลำธาร

วิทยุสรัญรวมย์

น้ำปานั้นเกิดจาก忿ที่ตกอย่างหนักในบริเวณที่สูงหรือยอดเขา แล้วไหลลงมาบังบริเวณที่ต่ำกว่าอย่างรวดเร็ว ซึ่งขันตอนการเกิดน้ำปานั้น เป็นช่วงหนึ่งของวัฏจักรของน้ำในโลก โดยจะเริ่มจากน้ำที่อยู่ตามพื้นดิน เช่น ห้วย หนอง คลอง บึง มหาสมุทร ทะเล ไม่ว่าจะเป็นน้ำจากการคายน้ำของพืชในป่า ความชื้นจากการหายใจของสิ่งมีชีวิต และน้ำจากการร่างกายของพืช และสัตว์เมื่อตายลง น้ำเหล่านี้จะระเหยกลาญเป็นไอลอยขึ้นไปในบรรยากาศ น้ำฝนเหล่านี้จะถูกพื้นดิน รากไม้ และต้นไม้ ซึมซับ เอาไว้ เหมือนกับฟองน้ำที่ดูดซับน้ำ แต่น้ำบางส่วนจะถูกกักอยู่ ตามโครงสร้าง โครงถ้ำใต้ดิน โดยเฉพาะบริเวณที่เป็นเทือกเขา หินปูนซึ่งจะมีโครงสร้างน้อยจำวนมาก แทรกอยู่ตามเนื้อหิน

เมื่อเกิดฝนตกติดต่อกันเป็นเวลาหลาย ๆ วัน ปริมาณน้ำที่ตกลงมาจะมีมากเกินที่พื้นดินและต้นไม้จะกักเก็บไว้ได้ ก็จะไหลลงมาตามพื้นที่ลาดเอียงกลาญเป็นร่องน้ำเล็กๆ มากมายจากนั้นก็จะรวมกันเป็นสายใหญ่ขึ้นๆ อย่างรวดเร็ว และเชี่ยวกรากมากขึ้น พัดพาเอาภ้อนหิน กิ่งไม้ หรือแม้กระทั่งชุงต้นใหญ่ให้ลงมาพร้อมกัน

ความรุนแรงของสายน้ำนี้เอง ที่ทำให้หลายต่อหลายคนเข้าด้วยกัน และไม่กล้าเผชิญหน้ากับเหตุการณ์เหล่านั้น แต่เมื่อน้ำปาน้ำลงมาสู่ที่ราบหรือไหลลงสู่แหล่งน้ำเดิมที่มีน้ำเคยจากมาแล้ว ความรุนแรงและความเชี่ยวกรากทั้งหลายเหล่านั้นก็จะลดน้อยลง

วิทยุสารัญมณฑล

เป็นที่น่าสังเกตอยู่อย่างหนึ่งว่า เมื่อถึงฤดูน้ำป่า หรือฤดูน้ำหลาก น้ำในลำธารจะเริ่มเปลี่ยนเสียจากที่เคยใส่สะอาดเป็นชุนขึ้นอย่างช้าๆ บางแห่งอาจจะมีสีแดงหรือขาวชุนอันเป็นสีจากดินตะกอนที่ถูกพัดพามา ซึ่งเป็นสัญญาณอย่างหนึ่งที่บ่งบอกให้รู้ว่าน้ำป่ากำลังจะตามมาในไม่ช้า

นอกจากสีของน้ำในลำธารหรือตามตาน้ำแล้ว แหล่งน้ำต่างๆ ในป่าจะเป็นสัญญาณบอกเหตุ อีกทั้งระดับและปริมาณน้ำก็เป็นสัญญาณอีกด้วยที่จะบอกให้ทราบว่าน้ำป่าจะเกิดขึ้น เมื่อใด เมื่อระดับน้ำค่อยๆ สูงขึ้นอย่างรวดเร็ว จะนั้นจึงจะเป็นต้องรีบออกจากบริเวณนั้นให้เร็วที่สุด เพราะนั้นคือสัญญาณอันตราย

สำหรับคนที่ชอบเที่ยวป่าส่วนใหญ่มักจะไม่ค่อยตั้งแคมป์บริเวณริมลำห้วย หรือบริเวณที่เป็นร่องหุบเขาในหน้าฝน เพราะโอกาสที่จะเกิดน้ำป่ามีได้่ายเนื่องจากเป็นทางไหลผ่านของน้ำป่า แต่ถ้าจำเป็นจะต้องตั้งแคมป์บริเวณนั้นแล้วละก็ คงต้องเพิ่มความระมัดระวังโดยพึงเลี่ยงน้ำเอ้าไว้ และมองหาลู่ทางหนีขึ้นที่สูงไว้ก่อน

อันที่จริงแล้ว น้ำป่าใช่แค่น้ำกัดลัว และเป็นอันตรายเสมอไป สำหรับในระบบนิเวศน์ของป่าฝนแล้ว น้ำป่าไม่ได้เป็นอันตรายแต่อย่างใด แต่กลับตรงกันข้าม นับเป็นปรากฏการณ์ที่มีประโยชน์ต่อระบบนิเวศน์ คือจะเป็นตัวพาเอาสิ่งสกปรกออกไปจากผืนป่า และเป็นตัวการนำพาเอาความอุดมสมบูรณ์

วิทยุสารัญมณฑล

และแร่ธาตุต่างๆ จากรอดเข้าลงไปสู่ที่ราบหรือตามหุบเขาต่างๆ ในป่า ช่วยทำให้ดันไม้ พรรณไม้ต่างๆ อุดสมบูรณ์ตามไปด้วย หยดน้ำหรือน้ำจากแหล่งสะสมน้ำใต้ดิน เมื่อรินไหลงรวมตัวกันเป็นสายน้ำ เป็นลำธาร จากลำธารเล็กๆ เมื่อหลักไหลงรวมกันจากหลายพื้นที่ก็รวมเป็นสายธารขนาดใหญ่ หลังไหลงสู่ผืนแผ่นดินที่ลุ่มต่ำกว่า เมื่อสายน้ำจากแหล่งต้นน้ำซึ่งมักเป็นภูเขาสูงหรือเทือกเขาสลับซับซ้อน ไหลงสู่ผืนแผ่นดินที่ต่ำกว่า ซึ่งธารน้ำในบริเวณต้นน้ำที่เป็นภูเขาสูงชันนั้น จะมีพลังการไหลที่รุนแรง การกัดเซาะในแนวตั้งที่เกิดขึ้นสูง เมื่อสายน้ำไหลงผ่านความต่างระดับของผืนแผ่นดินของผาหินนี้เอง จึงก่อเกิดเป็นน้ำตกขึ้นมาท่ามกลางป่าเข้า การก่อเกิดน้ำตกบนผืนโลก ยังมีผลจากการที่สายน้ำไหลงผันพื้นที่ซึ่งเป็นผืนดินและแผ่นหินที่มีความแข็งแกร่งไม่เท่ากัน โดยพื้นดินจะถูกกัดเซาะออกไหลง กานน์พื้นหินที่มีโครงสร้างอ่อนกว่าก็จะถูกกัดเซาะให้สึกกร่อนเป็นร่องลึกกว่าพื้นหินที่มีโครงสร้างแข็ง เมื่อผ่านกาลเวลาเนินนานนับร้อยันับพันปีจึงเกิดเป็นผาหินที่สูงชันหรือลุ่มลึก โดยบริเวณตอนล่างของน้ำตกมักเกิดเป็นแอ่งลึกที่เรียกว่า แอ่งฐานน้ำตก ซึ่งมีลักษณะแอ่งคล้ายกับกระวายน้ำ

ความคงdam และความแตกต่างกันของน้ำตกแต่ละแห่งนั้น จะขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายประการด้วยกัน เช่น เกิดจากโครงสร้างของผาหินที่แตกต่างกัน เช่น น้ำตกที่เกิดขึ้นบริเวณลานหินหรือผาหินแกรนิต มักจะมีลักษณะสูงใหญ่ ไหลงมาท่ามกลางผืนป่าดงดิบที่ปักคลุม สภาพของน้ำตกก

ดิ่งชัน ผาหินมักมีความมันวาว เช่น น้ำตกแม่ยะ น้ำตกวิชาราร น้ำตกแม่กลอง บันดอยอินทนนท์ จังหวัดเชียงใหม่ น้ำตกคลองຈาน จังหวัดกำแพงเพชร เป็นต้น

ส่วนน้ำตกที่เกิดจากผาหินที่มีโครงสร้างเป็นหินปูน มักเป็นน้ำตกขนาดกลางและน้ำตกขนาดเล็ก เนื่อง เพราะน้ำตกที่มีโครงสร้างหินปูนนั้นจะมีการพอกพูนของแคลเซียมคาร์บอเนต ก่อเกิดเป็นคราบหินปูนจับเกาะ และเพิ่มขนาดขึ้นเรื่อยๆ ตามชั้นน้ำตก น้ำตกที่มีโครงสร้างจากหินปูนนี้จึงมักเป็นน้ำตกที่มีชั้นสันๆ มากมายหลายชั้น และมีลิลาที่อ่อนช้อย แผ่วกว้างออกไปด้านข้าง เช่น น้ำตกห้วยขึ้น น้ำตกไทรโยค น้ำตกเอราวัณ จังหวัดกาญจนบุรี หรือน้ำตกที่ล้อซู จังหวัดตาก

นอกจากนี้ ยังมีโครงสร้างของผาน้ำตกที่มีลักษณะเป็นหินทราย ซึ่งมักเป็นสายธารน้ำตกที่มีลักษณะราบกว้าง มีลานหิน หลุมหิน หรือโพรหินที่เรียกว่า ภูมภลักษณ์ อันเกิดจากก้อนกรวดที่ไหลงมา กับสายน้ำหมุนวนกล้ายเป็นตัวขุดเจาะอย่างดี น้ำตกลานหินทรายนี้มักอยู่ทางภาคอีสาน ซึ่งมีภูมิประเทศเป็นหินทราย เช่น น้ำตกตาดโตน จังหวัดชัยภูมิ น้ำตกสร้อยสวรรค์ จังหวัดอุบลราชธานี หรือน้ำตกแก่งโซภา จังหวัดพิษณุโลก เป็นต้น

นอกจากโครงสร้างของผาหินน้ำตกที่ทำให้เกิดรูปร่างและความงามที่แตกต่างกันแล้ว สภาพผืนป่ารอบข้างก็ยังเป็นตัวช่วยให้น้ำตกเกิดความงามตามที่แตกต่างกัน เช่น น้ำตกที่ริมน้ำลงมาท่ามกลางผืนป่าดงดิบที่ปักคลุม สภาพของน้ำตกก

จะชุมชนเขียวขี้ มีพืชเล็กๆ ที่อาศัย生活อยู่ในน้ำตกก่อเกิด ปักลุม เช่น พืชจำพวกมอส เฟิร์น ส่วนผืนป่ารอบข้างน้ำตก ที่มีลักษณะเป็นป่าผลัดใบ หรือป่าเต็งรัง อย่างเช่นน้ำตกตาม ลานหินราย ก็จะมีบรรยายกาศแตกต่างออกไปอีกแบบ มักมี ลานหินราบเรียบกว้างใหญ่อยู่ริมสองข้างน้ำตก เหมาะสมแก่การ พักผ่อนหย่อนใจอย่างยิ่ง

สำหรับการเตรียมตัวในการเดินทางเที่ยวน้ำตกนั้น สิ่ง แรกต้องศึกษาหาข้อมูลเกี่ยวกับน้ำตกที่จะเดินทางไปเที่ยวในทุกๆ ด้าน ไม่ว่าจะเป็นการเดินทาง สภาพของน้ำตก ที่ตั้ง และพื้นที่ ว่าอยู่ในพื้นที่ประเภทไหน เช่นอุทยานแห่งชาติ วนอุทยาน เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า หรือพื้นที่การคุ้มครองจังหวัด นักเดินทาง จะต้องทราบข้อมูลตั้งแต่เริ่มออกเดินทางจนถึงพื้นที่ และการ เข้าถึงน้ำตก ซึ่งบางแห่งรถยนต์เข้าถึง บางแห่งต้องเดินเท้าต่อ บางแห่งต้องเดินป่า และบางแห่งอาจต้องล่องแก่งเข้าไป หรือ จำเป็นต้องพักค้างแรมในป่า เพื่อจะได้เตรียมตัวติดต่อประสาน งานและเตรียมอุปกรณ์ไปให้พร้อม

การวางแผนการเดินทาง โดยนำข้อมูลมาจัดโปรแกรม ในบางพื้นที่อาจจะมีน้ำตกอยู่ใกล้เคียงกันหลายแห่ง บางพื้นที่ อาจมีจุดสนใจใกล้เคียง จะต้องจัดโปรแกรมการเดินทางเป็นวันๆ ตลอดจนสิ้นสุดการเดินทาง จะต้องติดต่อประสานงานล่วงหน้า เท่าที่จะทำได้ เพื่อความแน่นอน ไม่ว่าจะเป็นพาหนะ การจองตั๋ว ล่วงหน้า จองที่พัก โดยเฉพาะในพื้นที่อุทยานแห่งชาติ หรือหาก

เป็นเขตราชอาณาจักรน้ำตกป่าอาจต้องทำหนังสือขออนุญาตเข้าไป ศึกษาระบบที่ก่อให้เกิดน้ำตกน้ำตกที่ได้ แต่เขตราชอาณาจักรน้ำตก ป่าบางแห่งอาจอนุญาตให้เข้าไปเที่ยมชมได้ อย่างเช่น น้ำตก โตนงาช้าง น้ำตกทีโลซู

ขั้นตอนที่สำคัญที่สุดคือการเตรียมพาหนะให้พร้อม หากเป็นรถที่ขับ ไปเองต้องตรวจสอบสภาพเส้นทางในช่วงนั้น เช็คความพร้อมของ พาหนะให้สมบูรณ์ หากเป็นรถที่เช่าเหมาไปต้องบอกข้อมูลกับ คนขับให้ทราบเพื่อการเตรียมตัวสิ่งสำคัญอีกอย่างก็คือการเตรียม ผิดร่างกายให้แข็งแรงให้สมกับการเข้าไปพักผ่อนในธรรมชาติ

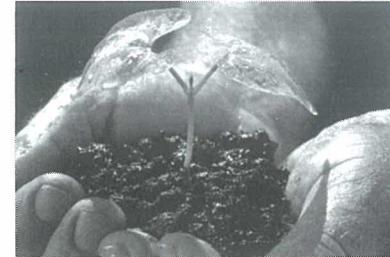
## ยาผ่าแมลงปลอตสารพิษ

### ยาผ่าแมลงจากพริก

พริก เป็นพืชที่ขึ้นได้ดีในเขตร้อนหรือกึ่งร้อน มีถิ่นกำเนิดในทวีปอเมริกาใต้ ส่วนของพริกที่มีฤทธิ์ในการกำจัดแมลงคือผลสุก พริกมีสารที่ให้ผลต่างกันคือส่วนของผิวและเมล็ดมีสารผ่าเชื้อรามาก ส่วนใบและดอกจะมีสารยับยั้งการขยายตัวของเชื้อไวรัส

วิธีเตรียม โอลกพริก 100 กรัมให้ละเอียด ละลายน้ำ 1 ลิตร คนแรงๆ นานประมาณ 10 นาที แล้วกรองเอาแต่น้ำใส เติมน้ำสบู่เล็กน้อย สารละลายที่ได้นี้ หากเข้มข้นเกินไปจะทำให้ใบไหม้ ดังนั้น จึงควรทดลองฉีดพ่นในกระถางก่อน ดูผลแล้วจึงค่อยยื่นฉีดในแปลง

ศัตรูพืชที่พริกให้ผลในการป้องกันกำจัด ได้แก่ ด้วงงวงข้าว เพลี้ยอ่อน մด แมลงศัตรูพืชในโรงเก็บ หนอนผีเสื้อจะหล่า และหนอนอีกหลายชนิด ถ้าเป็นโรคที่เกิดจากเชื้อไวรัส ควรพยายามสังเกตอาการที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ควรฉีดยาทันทีที่สังเกตเห็นโรคปรากฏ เพราะถ้าปล่อยให้เป็นมากถึงขั้นถูกلامทั่วทั้งแปลงแล้วจะใช้ยาไม่ได้ผล



# สิ่งแวดล้อม

### ดูดกลูกป่า



๙๘

หากมองภาพรวมในระยะสิบปีที่ผ่านมา คนไทยมีทัศนคติต่อป่าดีขึ้นมากทั้งองค์กรและบุคคลจะเล็งเห็นถึงความสำคัญของความเขียวชอุ่มว่าสามารถเป็นเงาะป้องกันที่สำคัญในการดีรังอยู่ของมนุษยชาติ และเริ่มการสร้างมั่นคงทางแทนส่วนที่ถูกทำลายไป

สิ่งนี้เองที่ทำให้คนที่ทำมาหากินจากการทำลายป่าถูกมองว่าเป็นศัตรุของสังคม จึงต้องแอบทำแบบซ่อนเร้นถึงจะได้

มาซึ่งความร่วมมือแต่ก็ไร้สักดิศรีและความภาคภูมิใจ

จึงเป็นข้อกำหนดของสังคมใหม่ ซึ่งเกิดขึ้นโดยอัตโนมัติ เพราะพลังของการสร้างสรรค์เริ่มเติบโตกล้าแข็งขึ้นตามลำดับ และน่าเชื่อว่าในที่สุดแล้วพลังของการสร้างสรรค์ย่อมต้องบรรลุ เป้าหมายจนได้ซึ่งเป็นเป้าหมายสำหรับคนในชาติทุกๆ คน ไม่ใช่ เป้าหมายของใครคนหนึ่งหรือบริษัทใดบริษัทหนึ่ง เพราะทุกคน ย่อมได้รับประโยชน์ที่มีค่าอนันต์ของป้าโดยเท่าเทียมกัน

ทุกวันนี้รัฐบาลไม่สามารถดำเนินการปลูกป่าได้อย่างเต็มที่ เนื่องจากมีข้อจำกัดหลายๆ ด้าน แต่องค์กรเอกชนและชาวบ้าน ยังคงร่วมกันดำเนินการปลูกป่าต่อไปตามเจตนาرمย์ของพวกร ตนอย่างไม่ลดละหรือท้อถอย และเมื่อเข้าหน้าฝนปีนี้ก็เช่นกัน กิจกรรมปลูกป่าก็กำลังเริ่มขึ้นในภูมิภาคทั่วประเทศไทย โดยเฉพาะอย่างยิ่งการปลูกป่าเพื่อถาวรเป็นพระราชกุศลแด่องค์ สมเด็จพระบรมราชินีนาถเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา 12 สิงหาคม เพื่อเป็นการร่วมใจสร้างสรรค์สังคมอย่างไม่ย่อท้อ และ การปลูกป่าก็ต้องอาศัยความอดทนเป็นเวลานานถึงจะมองเห็น รูปเป็นร่างได้แต่ด้วยความมุ่งมั่นและมีศูนย์รวมใจตรงกัน กิจกรรม ที่เป็นประโยชน์สูงสุดอย่างนี้ก็ยังเดินหน้าต่อไปอย่างไม่หยุดยั้ง

การปลูกป่าคือการสร้างสรรค์ธรรมชาติขึ้นมาใหม่ ซึ่ง เราจำเป็นต้องมีการดูแลอย่างต่อเนื่องในระยะหนึ่ง ต่อจากนั้น ก็คือการรักษาอย่าให้ถูกทำลายอย่างที่แล้วๆ มา นับเป็นภารกิจ ของสังคม ทำแล้วก่อให้เกิดความสวยงามใจ

นอกจากการร่วมกันปลูกป่าเพื่อสร้างสรรค์ธรรมชาติแล้ว

วิทยุสาธารณะ

ก็ยังมีกลุ่มนุรักษ์ธรรมชาติอีกกลุ่มหนึ่งที่ร่วมกันรณรงค์และ สร้างวัฒนธรรมการท่องเที่ยวขึ้นโดยกลุ่มรักษ์ฯให้ญี่ปุ่นและองค์กร เอกชนรวมทั้งประชาชนทั่วไป ได้ร่วมกันจัดงานแสดงความไว้ อาลัยแก่ช้างแม่ลูกจำนวน 8 ตัว ที่ได้ตกลงในน้ำตกเหวนราก เมื่อต้นเดือนสิงหาคม 2535 ที่ผ่านมา โดยทุกครั้งของการร่วม กิจกรรมนี้ ทางองค์กรได้นำประเด็นใหม่เข้ามาเสริมการรณรงค์ อันเป็นประเด็นที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ของในแต่ละปี

สำหรับในปีนี้ เนื่องจากเป็นปีที่ทางรัฐบาลได้ประกาศ ให้เป็นปีแห่งการท่องเที่ยวไทย และได้ร่วมกันรณรงค์ให้คนไทย หันมาเที่ยวประเทศไทยในจุดต่างๆ กันมากขึ้น และในจุดของ การท่องเที่ยวเหล่านั้น ในพื้นที่ที่เป็นธรรมชาตินับว่าได้รับความ สนใจเป็นกรณีพิเศษ โดยเฉพาะอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ ซึ่งอยู่ ไม่ห่างไกลจากชุมชนเมืองอย่างกรุงเทพมหานครมากนัก

จากเหตุผลดังกล่าวก็เข้ามาเป็นผลให้การท่องเที่ยวใน พื้นที่ธรรมชาติตั้งกล่าวค่อนข้างจะมีจำนวนผู้คนมากขึ้น ตลอด จนทำให้เกิดการกระทบต่อสิ่งแวดล้อมเพิ่มมากขึ้น ส่วนการจะ ออกกิจกรรมรณรงค์เพื่อปักปิดพื้นที่ไม่ให้ผู้คนเข้าไป ก็เป็นไปไม่ได้ เพราะพื้นที่ตรงนี้เป็นของส่วนรวม ทุกคนมีสิทธิเท่าเทียมกันใน การเดินทางเข้าไปเที่ยวชม

ตลอดเวลาที่ผ่านมา ปรากฏว่าได้ก่อให้เกิดปัญหาด้วย สถานที่ท่องเที่ยวพ่อสมควรนับตั้งแต่ชีวิตของสัตว์ป่า อย่างเช่น ลิงที่มักจะถูกกราบนั่งเหล่านักท่องเที่ยวทับจนตายและพิการ ไปก็มาก หรือแม้แต่กวางที่ต้องตายไปด้วยการกินเศษอาหารที่

วิทยุสาธารณะ

นักท่องเที่ยวทึ้งไว้ภายในถุงพลาสติกก็มีเกิดขึ้น จึงนับได้ว่าเป็นปัญหาใหญ่ปัญหานี้ในปัจจุบันของอุทยานแห่งชาติเข้าใหญ่

ทางกลุ่มองค์กรดังกล่าวซึ่งเป็นองค์กรที่จะมีกิจกรรมร่วมกันในทุกปี โดยใช้ชื่องานว่า ช้างเข้าใหญ่ และในปีนี้ได้หันมาทำการรณรงค์ในเรื่องของขยะในพื้นที่ท่องเที่ยวอุทยานแห่งชาติเข้าใหญ่ขึ้น

สำหรับเป้าหมายในการรณรงค์ครั้งนี้มีอยู่ด้วยกัน 3 ประเด็นอันประกอบด้วย การรณรงค์ให้นักท่องเที่ยวมีความรับผิดชอบต่อขยะที่เหลือจากการบริโภคของตนเอง เพื่อให้การศึกษาแก่เยาวชนในการบริโภคและผลกระทบที่เกิดขึ้นจากการบริโภครอบอุทยานแห่งชาติเข้าใหญ่ และเพื่อให้การศึกษาแก่ผู้คนทั่วไปให้ตระหนักรและให้ความสำคัญต่อพื้นที่อุทยานแห่งชาติเข้าใหญ่ ในแต่ละปีที่เป็นแหล่งสะสมพังงานของสังคมอย่างยั่งยืน

กิจกรรมในครั้งนี้ผู้เข้าร่วมหลายองค์กร เป็นจำนวนไม่น้อยกว่า 1,400 คน โดยมีกิจกรรมกันอย่างย่างต่อเนื่องนับตั้งแต่การแจกถุงดำที่ใช้สำหรับใส่ขยะให้กับเยาวชนօกไประการเก็บขยะแล้วนำมาราดเอาของที่ระลึกจากคณะกรรมการมีการจัดตั้งกลุ่มอาสาสมัครจากเยาวชนเป็นตัวรวจขยะ ค่อยจัดเก็บขยะที่เหล่านักท่องเที่ยวทิ้งเรื่อยราดไม่เป็นที่มาไว้ในที่ที่กำหนดตลอดถึงการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับการจัดการขยะของกลุ่มเยาวชนรักษ์เข้าใหญ่เป็นต้น

นอกจากนี้ก็ยังมีการดำเนินการจัดตั้งกลุ่มเยาวชนอาสาสมัครรับจัดการขยะจากนักท่องเที่ยวที่สนใจให้เยาวชนเหล่านี้

เป็นผู้ดำเนินการภายใต้หลักการที่ว่าผู้ก่อมลพิษเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการจัดการมลพิษ โดยเริ่มนับตั้งที่ขยะ 1 กิโลกรัมที่ราคาค่าจัดการ 1 บาท จากนั้นกลุ่มเยาวชนจะจัดการแยกขยะเป็นขยะเปียกและขยะแห้ง โดยขยะเปียกจะทำการฝังกลบพร้อมปลูกต้นไม้ขึ้นมาทดแทนบริเวณที่ฝัง และเขียนป้ายแสดงจำนวนขยะที่เกิดขยะ ณ จุดดังกล่าวด้วย ส่วนขยะแห้งจะแยกออกเช่นกันโดยแยกเป็นขยะที่สามารถนำไปใช้ได้ใหม่อย่างเช่นขวดแก้ว ขวดพลาสติก โดยการติดต่อกับทางโรงงานที่รับซื้อเพื่อนำกลับไปใช้ใหม่ และนำเงินทั้งหมดที่ได้มาจากกิจกรรมนี้เข้าสมบทกองทุนเยาวชนต่อไป

และที่น่าสนใจเป็นอย่างยิ่งซึ่งดูจะเป็นประเด็นที่สถานที่อื่นๆ สามารถนำไปปฏิบัติได้ด้วยก็คือการรณรงค์ให้นักท่องเที่ยวแต่ละคนรู้จักการจัดการขยะที่เกิดจากการกระทำของแต่ละคนด้วยตนเอง ก่อนการนำกลับไปยังบ้านของแต่ละคน คือให้ทุกคนที่เข้าไปท่องเที่ยวไม่ว่าสถานที่แห่งนั้นจะเป็นจุดไหนของประเทศไทยก็ตาม ขยะทั้งหมดที่เกิดขึ้นจะต้องนำกลับออกจากพร้อมกับตัวเองที่กลับออกจากแหล่งท่องเที่ยวนั้นๆ ด้วย

กิจการดังกล่าวనับว่าเป็นเรื่องที่ควรแก่การส่งเสริม เนื่องจากสถานที่ท่องเที่ยวของประเทศไทยหลายแห่งที่ค่อนข้างจะเป็นที่นิยมของผู้คนและเป็นสถานที่ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์มากจะมีสิ่งเปลกปลอมที่ถูกนำเข้าไปจากคนเราแล้วทิ้งฝากไว้เป็นที่ระลึกต่อธรรมชาติจนสถานที่บอบช้ำเสียหายมากมายต่อมากรแล้ว หากโครงการนี้ได้รับการยอมรับในวงกว้าง โอกาสสุดต่อ

ປັນຫາເຮືອສິ່ງແວດລ້ອມໃນແຫ່ງທ່ອງທີ່ຍົກຄະບາບາງລົງໄປບ້າງອ່າງນໍາເຊີ່ງທີ່ເດີຍ

ນອກຈາກກາຣັນຮັນຕົວແລະສັງເສົມສິ່ງແວດລ້ອມທາງຮຽນຮາດີຈາກກຸ່ມຮັກໝູ້ເຂົ້າໜູ້ອັງຄົກເອກະພາບແລະປະຊາບທີ່ໄປແລ້ວກີ່ງມີໂຄຮກກາຣັນກາຣັນຮັນຕົວອ່າງຍິ່ງຍື່ນເກີດຂຶ້ນອັກ ສູ່ຮູ້ບາລເດັນມາຮັກ ໂດຍ Danish Cooperation for Environment and Development ອ້ອ DANCED ເຫັນວ່າກາຣສ້າງພັ້ນຖະໜົນເປັນສິ່ງທີ່ສຳຄັນແລະຈະຕົວມີກາຣສານຕ່ອຍ່າງຕ່ວນເນື່ອເພື່ອໄປປູ້ເຍວະນາໂຄຮກກາຣັນຮັນຕົວອ່າງຍິ່ງຍື່ນຈະກຳໄໝເຕັກໃນຮຸ່ນຫຼັງຮູ້ສຶກຫວາງແໜນທັກພາກຮຽນຮາດີຂອງຕົນດັ່ງນີ້ວິທີຈົດໃຈ

ຈຶ່ງໄດ້ເກີດໂຄຮກກາຣັນກາຣັນຮັນຕົວອ່າງຍິ່ງຍື່ນຂຶ້ນ ເປັນໂຄຮກທີ່ມີວັດຖຸປະສົງຄົກທີ່ຈະຍກຮະດັບຄຸນກາພວິວິດຂອງຮູ້ນີ້ໃໝ່ກາຣພັ້ນຫຼັງຍື່ນໂດຍກາຣຜົມຜານກີຈກຽມແລະເສົມສ້າງຄວາມເຂັ້ມແຂງໃຫ້ແກ່ອັນຄົກຮູ້ນີ້ໃນກາຣຈັດກາຣທັກພາກຮຽນຮາດີ ໂດຍມີສົມມຸດສູ້ານວ່າຮູ້ນີ້ແລະປ້າສາມາດອີ່ຍ່ວ່າມີກຳນົດໄດ້ ແລະຮູ້ນີ້ທົ່ວນີ້ມີຄວາມສາມາດໃນກາຣຈັດກາຣທັກພາກຮຽນຮາດີໄດ້ອ່າງຍິ່ງຍື່ນໂດຍກາຣປະສານກັບໜ່ວຍການຮາຊາກທີ່ເກີຍຂຶ້ນ

ໂຄຮກໄດ້ດຳເນີນກາຣສັບສົນອັນຄົກຮູ້ນີ້ແລະເຄື່ອງຂ່າຍໃໝ່ເພື່ອສາມາດໃນກາຣອຸ່ນຮູ້ກົງພື້ນຟູກທັກພາກຮຽນຮາດີທີ່ໃນຮູ່ປາກ້າປ້າຮູ້ນີ້ ຕັ້ນນັ້ນລໍາດຳ ຄວາມຫລາກຫລາຍທາງສຶກພາບ ແລະທັກພາກຍ້າຍັ້ງສັງເສົມບັກທາຫຼົງແລະຍ້າຍ

ວິທີສຸຈາມູມຍ

162

ໄໝສ່ວນຮ່ວມໃນກາຣຈັດກາຣທັກພາກຮຽນຮາດີທີ່ດິນຍ່າງຍິ່ງຍື່ນດ້ວຍກາຣປັບປຸງຮະບູບໄວ່ນາ ທຳກາຣເກະຕົກໃນເຊີງອຸ່ນຮູ້ກົງພື້ນ ແລະກາຣພັ້ນຫຼັງພາຫືພາບເລືອກ ຮົມທັງກາຣສັງເສົມຄວາມຮ່ວມມືອຮ່ວ່າງເກະຕົກຜູ້ຜົລືຕະແຜ່ຜູ້ນົມໂກຄົນເນື່ອງ ເພື່ອສ້າງໄຫ້ເກີດຜລຕ່ອຄວາມຮ່ວມມືອໃນກາຣພັ້ນຫຼັງໂຍບາຍ

DANCED ໄດ້ໄທກາຣສັບສົນໂຄຮກໃນຮະບະແຮກເປັນຈຳນວນເງິນກວ່າ 62 ລ້ານບາທ ໂດຍມີຮະບະເວລາດຳເນີນກາຣແປ່ງເປັນ 2 ຊ່ວັງ ຮະຍະທີ່ 1 ເຮັມຕັ້ງແຕ່ມកຣາມ 2539-ມີຖຸນາຍັນ 2541 ແລະ ຮະຍະທີ່ 2 ຕັ້ງແຕ່ມກຣາມ 2541-ມີຖຸນາຍັນ 2545

ປະກອບດ້ວຍໂຄຮກກາຣພັ້ນຫຼັງນັ້ນກາຈເຫຼືອໂດຍອັນຄົກຮູ້ນີ້ໂຄຮກກາຣຈັດກາຣທັກພາກຮຽນຮາດີອ່າງຍິ່ງຍື່ນກາຈເກືອສານໂຄຮກກາຣຈັດກາຣທັກພາກໂດຍອັນຄົກຮູ້ນີ້ໃນພື້ນທີ່ລຸ່ມນັ້ນກາຈໃຕ້ໂຄຮກກາຣຈັດກາຣທັກພາກຍ້າຍັ້ງກາຈໃຕ້ໂດຍອັນຄົກຮູ້ນີ້

ຂະແນນໄດ້ເກີດອັນຄົກຮູ້ນີ້ແລະເຄື່ອງຂ່າຍໃນຮູ່ປູ້ອົງເຄື່ອງຂ່າຍອຸ່ນຮູ້ກົງພື້ນປາກ້າປ້າຮູ້ນີ້ໃນກາຈເກືອສານແລະກາຈເກືອງເຄື່ອງຂ່າຍລຸ່ມນັ້ນໃນກາຈເຫຼືອແລະກາຈໃຕ້ ຮົມທັງສມາພັນຮູ້ປະປົງພື້ນບ້ານເຊື່ອປັບປຸງກາຈໃຕ້ ທີ່ມີກາຣຮ່ວມກັນດຳເນີນກີຈກຽມຮູ່ປະປົງແບບຕ່າງໆ ໃນດ້ານກາຣອຸ່ນຮູ້ກົງພື້ນປູ້ອົງແລະຮັກ້າທັກພາກຮຽນຮາດີໃນຮະດັບຮູ້ນີ້ ແລະກີຈກຽມອື່ນເພື່ອກະຈັບຮູ້ນີ້ຈະຄວາມເປັນຍູ້

ເພື່ອສ້າງຮູ່ປູ້ອົງແບບກາຣໃຊ້ຄວາມຮູ່ປູ້ພື້ນບ້ານແລະວິທີກາຣທີ່ເໝາະສົມໃນກາຣຈັດກາຣທັກພາກຮຽນຮາດີອ່າງຍິ່ງຍື່ນໃນພື້ນທີ່ເປົາໝາຍຫລັກອັນຄົກຮູ້ນີ້ມີບັກທາໃນກາຣວັງແຜນກາຣຈັດກາຣ

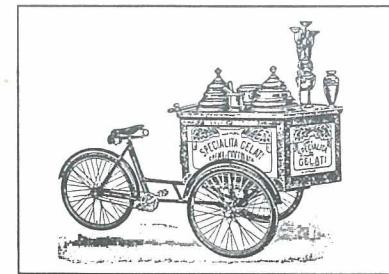
ວິທີສຸຈາມູມຍ

163

ທັນທຸກພາກແລະສ່ວັງກວຽບໃນກາຮອນຊັກໝັ້ງແລະຝຶ່ນຝູຂອງຊຸມຊັນ  
ຮ່ວມທັງການໃຊ້ປະໂຍ້ນຈາກປ່າກຳຫັດເຂົຕປ່າຊຸມຊັນຈັດທຳແນວ  
ເຂົຕປ່າ ແລະກາຮປຸກປ່າ ກາຮຈັດກາຮທັນທຸກພາກໝາຍຝຶ້ງໄດ້ ຂອໍ້ຊັກໝັ້ງ  
ປ່າຊາຍເລັນ ແລະຈັດທຳເຂົຕໂນຊັກໝັ້ງໝາຍຝຶ້ງ

ປ່ຽນປັບປຸງແບບການໃຊ້ທີ່ດິນຈາກກະບົບເກຫະຕຣເຊີງເດືອງ  
ມາສູ່ຮະບົບການເກຫະຕຣອ່າງຍິ່ງຍື່ນເກີດກອງທຸນເກຫະຕຣາທຳເລືອກຮຸມ  
71 ຊຸມຊັນໃນກາຄເໜືອ 21 ຊຸມຊັນໃນກາຄໄຕ້ ຮ່ວມທັງກຸມອອນ  
ທັນທຸກໃນທຸກໆກຸມົມກາຄ ໂດຍມີກິຈກາຮມກາຮແປຮຽນປຸງເກຫະຕຣ ກາຮແປ  
ຮຽນປຸງສັກວັນ້າ ແລະເຂື່ອມໂຍງກັບຜູ້ບໍຣິໂກຄເພື່ອສ່ວັງຄວາມຮ່ວມມືອີນ  
ດ້ານກາຮຕາດ ແລະເກີດກາຮປະສານຄວາມຮ່ວມມືອັກນ່ວຍງານ  
ຮັບ ແລະອົງຄົກທາງສັງຄົມໃນກາຮພັນນາໂຍບາຍທີ່ສອດຄລ້ອງກັບ  
ກາຮຈັດກາຮທັນທຸກພາກທີ່ຍິ່ງຍື່ນໂດຍອົງຄົກຊຸມຊັນ ເຊັ່ນ ກາຮຮ່ວມ  
ຮ່ວມກວຽຫມາຍປ່າຊຸມຊັນ ກາຮຮ່ວມກຳຫັດແພນແລະໂຍບາຍດ້ານ  
ການເກຫະຕຣຍິ່ງຍື່ນ ກາຮສ່ວັງຄວາມຍອມຮັບໃນເຮືອງສີທີ່ຊຸມຊັນ  
ກາຮກຳຫັດມາດຕາກາຮຮັກໝາຍຝຶ້ງ

ນີ້ເປັນອືກທີ່ເກີນທີ່ໄດ້ພື້ນຖານໃຫ້ເຫັນແລ້ວວ່າ ສັກຍກາພ  
ຂອງອົງຄົກຊຸມຊັນສາມາດຈັດກາຮທັນທຸກພາກຮ່ວມຊາດໃຍ້ຍິ່ງ  
ຍື່ນໄດ້ອາຈະມາກວ່າທີ່ອົງຄົກຂອງຮັບເຄີຍທຳມາຫລາຍສົບປົກເປັນໄດ້



## ປົກໝາດ

ຕັ້ນກຳເນີດແຫ່ງໄວສກຣີມ



ໄວສກຣີມໄດ້ກຳເນີດຂຶ້ນມາບນໂລກລມໆ ໃບນີ້ ເມື່ອ  
ປະມາດ 4,000 ປີມາແລ້ວ ດ້ວຍຜູ້ມື້ອແລະຄວາມຄິດ  
ຂອງໜັນໜັນທີ່ຈິນດ້ວຍການນຳເອານ້ານົມທີ່ໄດ້ຈາກສັກວັນ  
ເລື່ອຢືນໃນພັນປະຕິກິດໃຫ້ມີຄວາມຮ່ວມມືແລ້ວ ດັ່ງນັ້ນ  
ໄວສກຣີມໃນຍຸດແຮກໆ ທີ່ກຳເນີດຂຶ້ນ ຈຶ່ງເປັນເພື່ອນນົມແຊ່ວແໜ້ງທ່ານນັ້ນ  
ແຕ່ໃນສມັຍຂອງພຣະນາງຄລື້ອໂພຕຣາ ຜ້າໂຮມ້ນໄດ້ລົອງນໍາ  
ໄວນີ້ແລະນ້ຳຜລໄນ້ໄປແຊ່ວແໜ້ງໃຫ້ເປັນໄວສກຣີມດູນບ້າງ ກີ່ປະສົບຄວາມ

ວິທຸກສະວຸດວຸມຍົງ

ວິທຸກສະວຸດວຸມຍົງ

สำเร็จ ซึ่งเป็นการจุดประกายแห่งการประยุกต์รูปแบบของไอศครีมที่ทำจากนม มาเป็นไอศครีมที่ทำจากน้ำผลไม้

ตั้งแต่วันนั้น...จนถึงวันนี้ ความเรื่องราวของไอศครีมในยุคบุกเบิกเริ่มแพร่หลายและมีชื่อเสียงจากชาติไปทั่วทุกมุมโลก

ในสมัยศตวรรษที่ 14 ได้มีนักสำรวจผู้หนึ่งคือ “มาเรียโน่ โบโล” ได้มีโอกาสลิ้มลองไอศครีมเป็นครั้งแรก ที่ราชสำนักกุบไลข่าน และติดอกดิดใจในรสชาติเป็นยิ่งนัก ถึงกับออกปากขอสูตรการทำไอศครีมกลับไปทำที่นครเวนิสแห่งประเทศอิตาลีอีกด้วย

และมีผู้กล่าวขานกันว่า...ในงานเฉลิมฉลองพระราชพิธีอภิเษกสมรสระหว่าง แคเชออลีน เดอ เมดิซี แห่งเนนิส กับว่าที่กษัตริย์เอ็นรี ที่ 2 แห่งฝรั่งเศส เมื่อปี ค.ศ.1533 ได้มีของหวานกึ่งน้ำแข็งที่ทำจากครีมข้นหวาน ซึ่งมีลักษณะคล้ายไอศครีมในปัจจุบัน ได้รับการคัดเลือกให้เป็นอาหารหวานจานพิเศษขึ้นโดยในครั้งนั้นด้วย

เนื่องจากการนำน้ำนมที่ผสมครีมมาทำให้เย็นจัดจนกลายเป็นไอศครีมนั้น เป็นเรื่องที่ยากลำบากพอสมควร ด้วยเหตุนี้เอง เจ้าไอศครีมจึงเป็นขนมหวานที่นิยมแต่เฉพาะในกลุ่มผู้ที่มีเงินเท่านั้น

จนกระทั่งนายแพทย์ชาวสเปนผู้หนึ่งที่อาศัยอยู่ในกรุงโรมได้ค้นพบเทคนิคพิเศษในการทำไอศครีมที่ง่ายขึ้นกว่าแต่ก่อน โดยการเติมดินประสิวหรือเกลือลงไปในหิมะหรือน้ำแข็งที่อยู่

รอบๆ ถัง ก็ด้วยเทคนิคและวิธีการทำที่ง่ายๆ เพียงเท่านี้เอง...เจ้าไอศครีมก็ได้กล้ายเป็นของโปรดของผู้คนทั่วไป

หลังจากนั้นมาไม่นาน ก็ได้มีผู้พยายามคิดค้นดัดแปลงสูตรผสมไอศครีมขึ้นใหม่ จนในที่สุดชาวฟลอเรนซ์ก็ได้รีเริ่มผลิตของหวานแซ่บซี้ที่ทำจากครีมล้วนๆ จากวันนั้นเป็นต้นมา ชื่อเสียงด้านความอร่อยของไอศครีมเริ่มแพร่กระจายไปอย่างรวดเร็ว และได้รับการต้อนรับจากทุกประเทศเป็นอย่างดี

เมืองฟิลาเดลเฟีย แห่งประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นแหล่งผลิตและดัดแปลงไอศครีมที่สำคัญ จนได้รับการขนานนามว่าเป็นเมืองหลวงของไอศครีม เพราะที่นี่มีการผลิตไอศครีมเป็นจำนวนมาก และยังถือว่าเป็นบ้านเกิดของไอศครีมโซดา หรือไอศครีมโฟลท์ ที่เรารู้จักกันดีในปัจจุบัน

ส่วนหน้าตาและชื่อเสียงของไอศครีมชั้นเดย์ ก็เกิดขึ้น เมื่อประมาณกลางศตวรรษที่ 1880 สาเหตุก็เพราะว่า แต่เดิมนั้น เป็นไอศครีมที่ขายกันเฉพาะในวันอาทิตย์นั่นเอง

สำหรับไอศครีมโคน ก็ว่ากันว่า เกิดขึ้นจาก นายอาร์โนลด์ ฟอร์นาโซ คุณขายไอศครีมที่ไปอกร้านจัดงานในเมลรัฐมิสซูรี เกิดขาดแคลนงานกระดาษสำหรับใส่ไอศครีม จึงได้นำเอาแผ่นอฟฟิลจากร้านข้างเคียงมาหั่นพับเข้าด้วยกันเป็นกรวยแล้วตักไอศครีมใส่ลงไป จากร้านวันนั้นเอง หน้าตาของไอศครีมโคนจึงเป็นที่รู้จักกันเรื่อยมา

จนมาถึงปี 1912 นายเฟรเดอริก บราวน์ ได้ทำการ

คิดค้นประดิษฐ์เครื่องจักรสำหรับทำเป็นโคนไส้ไอศครีมโดยเฉพาะได้สำเร็จ

ในส่วนของกำเนิดไอศครีมในประเทศไทยนั้น ไม่มีหลักฐานใดปรากฏไว้อย่างชัดเจน แต่จากหนังสือจดหมายเหตุรายวันของสมเด็จพระบรมราชปิตุลาธิบดี เจ้าฟ้ามหาชรุณหิศ ทรงบันทึกเรื่องราวที่เกี่ยวกับไอศครีมไว้ว่า

...วันพุธ วันที่ 25 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2427 ...สองโมงทูลหม่อมบุนเด็จประทับที่ตำนักแพ เลี้ยงพระแล้วทอดพระเนตรแห่งนั้นสืบของทูลหม่อมย่า ซึ่งแห่งนี้ไปวัดปรมัย

แห่งหมดกระวนแล้วทูลหม่อมจึงได้ออกเรือพระที่นั่งเวลา-ตรี มาประทับที่เรือซึ่ว่า ทูลหม่อมบางกอก แล้วรับสั่งให้เรารีบไปบนเรือเราได้กินไอศครีมเราดีใจนัก เพราะเราเจ็บอดมากลายวันแล้ว...

ความอีกตอนหนึ่งได้บันทึกไว้ว่า

...วันพุธ วันที่ 1 เมษายน พ.ศ. 2428 ...บ่ายสามเดือนแม่ประทุมตื่น เราไปเล่นบนโน้นให้ป้าโสมทำไอศครีมน้ำมะพร้าวอ่อน...

จากบันทึกและข้อความที่ได้ยกลักษณะการทำให้ทราบว่า กำเนิดของไอศครีมในประเทศไทยได้มีมาตั้งแต่ พ.ศ. 2427 ซึ่งเป็นเพียงของหวานของเจ้านายในวัง ข้าราชการชั้นสูง แต่ประชาชนทั่วไปยังไม่มีโอกาสได้ลิ้มรสชาด

จบจนกระทั่งเวลาผ่านไปจนถึงตอนปลายรัชกาลที่ 5

ห้างร้านต่างๆ เริ่มนำไอศครีมเข้ามาจำหน่าย เจ้าของกิจการไอศครีมรายแรกก็คือ พระยาภักดีนเรศรชุ หรือที่รู้จักกันในชื่อของ นายเลิศ เศรษฐบุตร เจ้าของบริษัทรามลข่าว

แต่ส่วนใหญ่แล้ว ในสมัยก่อนมักจะขายไอศครีมกันโดยใช้รถสามล้อถีบเป็นพาหนะ ไอศครีมที่ขายก็มีอยู่ 3 รส คือ กะทิโกโก้ และกาแฟ และยังสามารถเลือกใส่เครื่องต่างๆ จำพวกข้าวเหนียว ลูกชิด หรือถั่วลิสงเพิ่มเติมรสชาติได้อีกด้วย นอกจากนี้ กิจกรรมที่เป็นแท่ง มีรสมะพร้าว ถั่วดำ กะทิ และกาแฟ ไว้ขายให้แก่เด็กๆ

ซึ่งบางครั้ง พ่อค้าหัวใส มีการจุงใจลูกค้าด้วยการทำไอศครีมไม่แดง หากใครซื้อไปแล้วได้ไม้ที่ปลายมีสีแดงแต้มไว้ ก็สามารถที่จะนำไม้นั้นมาแลกไอศครีมได้ฟรีอีกหนึ่งอัน แต่ส่วนใหญ่พ่อค้ามักจะทำไม้แดงไว้ไม่มากนัก จึงทำให้ทุกคนต้องซื้อไอศครีมกันคนละหลายแท่งเพื่อให้ได้สีแดง

จากวันวนจวนจนวันนี้ ไอศครีมก็ได้ถูกแต่งเติมรูปร่างหน้าตา รสชาติและสีสัน ให้เปลกไปจากไอศครีมในสมัยก่อนมากมาย แต่ถึงอย่างไรก็ตาม ประวัติของไอศครีมจะมีมาอย่างไร แต่วันนี้ทุกคนก็ได้ลิ้มลองรสชาติของไอศครีมกันเกือบจะครบถ้วนแล้ว โดยเฉพาะเด็กๆ จะมีความหลงเหลื่อมในรสชาติของไอศครีมมากที่สุด

## ยาฆ่าแมลงปลอดสารพิช

### ยาฆ่าแมลงจากมะเขือเทศ

มะเขือเทศ เป็นไม้มัลลุก ต้นมะเขือเทศมีสารชื่อโทมาทิน ซึ่งมีฤทธิ์ยับยั้งการเจริญเติบโตของเชื้อราและเชื้อแบคทีเรีย บางชนิดที่เป็นสาเหตุของโรคพืชและโรคในคนได้

สำหรับแมลงศัตรูพืชที่มะเขือเทศให้ผลในการป้องกัน กำจัดได้แก่ ด้วง หมัดผัก ด้วงหน่อไม้ฝรั่ง หนอนไผ่ผัก หนอนผีเสื้อ หนอนผีเสื้อกะหลា หนอนเจ้าลำตัน ไรเดง แมลงวัน และแมลงสาบ

วิธีที่ 1 ใช้ใบสด 2 กรัม ต่อน้ำ 5 ลิตร หรือใบสด 2 กำ มือพูนๆ ต่อน้ำอุ่นหรือน้ำร้อน 2 ลิตร จีกใบให้ละเอียดแซ่ลงใน น้ำนานประมาณ 5 ชั่วโมง กรองแล้วนำไปฉีด วิธีนี้ใช้ได้ผลดี กับหนอนผีเสื้อกะหลา ควรฉีดทุกๆ 2 วัน

วิธีที่ 2 ใช้ใบแห้ง 20 กรัม ต้มในน้ำ 1 ลิตร จนเปื่อยคล้ายๆ น้ำเชื่อม ทิ้งไว้ให้เย็น แล้วจึงเอาไปทาต้นไม้ เช่นลำตัน หรือ กิงก้าน สำหรับป้องกันแมลง

วิธีที่ 3 ใช้ลำต้น ใบ และผล บดหรือตำให้ละเอียด ผสม ขี้เก้า เติมน้ำเล็กน้อย ตั้งทิ้งไว้สักครู่ กรองแล้วนำไปฉีด

วิธีที่ 4 ใช้วารีปลูกแพร์หรือปลูกกระหงว่างแควร่วมกับ กะหลាปลี เมื่อยังไม่ผล ให้เปลี่ยนมาใช้เม็ดฟักที่ชื่อว่า "เม็ดฟัก"

วิทยุสรายุรรณ์



## เศรษฐกิจ

### ญี่ปุ่นกับปัญหาเศรษฐกิจไทย



#### พิชัยพันธุ์ ชาญกุมิด



มิหลังของปัญหา : ข้อตกลงพลาซ่า (Plaza Accord) กับกระแสโลกวิถี

- ตั้งแต่ปี 1985 ที่ได้มีการจัดทำข้อตกลงพลาซ่า อันเป็นผลให้ค่าเงินเยนของญี่ปุ่นแข็งค่าขึ้นจาก 240 เยน เป็น 122 เยน ต่อдолลาร์สหรัฐฯ ประกอบกับกระแสกดดันจากสหภาพยุโรป และประเทศพัฒนาแล้วในช่วงครึ่งหลังทศวรรษ 1980 ที่ส่งเสริมให้ญี่ปุ่นดำเนินนโยบายผ่อนปรนการเงิน (ลดอัตราดอกเบี้ย)

วิทยุสรายุรรณ์

ท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์ ทำให้สถาบันการเงินญี่ปุ่นให้สินเชื่อย่างไม่ระมัดระวัง (easy credit) แก่ธุรกิจต่างๆ รวมทั้ง อสังหาริมทรัพย์ ซึ่งนำไปสู่การเกิดเศรษฐกิจฟองสบุญในญี่ปุ่น และค่าเงินเยนที่แข็งขึ้น ได้ช่วยผลักดันให้บริษัทญี่ปุ่นส่วนใหญ่ ย้ายฐานการผลิตไปยังประเทศต่างๆ ในเอเชีย นำเงินไปลงทุน เพื่อใช้ประโยชน์จากปัจจัยการผลิตที่ใช้แรงงานมากและใช้ต้นทุนการผลิตต่ำ เพราะค่าแรงถูก ประกอบกับภายในญี่ปุ่นเองก็เกิด การเก็บกำไรในที่ดินและเกิดหนี้เสียติดตามมาเป็นจำนวนมาก จนเศรษฐกิจฟองสบุญแตกในปี 1990 และไม่สามารถแก้ไขให้ เศรษฐกิจญี่ปุ่นกลับฟื้นขึ้นได้มาเป็นเวลามากกว่า 7 ปีแล้ว แม้ ว่าจะมีแผนการปฏิรูปการเงินขนาดใหญ่ (Big Bang) และใช้ เงินรัฐในการกระตุ้นเศรษฐกิจต่างๆ อย่างต่อเนื่องจนขาดดุลงบประมาณจำนวนมหาศาลก็ตามแต่ก็ยังไม่มีแนวโน้มว่าญี่ปุ่นจะฟื้น คืนชีพทางเศรษฐกิจได้ในเร็วๆ นี้

- สถานการณ์ค่าเงินเยนแข็งตัวในช่วงปลายคริสต์ทศวรรษ 1980 ได้ช่วยกระตุ้นให้เกิดการลงทุนของญี่ปุ่นในไทยเป็นจำนวนมาก ในช่วงปลายคริสต์ทศวรรษ 1980 ถึงต้นทศวรรษ 1990 (ระหว่างปี 1986-1990 ญี่ปุ่นลงทุนมากเป็นอันดับ 1 โดยเฉพาะปี 1988-1989 มีมูลค่ารวม 3 พันล้านและ 3.5 พันล้านдолลาร์ ตามลำดับ และในปี 1993 ลงทุนรวม 2.7 พันล้านдолลาร์) อันเป็นสาเหตุ หนึ่งที่ผลักดันให้เกิดเศรษฐกิจฟองสบุญขึ้นในไทย โดยเฉพาะ การที่รัฐบาลไทยได้ดำเนินนโยบายส่งเสริมการลงทุนจากต่าง

ประเทศ ผลักดันความเจริญเติบโตด้วยการส่งออก (Exported Growth model) เปิดเสริมการเงินมากขึ้นภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ โดยเริ่มกิจกรรมวิเทศนกิจ (BIBF) ในปี 1993 ทำให้มี เงินทุนจำนวนมากจากต่างประเทศไหลเข้าในประเทศไทยเพื่อส่งเสริม การผลิตเพื่อส่งออก ขณะเดียวกันก็เกิดการลงทุนระยะสั้นเพื่อ เก็บกำไรในตลาดหลักทรัพย์ของไทย ตลอดจนการที่ไทยคง อัตราแลกเปลี่ยนคงที่โดยผูกไว้กับдолลาร์ฯ ไว้เป็นเวลานาน เพื่อประโยชน์ในการส่งออก แต่มีผลเสียทำให้ไม่สามารถปรับเปลี่ยนค่าเงินได้ตามความเป็นจริงทำให้มีค่าแข็งเกินไป จน กระทบความสามารถในการส่งออกของไทยเพราะประเทศคู่ แข่งขันขายสินค้าในราคากลางกว่า เกิดปัญหาเศรษฐกิจชนบท ตลอดจนเงินทุนที่ไหลเข้าส่วนใหญ่ได้ถูกนำไปใช้ในกิจการที่ไม่ ให้ผลประโยชน์หรือไม่เพิ่มประสิทธิภาพในการผลิตของไทย โดยเฉพาะการให้สินเชื่อในกิจการอสังหาริมทรัพย์จำนวนมาก ที่ไม่ได้ผลกำไรจนเป็นผลให้สถาบันการเงินต่างๆ ประสบ ปัญหานี้เสียจำนวนมาก อันทำให้รัฐบาลต้องแก้ไขปัญหาการ เก็บกำไรค่าเงินบาทและปล่อยให้ค่าเงินบาทลอยตัว ในปี 2540 และรับความช่วยเหลือทางการเงินจาก IMF เป็นเงิน 17.2 พัน ล้านдолลาร์ฯ รวมทั้งต้องดำเนินการปฏิรูปทางการเงินอย่าง ต่อเนื่องเพื่อแก้ไขปัญหาต่อไป

## การลงทุนต่างประเทศของญี่ปุ่นในไทย : ผลกระทบต่อโครงสร้างการผลิต การค้าและค่าเงินบาทของไทย

การลงทุนต่างประเทศของญี่ปุ่นในไทยได้ก่อให้เกิดผลกระทบสำคัญ 3 ประการ ดังนี้ คือ

1. เกิดการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างการผลิตภายเป็นการแบ่งการผลิตตามความต้นทุนหรือความได้เปรียบในการแข่งขัน (comparative advantage) ในเอเชียที่เน้นให้ญี่ปุ่นผลิตสินค้าคุณภาพสูงขณะที่ไทยและประเทศอื่นๆ ในเอเชียผลิตสินค้ามูลค่าเพิ่มต่ำ (low value-added) และเน้นการผลิตเพื่อส่งออกสินค้าบางชนิดแทนญี่ปุ่น เช่น สินค้าอิเล็กทรอนิกส์ โดยนำเข้าสินค้าทุน เครื่องจักร และสินค้าขั้นกลางจากญี่ปุ่นนำมาผลิตเพื่อส่งออกหรือขายในประเทศไทย ทำให้เกิดปัญหาขาดดุลการค้าและดุลการชำระเงินต่างประเทศของไทย แต่กระบวนการนี้ได้ช่วยส่งเสริมการส่งออก เพิ่มความเจริญเติบโตและเชื่อมโยงเศรษฐกิจไทยเข้ากับระบบเศรษฐกิจโลก ในทางกลับกันเมื่อเศรษฐกิจไทยและเอเชียชนชาติจะเป็นผลกระทบกลับไปยังบริษัทญี่ปุ่นที่จะไม่สามารถส่งออกสินค้าทุนและวัสดุติดกึ่งสำเร็จรูปให้ออเอเชียใช้ผลิตได้อีกต่อไป ทำให้เศรษฐกิจญี่ปุ่นต้องซบเซาตามไปด้วย

2. เกิดการเปลี่ยนแปลงโครงสร้างการค้าที่ทำให้ประเทศไทยในเอเชีย รวมทั้งไทยส่งออกสินค้าระหว่างกันมากขึ้นและส่งออกไปยังสหราชอาณาจักร มากขึ้นด้วย ซึ่งส่วนหนึ่งเพื่อแทนที่การส่งออกของญี่ปุ่น และในทางอ้อมได้ช่วยญี่ปุ่นเบี่ยงเบนปัญหาการ

สหราชอาณาจักร กดดันให้ญี่ปุ่นลดการส่งออกสินค้าไปยังสหราชอาณาจักร แต่ในทางตรงกันข้ามกลับทำให้ไทยถูกลดหรือตัดสิทธิประโยชน์ทางการค้า (GSP) มาขึ้น เพราะมีอัตราความเจริญเติบโตสูงและมีมาตรฐานความเป็นอยู่ดีขึ้น แต่เมื่อเศรษฐกิจของไทยและเอเชียประสบปัญหาหรือชบเชาลงก็จะมีผลทำให้การค้าและการลงทุนในเอเชียของญี่ปุ่นผลกระทบกระเทือนด้วย เพราะบริษัทสาขาในเอเชียไม่ได้รับผลกระทบจากการขายสินค้าหรือมีเงินไหลกลับไปญี่ปุ่นเจือบริษัทแม่ในญี่ปุ่น ซึ่งได้ส่งผลให้เศรษฐกิจญี่ปุ่นฝืดเคืองตามไปด้วย

3. เกิดการเปลี่ยนแปลงที่ไม่ก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการผลิตซึ่งแม้ว่าจะมิได้เกิดขึ้นเพราะการลงทุนจากญี่ปุ่นโดยตรงแต่ระบบเศรษฐกิจฟองสบู่ที่เกิดขึ้นจากการลงทุนต่างๆ และนโยบายการเปิดเสรีการเงินของไทยทำให้เกิดการไหลเข้าของเงินทุนระยะสั้นเพื่อลงทุนในกิจการที่ไม่เกิดประโยชน์ต่อภาคเศรษฐกิจที่แท้จริง เกิดการเก็บกำไรค่าเงินบาท จากการได้รับสินเชื่อจากต่างประเทศในราคากลุ่มและได้รับผลตอบแทนจากดอกเบี้ยในประเทศ ที่สูงกว่าดอกเบี้ยในต่างประเทศ รวมทั้งนโยบายรัฐบาลในการรักษาค่าเงินบาทให้มีอัตราคงที่เพื่อส่งลดการลงทุนและส่งเสริมการส่งออกของไทย ทั้งนี้ เพื่อส่งเสริมอัตราความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจ ทำให้นักเก็บกำไรและนักลงทุนได้รับความเสี่ยงที่เกิดจากการลงทุนค่อนข้างน้อยอาทิ การลงทุนระยะสั้นดังกล่าวที่ไม่ได้เพิ่มคุณภาพและประสิทธิภาพ

การผลิตให้ดีขึ้น แต่กลับทำให้เงินบาทมีค่าแข็งเกินความเป็นจริงและเป็นผลกระทบกระเทือนความสามารถในการแข่งขันของสินค้าไทย ขณะเดียวกันการให้สินเชื่อของสถาบันการเงินญี่ปุ่นแก่สถาบันการเงินไทยซึ่งประสบปัญหาหนี้เสียจากการลงทุนที่ไม่เกิดประโยชน์ ได้ส่งผลให้สถาบันการเงินญี่ปุ่น ไม่สามารถเรียกคืนเงินกู้จากสถาบันการเงินไทยได้ ทำให้ยิ่งซ้ำเติมภาวะหนี้เสียทั้งของไทยและญี่ปุ่นให้ทวีคุณมากขึ้นด้วยทั้งนี้ จะเห็นได้ว่า เมื่อสิ้นเดือนมิถุนายน 1998 ญี่ปุ่นให้ไทยกู้ 25.26 พันล้านдолลาร์ หรือประมาณ 50.17% ของหนี้ภายนอกทั้งหมดของภาคเอกชนไทย (คาดว่าในปี 2540 ไทยมีหนี้เสียประมาณ 400,000–800,000 ล้านบาท หรือประมาณ 30% ของหนี้ทั้งระบบ) ขณะที่ปัจจุบันคาดว่าญี่ปุ่นมีหนี้เสียเพิ่มขึ้นถึง 1.1 ล้านдолลาร์ หรือประมาณ 30% ของ GDP

### การแก้ไขวิกฤตการณ์เศรษฐกิจของเอเชียเพื่อป้องกันภาวะเศรษฐกิจถดถอยทั่วโลก

- จะเห็นได้ว่า ต้นต้นของเศรษฐกิจฟองสบู่และวิกฤตการณ์เศรษฐกิจของไทยส่วนหนึ่ง อาจเกิดจากสถานการณ์เศรษฐกิจฟองสบู่ของญี่ปุ่น และการดำเนินนโยบายที่ไม่รัดกุมทั้งของญี่ปุ่นและไทยในการส่งเสริมความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจภายใต้กระแสโลกาภิวัตน์ในช่วงต้นทศวรรษ 1990 ดังนั้นการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจไทย จึงไม่สามารถดำเนินได้แต่เพียงลำพัง โดยไม่ได้พยายามแก้ไขฟื้นฟูเศรษฐกิจญี่ปุ่น

วิทยุสรัญรวมย์

อย่างเป็นระบบด้วยการผลักดันการปฏิรูปการเงินภายในญี่ปุ่น และสนับสนุนให้ญี่ปุ่นช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจของเอเชียไปพร้อมๆ กัน

- รายได้โครงสร้างการค้า การลงทุนและการเงินที่หันไปไทยและญี่ปุ่นเกี่ยวพันและมีความพึ่งพาซึ่งกันและกันดังที่ได้อธิบายข้างต้นนี้ ได้แสดงให้เห็นว่าเศรษฐกิจที่ถูกถูกอยู่ในไทยและในญี่ปุ่นได้ก่อให้เกิด spill-over effects ไปยังจุดต่างๆ และเกี่ยวพันกับเศรษฐกิจโลกทั้งระบบประกอบกับการที่ประเทศไทยและในญี่ปุ่นได้ก่อให้เกิด spill-over effects ไปยังจุดต่างๆ และถูกถูกอยู่ในญี่ปุ่นได้ก่อให้เกิด การซ่อนการลงทุนและทำให้เกิดภาวะเศรษฐกิจหดตัวอย่างรุนแรงได้ ดังที่ได้เกิดขึ้นแล้วในญี่ปุ่น ไทย มาเลเซีย ฯลฯ

- การฟื้นฟูเศรษฐกิจและสร้างความมั่นใจในระบบการเงินโลกให้กลับตื้นมา นอกจากจะต้องอาศัยความร่วมมือประสานกันระหว่างนานาประเทศอย่างเป็นรูปธรรมแล้ว (เช่น การลดหนี้หรือพักชำระหนี้ให้เอเชีย การเพิ่มวงเงินประกันสินเชื่อเพื่อการส่งออก การให้ความช่วยเหลือฟื้นฟูสภาพคล่องและการเข้าร่วมเป็น strategic partners กับสถาบันการเงินที่ประสบปัญหา) ยังต้องอาศัยความเป็นผู้นำของประเทศไทยเศรษฐกิจสำคัญของโลก เช่น สหรัฐฯ เยอรมนี และญี่ปุ่น ที่จะช่วยกันสร้างหรือปรับปรุงระบบกลไกและมาตรการดำเนินการค้าและ

วิทยุสรัญรวมย์

ธุกรรมการเงินระหว่างประเทศให้มีความเสี่ยง ยุติธรรม โปร่งใส และมีเสถียรภาพมากขึ้นด้วย

- โดยที่วิกฤตการณ์เศรษฐกิจในเอเชียได้ขยายตัวอย่างเป็นวิกฤติการณ์ของโลก และการที่จะหวังให้เอเชียฟื้นฟูเศรษฐกิจได้อย่างจริงจัง คงต้องอาศัยญี่ปุ่นเป็นผู้นำในการผลักดันแก้ไข เพราะเป็นต้นตอของปัญหาส่วนหนึ่ง ประกอบกับเศรษฐกิจญี่ปุ่นในปัจจุบันส่วนใหญ่ขับเคลื่อนโดยเศรษฐกิจเอเชีย (ญี่ปุ่นทำการค้ากับเอเชียมากถึง 40% และลงทุนในเอเชียถึง 30%) แต่ญี่ปุ่นอาจจะไม่สามารถดำเนินการแก้ไขดังกล่าวได้ตามลำพัง โดยไม่ได้รับความสนับสนุนและส่งเสริมโดยประเทศมหาอำนาจทางเศรษฐกิจของโลก (สหรัฐฯ อังกฤษ และเยอรมนี) โดยประเทศเหล่านี้ควรร่วมมือกันให้มากขึ้นในการช่วยส่งเสริมการฟื้นฟูเศรษฐกิจของญี่ปุ่น (เช่น รักษาอัตราแลกเปลี่ยนของเงินเยนให้มีเสถียรภาพเพื่อส่งเสริมการส่งออก) เน้นส่งเสริมการเปิดตลาดเสรีของญี่ปุ่น และที่สำคัญคือ สนับสนุนให้ผู้นำญี่ปุ่นใช้ความเป็นผู้นำในการตัดสินใจที่เด็ดขาดในการแก้ไขปัจจุบันเศรษฐกิจการเงินภายในประเทศให้เกิดผลเป็นรูปธรรมอย่างจริงจัง

- อย่างไรก็ดี ภายใต้ภาวะปัจจุบันที่รัฐบาลของนายโอบุจิยังไม่มีความแข็งแกร่งทางการเมืองเท่าที่ควร ก็คงจะเป็นการยากที่จะผลักดันให้ญี่ปุ่นเปิดตลาดและกระตุ้นอุปสงค์ภายในประเทศเพื่อรับสินค้าจากเอเชียได้มากนัก กองปรกับประชาชนญี่ปุ่นส่วนใหญ่ก็ยังไม่มีความมั่นใจว่าเศรษฐกิจญี่ปุ่น

จะฟื้นตัวได้ตามที่คาดการณ์ไว้ ดังนั้น ทางออกประการหนึ่งของเอเชียและประชาคมเศรษฐกิจโลกโดยส่วนรวมนอกเหนือจากการร่วมมือกันในระดับโลกแล้ว อาจจะขึ้นอยู่กับมาตรการต่างๆ ในระดับภูมิภาคที่ญี่ปุ่นจะผลักดันเพื่อช่วยเหลือเอเชีย (เช่น การจัดตั้งกองทุนช่วยเหลืออาเซียน 30,000 ล้านดอลลาร์ของมิยาซawa หรือการออกพันธบัตรลักษณะ Brady Bonds เพื่อแปลงหนี้ของญี่ปุ่นในเอเชียให้เป็นหุ้นและการให้ความช่วยเหลือเพื่อแก้ไขปัญหาผลกระทบทางสังคม) ว่าจะประสบผลสำเร็จสามารถนำพาประเทศไทยต่างๆ ในเอเชียรวมทั้งไทยให้รอดพันวิกฤตการณ์เศรษฐกิจครั้งประวัติศาสตร์ของโลกนี้ไปได้หรือไม่

## จดหมายจากผู้พิพากษา

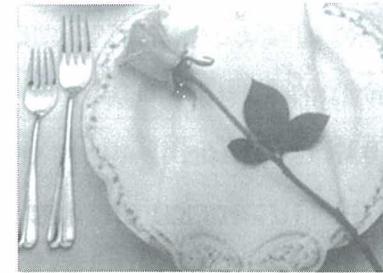
รายการของวิทยุสาธารณะจัดรายการได้ดี มีเนื้อหาสาระ ได้ทั้งความรู้ ข่าวสารบ้านเมือง ทันเหตุการณ์ เข้าถึงประชาชน ดีใจที่กระทรวงการต่างประเทศได้จัดวิทยุสาธารณะขึ้นมาเพื่อ ประชาชน ได้รับข่าวสารที่แท้จริงเป็นแก่นสาร กระทรวงการต่างประเทศทำแบบนี้ถูกต้องแล้ว การจัดสื่อสารทางวิทยุเป็น จุดหนึ่งซึ่งเข้าหาประชาชนได้ดี

เที่ยง แสนวาร์ค  
อ.ฝาง เชียงใหม่

ขอบรายการเพื่อนประมง จัดได้ถูกใจมาก เวลา 4 ทุ่มถึง 4 ทุ่มครึ่ง เป็นเวลาที่เหมาะสม เพราะไม่เร็วเกินไปและไม่ช้าเกินไป ชุมเสียงของผู้จัดเป็นเสียงที่ฟังแล้วเข้าใจง่าย และที่สำคัญ คือ มีรายงานข่าวพยากรณ์อากาศให้ทราบทุกวัน และยังมีเพลงลูกทุ่งที่ผสมขอบฟังด้วย อย่างให้รายการจัดอย่างน้อย 1 ชั่วโมง

นิยม กุมกาญจน์  
อ.ถลาง ภูเก็ต

วิทยุสาธารณะ



## สุขภาพ

เปิดเพื่อสุขภาพกับ 9 โภชนาณัญฉัติ



น

บังตั้งแต่มีการผลิตอาหารเพื่อสุขภาพ ไม่ว่าจะเป็น น้ำผักปั่น หรือน้ำ อาร์.ซี. ขณะนี้ทางกระทรวงสาธารณสุข ร่วมกับสถาบันวิจัยเพื่อโภชนาการ มหาวิทยาลัยมหิดล ในนามคณะกรรมการจัดทำข้อปฏิบัติการกิน เพื่อสุขภาพที่ดีของคนไทย ก็ได้ประกาศ 9 โภชนาณัญฉัติหรือคู่มือการกิน 9 ประการ ให้ประชาชนได้ใช้ยึดถือก่อนเลือกบริโภค เพื่อนำมาซึ่งสุขภาพที่ดี ป้องกันการเจ็บป่วยจากโรคร้ายด้วยต้น

วิทยุสาธารณะ

ทุนตាំเพื่อให้ทราบถึงรายละเอียดังกล่าว จึงขอนำเนื้อหาที่คณำทำงานชุดดังกล่าวจัดทำขึ้นมาเสนอต่อไปนี้

### ข้อ 1. กินอาหารครบ 5 หมู่ แต่ละหมู่ให้หลากหลาย และหมั่นคุ้นเคยหนักตัว

การกินอาหารให้ครบ 5 หมู่นั้นคือการกินอาหารหลายๆ ชนิด เพื่อให้ร่างกายได้รับสารอาหารต่างๆ ครบในปริมาณที่เพียงพอ กับความต้องการ ถ้ากินอาหารไม่ครบถ้วน 5 หมู่ หรือกินอาหารซ้ำซากเพียงบางชนิดทุกวันอาจทำให้ได้รับสารอาหารบางประเภทไม่เพียงพอหรือมากเกินไป

อาหารแต่ละชนิดประกอบด้วยสารอาหารหลายประเภท ได้แก่ โปรตีน คาร์บอไฮเดรต ไขมัน แร่ธาตุ วิตามิน น้ำ และยังมีสารอื่นๆ เช่น ไขอาหารซึ่งมีประโยชน์ต่อร่างกาย ทำให้อวัยวะต่างๆ ของร่างกายทำงานได้ตามปกติ ในอาหารแต่ละชนิดจะประกอบด้วยสารอาหารต่างๆ ในปริมาณที่มากน้อยต่างกันโดยไม่มีอาหารชนิดใดชนิดหนึ่งที่จะมีสารอาหารต่างๆ ครบในปริมาณที่เพียงพอ กับความต้องการของร่างกาย ดังนั้น ในวันหนึ่งๆ เราต้องกินอาหารหลายๆ ชนิด เพื่อให้ได้สารอาหารครบตามที่ร่างกายต้องการ

### ข้อ 2. กินข้าวเป็นอาหารหลัก สลับกับอาหารประเภทแป้งเป็นบางเม็ด

ข้าวเป็นอาหารหลักของคนไทย เป็นแหล่งอาหารสำคัญที่ให้พลังงานสารอาหารที่มีมากในข้าว ได้แก่ คาร์บอไฮเดรต

และโปรตีน โดยเฉพาะข้าวกล้อง หรือข้าวซ้อมเมือ ซึ่งเป็นข้าวที่ขัดสีแต่น้อยนั้นถือว่าเป็นข้าวที่มีประโยชน์มากกว่าที่ขัดสีจนขาว เนื่องจากมีสารอาหารโปรตีน ไขมัน ไขอาหาร แร่ธาตุ และวิตามิน ในปริมาณที่สูงกว่า เรากินข้าวควบคู่ไปกับอาหารอื่นๆ ซึ่งประกอบด้วยเนื้อสัตว์ ไข่ ถั่วเมล็ดแห้ง ผัก ผลไม้ และไขมันจากพืชและสัตว์ จึงทำให้ร่างกายมีโอกาสได้รับสารอาหารอื่นๆ เพิ่มเติมและหลากหลายในแต่ละเมืือ

ผลิตภัณฑ์จากข้าวและธัญพืชอื่นๆ มีมากมาย เช่น ก๋วยเตี๋ยว ขนหมี่ บะหมี่ เป็นแหล่งอาหารที่ให้พลังงานเช่นเดียวกัน และสามารถจัดให้บริการอาหารอย่างรวดเร็ว ซึ่งเป็นอาหารจานด่วนหรืออาหารจานเดียวแบบไทยๆ ทั้งยังมีอาหารจากผักประเภทต่างๆ มากกว่าอาหารจานด่วนหรืออาหารจานเดียวแบบตะวันตก

ควรคำนึงถึงปริมาณอาหารประเภทข้าวและแป้งที่กินในแต่ละวัน เพราะถ้าร่างกายได้รับเกินความต้องการแล้วจะถูกเปลี่ยนเป็นไขมันเก็บไว้ตามส่วนต่างๆ ของร่างกาย เมื่อสะสมมากขึ้นจะทำให้เกิดโรคอ้วนได้

การกินข้าวเป็นอาหารหลักสลับกับอาหารประเภทแป้ง เป็นบางเม็ดพร้อมด้วยอาหารอื่นที่หลากหลายครบ 5 หมู่ ในสัดส่วนเหมาะสมและปริมาณที่เพียงพอ จึงเป็นสิ่งพึงปฏิบัติเพื่อนำไปสู่การมีภาวะโภชนาการที่ดีและสุขภาพอนามัยที่สมบูรณ์

### ข้อ ๓ กินพืชผักให้มากและกินผลไม้เป็นประจำ

พืชผักและผลไม้ เป็นแหล่งสำคัญของวิตามินและแร่ธาตุ รวมทั้งสารอีนทรี ล้วนแต่มีความจำเป็นต่อร่างกายที่จะนำไปสู่สุขภาพที่ดี เช่น ไขอาหารจะช่วยในการขับถ่าย และนำออกเสต่อร่องและสารพิษที่ก่อโรคมะเร็งบางชนิดออกจากร่างกายทำให้ลดการสะสมสารเหล่านั้น

นอกจากนั้น พืช ผัก ผลไม้ หลายอย่างให้พลังงานต่ำ หากกินให้หลากหลายเป็นประจำจะไม่ก่อให้เกิดโรคอ้วนและไขมันอุดตันในเส้นเลือด ในทางตรงกันข้าม กลับลดความเสี่ยงต่อการเกิดโรคมะเร็งและโรคหัวใจ

ผลการวิจัยล่าสุดพบว่า สารแครอทีนและวิตามินซีในพืชผักและผลไม้มีผลป้องกันไม่ให้ไขมันไปเกาะที่ผนังหลอดเลือด และป้องกันมะเร็งบางประเภทได้ด้วย

ประเทศไทยมีผักและผลไม้ตลอดทั้งปี จึงควรส่งเสริมให้กินเป็นประจำทุกๆ วัน โดยเฉพาะในกลุ่มเด็กวัยเรียนและวัยรุ่นที่ร่างกายต้องการวิตามินและแร่ธาตุเพื่อใช้ในการเจริญเติบโตและเสริมสร้างให้ร่างกายทุกระบบทามทำงานได้เป็นปกติ

พืชผักมีหลายประเภทและกินได้แทบทุกส่วน ประเภทผักกินใบ ยอดและก้าน เช่น กระถิน ผักบุ้ง คำลีง คะน้า สายบัว บอน ผักกุด ผักแวง ประเภทกินดอก เช่น ดอกกระเจียว ดอกกะหลា ดอกโสน ดอกแค ประเภทกินผล เช่น บัว ฟักทอง ถั่วฝักยาว มะเขือเทศ มะเขือยาว มะเขือเปราะ กระเจี๊ยบ

ประเภทกินราก เช่น หัวผักกาด แครอท กระชาย ขมิ้นช้า ขิง อ่อน พืชผักต่างๆ โดยเฉพาะผักสีเขียวเป็นแหล่งวิตามินหลายชนิด โดยเฉพาะกลุ่มวิตามินซี วิตามินเอ แร่ธาตุ และไขอาหาร

ผลไม้นั้นมีทั้งที่กินดิบและกินสุก มีรสหวานและรสเปรี้ยว ซึ่งให้ประโยชน์แตกต่างกันไป ผลไม้ที่กินดิบ เช่น ฝรั่ง มะม่วงมัน ชมพู่ กล้วย สับปะรด ส้มเขียวหวาน ส้มโอ ซึ่งมีวิตามินซีสูง ผลไม้ที่กินสุกและมีสีเหลือง เช่น มะละกอ มะม่วงสุก มีวิตามินเอสูง สำหรับผู้มีภาวะโภชนาการเกิน ควรจำกัดปริมาณการกินผลไม้ที่มีรสหวานจัด เช่น ทุเรียน ละมุด ลำไย และขนุน เพราะมีน้ำตาลสูง

เพื่อการมีสุขภาพที่สมบูรณ์และแข็งแรง จึงควรกินพืชผักทุกมื้อให้หลากหลายชนิดสลับกันไป ส่วนผลไม้ควรกินเป็นประจำสม่ำเสมอโดยเฉพาะหลังกินอาหารแต่ละมื้อ และกินเป็นอาหารว่าง และควรกินพืช ผัก ผลไม้ตามฤดูกาล

### ข้อ 4. กินปลา เนื้อสัตว์ไม่ติดมัน ไข่ ถั่ว เมล็ดแห้ง เป็นประจำ

ปลา เนื้อสัตว์ไม่ติดมัน ไข่ และถั่วเมล็ดแห้งเป็นแหล่งโปรตีนที่ดี โปรตีนเป็นสารอาหารที่ร่างกายจำเป็นต้องได้รับอย่างเพียงพอทั้งคุณภาพและปริมาณเพื่อนำไปเสริมสร้างร่างกายให้เจริญเติบโต และชื่อมแซมน้ำเยื่อซึ่งเสื่อมสภาพให้อยู่ในสภาพปกติ เป็นส่วนประกอบของสารสร้างภูมิคุ้มกันโรคติดเชื้อ และให้พลังงานแก่ร่างกาย แหล่งอาหารที่ให้โปรตีนที่สำคัญได้แก่

ปลาซึ่งเป็นแหล่งอาหารโปรตีนที่ดี ย่อยง่าย มีไขมันต่ำ หากกินปลาแทนเนื้อสัตว์เป็นประจำจะช่วยลดปริมาณไขมันในโลหิต ในเนื้อปลามีฟอสฟอรัสสูง และถ้ากินปลาเล็กปาน้อย รวมทั้งปลากระป๋องจะได้แคลเซียม ซึ่งทำให้กระดูกและฟันแข็งแรง นอกจากนี้ในปลาทะเลทุกชนิดมีสารไอโอดีน ป้องกันไม่ให้เป็นโรคขาดสารไอโอดีน

เนื้อสัตว์ไม่ติดมัน เนื้อปลาทุกชนิดให้โปรตีนแก่ร่างกายแต่การกินเนื้อปลาไม่ติดมันเป็นประจำไม่เพียงแต่จะทำให้ร่างกายได้รับโปรตีนอย่างเพียงพอเท่านั้น แต่จะทำให้ลดการสะสมไขมันในร่างกายและโลหิต ซึ่งจะนำไปสู่การมีสุขภาพที่ดี ไขมันในเนื้อสัตว์มีทั้งที่สังเกตเห็นได้ เช่น หมูสามชั้น เนื้อสัตว์ที่มีมันเปลวซึ่งควรหลีกเลี่ยงการกินเป็นประจำ นอกจากนี้ยังมีไขมันที่แทรกอยู่ในเนื้อสัตว์โดยเฉพาะในเนื้อหมูจะมีไขมันแทรกอยู่มากกว่าเนื้อสัตว์ทุกชนิด

ไข่ เป็นอาหารอีกชนิดหนึ่งที่มีโปรตีนสูง มีแร่ธาตุและวิตามินที่จำเป็น และเป็นประโยชน์ต่อร่างกายมากหลายชนิด ไข่เป็นอาหารโปรตีนราคาถูกหากซื้อได้ง่าย ปูรุ่งและกินง่าย ในเด็กควรกินไข่สัปดาห์ละ 2-3 ฟอง ที่สำคัญคือควรกินไข่ที่ปูรุ่งให้สุกทั้งไข่เป็ดและไข่ไก่มีคุณค่าทางโภชนาการไม่แตกต่างกัน

ถั่วเมล็ดแห้ง เป็นแหล่งอาหารโปรตีนที่ดี หาร่าย ราคาถูก และมีหลากหลายชนิด ได้แก่ ถั่วเหลือง ถั่วเขียว ถั่วดำ ถั่วแดง ถั่วลิสง รวมไปถึงผลิตภัณฑ์ที่ทำจากถั่วเหลืองหรือน้ำ

เต้าหู้ และอาหารที่ทำจากถั่ว เช่น ถั่กวุน ขنمไส้ถั่วต่างๆ ควรกินถ้วนเมล็ดแห้งสับกับเนื้อสัตว์เป็นประจำจะทำให้ร่างกายได้สารอาหารครบถ้วนยิ่งขึ้น นอกจากนี้ถั่วยังให้พลังงานแก่ร่างกายได้ดีอีกด้วย

ง เป็นอาหารที่มีคุณประโยชน์ทางโภชนาการที่ให้ทั้งโปรตีน ไขมัน วิตามิน โดยเฉพาะวิตามินบี แคลเซียม จึงควรกินงาเป็นประจำ

#### ข้อ 5. ดื่มน้ำให้เหมาะสมตามวัย

นม เป็นอาหารที่เหมาะสมสำหรับเด็กและผู้ใหญ่ ประกอบไปด้วยแร่ธาตุที่สำคัญคือแคลเซียม และฟอสฟอรัส ซึ่งช่วยให้กระดูกและฟันแข็งแรง นอกจากนั้นยังมีโปรตีนน้ำตาล แคลโตส และวิตามินต่างๆ โดยเฉพาะวิตามินบี 2 ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโต และทำให้เนื้อยื่อต่างๆ ทำหน้าที่ปกติ นมมีหลายชนิดมีทั้งนมสดจืดและนมปูรุ่งแต่ชนิดต่างๆ ซึ่งให้คุณค่าอาหารใกล้เคียงกัน

หญิงตั้งครรภ์ เด็กวัยเรียน วัยรุ่น ผู้ใหญ่ และผู้สูงอายุ ควรดื่มน้ำวันละ 2 แก้ว ควบคู่ไปกับการออกกำลังกาย จะทำให้กระดูกแข็งแรงและช่วยลดการเสื่อมลายของกระดูก

ก่อนเข้าอนมทุกครั้ง ควรสังเกตวันเดือนปีที่ข้างกล่องว่า หมดอายุหรือไม่ ควรเลือกเฉพาะนมที่บรรจุในภาชนะที่ปิดสนิท นมบางชนิด เช่น นมพาร์เชอร์รี่ หรือโยเกิร์ต ต้องเก็บไว้ในตู้เย็นที่มีอุณหภูมิไม่เกิน 10 ° เซลเซียส

นมที่ไม่ควรบริโภค ได้แก่ นมที่หมดอายุ นมที่ไม่ได้ผ่านการฆ่าเชื้อโรคดีๆ ด้วยความร้อน นมที่กล่องชำรุดหรือนมพาสเจอร์ไรซ์ที่ไม่ได้เก็บในตู้เย็น เมื่อเปิดกล่องจะราดหิรุ ถุงบรรจุนมแล้วควรบริโภคให้หมดภายในวันเดียวกัน นมสดที่สะอาด มีฝ้าปิด และเก็บในตู้เย็น

กรณีที่ซื้อนมเปรี้ยวชนิดดีม ควรเลือกชนิดที่ทำจากนมที่มีเนื้อนมในปริมาณสูง โดยให้ดูที่ข้างกล่องหรือขวด จะทำให้ได้คุณค่าอาหารใกล้เคียงนมสด ผู้ให้ญี่บงคนไม่สามารถดื่มน้ำนมสดได้เนื่องจากดื่มแล้วเกิดปัญหาท้องเดินหรือท้องอืด เพราะร่างกายไม่สามารถย่อยน้ำตาลแลคโตสในนมได้จึงอาจปรับเปลี่ยนวิธีการโดยให้ดื่มน้ำนมครั้งละน้อยๆ เช่น 1/4 แก้ว แล้วค่อยๆ เพิ่มขึ้น ดื่มน้ำนมหลังอาหารหรือดื่มน้ำนมถ้วนเหลือง หรือเปลี่ยนเป็นกินโยเกิร์ตชนิดครีม ซึ่งจัดเป็นนมเปรี้ยวชนิดหนึ่ง นมเปรี้ยวมีจุลินทรีย์ไม่เป็นอันตรายต่อคนและสามารถย่อยน้ำตาลแลคโตสในนมช่วยลดปัญหาท้องเดินหรือท้องอืดดังกล่าว

สำหรับนมถ้วนเหลืองหรือน้ำเต้าหู้เป็นผลิตภัณฑ์ที่ทำจากถ้วนเหลือง ให้ปรตีน วิตามิน และแร่ธาตุ ที่มีประโยชน์ต่อร่างกาย จึงดีมีได้เป็นประจำเช่นกัน

#### ข้อ 6. กินอาหารที่มีไขมันแต่พอควร

ไขมันเป็นอาหารที่จำเป็นต่อสุขภาพ ให้พลังงานและความอบอุ่น อาหารแทนทุกชนิดมีไขมันเป็นส่วนประกอบมากน้อยแตกต่างกันไป ไขมันจากพืชและสัตว์เป็นแหล่งพลังงานที่สูง ให้

กรดไขมันที่จำเป็นต่อร่างกายช่วยการดูดซึมของวิตามินที่ละลายในไขมัน คือวิตามินเอ ดี อี และเค

ไขมันในอาหารมีทั้งประเภทไขมันอิมตัวและไขมันไม่อิมตัว การได้รับไขมันอิมตัวและคอเลสเตอรอลมากเกินไป จะทำให้ระดับคอเลสเตอรอลในเลือดสูง เสี่ยงต่อการเป็นโรคหัวใจ ควรจำกัดปริมาณไขมันอิมตัวและคอเลสเตอรอล ไขมันอิมตัวได้จากเนื้อสัตว์ หนังสัตว์ ไขมันพืช เช่น น้ำมันพีช จะมีปริมาณไขมันอิมตัวน้อยกว่า สำหรับคอเลสเตอรอลมีในอาหารเนื้อสัตว์ทุกชนิด และมีมากในไข่แดง เครื่องในสัตว์โดยเฉพาะตับ อาหารทะเลบางชนิด เช่น ปลาหมึก หอยนางรม

วิธีประกอบอาหารมีส่วนทำให้ปริมาณไขมันในอาหารเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะอาหารทอด ชุบแป้งทอด ทอดน้ำมัน ผัดและอาหารที่มีกะทิเป็นส่วนประกอบ ถือว่าเป็นอาหารที่มีไขมันสูง จึงควรกินแต่พอควร แต่ไม่ควรดอย่างเด็ดขาดเพื่อไม่ให้ขาดน้ำมัน รวมทั้งของกินเล่น เช่น มันฝรั่งทอดกรอบ จะมีไขมันสูงและมีสารอาหารอื่นน้อยมาก จึงควรประกอบอาหารโดยใช้วิธีต้ม นึ่ง ปิ้ง ย่าง จะมีไขมันน้อยกว่า

ดังนั้น การรู้ชนิดของอาหารที่มีไขมันสูง โดยเฉพาะปริมาณไขมันอิมตัวและคอเลสเตอรอลและรู้จักวิธีประกอบอาหารที่จะลดปริมาณไขมันในอาหารจะทำให้สามารถควบคุมหรือจำกัดปริมาณไขมันในอาหารได้ ทั้งยังเลือกคุณภาพของไขมันจากอาหารได้อย่างเหมาะสม และเป็นผลดีต่อสุขภาพ

**ข้อ 7. หลักเลี่ยงการกินอาหารสหวนจัดและเค็มจัด**  
**ปัจจุบันคนไทยนิยมกินอาหารสจัดและใช้เครื่องปรุงรส**  
**กันมาก เครื่องปรุงรสทำให้อาหารอร่อย มีรสชาติ เกิดความพึง**  
**พอใจต่อผู้บริโภค แต่ถ้ากินอาหารสจัดมากจนเกินไปจะทำให้**  
**เกิดโทษต่อร่างกายได้ รสอาหารที่มักเป็นปัญหาและก่อให้เกิด**  
**โทษต่อร่างกายมาก คือสหวนจัดและเค็มจัด สหวนเป็นรส**  
**ที่คุณทัวไปชอบ แม้อาหารควรกี้ยงมีการเติมสหวนทั้งๆ ที่มี**  
**โอกาสที่จะได้รับสารอาหารจากผลไม้และขนมหวานอื่นๆ ซึ่งมี**  
**ให้เลือกมากหลายชนิดอาหารที่กินประจำวันไม่ว่าจะเป็นกับ**  
**ข้าวหรือขนมก็ใส่น้ำตาลเพื่อเพิ่มรสให้อาหารอยู่แล้ว และยังมี**  
**น้ำตาลแฟงมากับอาหารฟูมเฟือยอื่นๆ ที่ไม่ให้ประโยชน์อะไร**  
**แก่ร่างกายด้วย คือน้ำหวาน น้ำอัดลม ลูกอม ลูกกวาด ทอฟี่**  
**เยลลี่ น้ำเชื่อม ตลอดจนการใช้น้ำตาลเติมน้ำชา กาแฟ โว้ลติน**  
**ทำให้ได้รับพลังงานเพิ่มขึ้นนอกเหนือจากพลังงานที่ได้จากอาหาร**  
**ในแต่ละมื้อ การได้รับความหวานจากอาหารดังกล่าวอีก ก็จะได้**  
**รับพลังงานเพิ่มขึ้นโดยไม่จำเป็น ในเด็กหากกินสหวนมาก**  
**จะทำให้ความอยากอาหารลดลง เป็นอาหารถ้าได้รับน้ำตาลจาก**  
**ทอฟี่ ลูกกuada เยลลี่ จะทำให้พันผุเรื้อรัง ดังนั้นจึงควร**  
**ระมัดระวังการกินน้ำตาลอ่อนให้พรำเพรื่อ ควรจำกัดพลังงานที่**  
**ได้จากน้ำตาลในแต่ละวันอย่างมากที่สุดไม่เกินร้อยละ 10 ของ**  
**พลังงาน ที่ได้รับจากอาหารทั้งหมด และไม่ควรกินน้ำตาลเกิน**  
**วันละ 40-55 กรัม หรือมากกว่า 4 ช้อนโต๊ะต่อวัน เพราะพลัง**

งานที่ได้จากน้ำตาลส่วนเกินจะไปเก็บสะสมไว้ในร่างกาย หากได้รับเป็นประจำมีแนวโน้มว่าจะเป็นโรคอ้วนได้

รสเค็มในอาหารไทยได้จากการเติมน้ำปลาและการใช้เกลือโซเดียมหรือเรียกวันทั่วๆ ไปว่าเกลือแกง เกลือแกงเป็นตัวหลักของสารที่ให้ความเค็มเครื่องปรุงรสที่ให้รสเค็มที่นิยมใช้กันคือ น้ำปลา ซอสตัวเหลือง ซีอิ๊วขาว ซีอิ๊วดำ เต้าเจี้ยว และยังใช้ในการถนอมอาหาร ประเกทหมักดอง ทำให้เก็บอาหารไว้กินได้นานขึ้น เช่น ผักดอง ผลไม้ดอง ไก่เค็ม ปลา真空 ปลาเค็ม เนื้อเค็ม เต้าเจี้ยว เป็นต้น นอกจากนี้ เกลือโซเดียมยังแฟงมากับอาหารอื่นอีก เช่น ขนมอบกรอบ ขนมขบเคี้ยว ขนมอบฟูแบบฝรั่ง และผงชูรสที่ใช้ในการปรุงอาหาร การกินอาหารรสเค็มจัดที่ได้จากเกลือโซเดียม หรือเกลือแกง มากกว่า 6 กรัมต่อวัน หรือมากกว่า 1 ช้อนชาขึ้นไปจะมีโอกาสเสี่ยงต่อการเกิดความดันโลหิตสูงซึ่งจะยิ่งสูงขึ้นเมื่อมีอายุมากขึ้น

ดังนั้น การกินอาหารสไม่จัดจึงเป็นผลดีต่อสุขภาพ ควรลดการเติมเครื่องปรุงรสที่ไม่จำเป็นและหันมา กินอาหารแบบไทย เดิมของเราที่มีรสกลมกล่อมละมุนละไม มีผักสมุนไพรและกับข้าวที่เป็นเครื่องเคียงทั้งที่ทำจากเนื้อสัตว์ และผักต่างๆ ทำให้ได้รับอาหารสมดุลไม่เป็นอันตรายต่อสุขภาพ

### ข้อ 8. กินอาหารที่สะอาด ปราศจากการปนเปื้อน

สภาพสังคมเมืองทำให้ต้องเปลี่ยนพฤติกรรมจากการปรุงประกอบอาหารภายในครัวเรือนมาเป็นการซื้ออาหาร

ปรุงสำเร็จ อาหารพร้อมบริโภค หรือซื้ออาหารพร้อมปรุงที่มีการจัดเตรียมส่วนประกอบมาปูรุ่งในครัวเรือน อาหารเหล่านี้มักจะมีการป่นเปื่อนและไม่สะอาด เป็นสาเหตุของอาหารเป็นพิษและเกิดการเจ็บป่วยด้วยโรคระบบทางเดินอาหาร

อาหารป่นเปื่อนได้จากหลายสาเหตุ คือจากเชื้อโรคและพยาธิต่างๆ สารเคมีที่เป็นพิษ หรือสารป่นเปื่อนหรือโลหะหนังที่เป็นอันตราย ทั้งนี้เกิดจากกระบวนการผลิต ปรุงประกอบ และจำหน่ายอาหารที่ไม่ถูกสุขาภัณฑ์หรือจากการที่มีสิ่งแวดล้อมไม่เหมาะสม

หลักการในการเลือกินอาหารที่สะอาดปราศจากการป่นเปื่อน ได้แก่ เลือกินอาหารที่สด สะอาด ผลิตจากแหล่งที่เชื่อถือได้ มีเครื่องหมายรับรองคุณภาพ มีกลิ่น รส และสีสนับตามธรรมชาติ เลือกอาหารที่ผ่านกระบวนการปรุงประกอบให้สุดโดยใช้ความร้อน โดยเฉพาะอาหารประเภทเนื้อสัตว์สำหรับผักผลไม้ ควรเลือกินเฉพาะที่ผ่านการล้างให้สะอาดเท่านั้น

#### ข้อ 9. งดหรือลดเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์

เครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์หมายรวมถึง สารา เบียร์ ไวน์ ปรั้นดี กระเช่น ตลอดจนเครื่องดื่มทุกชนิดที่มีแอลกอฮอล์ผสมอยู่

การดื่มสุราหรือเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์เป็นประจำ จะมีโทษและเป็นอันตรายต่อสุขภาพ และสูญเสียชีวิตและทรัพย์สินอย่างมาก many มีความเสี่ยงต่อการเกิดโรคความดันโลหิตสูง โรคตับแข็ง โรคแพลงในระบบอาหาร ลำไส้ และโรคมะเร็งของ

หลอดอาหาร ในรายที่เป็นโรคพิษสุราเรื้อรังส่วนมากจะลงท้ายด้วยโรคตับแข็ง และโรคติดเชื้อ เช่น ปอดบวมและวัณโรค

ดังนั้น ในรายที่ดื่มเป็นประจำจะต้องลดปริมาณการดื่มให้น้อยลงและถ้าหากดื่มได้จะเป็นผลดีต่อสุขภาพ ส่วนในรายที่เริ่มดื่มและดื่มเป็นบางครั้ง ควรดื่ม และที่สำคัญต้องไม่ขับน้ำยานพาหนะขณะมีเมากจากการดื่มเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์ สำหรับในรายที่ไม่เคยดื่มเลยไม่ต้องริเริ่มดื่ม เพราะท่านคือผู้ที่โชคดีที่สุดแล้ว

สรุปแล้วสุขภาพที่ดีเริ่มได้จากตัวท่าน จากคุณภาพการอยู่และการกินที่เราควรเลือกนั้นเอง

# บ/ท/ก/วี

ขอ

## ประยอก ของทอ

เชอประดับดวงตาเต็มฟ้ากว้าง  
ไม่ว่าเท้าฉันจะย่างไปทางไหน  
เชอเปล่งแสงแรงหัวใจลังใจ  
เป็นเปลวไฟในฝันอันดงงาม

เชอพรหมจุบลุบไปลั่นไม่ละม่ออม  
เคลียร์วิห้อมหวานพริ้วแผ่วหวิวหวาน  
เชอกระซิบกล่องสุขทุกโมงยาม  
รินเพลงรักหักห้ามเหวทุกชั้นราร

เชอนั้นคือธรรมชาติพิลานนัก  
ปลองชีวิตด้วยรักไม่หักหายน  
หัวใจจึงแจ่มขวัญฝันตระการ  
เป็นไม้มานากล่อมเท่ทะเลทร้าย

เป็นหยาดสรวงร่วงฟ้ากลางหน้าแล้ง  
เป็นไฟแรงดาลามุนยุนหน้าหาย  
ปลองปลิดทุกชั้นปลูกฝันเพรศพรรณราย  
นิรันตรายไปนิรันดร์รักกล้า

ลีมเนตรเดินคนดีดูที่โลก  
คนทุกชั้นโศกโดยหิวัยหอยหา  
ขอคนดีพลีแสงแห่งเมตตา  
ลบทุกชั้นที่บี咤ประชาชน

จากหนังสือ “สุดสงวน” 2532

วิทยุสารภูมิ



ก้าปังหาและปะการังอ่อน  
อุทยานแห่งชาติหมู่เกาะสมิลัน จังหวัดพังงา  
วินิจ รังสี บันทึกภาพ  
จากหนังสือ โลกใต้ทะเลไทย



ประการังถ้วย อุทยานแห่งชาติหมู่เกาะสุรินทร์ จังหวัดพัทุมธานี  
นัก สุวนันเดนีย์ มันทิกภาพ  
จากหนังสือ โลกใต้ทะเลไทย



# สิ่งแวดล้อม

ปีทะเลสาบ.....  
เรามาช่วยกันอนุรักษ์สัตว์น้ำในทะเลไทยกันเถอะ



ปี

2541 นี้ องค์การสหประชาชาติได้ประกาศให้เป็นปีสมุทรสาบ และกำหนดให้วันที่ 5 มิถุนายน 2541 เป็นวันเริ่มต้นศักยราชแห่งการพิทักษ์ทะเลสาบ โดยกำหนดคำขวัญไว้ว่า “เพื่อทุกชีวิตที่ยั่งยืนบนผืนโลกช่วยกันปกป้องท้องทะเลเรา” ทั้งนี้ เพราะทะเลคือเกื้อหนุนทุกอย่างของโลก นั่นก็หมายถึงว่า มีความเชื่อกันว่าทุกชีวิตบนโลกเริ่มต้นขึ้น ณ หัวน้ำสีน้ำเงิน อันเปรียบได้ดั่งมารดาของสิ่งมีชีวิต

วิทยุสารัญรวมย์

ทุกชีวิต ตั้งแต่ขนาดเล็กๆ ที่ไม่อาจมองเห็นได้ด้วยตาเปล่า ไปจนถึงชีวิตที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในโลก ด้วยความหลากหลายทางชีวภาพ ผนวกกับจำนวนอันมากมายของศาสตร์ที่อาศัยอยู่ร่วมกันในพื้นที่ครอบคลุมพื้นที่ 3 ใน 4 ของโลก ห้องทะเบียน เป็นแหล่งรวมธรรมชาติอันยิ่งใหญ่และทรงคุณค่าที่สุดของมนุษย์

สำหรับความจำเป็นที่ต้องประกาศให้เป็นปีแห่งเสากล เพื่อจากการสำรวจพบว่า 15 ใน 17 แหล่งผลิตประมงสำคัญ ที่สุดในโลกเกิดปัญหาของการใช้ทรัพยากรแบบยั่งยืนที่จะเป็นแบบยั่งยืน และเป็นที่แน่นอนว่าเมืองไทยก็เป็น 1 ใน 15 แหล่งนั้นด้วย

ด้วยเหตุนี้เอง องค์การสหประชาชาติจึงมีความหวังเป็นอย่างยิ่งว่าปีแห่งเสากลจะช่วยทำให้เกิดกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องทะเล ช่วยกระตุ้นเตือนผลเมืองโลกว่าโลกสีครามแห่งนี้ มีความสำคัญ มิใช่เป็นเพียงจุดกำเนิดและสิ้นหล่อเลี้ยงทุกชีวิต แต่ยังเป็นทรัพยากรที่กำหนดอนาคตของเราและของลูกหลานในอนาคต

ในส่วนของประเทศไทยได้มีโครงการรักโลกให้ทะเล เกิดขึ้นมาหลายปี โดยเริ่มจากโครงการจัดทำสมุดบันทึกธรรมชาติ ดวงใจแห่งไพรพุกชนทะเลไทย ร้อยป้าพรรณไม้ และโลกใต้ทะเลไทย โดยเริ่มกันมาตั้งแต่ปี 2534

ก็อย่างที่เกริ่นกันมาบ้างแล้วว่า ทะเลนับเป็นแหล่งทรัพยากรที่ยิ่งใหญ่ที่สุดแหล่งหนึ่งของมนุษย์ และนับเป็นโชค

ดีของประเทศไทยที่มีชายฝั่งทะเลถึง 2 ฝั่ง คือ ฝั่งอ่าวไทยที่ติดกับมหาสมุทรแปซิฟิก และด้านตะวันดามันที่เชื่อมโยงกับมหาสมุทรอินเดีย ประกอบกับหมู่เกาะมากมายหลายร้อยเกาะ จึงรายล้อมไปด้วยโลกใต้ทะเลซึ่งมีตั้งอยู่ใกล้เคียงกับเส้นศูนย์สูตรอันเป็นปัจจัยที่ทำให้เกิดสภาพแวดล้อมที่เหมาะสมและความอุดมสมบูรณ์ให้กับโลกใต้ทะเลไทย โดยเฉพาะที่หมู่เกาะสิมิลัน ซึ่งได้รับการยอมรับในคุณค่าของความงามให้เป็น 1 ใน 10 ของโลก ปัจจุบันมีนักท่องเที่ยว นักดำน้ำ ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ เดินทางไปเที่ยวที่หมู่เกาะสิมิลันเป็นจำนวนมาก ทำให้พื้นที่อุทยานฯ ต้องรองรับจำนวนนักท่องเที่ยวมากเกินขีดจำกัด ธรรมชาติและแนวปะการังจึงเสื่อมโทรมลงทุกที่ หากปล่อยให้เหตุการณ์เป็นเช่นนี้หมู่เกาะสิมิลันจะต้องสูญเสียความงามและความอุดมสมบูรณ์ลงไปในไม่ช้า アナจักรได้ทะเลอันยิ่งใหญ่ซึ่งเป็นทั้งบ่อเกิดชีวิต แหล่งผลิตอาหาร ซึ่งเมืองไทยได้ส่งผลิตภัณฑ์สัตว์น้ำเป็นอันดับ 1 ใน 10 ของโลกติดต่อกันมาเป็นเวลาหลายปีเช่นกัน การประมงเหล่านี้ทำรายได้ให้ประเทศเป็นอันดับ 1 ใน 5 ของรายได้สูงสุด เป็นแหล่งพลังงาน เป็นเส้นทางคมนาคมขนส่งระหว่างประเทศและที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งก็ยังเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญ ซึ่งนำรายได้อันมหศาลมาสู่ประเทศไทย ดังนั้น เราจึงควรตระหนักรู้เสมอว่า นี่คือแหล่งทรัพยากรที่มีอjanบค่าได้และมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องเก็บรักษาไว้ให้ยั่งยืน เมื่อเราต้องการที่จะมีความก้าวไกลมาก็จะต้องมีการเรียนรู้และการ

## อนุรักษ์ไว้ควบคู่กันด้วย

แต่ทว่าในสภาวะปัจจุบันท้องทะเลไทยกำลังตกอยู่ในสภาพที่น่าห่วงใยเป็นอย่างยิ่ง เพราะการใช้ประโยชน์ส่วนใหญ่จะเป็นการตักตวงมากเกินความจำเป็น จึงส่งผลกระทบเสื่อมโรมมาสูงมากได้ทั่วโลก จึงมีผู้ที่เก็บภาพและเรื่องราวของความงามความน่ามหัศจรรย์ และชีวิตสัตว์ที่นาพิศวงของโลกได้ทั่วโลกที่ห้ามไม่ได้ยากยิ่ง まるวนรวมไว้เป็นภาพชุดได้ทั่วโลก เพื่อเป็นการถ่ายทอดถึงความรักและความเข้าใจกับโลกได้ทั่วโลก อันอาจจะส่งผลไปสู่ความร่วมมือร่วมใจกันในการปกปักรักษาทรัพยากรธรรมชาติที่ทรงคุณค่านี้ไว้ให้นานานาที่สุดก็เป็นได้

ดังที่ได้กล่าวไว้แล้วว่าประเทศไทยมีชายฝั่งติดต่อกับมหาสมุทรที่สำคัญของโลกที่สำคัญถึง 2 แห่งด้วยกัน ซึ่งเป็นแหล่งที่มีภูมิอากาศเหมาะสมที่ธรรมชาติได้ใช้เวลานานนับล้านๆ ปี ในการสร้างแนวปะการังอันอุดมสมบูรณ์ เพื่อให้เป็นแหล่งอาหารของสัตว์ทะเลและมวลมนุษย์

ปะการังเป็นสัตว์ในกลุ่มเดียวกันกับดอกไม้ทะเล กัลปังหา ปะการังอ่อนและแมงกะพรุน ตัวปะการังส่วนใหญ่จะมีลักษณะเป็นเนื้อเยื่อบางๆ รูปทรงกระบอกขนาดเล็ก เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 1-3 มิลลิเมตร ปลายด้านหนึ่งเกาะติดอยู่กับโครงสร้างประเภทหินปูนที่ตัวปะการังสักดั้ขึ้นมาเป็นฐานและปลูกรองรับ และห่อหุ้มลำตัวอันบอบบางของมัน ส่วนปลายมีหนวดจำนวน 6 เส้น หรือทวีคูณ ซึ่งประกอบไปด้วยเข็มพิษและต่อม

วิทยุสารัญรวมย์

เมือก เพื่อโบกพัดและจับแพลงตอนกินเป็นอาหาร ปะการังส่วนใหญ่จะอยู่รวมกันเป็นจำนวนมาก หรือที่เรียกว่าเป็นโคลน การที่ปะการังอยู่รวมกันเป็นจำนวนมากทำให้โครงสร้างหินปูนที่มันสร้างจึงมีขนาดใหญ่ตามขึ้นไป และสะสมขึ้นเรื่อยๆ จนกลายเป็นหินปะการัง หรือแนวหินปะการัง

แม้ว่าปะการังจะมีหนวดใช้โบกพัดจับอาหาร แต่ความจริงแล้ว อาหารส่วนใหญ่ของปะการังได้มาจากการสังเคราะห์แสงของสาหร่ายเซลล์เดียวเล็กๆ ที่แทรกตัวอยู่ในเนื้อเยื่อของปะการังนั้นเอง

แนวปะการังเป็นระบบนิเวศน์หนึ่งที่มีความหลากหลายชีวภาพสูงมาก เพราะเป็นทั้งที่อยู่อาศัย แหล่งอาหาร แหล่งเพาะขยายพันธุ์และวางไข่ของสัตว์ทะเลนานาชนิด ถึงกับมีคำกล่าวว่า “หากทะเลได้มีแนวปะการัง ทะเลนั้นแทบจะไม่มีสัตว์ทะเลอาศัยอยู่เลย”

นอกจากนี้ปะการังยังเป็นเกราะป้องกันการกัดเซาะและพังทลายของชายฝั่งได้เป็นอย่างดีอีกด้วย แบคทีเรียและสิ่งมีชีวิตในแนวปะการังยังช่วยย่อยสลายของเสียจากอาคารบ้านเรือนจากกิจกรรมการเกษตรที่ปล่อยทิ้งลงทะเลในจำนวนที่ไม่มากเกินไปอีกด้วย

ปะการังสามารถดำรงชีวิตอยู่ได้เป็นอย่างดีในแหล่งน้ำค่อนข้างใส แสงจากดวงอาทิตย์ส่องผ่านได้อย่างทั่วถึง ไม่มีการตากทับถมของตะกอนมากเกินไป มีอุณหภูมิที่เหมาะสม

วิทยุสารัญรวมย์

ประมาณ 20-30 ອອນເສດຖະກິນ ມີປົມາຄອງອົງການແລະສາຮາອາຫາຣເພື່ອພວກປະຈາກມລກວະ ສໍາຫັບໃນນ່າງນໍ້າໄທຢາເປນວ່າມີປະກັງໄມ໌ຕໍ່ກວ່າ 200 ຊົນດ ແລະມີແນວປະກັງກະຈາຍອູ່ທົ່ວໄປທັງໃນອ່າວໄທແລະທະເລັ້ນດາມນັ້ນ ແຕ່ກີເປັນທີ່ຝາເສີຍດາຍທີ່ແນວປະກັງບຣິວັນອ່າວໄທຕ້ອງເສື່ອມໂກຮມໄປເນື່ອງຈາກປັ້ງຫາມລກວະ

ປະກັງມີການສືບພັນຊຸ່ໄດ້ສອງແບບ ຄືວ ແບບອາສັຍເພດແລະໄຟອາສັຍເພດ ການສືບພັນຊຸ່ແບບອາສັຍເພດນັ້ນ ປະກັງຈະພັນເຊີລ໌ສືບພັນຊຸ່ອກມາທາງຂ່ອງປາກ ແລ້ວເກີດກາປົກລົງທີ່ເປັນດ້ວຍອຸ່ນ ເຮືອກວ່າ ພລານຸລາ ທີ່ຈະລ່ອງລອຍໄປໃນນໍ້າ ດຳຮັດວຽດ ເປັນແພລງຕອນອູ່ຫຼັງເວລາທີ່ນີ້ແລ້ວຈຶ່ງລົງໄປເກະບນຝຶກພື້ນທີ່ເໜີມາສົມ ສຽງໂຄຮງສຽງທີ່ນຸ່ມີ້ນມາຮອງຮັບ ແລະເຈົ້າຢູ່ເປັນປະກັງທີ່ໂດເຕັມວ່າຍຸ່ດ້ວຍການສືບພັນຊຸ່ແບບນີ້ຈະເກີດຕ່ອນເນື່ອງກັນໄປ ຮີ້ເກີດປີລະຄຽດກີໄດ້ແລ້ວແຕ່ໜີດ

ສ່ວນການສືບພັນຊຸ່ແບບໄຟອາສັຍເພດກີໄດ້ແກ່ການແຕກໜ່ອທີ່ຈີ້ນຳໃຫ້ເກີດກາປົກລົງຂາດຂອງປະກັງທີ່ໂດຍຫີນປະກັງໃຫ້ໄໝ່ຂຶ້ນ ຕ້ວປະກັງເລັກງ່າງເລັກນີ້ໃຫ້ເວລານານແສນນານກວ່າຈະສຽງເປັນແນວປະກັງອັນກວ່າງໃໝ່ຂຶ້ນມາໄດ້

ການສູງເສີຍປະກັງເກີດໄດ້ຈາກຫລາຍສາເຫດ ເຊັ່ນ ເກີດຈາກກັ້ງຫຽວໝາດ ບາງທີ່ກີເປັນຜົວພວງຈາກການກະທຳຂອງມຸນຸ່ງຍໍ່ອາທິ ການຕັດໄມ້ທຳລາຍປ່າ ການທຳລາຍໜ້າດິນ ທີ່ຈີ້ນຳໃຫ້ແຜ່ນດິນໄມ່ສາມາດເກີບນໍ້າໄວ່ໄດ້ ທຳໃຫ້ມີປົມາຄອງນໍ້າຈີ້ດ້ວຍການສືບພັນຊຸ່ແບບເປັນ

ຈຳນວນນັກ ແລະທຳໃຫ້ເກີດການເສີຍຫາຍແກ່ແນວປະກັງ ບາງຄົງຫຽວໝາດເອງກີມ່ວ່າງທຳລາຍປະກັງໄດ້ເໜືອນກັນ ໂດຍເກີດຈາກພາຍຸ່ມຸນຫຼືອຸ່ນລື່ມແຮງ ເຊັ່ນ ແນວປະກັງທີ່ບຣິວັນເກະເຕົ່າ ເກະນາງຍວນ ຈັງຫວັດສູງຮຽນຮານ ຫຼືອຸ່ກທຳລາຍໂດຍດ້ວຍມຸນຸ່ງຍໍ່ໜ້າມ ທີ່ຈີ້ນຳໃຫ້ແຜ່ນດິນໄຫລ່ງທະເລທຳໃຫ້ການເຄີມຂອງນໍ້າທະເລດັບຈຳນຳໃຫ້ປະກັງຕາຍ

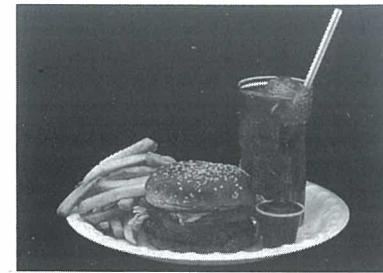
ແຕ່ທັງນີ້ແລະທັງນັ້ນ ຕ້ວການທຳລາຍແນວປະກັງທີ່ແຈ້ງກີຄົມນຸ່ງຍໍ່ ຜູ້ທີ່ຈະໄດ້ຕັກດວງອາຫາຮາຈາກຜລຜລິດຂອງແນວປະກັງແລ້ວ ຍັງໃຫ້ປະໂຍ້ຍົນຈາກແນວປະກັງອື່ນມາຍາຍເຊັ່ນໃຫ້ເປັນສັນຖານທີ່ທ່ອງເຖິງວິຊາຫຽວໝາດຫຼືອັນສົງງາມ ແຕ່ນ່າເສີຍດາຍທີ່ມຸນຸ່ງຍໍ່ເຮັງຕັ້ງໜ້າທຳລາຍແນວປະກັງທັງທີ່ຕັ້ງໃຈແລ້ວ ໄນຕັ້ງໃຈ ໂດຍໄມ່ສັນໃຈວ່າການກະທຳນັ້ນຈະເປັນການສຽງບາດແພລໃຫ້ກັບແນວປະກັງເພີ່ງໃດ ການຮະເປີດທຳລາຍແນວປະກັງເພີ່ງເພື່ອຈັບປາເລີກປາລັນໜ້ອຍໄປທຳອາຫາສັດ ການໃຊ້ຢາພິຈີຈັບປາສົງງາມຕາມແນວປະກັງເພື່ອຈະໄດ້ເຂົ້າໄປສື່ນໝັກຄວາມນາມຂອງແນວປະກັງສະດວກຂຶ້ນຕົດຈົນການທີ່ຂະໜາດຸລຸກໂຍລິງໃຫທະເລທິກລ່າວມາລ້ວນເປັນການກະທຳທີ່ສຽງຄວາມເສີຍຫາຍໄວ້ກັບທົ່ວທະເລ

ແນວປະກັງທີ່ຫຽວໝາດບຽງສຽງຂຶ້ນວັນລະເລີກວັນລະນ້ອຍ ຈົນກະທຳທັງເວລາຜ່ານໄປຫລາຍລ້ານປີ ຈົນກະທຳເປັນຄວາມນາມອັນວິຈິຕ ເປັນໝຸມສົມບັດຫຼັກປະມານຄ່າມີໄດ້ຂອງທົ່ວທະເລຕ້ອງກັບມາຍ່ອຍຍັນໄປເພີ່ງຫ້ວພົບຕາ ຄົງຄົງເວລາແລ້ວທີ່ທຸກຄົນ

จะต้องยอมรับในความผิดพลาดที่เกิดขึ้นร่วมกัน ช่วยกันรักษา  
แนวปะการัง และใช้ผลผลิตจากแนวปะการังอย่างคุ้มค่าและยั่ง  
ยืนสืบไป

ปัจจุบันชาวโลกรีมตระหนักรว่า ทะเลือกทรัพยากร้อน  
แสงสำคัญ ต้องเข้าใจ รู้จักใช้ รู้จักรักษา สำหรับชาวไทยทุกคน  
แล้วตอนนี้ทะเลื่อมความสำคัญยิ่งกว่าสิ่งใด เพราะในยามที่ประเทศไทย  
เรามาลงประสบกับปัญหาทางด้านเศรษฐกิจ การท่องเที่ยวคือ  
หนทางเดียวที่จะนำเงินเข้าประเทศได้อย่างรวดเร็วที่สุด และ  
ทะเลือกคือหนึ่งในแหล่งดึงดูดในอันดับแรกที่ช่วยให้ชาวต่างชาติ  
เข้ามาในเมืองไทย

การอนุรักษ์ทะเลในปัจจุบันไม่ใช่เป็นเรื่องที่ควรทำเพียง  
เป็นสิ่งที่ดีหรือเป็นพระราชกระแสครุ่นใหม่ที่ส่งสารเพื่อนร่วมโลก  
แต่เราต้องรักษาทะเลไว้เพื่อประโยชน์ของชาวไทยทุกคน และ  
เพื่อประโยชน์ของบ้านเมืองเรา



## สุขภาพ

### การป้องกันพิษภัยจากอาหาร



๑ นყคุที่ผู้คนกำลังตื่นตัวเรื่องสุขภาพและมักมีข่าว  
เกี่ยวกับสารพิษที่ปนเปื้อนในอาหารหลายชนิด  
แน่นอนว่าผู้บริโภคคงเกิดความรู้สึกหวัดระวัง  
ไม่กล้าซื้อสินค้า แต่ถ้าจะให้เลิกซื้อทุกอย่างก็คงเป็นไปไม่ได้  
อาหารพอกเนื้อสัตว์ อาหารทะเล หรือผัก เมื่อว่างขาย  
นานๆ จะทำให้อาหารดูไม่สด ขยายได้น้อยลง พ่อค้าแม่ค้าจึงต้อง<sup>๑</sup>  
นำวิธีการต่างๆ มาใช้เพื่อปกปิดความเก่าและทำให้อาหาร

ເຫຼຳນັ້ນດູສດອູ່ເສມອ ໂດຍການນຳໂຫດໄຟທີ່ໃຊ້ໃນອຸຫະກຽມມາໃຊ້ກັບພວກປລາມືກສດ ປລາມືກກຽມຂອບເກີດ ເພື່ອເຫັນປລາມືກດູສດ ກຽມຂອບອູ່ຕລອດເວລາ ທີ່ຮູ້ໃຊ້ສາຣເລີນດອລ ທີ່ຈຶ່ງເປັນຍາແກ້ໂຄຂອບທີ່ດີໃນຄຸນ ປິດທີ່ຮູ້ຜັກເຂົ້າໄປໃນຕົວສັດວົກກ່ອນທີ່ຈະຝ່າຈະທຳໃຫ້ເນື້ອສັດວົກ ຄວາມແຕງໄດ້ນານ ເມື່ອວາງຂາຍຈະທຳໃຫ້ດູເໜືອນຂອງໃໝ່

ສາຣອືກ່ານືດທີ່ໄດ້ຍິນກັນອູ່ເສມອຄື່ອນໍາຍາດອງຄພ ທີ່ຮູ້ທີ່ເຮືອກັນວ່າພົມລືນມັກໃຊ້ກັບອາຫານ ເຊັ່ນອາຫານທະເລ ທີ່ຮູ້ປິດພັນໃນຜັກ ເພື່ອທຳໃຫ້ດູສດ ແລະໃຊ້ຜັກ ດັບຄ້ວງອກ ຂົງໝອຍ ແລະ ນໍາຕາລປຶກທຳໃຫ້ມີຄວາມຂາຍຜິດປົກຕິ ສ່ວນອາຫານບາງປະເທດເຊັ່ນ ໄສ້ກອກ ຖຸນເຊີ່ງ ຈຳເປັນຕົ້ນໃຊ້ສາກັນບຸດ ທີ່ຮູ້ດິນປະສົວລົງໄປເພື່ອປັບກັນມີໄຫ້ເກີດແບບທີ່ເຮີຍ ແລະສາຣເຫຼຳນັ້ນອ້າຈທຳໃຫ້ຜູ້ຮັບພິມເປັນອັນພາດໄດ້

ການທີ່ເຮົາຈະທຽບວ່າມີການປັນເປື້ອນຂອງສາຣເຄມີໃນອາຫານ ທີ່ຮູ້ໄມ້ກົດຕ້ອງໃຊ້ວິຊີສັງເກດວ່າອາຫານນັ້ນມີລັກຂະນະຜິດປົກຕິທີ່ຮູ້ໄມ້ເຊັ່ນອາຫານທະເລຈະຕ້ອງມີກິລິ່ນຂອງກະເລດີຂອງໃໝ່ ແຕ່ຄ້າມິກິລິ່ນແປລກໆໄປ ຈະຈຶ່ງເປັນພົມລືນອູ່ ດູຈາກກາຍນອກອາຈຈະດູສດ ແຕ່ຂ້າງໃນຈະເນຳເພຣະກາຍນອກມີການເຄລືອບສາຣພົມລືນອູ່ ຄ້າເປັນກຸ່ງທີ່ຮູ້ປລາມືກ ເນື້ອຈະຕ້ອງດູໄມ່ເຕັ້ງຕຶງທີ່ຮູ້ແດງຜິດປົກຕິ ຕາມຮຽມໝາດຕິຄ້າໄມ່ໂດນຄວາມເຢັນ ເນື້ອຈະເສີຍ ຄ້າເປັນຜັກຕ້ອງດູວ່າໃບສາຍງາມຜິດປົກຕິທີ່ຮູ້ໄມ້ ຄວາມຈະຕ້ອງມີຮອຍກັດກິນຂອງແມັລັງບັງ ທີ່ຮູ້ແມ້ແຕ່ຜັກບາງໝາດ ເຊັ່ນ ຂະອມ ຄື່ນໜ້າຍ ຜັກທີ່ຜັກເຫຼຳນັ້ນຈະເຫື່ອງໜ້າຍເມື່ອວາງຫລາຍວັນ ແຕ່ຄ້າໄມ່ເຫື່ອງເລຍ ແລະ

ແລດູສດຕລອດເວລາ ແສດງວ່າອາຈຈະມີການໄສ່ພົມລືນ ທີ່ຮູ້ອາຈຈືດຢາ່ມແລງກີໄດ້

ອາຫານບາງໝາດມີສືຜິດຮຽມໝາດຕິໄປ ເຊັ່ນ ຄ້ວງອກ ຂົງນໍາຕາລປຶກ ມີສືຂາວມາກເກີນໄປກີໄໝຄວ່ອງ ອີ່ຢ່າງຂົງເມື່ອເຮົານຳມາ ຜ້ອຍຈະອອກເປັນສຶກລໍ້າ ອັນນັ້ນຈະເປັນຮຽມໝາດຕິ ຜລໄມ່ໄໝຄວ່ອງມີສືເຂັ້ມທີ່ຮູ້ກຽມຂອບຜິດປົກຕິແສດງວ່າຈະມີການຜສມສາຮບອແຮກໜ້າທີ່ຮູ້ຂັ້ນທັກສະກຸນ ທີ່ຮູ້ແມ້ແຕ່ລູກໜີ້ນີ້ຂອງລູກໜີ້ອາຈຈະເດັ່ງໆ ເພຣະມີສາຣເຄມີຜສມອູ່ ສາຣພວກນີ້ຄ້າຮັບປະການເຂົ້າໄປໄໝ່ມີກັນ ທີ່ຮູ້ໄໝບ່ອຍກີຈະໄໝເປັນອັນຕຣາຍແຕ່ຄວະວັງໃນເດີກເພຣະປົມາຄົນ ນິດທີ່ຍື່ນທຳໃຫ້ເປັນອັນຕຣາຍໄດ້

ສໍາຮັບວິທີປົກກັນ ຂັ້ນແຮກເມື່ອພົບອາຫານທີ່ຜິດປົກຕິໄປຈາກຮຽມໝາດຕິກີໄໝຄວ່ອງມາ ທີ່ຮູ້ຄ້າສັງເກດໄມ່ໄດ້ກົດຄວະຈະນຳມາແຊີນໍາປະມາຄົນ 1 ຂ້າໂມງ ຄ້າສາຣພິ່ນເປົາສາຣທີ່ລະລາຍນໍາກີຈະສລາຍອອກມາກັບນໍ້າ ແມ່ວັນແງ່ຂອງນັກໂກໜາກາຮາຈຈະມອງວ່າ ອຸນຄ່າຫຍ່າໄປ ແຕ່ວິຕາມີນບາງຍ່າງທີ່ລະລາຍກັບນໍ້າ ເຊັ່ນ ວິຕາມີນບີວິຕາມີນສີ ເຮົາຈາກຫາຮັບປະການໄດ້ຈາກແຫລ່ງອື່ນ ເຊັ່ນ ຜລໄມ້ທີ່ຮູ້ເສີມວິຕາມີນເມື້ດ ສ່ວນວິຕາມີນທີ່ລະລາຍໄຂມັນ ກີ່ຍັງຄົງໄດ້ຮັບອູ່

ນອກຈາກການແຊີນໍ້າແລ້ວອາຫານຄວະຈະຜ່ານຄວາມຮ້ອນເພຣະສາຣບາງຍ່າງຈະສລາຍຕົວເມື່ອຖຸກຄວາມຮ້ອນ ອີ່ຢ່າງເຊັ່ນພົມລືນ ເມື່ອຜ່ານຄວາມຮ້ອນຈະຮະເຫຍອກໄປໄດ້ ສ່ວນທີ່ຈະເປັນການປັບກັນສາຣພິ່ນໄດ້ຢ່າງໜຶ່ງ

ສາຣປັນເປື້ອນປະເທດໂລກະໜັກ ໂລ໌ໜ້າທີ່ປັນເປື້ອນ

ในอาหาร เช่น อาหารทะเล สัตว์น้ำต่างๆ เกิดจากบริเวณน้ำที่ปลาอาศัยอยู่ใกล้กับโรงงานที่มีการทิ้งกากของเสียไป อย่างเช่น ครังหนึ่งในอ่าวไทย เรายพบว่าปริมาณของแผลเมียมสูง ปลาหมึกที่มีการส่งออกไปมีปริมาณแผลเมียมสูงและห้ามส่งออก จะเห็นได้ว่า จะมีโอกาสที่โลหะหนักไปปนเปื้อนกับพวงสัตว์น้ำได้

หอยแมลงภู่ หอยกะพง จะมีส่วนมากซึ่งมีการสะสมของสารพิษอยู่หรือแม้แต่เนื้อหอยที่มีสีดำก็ต้องระวัง นอกจากสัตว์ทะเลแล้วอาหารกระปองอาจจะมีโลหะปนเปื้อนได้ เพราะกระปองซึ่งเป็นโลหะจะสัมผัสเนื้ออาหารโดยตรง ถ้าผลิตนานแล้วจะทำให้เป็นอันตรายได้

ชามกัวยเดียวหรือจานชามที่มีลวดลายและช้อนส้อม ตะเกียบพวงนี้อาจมีสารตะกั่วปนเปื้อน เพราะตามร้านขายอาหาร โรงอาหารต่างๆ จะมีสีป้ายช้อนเพื่อให้รู้ว่าเป็นของร้านนั้นๆ หากสีที่ป้ายช้อนหรือชามนั้นหลุดแล้วปนกับพวงอาหาร คนรับประทานอาหารก็จะได้รับสีซึ่งมีโลหะหนักปนอยู่

สัตว์ทะเลที่อยู่ในแหล่งน้ำบริเวณแหล่งอุตสาหกรรมที่มีการปล่อยสารพิษลงไป หรือพวงเรือที่มีการชนกันในทะเล ก็จะมีการปล่อยของเสียลงไป เมื่อปลามากินสัตว์เล็กสัตว์น้อยที่อยู่ในบริเวณนั้น เช่น หอยต่างๆ ซึ่งเป็นสัตว์ที่สามารถสะสมสารพิษได้ เพราะหอยกินอาหารตามหน้าดิน จึงทำให้พิษไปสะสมในตัว เมื่อคนกินปลา หรือกุ้ง หอยต่างๆ ก็จะได้รับสารพิษเข้าไปสะสม ดังนั้นต้องเลือกดูให้ดี

มีงานวิจัยพบว่าปริมาณสารตะกั่วที่พบในอาหารบำบัดที่ไม่แตกต่างไปจากปริมาณสารตะกั่วที่พบในอาหารซึ่งจำหน่ายอยู่ในร้านใกล้กับถนนเท่านั้น แสดงว่าสารตะกั่วที่เกิดจากท่อไอเสียรถยนต์นั้น คงไม่สะสมในอาหาร แต่สิ่งที่ต้องระวังในการบริโภคอาหารที่ขายตามข้างถนน คือความสะอาด เพราะอาหารมักจะปรงเสร็จแล้ว หรือยังไม่ได้ปรงอาหารนั้นอาจจะไม่ได้ผ่านความร้อนหรือผ่านความร้อนนานนานแล้วนำมาระบายโดยไม่มีตู้หรือภาชนะปักปิด ดังนั้นเชือแบบที่เรียกตลอดจนผู้ลงทะเบียนต่างๆ อาจจะลงไปปนเปื้อนในอาหารได้

การบริโภคอาหารอย่างไรจึงจะปลอดภัย คงจะต้องแบ่งเป็นประเภท อย่างอาหารทะเล ก็ต้องมีกลิ่นของทะเล มีสีที่เป็นธรรมชาติ ถ้าเป็นกุ้งก็ต้องไม่มีสีขุ่น แดง และเต่งตึงผิดปกติ ส่วนหอยจะมีพิษมากที่ราก เมื่อจะกินควรเอกสารออกก่อน และหลีกเลี่ยงการกินหอยที่มีเนื้อสีดำ เพราะมีการสะสมของพิษบริเวณลำไส้ เวลานำมาระกوبอาหารจะต้องล้างให้ดี พวงเนื้อสัตว์ เมื่อไปซื้อต้องสังเกตว่าเนื้อแดงผิดปกติหรือไม่ ควรซื้อจากแหล่งที่เชื่อถือได้ ไม่ใช้มีการชำแหละกันตามข้างถนน ควรซื้อสัตว์ที่มั่นใจได้ว่ามาจากโรงฆ่าสัตว์ เพราะตามกฎหมายจะมีสัตวแพทย์หรือพนักงานตรวจสอบสัตว์ก่อนฆ่า จะเชื่อถือได้ดีกว่า ถ้าซื้อตามตลาดนั้น ควรมีตู้เย็นเก็บเนื้อไว้ เพราะจะช่วยหยุดการเจริญเติบโตของแบคทีเรียได้

ส่วนผักก่อนที่จะนำมาปรงอาหารควรจะลวกน้ำร้อนก่อน

ເພົ່າສາրພວກຍາມ່າແມລງຈະລະລາຍໄດ້ດີໃນນໍ້າຮອນ ສ່ວນຜັກທີ່ປັນເປື້ອນພອຣມາລິນກົງຄວນນຳມາແຂ່ນໍ້າຫຼືວ່າໃຊ້ລ້ັງດ່າງທັບທຶນເພື່ອຢ່າເຊື້ອໂຮກ ແຕ່ຕ້ອງລ້ັງດ່າງທັບທຶນອອກໃຫ້ໜົດໂດຍລ້ັງນໍ້າສະອາດອີກຄັ້ງ ເພົ່າສ້າມີການຕັກຄັງຂອງດ່າງທັບທຶນອູ້ກີບເປັນອັນຕາຍໄດ້ສ່ວນຜັກກະຫຼຳປີ້ ຜັກກາດ ຫຼືຜັກທີ່ມີລັກຊະນະເປັນການໃບ ຄວາແຍກອອກເປັນໃບໆ ຈະທີ່ລ້ັງ ຜລໄມ້ຈຳພວກອຸ່ນ ຈະມີຢ່າງ່າເຊື້ອຮາຕິດອູ້ ສັງເກດຈາກຜ້າຂາວໆ ຕິດອູ້ລ້ັງໄມ້ອອກ ເມື່ອຮັບປະການຄວາມປອກເປີເລືອກ ວິທີທີ່ດີທີ່ສຸດໃນການບໍລິໂຫດອາຫານໃຫ້ປລອດກັຍຈາກສາຮັບພິ້ນຕື່ອ ຄ້າເລີ່ມອາຫານທີ່ຄາດວ່າຈະມີສາຮັບພິ້ນເປັນໄດ້ກີກວາເລີ່ມງໍາໄຟກີກາຫາທີ່ຫຼັ້າຫາກ ກີກາຫາທີ່ຝ່ານຄວາມຮ້ອນໃນການປຽບ ກີກພລໄມ້ນັ້ງ ເພື່ອໃຫ້ອາຫານໄປໜັດຂວາງກາຮູດຊື່ສາຮັບພິ້ນແລະມີການຂັບຄ່າຍອອກມາ ຈະທຳໄໝໃຫ້ຄົນເຮົາປລອດກັຍຈາກສາຮັບພິ້ນໄດ້

ຂໍ້ມູນຈາກໂກ່ນາການໜ່າງໆ ສະບັບວິຊາໂກ່ນາການ ມາວິທາລ້ຽມທິດລ



# ປົກມະ

ນັກເຮືອກຈາກລາມແຫ່ງທະເລໄຕ້



ບ

ຮະເທດໜຸ່ງເກະຕ່າງໆ ໃນແຕບທະເລແປ່ປີພິກຕອນໄດ້ມີສິ່ງແປລກໆ ແລະສິ່ງສາຍາມໃຫ້ນໍ້າຫລັງໃຫລະເຊີ້ມ່ານໃຫ້ນັກທ່ອງເຖິງວ່າຜູ້ຮັກກາຮັບພິ້ນຕື່ອໄປເປັນສົມນອກຈາກຄວາມສວຍງາມຕາມນະຮຽມຫາຕິໃນໜຸ່ງເກະຕ່າງໆ ແລ້ວ ນັກທ່ອງເຖິງວ່າສາມາດສັນພັດສົມນະຮຽມ ຊົວິດຄວາມເປັນອູ້ໃນແບບດັ່ງເດີມຂອງຈາກເກະຕ່າງໆໄດ້ອີກດ້ວຍ

ເປັນທີ່ທ່ານກັນດີວ່າ ຜົນເມື່ອທ່ານຍ້ອງທ່ານຢ່າງ່າເຊື້ອຮາ

ต่างๆ มีเชื้อสาย鄱ลีนีเซียนซึ่งเป็นนักเดินทางข้ามฟากข้ามทะเลมาจากดินแดนใกล้โพ้นและเข้ามาตั้งหลักแหล่งอยู่ตาม geleage ต่างๆ เป็นเวลานับพันปีมาแล้ว ชนกลุ่มนี้มีความเป็นอยู่และสืบทอดวัฒนธรรมที่มีเอกลักษณ์เป็นของตัวเอง ชีวิตของชาวเกาะผูกพันอยู่กับธรรมชาติ ป่าเขาและมหาสมุทรอันกว้างใหญ่ไพศาล มีเรื่องแปลกลประหลาดที่เล่าขานสู่กันฟังอย่างต่อเนื่องเกี่ยวกับความสามารถพิเศษของชาวเกาะเหล่านี้

สำหรับประเทศไทยซึ่งเป็นประเทศหนึ่งในหมู่เกาะแปซิฟิก ก็มีเรื่องที่เล่าขานเกี่ยวกับตำนานการเรียกปลาฉลามกินคนของชาวเกาะแห่งนี้ให้ขึ้นมาปรากฏตัวที่ผ่านมา ซึ่งดึงดูดความสนใจจากนักผจญภัยทั่วโลกให้เข้าไปพิสูจน์หาความจริงผู้คนพากันเดินทางมาเยือนเดินแ้นห่างไกลของอาณาจักรต้องการแห่งนี้เพื่อดูชาวเกาะเรียกฉลามกินคนจากกันสมุทรโดยชาวเกาะเชื่อว่า เวทมนตร์คถาที่ได้รับการถ่ายทอดต่อมามาเป็นเวลาหลายชั่วอายุคนมีจริงและความชั่งของคถาอาคมดังกล่าวสามารถสะกดให้ฉลามที่ดุร้ายขึ้นมาปรากฏตัวให้เห็นได้จริง นอกจากที่ต้องการแล้ว ยังมีเรื่องเล่าขานถึงการเรียกฉลามในประเทศไทยอีกด้วย ฟิจิ หมู่เกาะโซโลมอนและเกาะอีนู ออกลายเกาะ

ประเทศไทยการประกอบด้วยหมู่เกาะทั้งสิบรวม 171 เกาะ กระจัดกระจายครอบคลุมพื้นที่กว่า 70,000 ตารางกิโลเมตร ของมหาสมุทรแปซิฟิก ซึ่งเป็นถิ่นของปลาฉลามร้ายกาจหลาย

วิทยุสารัญรวมย์

พันธุ์ อย่างไรก็ตามสถานที่ที่ได้รับการกล่าวขวัญถึงการเรียกปลาฉลามมากที่สุดนั้นอยู่ที่เกาะປะการังเอวาริกิในมหาสมุทรแปซิฟิกตอนใต้นี้เอง เกาะนี้อยู่ห่างจากกรุงนกุโระโลฟ้า เมืองหลวงของ王国 ไปประมาณ 40 กิโลเมตร สำหรับผู้ที่นึกไม่ออกว่าประเทศไทยต้องการอยู่ที่ใดแน่ อาจเทียบจากประเทศไทยอสเตรเลีย เกาะนี้อยู่ทางด้านตะวันออกเฉียงใต้ของออสเตรเลีย ห่างจากนครซิดนีย์ เมืองท่าที่สำคัญของประเทศไทยอสเตรเลียประมาณ 4,000 กิโลเมตร เกาะแห่งนี้เป็นเกาะเล็กๆ ซึ่งมีประชากรเพียง 60 คน สภาพโดยทั่วไปของเกาะก็เหมือนเกาะอื่นๆ โดยทั่วไปมีต้นมะพร้าวขึ้นทั่วเกาะ

สำหรับการเรียกปลาฉลามนั้น นายจอห์น เวสต์ นักชีววิทยาทางทะเลผู้มีชื่อเสียงระดับโลกและผู้เชี่ยวชาญด้านปลาฉลามประจำอยู่ที่สวนสัตว์ตารองกานในนครซิดนีย์ เคยกล่าวไว้ว่า เกาะบางแห่งในแถบทะเลได้มีประเพณีเรียกปลาฉลามมานานหลายศตวรรษ แต่คนส่วนใหญ่มั่นใจว่าศิลปะนี้สูญหายไปหมดแล้ว ศาสตราจารย์เอเบลี อากู โอฟ้า นักมานุษยวิทยาแห่งมหาวิทยาลัยเซาท์แปซิฟิก กล่าวว่า ชาวเกาะอาจใช้เทพนิยายและเวทมนตร์อearn ความกลัวปลาฉลาม โดยผู้เรื่องราเวลา่านี้ไว้ในบทเพลง ระบำและตำนานของตน

นักเรียกฉลามที่มีชื่อเสียงของเกาะแห่งนี้มีประมาณสองถึงสามคน เป็นชายสูงอายุสองสามคนและชายหนุ่มวัย 20 กว่าปีอีกหนึ่งคน ผู้ที่มีชื่อเสียงมากที่สุดคือ เพวันกา อิฟาริมาดา

วิทยุสารัญรวมย์

ชายชาววัย 67 ปี บรรดาชาวเก่าเอวอิกิยกย่องให้เข้าเป็นนักเรียนตามเก่งกาจที่สุด

พิธีเรียก平原ตามเป็นประเพณี เก่าแก่หลายร้อยปีและ การเรียก平原ตามของชาวเอวอิกิถือเป็นศิลปะที่มีต้นกำเนิด มาจากตำแหน่งของภาษาเมื่อหลายร้อยปีก่อน โดยชาวเกาะมีความเชื่อว่าพิธีนี้มีตำแหน่งมาจากการเรื่องราวความรักของชายหนุ่มหญิงสาวคู่หนึ่งที่ไม่สมหวังในความรัก โดยเล่าต่อๆ กันมาว่า มีเด็กสาวคนหนึ่งตกรากเรือและหายสาบสูญไป เธอกลายเป็น平原ตามชื่อ “อินา” ตั้งแต่นั้นมา ชาวเกาะเอวอิกิจะออกสู่ทะเลเรียกเธอกลับบ้าน และเพื่อให้มีโชค ผู้เรียนตามจะสมมติตัวเองเป็นชนิลao คุณรักของอินาในเทพนิยาย ในช่วงสัปดาห์ฉลองวันประสูติของกษัตริย์ชนิลao จะจับและฝ่า平原ตามที่เรียกได้ เพื่อนำไปถวายกษัตริย์ แม้จะเชื่อกันว่า平原ตามเป็นร่างของอินา แต่ชาวเกาะก็ไม่ติดใจเรื่องการฝ่า平原ตาม เพราะถือว่า อินาจะกลับมาเกิดใหม่อีกเรื่อยๆ นิทานทำหนองนี้มืออยู่ทั่วไป

สำหรับการออกเรือไปดูการเรียก平原ตามนั้น ตามความเชื่อของชาวเกาะ ผู้สังเกตการณ์จะต้องดื่มเครื่องดื่มประจำท้องถิ่นที่เรียกว่าคาวก่อนหนึ่งวัน และก่อนออกเดินทางจริงอีกหนึ่งครั้ง เพื่อเป็นการเอาใจอินา平原ตามที่จะถูกเรียกขึ้นมา ความเป็นเครื่องดื่มที่ทำจากรากของพืชพakisai ไทยมีสีคล้ำเหลือง รสชาติค่อนข้างขมเหมือนยา มักใส่ส่วนผสมอีกอย่างคือ ความมีส่วนผสมสำคัญ 12 ชนิด ซึ่งล้วนมีสรรพคุณเป็นยา เช่น เป็นยาสลบ

ວິທີ່ສະຫຼຸບມຽນ

และบรรเทาปวด ถือเป็นเครื่องเซ่นไหว้ในพิธีฉลองของต่องกา นั่นเรือแล่นห่างจากฝั่ง

เคล็ดลับอีกประการหนึ่งสำหรับผู้ที่จะออกไปดู平原ตามนั้น จะต้องสมมติตัวเองเป็นชนิลao ชายคนรักของอินา และชาวเกาะเชื่อว่า ผู้ที่จะเดินทางไปดู平原ตามห้ามตั้งข้อสงสัยใดๆ ทั้งสิ้น มิเช่นนั้นอาจทำให้平原ตามไม่พอใจ

ในวันเดินทาง ผู้ที่จะออกไปสังเกตการเรียก平原ตาม จะนั่งเรือออกจากฝั่งไปประมาณหนึ่งกิโลเมตร นักเรียนตามจะนำกระลามพร้าวร้อยเป็นพวงจำนวน 3 พวงติดตัวไป ซึ่งพวงกระลามนี้จะใช้สำหรับเรียก平原ตาม เมื่อถึงที่หมายเพร็งกาจะสั่งให้คนบังคับเรือดับเครื่องยนต์ เข้ายืนที่หัวเรือเขย่าพวงกระลาม ก้มศีรษะลงแล้วหย่อนพวงกระลามลงน้ำ จากนั้นก็เขย่าอย่างแรงพร้อมกับเปล่งเสียงทุ่มต่ำเหมือนกำลังร่ายເວທມນຕົ້ງ เรียก平原ตาม พังได้ความว่า “อินา ໂອໂພ” ซึ่งมีความหมายว่า “อินา จงปราภูตัว” หลังจากนั้นจะมีบางสิ่งบางอย่างเคลื่อนไหวเป็นเงาร่างๆ ในน้ำลึกประมาณ 2-3 เมตรซึ่งนักเรียน平原ตามเชื่อว่าเป็นอินา平原ตามที่มาตามเสียงเรียกของเพร็งกา

สำหรับการเรียก平原ตามนั้น ยังนิยมกระทำกันในช่วงเฉลิมฉลองวันพระราชสมภพของกษัตริย์ ซึ่งถือเป็นเหตุการณ์สำคัญในรอบปี โดยเมื่อเรียก平原ตามแล้วก็จะฟ้าและนำไปถวายกษัตริย์ ในสมัยก่อนครั้งยังมีนักเรียน平原ตามมากกว่านี้ ชาวเกาะได้ออกไปล่า平原ตามได้มากมาย แต่ในปัจจุบัน ผู้

ວິທີ່ສະຫຼຸບມຽນ

คนพากันอพยพออกจากเกาะยังมีเพียงคนชราไม่กี่คนที่ปราบนาที่จะอนุรักษ์ประเพณีนี้ไว้และได้ปลูกให้กลับมาเพื่องพูอีกรังโดยการฝึกวิธีเรียกปลาตามให้เด็กหนุ่มจำนวนหนึ่ง แต่ดูจะไม่ได้รับความสนใจจากเด็กรุ่นใหม่เท่าเด่นัก

สำหรับเรื่องการเรียกปลาตามที่ดูยังนั้น ก็ยังเป็นสิ่งที่หลายคนต้องการพิสูจน์และยังคงถูกเตือนอยู่บ้างว่าเป็นเรื่องของความอาคมที่มีจริงบ้างว่าเป็นเรื่องของธรรมชาติที่ปลาน้ำจะผุดขึ้นมาเล่นน้ำหรือหายใจเหนื่อยผิวน้ำอย่างไรก็ตาม ชาวเกาะก็ยังคงยึดถือประเพณีนี้สืบไปและเชื่อว่า ชินาจะมาปรากฏกายให้เห็นเมื่อชินาลาອูเว้าวอน



## ห้ายเล่น

ก

อนจะเปิดมาถึงหน้านี้ ผมเชื่อว่าคุณคงจะได้พบกับเรื่องราวหลากหลายในหนังสือวิทยุสรัญ辱มย์ มาโดยตลอดแล้ว อันที่จริงยังมีบทความ บทสัมภาษณ์ และสารคดีที่นำเสนอเชิงเคยอกรากาศในการต่างๆ ของวิทยุสรัญ辱มย์อยู่อีกเป็นจำนวนมาก แต่ไม่สามารถที่จะนำลงในหนังสือฉบับนี้ได้ครบถ้วนด้วยข้อจำกัดของจำนวนหน้ากระดาษ อย่างไรก็ตาม ผมและคณะผู้จัดพยายามรวบรวมเรื่องในแนวต่างๆ เพื่อครอบคลุมประเด็นที่นำเสนอ และให้ทั้งสาระและความบันเทิงต่อท่านอย่างกว้างขวาง ทั้งในด้านศาสนา เศรษฐกิจ สารคดี วรรณกรรม ศิลปวัฒนธรรม สุขภาพ ท่องเที่ยว สิ่งแวดล้อม และปกิณกะ

เพื่อความเข้าใจถึงปัญหาเศรษฐกิจที่เกิดขึ้น หนังสือวิทยุสารัญรูมย์ได้เรียนข้อมูลญาต ดร.สมชัย ฤทธิพันธุ์ อธิบดีกรมสรรพาณิช นำสรุปคำบรรยายพิเศษเรื่อง “IMF กับทางรอดของเศรษฐกิจไทย” มาลงพิมพ์ พร้อมด้วยเรื่องราวของพ่อมดเงินตรา-จอร์จ โซรอส ในสภาพทางเศรษฐกิจเช่นที่เป็นอยู่ในปัจจุบันนี้ การประทัยด พึงตนเอง และดำเนินชีวิตแบบเรียนง่ายตามวิถีไทยแต่เดิมมาบเป็นสิ่งที่มีความหมายสัมภคสมัยและเป็นแนวทางหนึ่งซึ่งจะช่วยแก้ไขปัญหาของประเทศไทยให้ทุเลาลงได้ ดังนั้น หนังสือวิทยุสารัญรูมย์จึงนำเสนอเรื่องราวของสมุนไพรไทยทั้งในแง่ของอาหารและสิ่งบำรุงสุขภาพ รวมทั้งวิธีทำและใช้ยาจากเมล็ดอย่างปลูกพิชพันธุ์เมื่อในครัวเรือนขณะเดียวกันก็มีวิธีการดูแลสุขภาพและรับประทานอาหารตามโภชนาณบัญญัติแนวใหม่ ในส่วนของการท่องเที่ยว เรายังคงการท่องเที่ยวไทยดังเช่น “เที่ยววนัตติก” และเยี่ยมเยือนประเทศเพื่อนบ้าน คือ พม่า หรือเมืองบุรงนอง

โดยที่นับวันปัญหาสิ่งแวดล้อมจะทวีความรุนแรงขึ้น และส่งผลกระทบต่อโลกของเราโดยตรง หนังสือวิทยุสารัญรูมย์จึงคัดสรรบทความเรื่อง “วันโอลิโคนโลก” “ดูกลาปลูกป่า” และ “ปีทะเลสาгал/...เรามาช่วยกันอนุรักษ์สัตว์น้ำในทะเลไทยกันเถอะ” มาเผยแพร่ความรู้และความรักในสิ่งแวดล้อม

เป็นเวลานับร้อยปีมาแล้วที่เรื่องราวการเดินทางของคณะราชทูตไทยชุดหนึ่งซึ่งเดินทางไปเจริญสัมพันธไมตรีกับ

วิทยุสารัญรูมย์

ฝรั่งเศสและเข้าเฝ้าพระสันตปาปาอินโนเซนต์ ที่ 11 ได้หายไปจากประวัติศาสตร์ แต่เมื่อกลางปีนี้เองทางสำนักวาระกันได้นำภาพวาดของราชทูตไทยดังกล่าวมาอุ่นให้กระทรวงการต่างประเทศ รายละเอียดในเรื่องนี้ พิษณุ จันทร์วิหัน บันทึกไว้ในสารคดีเรื่อง “ภาพชุนนางไทยสมัยกรุงศรีอยุธยากลับเมืองไทย” ส่วนท่านที่ชอบการผจญภัยที่มีกลิ่นอายของวัฒนธรรมคงจะพอใจกับ “บันทึกการเดินทาง ขับรถไปเล่นสงกรานต์ที่เชียงรุ่ง” ของธนัน พนิมานราชานุ

สำหรับครอบครัวกรรม บทสัมภาษณ์พิเศษ “คำพูน บุญทวี ชีไรร์คุณแรกของไทย” และ “หลายบทบาทชีวิตของ ม.ร.ว.มาลินี จักรพันธุ์ และ ม.ร.ว.เบญจจาภา ไกรฤกษ์” คงจะให้ทั้งรสชาติและอีกแห่งใหม่หนึ่งของคนเขียนหนังสือ

เมื่ออ่านหนังสือวิทยุสารัญรูมย์จบแล้ว มีความคิดเห็นหรือข้อติชมประการใด โปรดเขียนจดหมายมาคุยกันบ้าง และอย่าลืมติดตามรับฟังรายการต่างๆ ของสถานีวิทยุสารัญรูมย์ต่อไปนะครับ

ลงทะเบียน

(ประภัสสร เสวิกุล)

บรรณาธิการ

วิทยุสารัญรูมย์

## ตารางการสอนภาษาศาสตร์ภาษาไทย/อังกฤษ

### สถาบันภาษาสุรัมย์

วัน/เวลา	05.30-06.00	06.00-06.30	06.30-07.00	17.30-18.30	19.00-19.300	22.00-22.30
จันทร์	ภาษาต่างประเทศ	รู้รอบโลก	คิดทักษะไทย	เข้าห้องเรียนภาษาอังกฤษ	อังกฤษ	เพื่อประเมินไทย
อังศานคร	ห้องเรียนไทย	สอนภาษา	เข้าห้องเรียนภาษาไทย	อุปกรณ์เรียนภาษาไทย	English	เพื่อประเมินไทย
พุธ	ภาษาต่างประเทศ	สอนภาษา	เข้าห้องเรียนภาษาไทย	อุปกรณ์เรียนภาษาไทย	English	เพื่อประเมินไทย
พฤหัสบดี	ภาษาต่างประเทศ	สอนภาษา	เข้าห้องเรียนภาษาไทย	อุปกรณ์เรียนภาษาไทย	English	เพื่อประเมินไทย
ศุกร์	ภาษาไทย	เล่าเรื่องเก่า	เข้าห้องเรียนภาษาไทย	อุปกรณ์เรียนภาษาไทย	English	เพื่อประเมินไทย