วิทยุสราญรมย์

ปีที่ 24 ฉบับที่ 87 ตุลาคม 2563 – มีนาคม 2564



New Normal New Diplomacy



NEW NORMAL

มัวแก้คกุณชร.

Work From Home



ใส่หน้ากากผ้า
พกเจลแอลกอฮอล์



ล้างมือเป็นประจำ



ใช้ขนส่งสาธารณะ
เฉพาะจำเป็น



ซ้อนมอเตอร์ไซค์
ควรหันข้าง



เว้นระยะห่าง
ทางสังคม



พกถุงผ้า
หลีกเลี่ยงการหยิบจับ



แยกภาชนะของใช้ส่วนตัว
ไม่ใช้ร่วมกับผู้อื่น



เมื่อกลับบ้าน
ให้อาบน้ำทันที



ทิศทางไทยในวิกฤต

โควิดคือวิกฤต
ล็อกดาวน์ใช่แค่ไทย
เศรษฐกิจพังเสียหาย
นักท่องเที่ยวหายหนี
ทุกอย่างต้องชะงัก
วิกฤตทำผิดเพี้ยน
วิกฤตคือโอกาส
เพราะคนรักร่วมใจ
การแพทย์สาธารณสุข
มาตรการสกัดกั้น
ทั่วโลกจึงชื่นชม
จัดการโควิดได้
ทิศทางต่างประเทศ
เร่งฟื้นเศรษฐกิจก่อน
ส่งเสริมเชื่อมโยงกัน
ชูจุดแข็งของไทย
ใช้อาเซียนเป็นศูนย์
เศรษฐกิจฟื้นคืนดี
แรงงานพัฒนา
นวัตกรรมนำสร้างสรรค์
คนไทยคือหัวใจ
ต่างถิ่นดินทุกผืน
หลายชีวิตต้องจากไป
โลกกว้างใหญ่ไร้เสรี
หมดรายได้งานไม่มี
ปิดทุกที่แม้โรงเรียน
เสียหายหนักชีวิตเปลี่ยน
ต้องปรับเปลี่ยนอย่างเข้าใจ
ประเทศชาติเดินต่อได้
ร่วมแก้ไขร่วมมือกัน
ไทยประยุกต์อย่างสร้างสรรค์
เข้มแข็งขันเห็นผลไว
รับมือสมเป็นคนไทย
ด้วยวินัยเป็นขั้นตอน
ปรับตามเหตุวิกฤตร้อน
เน้นสะท้อนบทบาทไทย
ร่วมสร้างสรรค์วิถีใหม่
digitalize ใช้ IT
ร่วมมือคูณพูนทวี
วัคซีนมีทั่วถึงกัน
เพิ่มคุณค่าพร้อมแข่งขัน
ลดเหลื่อมล้ำพลันยั่งยืน
กงสุลไทยช่วยกลับคืน
บัวแก้วยืนข้างคนไทย

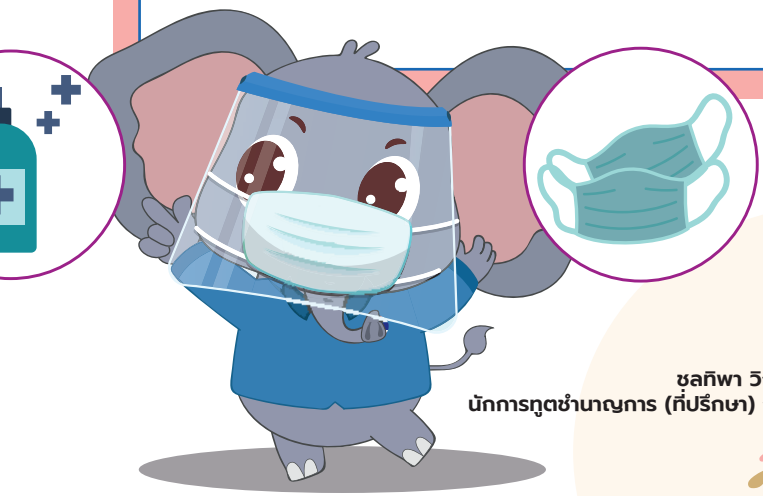






โอกาสไทยในวิกฤต

โควิดกลับมารอบใหม่
ใส่ mask ล้างมือพร้อมสู้
เราไม่ล็อกดาวน์ประเทศ
เพื่อพยุงเศรษฐกิจสำคัญ
เร่งคิดผลิตวัคซีนใหม่
คัดกรองต่างชาติเข้ามา
ประชุมจัดงานออนไลน์
ทุกฝ่ายพร้อมใจปรับเปลี่ยน
วิกฤตพลิกเป็นโอกาส
เทคโนสื่อสารทันใจ
สมุนไพรยาไทยมากมี
อาหารเลิศรสเลื่องลือ
กระแสชื่นชมเชื่อมั่น
หมุนเวียนเลี้ยงพี่น้องไทย
แต่ไม่ตกใจเอาอยู่
อยู่ห่างเรารู้ป้องกัน
แต่รัฐแบ่งเขตสกัดกั้น
ปากท้องประจำวันประชา
ฉีดได้ใช้จริงปีหน้า
เพื่อกระตุ้นเงินตราหมุนเวียน
New Normal ใหม่เริ่มเสถียร
เรียนรู้รับมือร่วมใจ
ทั้งชาติร่วมต้านภัยใหญ่
ภูมิปัญญาไทยร่ำลือ
หมอเก่งรักษาดีขึ้นชื่อ
ต่างชาติเชื่อถือมั่นใจ
สร้างสรรค์เศรษฐกิจรายได้
กินดีอยู่ได้ยั่งยืน



ชลทิพา วิญญุนาวรรณ
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ

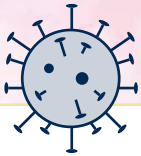
ร้อยกรอง

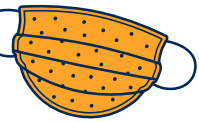
บทบรรณาธิการ

New Normal New Diplomacy

วารสารวิทยุสราญรมย์ ฉบับที่ 85 (กุมภาพันธ์ – พฤษภาคม 2563) ได้นำเสนอเรื่องราวหลากหลายแง่มุมที่เกิดขึ้นท่ามกลางสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19 ภายใต้แนวคิด “ร่วมแรง ร่วมใจ สู้ภัยโควิด-19” มาถึงฉบับที่ 87 นี้ สถานการณ์โควิดก็ยังไม่มีทีท่าว่าจะห่างหายไปจากชีวิตของพวกเราทุกคนและทำให้เราตระหนักมากยิ่งขึ้นว่า วิกฤตครั้งนี้รุนแรงลุ่มลึก และส่งผลกระทบต่อชีวิตของพวกเรามากเพียงใด

คงไม่มีใครปฏิเสธว่า วิกฤตครั้งนี้ส่งผลอย่างรวดเร็วและขยายเป็นวงกว้างอย่างที่ไม่มีใครคาดเดาได้มาก่อน ไม่ว่าจะเป็นวิถีชีวิตประจำวัน รูปแบบของปฏิสัมพันธ์ การไปมาหาสู่และการอยู่ร่วมกันในสังคม ทั้งระดับเล็ก (ครอบครัว ที่ทำงาน โรงเรียน) ระดับกลาง (หมู่บ้าน ชุมชน อำเภอ จังหวัด) ไปจนถึงระดับใหญ่ (ประเทศ ภูมิภาค และโลก) แต่เมื่อทุกคนเริ่มตระหนัก เริ่มใช้สติและการคิดวิเคราะห์เพื่อเรียนรู้และทำความเข้าใจกับสถานการณ์นี้มากขึ้นก็ทำให้เราทุกคนเข้าสู่โหมดของการยอมรับและเตรียมความพร้อมให้กับตนเองและองค์กรเพื่อที่จะปรับตัวให้สามารถอยู่กับมันให้ได้อย่างน้อยก็ในอีก 2 - 3 ปีข้างหน้า สามารถประคับประคองตนเองและองค์กรให้เดินหน้าต่อไปได้อย่างมั่นคงปลอดภัย จนถึงวันนี้ คนไทยเริ่มคุ้นชินกับการใช้ชีวิตประจำวันที่ต้องให้ความใส่ใจในเรื่องสาธารณสุขมากขึ้น และปรับตัว







จากวิถีชีวิตเดิมแทบจะทุกมิติเพื่อให้สอดรับกับ “ความปกติใหม่” หรือ “New Normal”

วารสารวิทยุสราญรมย์ฉบับนี้จึงตั้งใจที่จะนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับการต่างประเทศในช่วงเปลี่ยนผ่านนี้เพื่อสะท้อนให้เห็นถึงการปรับตัวของการทูตรวมทั้งนักการทูตในยุค New Normal ที่เรียกได้ว่าต้องปรับและเปลี่ยนกันเกือบจะตลอดเวลา โดยเฉพาะในเรื่องของการสื่อสาร เราจึงพาท่านผู้อ่านไปทำความรู้จักอธิบดีกรมสารนิเทศและโฆษกกระทรวงการต่างประเทศคนใหม่ (นายธานี แสงรัตน์) ที่จะมาบอกเล่าถึงบทบาทหน้าที่อันท้าทายในการขับเคลื่อนการสื่อสารทั้งเชิงรุกและเชิงรับในยุค New Normal นอกจากนี้ ยังมีสาระน่ารู้ด้านการต่างประเทศในหลากหลายมุมมอง รวมทั้งเกร็ดความรู้เกี่ยวกับนโยบายต่างประเทศและพัฒนาการที่สำคัญของประเทศไทย อาทิ “ฟังเสียงคนรุ่นใหม่ในเรื่องการต่างประเทศ” “รูปแบบเศรษฐกิจชีวภาพ-หมุนเวียน-สีเขียว BCG Model” “การย้ายถิ่นกับโอกาสทางเศรษฐกิจของคนไทยในต่างแดน” “วันดี ๆ ที่สถานีกลางบางซื่อ: ศูนย์กลางระบบรางไทยที่ใหญ่ที่สุดในอาเซียน” และ “การทูตกับเยาวชนชายแดนใต้” ปิดท้ายด้วยบทร้อยกรองอันไพเราะที่บอกเล่ามุมมองเกี่ยวกับประเทศไทยท่ามกลางวิกฤตในครั้งนี้

แล้วพบกันใหม่ในฉบับหน้า สวัสดีค่ะ

(ชลธี จันทร์รัชชกูล)
บรรณาธิการบริหาร







สารบัญ

2 ทิศทางไทยในวิกฤต

3 โอกาสไทยในวิกฤต

8 “ธานี แสงรัตน์” กับบทบาทโฆษก กระทรวงการต่างประเทศ ในยุค New Normal

18 บทบาทของกระทรวงบัวแก้ว ในช่วงเริ่มเปิดประเทศ

24 ผู้เสียสละที่ถูกลืม

32 Vaccine Diplomacy เพื่อภูมิภาคที่ปลอดภัย

36 การปรับตัวของนักการทูต ในยุคความปกติใหม่ “New Normal” ในการประชุมอาเซียน

42 การทูตเศรษฐกิจ ในยุคโลกผันผวน

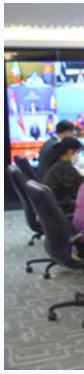
46 ฟังเสียงคนรุ่นใหม่ ในเรื่องการต่างประเทศ

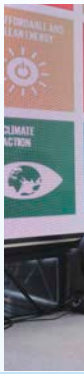
50 รูปแบบเศรษฐกิจ ชีวภาพ-หมุนเวียน-สีเขียว BCG Model

54 การย้ายถิ่นกับโอกาส ทางเศรษฐกิจของ คนไทยในต่างแดน

















60 วันดี ๆ ที่สถานีกลางบางซื่อ : ศูนย์กลางระบบรางไทยที่ใหญ่ที่สุดในอาเซียน

66 74 ปี ประเทศไทยกับสหประชาชาติ

72 นักการทูตแรกเข้ายุค New Normal

128 New Normal : New Coolture วัฒนธรรมยุคใหม่จะคูลอย่างไรในยุคโควิด-19

138 การทูตกับเยาวชนชายแดนใต้

144 บัวแก้วกับเยาวชน

148 น้ำใจไทยไร้พรมแดน

เรื่อง ชลทิพา วิญญุนาวรรณ
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ

“ธานี แสงรัตน์” กับบทบาทโฆษกกระทรวงการต่างประเทศในยุค New Normal



“ภารกิจสำคัญเร่งด่วนของกรมสารนิเทศและกระทรวงการต่างประเทศ คือ การประชาสัมพันธ์เชิงรุกเพื่อให้ข้อเท็จจริงและสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องอย่างรวดเร็วแก่พี่น้องชาวไทยและชาวต่างชาติ”

เดือนตุลาคม 2563 ชาวสารนิเทศเริ่มต้นปีงบประมาณใหม่ ปี 2564 ไปพร้อมกับการต้อนรับอธิบดีกรมสารนิเทศหรือโฆษกกระทรวงการต่างประเทศคนใหม่ นายธานี แสงรัตน์ หรือ “อธิบดีหน่อย”

วารสารวิทยุสราญรมย์ฉบับนี้ขอนำท่านไปทำความรู้จักกับอธิบดีธานีฯ ในบางแง่มุม โดยเรียบเรียงบางส่วนจากบทสัมภาษณ์ในรายการ “Spokesman LIVE! คุยรอบโลกกับโฆษก กต.” ซึ่งถือเป็นการเปิดตัวอธิบดีกรมสารนิเทศและโฆษกกระทรวงการต่างประเทศคนใหม่ พร้อมกับรายการใหม่ล่าสุดของวิทยุสราญรมย์ที่ดำเนินรายการโดยอธิบดีธานีฯ นับเป็นปรากฏการณ์ใหม่ที่อธิบดีมาร่วมขับเคลื่อนวิทยุสราญรมย์ของเรา

ก่อนจะมาเป็นโฆษกกระทรวงการต่างประเทศ

ก่อนหน้านี้ ผมรับผิดชอบงานด้านการทูตทวิภาคีที่กรมเอเชียตะวันออกมาหลายปี มีหน้าที่ดูแลและส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับประเทศเพื่อนบ้านและประเทศสมาชิกอาเซียน ได้แก่ กัมพูชา สปป.ลาว เมียนมา และเวียดนาม จากนั้นได้ดำรงตำแหน่งกงสุลใหญ่ ณ นครลอสแอนเจลิส ซึ่งมีเขตอาณาเกือบครึ่งประเทศสหรัฐฯ


AFFAIRS




WELCOME TO LOS ANGELES











ก่อนได้รับแต่งตั้งเป็นเอกอัครราชทูต ณ กรุงฮานอย ประเทศเวียดนาม และปฏิบัติงานอยู่ 1 ปี 9 เดือน จนกระทั่งได้รับความไว้วางใจจาก กระทรวงการต่างประเทศให้มารับหน้าที่อธิบดีกรมสารนิเทศซึ่งหมายถึงการพ่วงตำแหน่งโฆษกกระทรวงการต่างประเทศอีก 1 หมวกด้วย

รู้สึกอย่างไรกับบทบาทโฆษกกระทรวงการต่างประเทศ

ผมมองว่าเป็นโอกาสที่ดี เพราะเป็นงานที่ท้าทายมาก ๆ และได้เรียนรู้อะไรใหม่ ๆ เกือบทุกวัน ต้องมีความตื่นตัวอยู่ตลอดเวลา ต้องใช้ความรวดเร็วในการติดต่อประสานงาน ติดตามสถานการณ์อย่างใกล้ชิดและต่อเนื่อง แต่ก่อนที่จะสื่อสารอะไรออกไปต้องมีความรอบคอบ พิจารณาผลดี

ผลเสีย หรือผลกระทบอย่างรอบด้าน จึงต้องมีทักษะหลายอย่างไม่ว่าจะเป็นการคิด ประมวล และวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสารที่มาจากทุกสารทิศ **แต่ไม่ว่าจะมีทักษะดีเพียงใด ผมเชื่อว่าการทำงานสารนิเทศต้องมีทีมงานที่เข้มแข็งและสนับสนุนซึ่งกันและกันในทุกกระบวนการไม่ว่าจะเป็นการตอบโต้ ชี้แจง การแถลงข่าว หรือการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ซึ่งทั้งหมดนี้เราต้องดำเนินการทั้งเชิงรุกและเชิงรับ** โดยเฉพาะในช่วงนี้ที่ประเทศไทยเรามีเหตุการณ์เกิดขึ้นมากมาย ซึ่งกรมสารนิเทศกระทรวงการต่างประเทศมีหน้าที่ชี้แจงทำความเข้าใจกับประชาชนและสื่อมวลชนทั้งในและต่างประเทศ

ภารกิจสำคัญเร่งด่วนของกรมสารนิเทศมีอะไรบ้าง

ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19 ภารกิจสำคัญเร่งด่วนของกรมสารนิเทศและกระทรวงการต่างประเทศคือการประชาสัมพันธ์เชิงรุกเพื่อให้ข้อเท็จจริงและสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องอย่างรวดเร็วแก่พี่น้อง





“ผมมุ่งหวังว่า
กรมสารนิเทศจะมีส่วน
สนับสนุนความพยายาม
ของรัฐบาลในการ
ลดความเหลื่อมล้ำ
และช่องว่างระหว่างวัย
ผ่านการดำเนินโครงการ
และกิจกรรมต่าง ๆ”



ชาวไทยและชาวต่างชาติ โดยเฉพาะมาตรการและนโยบายด้านสาธารณสุข การดูแลคุ้มครองและอำนวยความสะดวกคนไทยและชาวต่างชาติ รวมถึงการส่งเสริมภาพลักษณ์ที่ดี ความเชื่อมั่นต่อประเทศไทย ความเข้าใจเกี่ยวกับบทบาทของสถาบันหลักของชาติ การเสริมสร้างความนิยมไทยในต่างประเทศ การขับเคลื่อนการทูตดิจิทัลเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการสื่อสารและเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย การสร้างความตระหนักรู้เกี่ยวกับการเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมเอเปคของไทยในปี 2565 และการเป็นประธาน BIMSTEC วาระปี 2564 - 2565 ของประเทศไทย

นอกจากนี้ ผมมุ่งหวังว่ากรมสารนิเทศจะมีส่วนสนับสนุนความพยายามของรัฐบาลในการลดความเหลื่อมล้ำและช่องว่างระหว่างวัยผ่านการดำเนินโครงการและกิจกรรมต่าง ๆ และได้ให้แนวทางการทำงานแก่ข้าราชการและเจ้าหน้าที่บนพื้นฐานของ**หลักการ 4Cs ได้แก่**





1. Continue สานต่อการประชาสัมพันธ์จุดแข็งของไทย

2. Celebrate ฉลองและส่งเสริมความสำเร็จของประเทศไทยและคนไทยในทุกมิติ

3. Create/Creative สร้างสรรค์เนื้อหาและช่องทางแพลตฟอร์มในการสื่อสารประชาสัมพันธ์ในรูปแบบใหม่ ๆ

4. Circular ผนวกแนวคิด/**แนวปฏิบัติ 3Rs (Reduce – Reuse – Recycle)** ในการทำงานทุกอย่างของกรมสารนิเทศ เพื่อลดผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

ความท้าทายของการสื่อสารในยุคดิจิทัล

เทคโนโลยีดิจิทัลทำให้เราเชื่อมโยงถึงกันได้สะดวกรวดเร็วมากขึ้น แต่ในยุคที่ข้อมูลข่าวสารหลั่งไหลอย่างรวดเร็วและกว้างขวางจนยากจะควบคุม **ทุกองค์กรต้องทำงานด้านการสื่อสารเชิงรุกอย่างมีกลยุทธ์มากขึ้นเพื่อให้ทันกาล ถูกต้อง และน่าเชื่อถือ รูปแบบและช่องทางการสื่อสารต้องเข้าถึงและเข้าใจง่าย ตอบโจทย์กลุ่มเป้าหมายที่หลากหลาย กรมสารนิเทศจึงต้องพัฒนาอย่างไม่หยุดนิ่งทั้งด้านบุคลากร เครื่องมือ**

และช่องทางการสื่อสาร อาทิ การเพิ่มช่องทางเผยแพร่งานผ่านรายการวิทยุทางคลื่น FM ทั่วประเทศ การปรับภาพลักษณ์และการดำเนินงานของวิทยุสราญรมย์ (คลื่นความถี่ AM 1575 kHz) เป็นวิทยุดิจิทัล (digital radio) ในอนาคต รวมทั้งแพลตฟอร์ม เช่น Clubhouse TikTok และ Blockdit การเชื่อมโยงและสร้างเครือข่ายกับสื่อมวลชนไทยและต่างประเทศ โดยเฉพาะสมาคมผู้สื่อข่าวต่างประเทศประจำประเทศไทย นอกจากนี้ กรมสารนิเทศอยู่ระหว่างการเสนอแนวคิดในการจัดตั้งรางวัลการทูตสาธารณะ (Public Diplomacy Awards) เพื่อมอบให้แก่บุคคลหรือองค์กรที่มีผลงานและบทบาทสำคัญในการสนับสนุนหรือตอบสนองนโยบายต่างประเทศของภาครัฐให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

มองไปข้างหน้า...ทิศทางการดำเนินงานของกรมสารนิเทศภายใต้บริบทใหม่ของโลกยุคโควิด-19

โควิด-19 ส่งผลกระทบในวงกว้าง รวมถึงการดำเนินงานทางการทูต ท่ามกลางอุปสรรคของการทูตแบบดั้งเดิมในช่วงวิกฤตโควิด-19 การทูตดิจิทัลได้เข้ามามีบทบาทมากขึ้นอย่างเห็นได้ชัด และจะทวีความสำคัญมากยิ่งขึ้น หลังโควิด-19





กระทรวงการต่างประเทศ สถานเอกอัครราชทูต และสถานกงสุลใหญ่ทั่วโลกได้ใช้การทูตดิจิทัลสนับสนุนและต่อยอดการดำเนินงานการทูตในทุกมิติโดยมีประชาชนเป็นศูนย์กลาง เช่น การดูแลพี่น้องคนไทยในต่างประเทศ การสานต่อภารกิจต่าง ๆ ทั้งในระดับรัฐบาลและระดับประชาชน และการผลักดันผลประโยชน์ของไทยผ่านการประชุมทางไกลทั้งในระดับทวิภาคีและพหุภาคี ตลอดจนเสริมสร้างความนิยมไทยผ่านการจัดงานเทศกาลไทยและกิจกรรมทางวัฒนธรรมแบบออนไลน์ในหลายประเทศ รวมทั้งโครงการ Digital Marketing for Thailand ที่กรมสารนิเทศริเริ่มขึ้นเพื่อ



เสริมสร้างขีดความสามารถของสถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ในต่างประเทศในการเพิ่มแพลตฟอร์มออนไลน์เพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์ สร้างความเชื่อมั่นและประชาสัมพันธ์ประเทศไทยในกลุ่มประเทศและภูมิภาคที่เป็นตลาดที่มีศักยภาพสูง เพื่อกระตุ้นและฟื้นฟูเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวของไทยหลังโควิด-19


Spokesman Live !
"ความท้าทายในงานโฆษกกระทรวงฯ กับทูตไทยในเวียดนาม"


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
นายอดิศ บ้านนี้
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live
นายสุกฤชีย หยุ่น


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
เรื่อง "Startup ไทยก้าวไกลในอาเซียน"
"Thailand's Startups in ASEAN"
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
"Geopolitics of APEC and interests for Thailand"
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
"SPOKESMAN LIVE!!!"


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์


คุยรอบโลกกับโฆษก กต.
Spokesman Live!!!
โดย ธานี แสงรัตน์

เรื่อง ณัฐภาณุ นพคุณ
รองอธิบดีกรมสารนิเทศและรองโฆษกกระทรวงการต่างประเทศ

บทบาทของ กระทรวงบัวแก้ว ในช่วงเริ่มเปิดประเทศ

กระทรวงการต่างประเทศ โดยปลัดกระทรวงฯ เป็นหัวหน้าศูนย์ปฏิบัติการด้านต่างประเทศ (ศปก.กต) และตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาก็ได้ร่วมหารือมาตรการกับศูนย์บริหารสถานการณ์โควิด-19 (ศบค.) ชุดใหญ่ที่นายกรัฐมนตรีเป็นประธาน และหารือรายกรณี








ROYAL THAI EMBASSY





เพื่อที่จะแก้ไขปัญหาให้ตรงจุดกับทาง ศบค. ชุดเล็ก ซึ่งจัดขึ้นทุกวันในช่วงเวลา 08.30 น. อย่างต่อเนื่อง เพราะในการควบคุมการแพร่ระบาดมิติด้านต่างประเทศมีความสำคัญมาก เกี่ยวโยงและสร้างผลกระทบในหลายด้านที่อาจนึกไม่ถึง เกี่ยวโยงกับการสร้างความสมดุลด้านการป้องกันและการดำเนินต่อของเศรษฐกิจ ความรู้สึกของคนที่พลัดพรากจากครอบครัว การดูแลคนไทยและเยาวชนที่ติดอยู่ห่างไกลจากบ้าน ประเด็นแรงงานที่ติดอยู่ตามชายแดน รวมทั้งความละเอียดอ่อนอื่น ๆ

ในช่วงที่ไทยผ่อนคลายมาตรการต่าง ๆ เป็นระยะ ๆ ทางสถานทูตและสถานกงสุลใหญ่ไทยที่มีอยู่ประมาณ 100 แห่งทั่วโลกก็ดำเนินการในทางที่สอดคล้อง ภารกิจในการรับมือโควิด-19 ของสถานทูตและสถานกงสุลใหญ่ไทย มีตั้งแต่การแจกถุงยังชีพ ดูแลคนไทยที่ติดโควิด-19 และช่วยเหลือคนไทยตกทุกข์ นักเรียน แรงงานไทยที่ต้องการกลับบ้าน ปัจจุบัน ได้ช่วยให้คนไทยกลับบ้านกว่าแสนคน เกือบ 700 เที่ยวบิน และพัฒนาระบบ COE ให้เป็นระบบออนไลน์เพื่ออำนวยความสะดวก



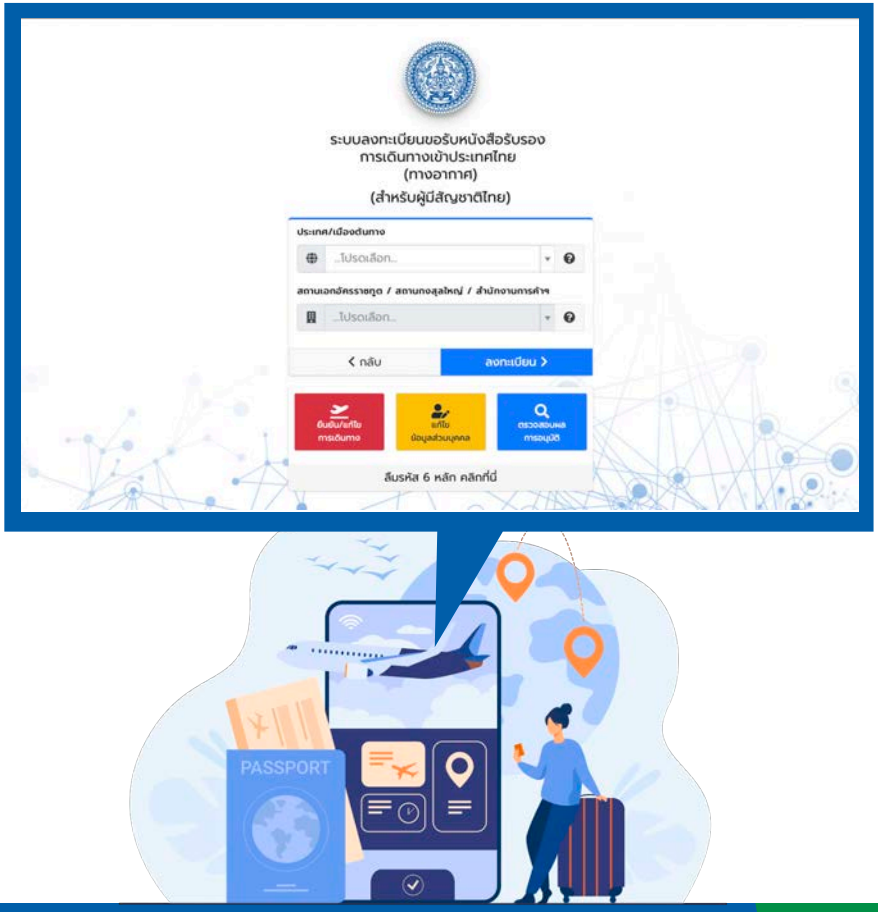
ให้ชาวไทยและชาวต่างชาติที่จะเดินทางเข้าไทย และไม่ว่าจะเป็นช่วงที่เราขยายเปิดรับคนต่างชาติกลุ่มต่าง ๆ เพิ่มขึ้น กลุ่มผู้มีใบอนุญาตทำงาน กลุ่มที่มีครอบครัวเป็นคนไทย และกลุ่มครูและนักเรียนต่างชาติ ทางสถานทูตและสถานกงสุลใหญ่ก็ดำเนินการให้สอดคล้องกับสถานการณ์และมาตรการของกระทรวงสาธารณสุขและกระทรวงมหาดไทย

เมื่อ 1 ตุลาคม 2563 หน่วยงานที่เกี่ยวข้องของกระทรวงฯ ได้หารือกับหน่วยงานต่าง ๆ อย่างใกล้ชิด โดยในการประชุมของ ศบค. ชุดใหญ่ เมื่อวันที่ 28 กันยายน 2563 ได้มีการหารือเรื่องรายละเอียดของ Special Tourist Visa (STV) และกระทรวงการต่างประเทศ โดยกรมการกงสุลได้สั่งการให้สถานทูตและสถานกงสุลใหญ่เตรียมความพร้อมการตรวจลงตราประเภท STV ซึ่งอนุญาตให้คนต่างชาติเข้ามาท่องเที่ยวแบบพำนักระยะยาว เพื่อช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจและการท่องเที่ยว โดยดำเนินการอย่างรัดกุม

ทั้งนี้ ตั้งแต่ปลายเดือนกันยายน ที่มีมาตรการผ่อนคลายให้ชาวต่างชาติเดินทางเข้าประเทศไทย กระทรวงการต่างประเทศได้ตรวจลงตราให้กลุ่มต่าง ๆ ได้แก่ กลุ่มผู้พำนักระยะยาว (Long Stay) กลุ่มนักธุรกิจต่างชาติที่ถือบัตรเอเปค (APEC Business Travel Card) จาก 10 เขตเศรษฐกิจที่มีการติดเชื้อโควิด-19 ในอัตราต่ำ

กลุ่มผู้ที่มาติดต่อธุรกิจระยะสั้นและลงทุน กลุ่มผู้ที่มาพำนักระยะสั้น-ยาว ที่มีหลักทรัพย์แสดงไม่ต่ำกว่า 500,000 บาท และกลุ่มนักท่องเที่ยวที่ขอรับการตรวจลงตราประเภทพิเศษ STV โดยชาวต่างชาติที่มีความจำเป็นด้านมนุษยธรรมและเศรษฐกิจได้เข้าประเทศไทยแล้วกว่า 23,000 คน

ล่าสุดได้จัดทำระบบ COE ออนไลน์ เพื่อเพิ่มความสะดวกรวดเร็วในการออกหนังสือรับรองเข้าราชอาณาจักรไทยและมีการประสานงานกันทั่วโลก ซึ่งได้เริ่มใช้นำร่องไปแล้วในสหราชอาณาจักร ฮ่องกง และเนเธอร์แลนด์



เรื่อง วรรัตน์ ตานิกูจิ
เผยแพร่ทางมติชนออนไลน์ เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2564

ผู้เสียสละที่ถูกลืม

สถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด-19 ในไทยขณะนี้น่าวิตกยิ่งนัก กระนั้นก็ดี สถานการณ์ที่เกิดขึ้นในไทยยังถือว่าดีกว่าอีกหลายประเทศในโลกนี้ โดยเฉพาะในช่วงที่ผ่านมาซึ่งการแพร่ระบาดพุ่งสูงขึ้นอย่างเห็นได้ชัด โควิด-19 ที่ส่งผลสะเทือนโลกเมื่อปีที่ผ่านมา ยังคงอยู่กับพวกเราต่อไปในปีนี้ และยิ่งทวีความรุนแรงมากขึ้นทั่วโลก แม้จะมีวัคซีนต้านโควิด-19 ออกมาแล้ว ทั้งยังมีการเริ่มฉีดวัคซีนให้กับผู้คนในหลายประเทศแล้วก็ตาม ตัวเลขผู้ติดเชื้อสะสมทั่วโลกทะลุ 94 ล้านคนไปแล้ว และเชื่อว่า









จะเดินหน้าต่อจนแตะ 100 ล้านคน ในเร็ว ๆ นี้ ด้านผู้เสียชีวิตสะสมก็ผ่านหลัก 2 ล้านคนไปแล้วเช่นกัน

กว่า 1 ปีกับการแพร่ระบาดของโควิด-19 ทั่วโลก มีคนกลุ่มหนึ่งที่คอยทำงานเพื่อช่วยเหลือคนไทยในทุกมุมโลกอย่างเต็มความสามารถ พวกเขาทุ่มเททำงานเพื่อช่วยเหลือคนไทยให้ได้กลับบ้าน ไปเยี่ยมเยียน มอบสิ่งของเครื่องใช้ที่จำเป็นให้กำลังใจ ให้คำปรึกษา และคอยดูแลช่วยเหลือในทุกเรื่องเท่าที่จะทำได้ เพื่อให้คนไทยที่ไม่ว่าจะอยู่ที่ใดในโลกได้อุ่นใจ ได้เดินทางกลับบ้านเกิด และได้รับการดูแลในฐานะที่เป็นคนไทย แม้ว่าจะอยู่ห่างไกลจากบ้านเกิดเมืองนอนก็ตาม

คนเหล่านั้นคือเจ้าหน้าที่ของกระทรวงการต่างประเทศและหน่วยงานต่าง ๆ ภายใต้ทีมไทยแลนด์



ที่ประจำการอยู่ในสถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ไทยทั่วโลก ซึ่งมีทั้งที่เป็นข้าราชการ ลูกจ้างท้องถิ่น หรือแม้แต่ครอบครัวของพวกเขา ตลอดจนข้าราชการกระทรวงการต่างประเทศที่อยู่ในไทย โดยเฉพาะในกรมการกงสุล ที่คอยทำหน้าที่ประสานงานในการอำนวยความสะดวกให้คนไทยได้เดินทางกลับบ้านเกิด

ในช่วงเวลาที่ยากลำบาก พวกเขาที่อยู่ในต่างประเทศต้องเผชิญกับความเสี่ยงของการแพร่ระบาดของโควิด-19 ที่รุนแรงกว่าไทยในหลายประเทศ ท่ามกลางความยากลำบากเหล่านั้น พวกเขาไม่เพียงแต่ต้องดูแลตัวเอง แต่ยังมีภาระหน้าที่สำคัญในการดูแลคนไทยทุกคน ตั้งแต่ในช่วงต้นของการแพร่ระบาดด้วยการจัดหาข้าวของที่ขาดแคลน ไม่ว่าจะเป็นของกินของใช้ แอลกอฮอล์ หน้ากากผ้า และหน้ากากอนามัย เพื่อส่งไปให้คนไทยที่อยู่ในพื้นที่ใกล้เคียง

ขณะที่ในเวลาต่อมาก็ต้องวางแผนประสานงานเพื่อพาคนไทยกลับบ้าน ซึ่งไม่ใช่งานง่าย ยิ่งเฉพาะในช่วงต้น ๆ ที่ต้องมีการดำเนินการภายใต้ข้อจำกัดนานัปการที่ไม่เคยพบเจอมาก่อน ทั้งการจัดหาเที่ยวบินพิเศษ ทำระบบลงทะเบียนเพื่อจัดคิวให้คนเดินทาง

ก่อนหลัง จัดหาแพทย์ให้การรับรองผลการตรวจสุขภาพเพื่อยืนยันว่าผู้เดินทางต้องไม่ติดโควิด-19 จัดหาอาหารและข้าวของให้กับคนไทยที่จะเดินทางกลับบ้าน รวมถึงจัดหาข้าวของต่าง ๆ ที่จำเป็นและขาดแคลนให้กับคนไทยในเขตอาณาอย่างต่อเนื่อง

ในบางพื้นที่มีคำสั่งห้ามการเดินทาง ก็ต้องประสานงานกับทางการท้องถิ่นเพื่อจัดรถไปรับคนไทยในแต่ละจุด หาใบอนุญาตสำหรับการเดินทางของเที่ยวบิน (ไฟลท์เคลียร์แรนซ์) เพื่อให้เครื่องบินพิเศษสามารถเดินทางมารับคนไทยได้ ในประเทศที่ไม่มีสถานทูตหรือสถานกงสุลใหญ่ไทย แต่มีคนไทยประสบปัญหา ก็ต้องหาช่องทางที่จะช่วยเหลือและพาคนไทยเหล่านั้นกลับมา ไม่ว่าจะผ่านกงสุลกิตติมศักดิ์ไทย หรือผ่านหน่วยงานของมิตรประเทศที่พอจะอาศัยไหว้วานกันได้ ทุกอย่างนี้ต้องทำภายใต้ข้อจำกัดมากมายและภายใต้สถานการณ์ที่ไม่เคยพบเจอมาก่อน แต่ไม่ว่าจะมีข้อจำกัดเพียงใดก็ต้องหาทางแก้ไขและนำคนไทยกลับบ้านให้ได้ในที่สุด

พวกเขาต้องอยู่ห่างไกลจากคนในครอบครัว เมื่อพ่อแม่เจ็บป่วยก็ไม่อาจเดินทางกลับมาดูแล หลายคนทำไม่ได้แม้แต่มาร่วมงานศพของบุพการี เพราะไม่สามารถเดินทางกลับมาได้ ด้วยมีหน้าที่ที่จะต้องช่วยกันดูแลคนไทยในต่างประเทศ เนื่องจากบุคลากรในสถานทูตและสถานกงสุล





ใหญ่แต่ละแห่งมีอยู่จำกัด แม้ตนเองเจ็บป่วยหรือกระทั่งติดโควิด-19 ก็ต้องดูแลกันไปภายใต้ข้อจำกัดที่มีการดำรงชีวิตประจำวันก็ไม่ใช่เรื่องง่าย เมื่อประเทศต่าง ๆ ประกาศเคอร์ฟิวหรือล็อกดาวน์ก็ยังต้องทำงานภายใต้สถานการณ์ดังกล่าวเพื่อช่วยเหลือคนไทยต่อไป ท่ามกลางความยากลำบากมากมายที่พบเจอ แต่เรื่องราวเบื้องหลังเหล่านี้แทบจะไม่เป็นที่รับรู้กันเสียด้วยซ้ำ

ทราบหรือไม่ว่าจนถึงขณะนี้มีข้าราชการและลูกจ้างในสถานทูตและสถานกงสุลใหญ่ต่าง ๆ ติดโควิด-19 ไปแล้วถึง 62 คน ใน 24 สำนักงาน ผู้ป่วยมีทั้งที่เป็นเอกอัครราชทูต ภริยาทูต นักการทูต ไปจนถึงลูกจ้างท้องถิ่น ซึ่งมีทั้งที่เป็นคนไทยและคนต่างชาติ ผู้ที่ปฏิบัติงานด้านกงสุลในการให้ความช่วยเหลือดูแลคนไทยโดยตรง ในบรรดาผู้ที่ติดโควิด-19 จนถึงวันนี้ มีที่กลับมาเสียชีวิตในไทย 1 คน และเป็นลูกจ้างท้องถิ่นต่างชาติที่เสียชีวิตในต่างประเทศอีก 2 คน ส่วนที่เหลือก็รักษากันไปตามอาการ เพราะไม่ใช่ทุกประเทศที่จะมีมาตรการดูแลคนป่วยดีเช่นในไทย และไม่ว่าจะระวังตัวมากเพียงใดด้วยลักษณะของงานและความรับผิดชอบที่มีก็ทำให้พวกเขาไม่มีทางเลือกมากนัก เนื่องจากสิ่งที่สำคัญที่สุดคือการช่วยเหลือดูแลคนไทยนั่นเอง

ขณะที่ในส่วนของกรมการกงสุล ข้าราชการและเจ้าหน้าที่ในกอง








คุ้มครองและดูแลผลประโยชน์คนไทยในต่างประเทศ ก็ทุ่มเททำงานกัน 7 วันต่อสัปดาห์แบบไม่เคยหยุดมาต่อเนื่องกัน 10 เดือนเต็ม พวกเขาต้องประสานงาน อำนวยความสะดวก และจัดทำรายงานคนไทยที่เดินทางเข้า-ออกประเทศทุกวันแบบไม่มีวันหยุด ทำให้ตั้งแต่เริ่มมีการนำคนไทยกลับบ้านในวันที่ 4 เมษายน จนถึงขณะนี้ สามารถพาคนไทยกลับบ้านได้แล้ว 153,275 คน โดยเป็นการเดินทางกลับทางอากาศ 120,125 คน ทางบก 20,927 คน และทางน้ำ 2,223 คน

ทุกคนทำงานกันอย่างเต็มกำลังค่อย ๆ แก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นทีละจุด คลายปมปัญหา ขจัดอุปสรรค เร่งทำงานแข่งกับเวลาเพื่อช่วยให้คนไทยได้กลับบ้าน ท่ามกลางสถานการณ์การแพร่ระบาดที่ดูจะทวีความรุนแรงเพิ่มขึ้นแข่งกับเวลาที่เดินไปไม่หยุด

จริงอยู่หากจะบอกว่าสิ่งที่พวกเขาทำนั้นคือหน้าที่ ไม่ผิดที่จะบอกว่านั่น



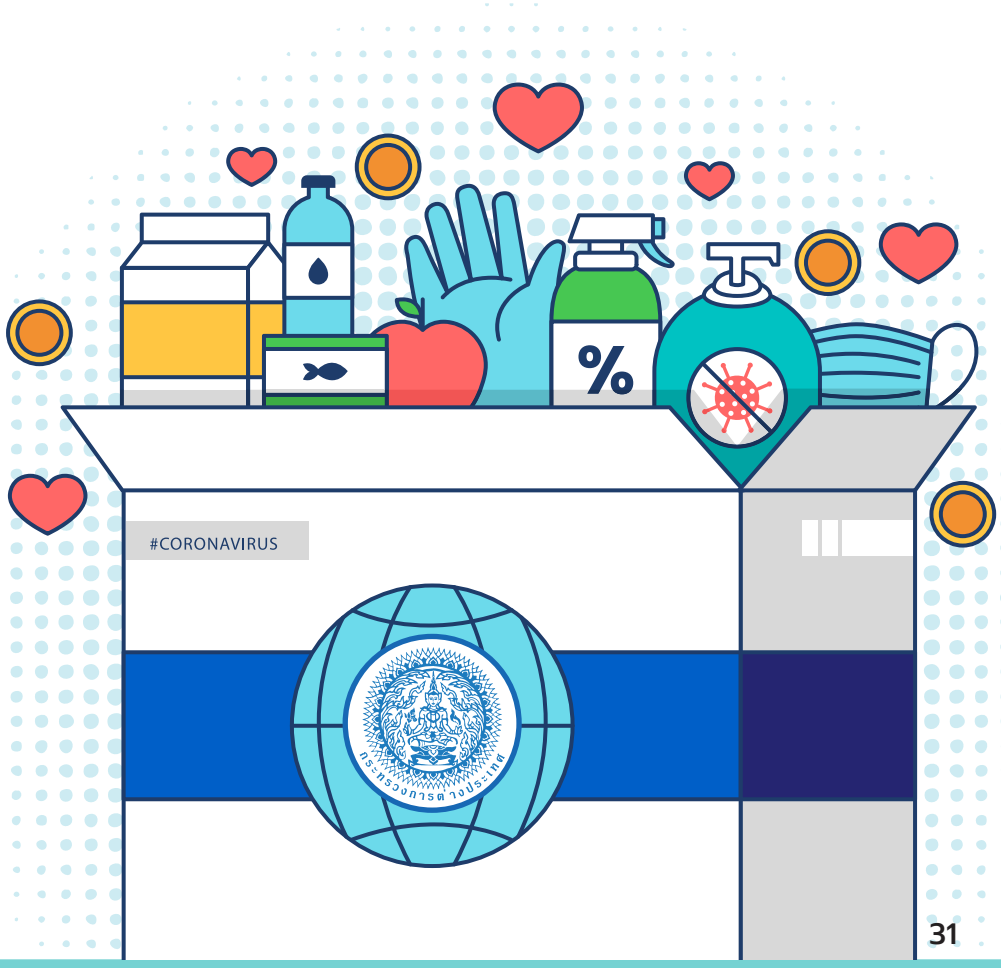




คือความรับผิดชอบ แต่ความทุ่มเทที่พวกเขาลงแรงลงใจไป ไม่ควรถูกตีราคาด้วยคำจำกัดความเพียงเท่านั้น คนเหล่านี้ก็ไม่ต่างจากบุคลากรทางการแพทย์และหน่วยงานทุกหน่วยงานในไทยทุกวันนี้ ที่พยายามประคับประคองให้เราผ่านสถานการณ์อันยากลำบากนี้ไปให้ได้โดยเร็วที่สุด และให้เกิดความสูญเสียน้อยที่สุด แต่ภารกิจที่พวกเขาทำคือการช่วยเหลือคนไทยในต่างแดน สิ่งที่พวกเขาทำจะสำเร็จไปไม่ได้เลย หากพวกเราทุกคนไม่ตระหนักว่า เราทุกคนต่างมีความรับ

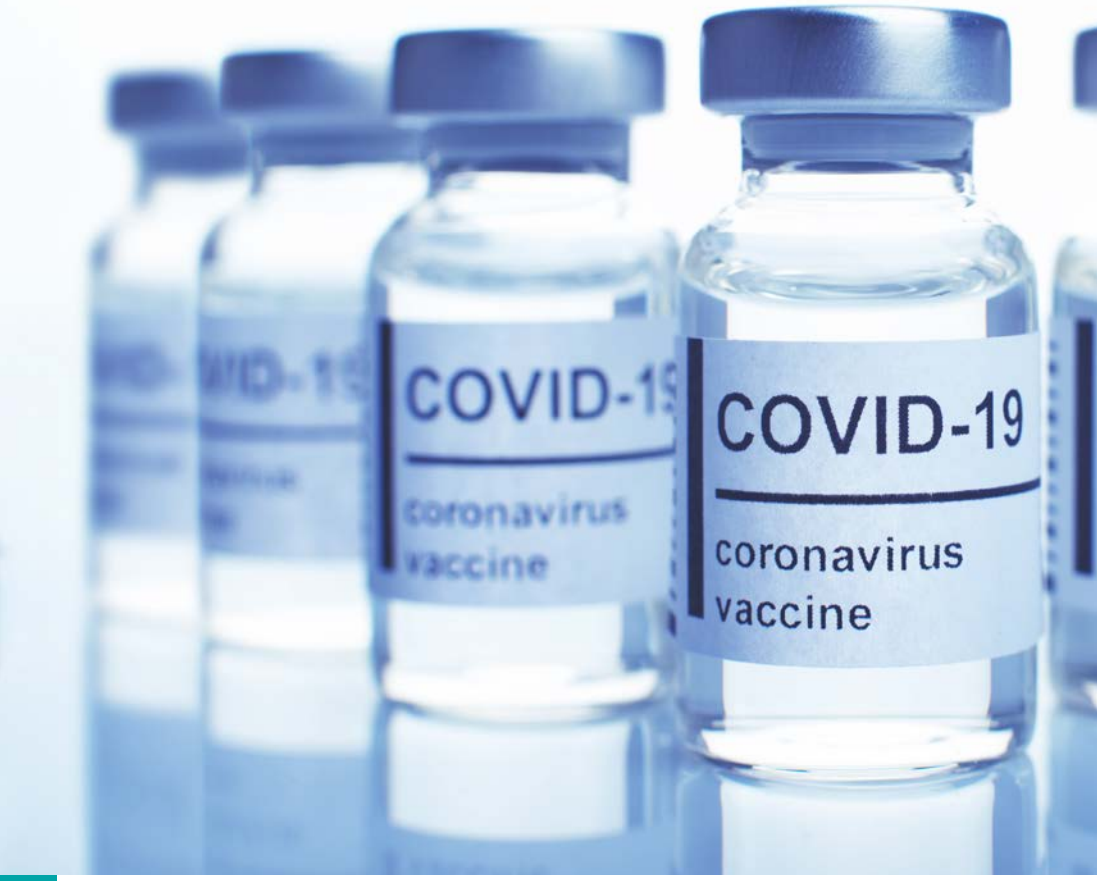
ผิดชอบของตนที่จะทำให้สถานการณ์ไม่เลวร้ายลงไปกว่านี้ เพื่อที่เราจะผ่านพ้นความยากลำบากนี้ไปด้วยกันให้ได้ในเวลาที่รวดเร็วที่สุด

“การทูตเพื่อประชาชน ทุกแห่งหน เราดูแล” เป็นสโลแกนของกรมการกงสุล กระทรวงการต่างประเทศ ทั้งยัง **เป็นสิ่งที่ข้าราชการของกระทรวงการต่างประเทศทุกคนยึดมั่นและลงมือทำอย่างเต็มที่ตลอดช่วงเวลาแห่งความยากลำบากที่ผ่านมาและยังคงเดินหน้าทำต่อไปตราบเท่าที่สถานการณ์อันเลวร้ายนี้ยังไม่จบลง**



เรื่อง ณัฐภาณุ นพคุณ
รองอธิบดีกรมสารนิเทศและรองโฆษกกระทรวงการต่างประเทศ
ทวิตเตอร์ @NatapanuN
ตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับวันที่ 8 มกราคม 2564

Vaccine Diplo
เพื่อภูมิภาคที่ปลอด



macy
ภัย





ในภูมิภาคอาเซียน มาเลเซียและเมียนมายังคงเป็นประเทศที่มีจำนวนผู้ติดเชื้อโควิด-19 มากที่สุด สำหรับไทยกำลังไต่ขึ้น ranking ทุกวันอย่างน่าใจหาย อยู่ประมาณลำดับที่ 130 กว่า ๆ จากเกือบ 200 ประเทศทั่วโลก แต่สำหรับทุกประเทศทั่วโลก ประเด็นที่สำคัญที่สุดในการแก้ไขปัญหาการระบาดของโควิด-19 ณ วันนี้ คือ การสรรหาวัคซีนคุณภาพ ซึ่งในปัจจุบันมีการวิจัยที่หลากหลายและมีบริษัทที่ผลิตวัคซีนจำนวนหนึ่ง วัคซีนต้านโควิด-19 ควรเป็น global public goods หรือสินค้าสาธารณะตามหลักเศรษฐศาสตร์ที่เป็นประโยชน์ต่อทุกคนและมีโอกาสในการนำมาใช้อย่างเท่าเทียม ซึ่งองค์การอนามัยโลกและผู้นำหลายประเทศ รวมทั้งนายกรัฐมนตรีของไทยก็ได้ย้ำในสิ่งนี้



ประเด็น global public goods เป็นเรื่องที่ถกเถียงมาหลายปีในเวทีของสหประชาชาติว่าอะไรควรรวมอยู่ในกลุ่มนี้หรือไม่ บทบาทของสหประชาชาติจึงมีความสำคัญ และที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือการโอนถ่ายในเรื่องเทคโนโลยีด้านการผลิตวัคซีน รวมไปถึงเรื่องการถ่ายทอดเทคโนโลยีจากบริษัทเอกชนด้วย

ประเทศไทยเองไม่ได้ปิดกั้นว่าวัคซีนต้องมียี่ห้อใดยี่ห้อหนึ่งและเปิดโอกาสในการเจรจากับรัฐบาล บริษัทเอกชน และสถาบันวัคซีนในหลายประเทศเพื่อนำมาซึ่งการจัดซื้อในปริมาณที่เพียงพอต่อความต้องการและได้มาในช่วงเวลาที่เหมาะสม สามารถใช้ได้ทันกาล กระทรวงการต่างประเทศเองได้มีส่วนช่วยในการ “เปิดประตู” การเจรจากับองค์กรต่าง ๆ หลายภาคส่วน โดยสถานทูตไทยในต่างประเทศใช้เครือข่ายที่มีเพื่อเริ่มการพูดคุย ซึ่งเกิดขึ้นในหลายประเทศ เช่น อินเดีย รัสเซีย เยอรมนี จีน เป็นต้น ไม่ใช่เพียงในยุโรป โดยคาดว่าไทยจะได้รับวัคซีน ซึ่งผ่านมาตรฐานอาหารและยาของประเทศต้นทาง และในไทยเอง เริ่มต้นเดือนกุมภาพันธ์ต่อถึงพฤษภาคม 2564

นอกจากการเจรจาแล้ว Vaccine Diplomacy หรือ “การทูตเพื่อวัคซีน” ในวันนี้ รวมถึงการให้ความช่วยเหลือโดยความต้องการวัคซีนของทุกประเทศทั่วโลกได้เปิดประตูสู่การให้ความ

ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ปัจจัยความสามารถในการผลิต ซื้อ และแจกจ่ายเพื่อส่งมอบเป็นความช่วยเหลือด้านความมั่นคงทางสาธารณสุขเป็นปัจจัยหลัก ไทยเองเชื่อในความร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกัน และมีแผนที่จะให้ความช่วยเหลือประเทศเพื่อนบ้านด้านวัคซีน โดยเฉพาะประเทศที่มีแรงงานเข้ามาทำงานในไทย ส่วนประเทศเพื่อนบ้านของไทยก็มีความร่วมมือกับประเทศอื่น ๆ ด้วย เช่น อินเดียและจีน

ไทยเองก็ได้รับความช่วยเหลือในระดับภูมิภาค แม้ไม่ใช่ในเรื่องวัคซีน โดยกรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยได้ประสานงานกับศูนย์ประสานงานอาเซียนเพื่อความช่วยเหลือด้านมนุษยธรรมและการจัดการภัยพิบัติ (ASEAN Coordinating Centre for Humanitarian Assistance on Disaster Management: AHA Center) กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย เพื่อรับสิ่งของช่วยเหลือของอาเซียนในคลังเก็บสิ่งของช่วยเหลือทางไกลของอาเซียน (DELSA Satellite Warehouse) ที่ตั้งอยู่ที่จังหวัดชัยนาท เพื่อสนับสนุนการบริหารสถานการณ์แพร่ระบาด รวมถึงจังหวัดที่มีผู้ติดเชื้อและกลุ่มเสี่ยงเป็นจำนวนมาก เช่น อุปกรณ์เต็นท์สำหรับครอบครัว และชุดสุขอนามัยส่วนบุคคล ทั้งนี้ คลังสิ่งของช่วยเหลือทางไกลของอาเซียนสามารถส่งสิ่งของช่วยเหลือไปยัง 4 ประเทศสมาชิกอาเซียน ได้แก่ เมียนมา กัมพูชา ลาว และเวียดนาม ได้ภายใน 24 ชั่วโมง



เรื่อง ภาโณตม์ ปรีชญานุต
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ



การปรับตัวของนักการทูตในยุคความปกติใหม่

“New Normal” ในการประชุมอาเซียน

คงจะเป็นเรื่องที่ปฏิเสธไม่ได้ที่จะยอมรับว่าอาเซียนเป็นกรอบความร่วมมือระหว่างประเทศที่มีการประชุมมากที่สุด กว่าหนึ่งพันการประชุมต่อปี นับตั้งแต่การประชุมระดับผู้นำ การประชุมระดับรัฐมนตรี เจ้าหน้าที่อาวุโส การประชุมของคณะกรรมการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง



ของทั้งสามเสาประชาคม การเมือง และความมั่นคง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ที่มีทั้งการประชุมเหย้าและการประชุมเยือนกับประเทศสมาชิกอาเซียนกันเอง และกับประเทศภาคีภายนอกของอาเซียน ซึ่งมีสถานะที่แตกต่างกันออกไป เช่น ประเทศคู่เจรจา ประเทศคู่เจรจาเฉพาะสาขา เป็นต้น

ในสถานการณ์การระบาดของโรคโควิด-19 ย่อมส่งผลกระทบต่อการทำงานของอาเซียน โดยเฉพาะการจำกัดการเดินทางระหว่างกัน การประชุมในรูปแบบพบปะเห็นหน้ากัน (Face to Face) ลดทอนน้อยลงและถูกปรับเป็นรูปแบบการประชุมทางไกล (video conference) การประชุมสุดยอดอาเซียนสมัยพิเศษว่าด้วยโรคโควิด-19 เมื่อวันที่ 14 เมษายน 2563 ถือเป็นการประชุมระดับผู้นำครั้งแรกในประวัติศาสตร์ 53 ปี ของอาเซียนที่ผู้นำของอาเซียน



ประชุมผ่านจอมอนิเตอร์ผ่านระบบทางไกล โดยไม่ต้องเดินทางออกจากประเทศ และไม่มีการสัมผัสมือแบบ ASEAN Way

ในแง่การทำงานของเจ้าหน้าที่นักการทูต หรือนักการทูตมืออาชีพที่ต้องเตรียมเรื่องการประชุมและเดินทางร่วมประชุมย่อมต้องปรับไปกับวิถีปกติใหม่ (New Normal) การเดินทางที่ลดน้อยลงอาจจะได้ผลดีในแง่ของการประหยัดงบประมาณและเวลา โดยเฉพาะการเดินทางซึ่งอาจได้มาทดแทนเวลาเพื่อใช้เตรียมเนื้อหาสาระของการประชุม อย่างไรก็ดี ประสบการณ์เข้าร่วมการประชุมระหว่างประเทศที่เรียนรู้จากผู้บริหารกระทรวง ผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงานที่เดินทางร่วมกันย่อมน้อยลง การฝึกปรือวิทยายุทธ์การเป็นนักการทูตก็ย่อมต้องเปลี่ยนไป ในขณะเดียวกัน ความใกล้ชิดกับนักการทูตประเทศอาเซียนที่เคยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างทางเดินหน้าห้องประชุม (corridor) หรือโต๊ะกาแฟกลับเปลี่ยนเป็นการหารือทางข้อความหรือทางโทรศัพท์ ซึ่งย่อมเป็นอุปสรรคไม่มากก็น้อยต่อการเจรจาต่อรองทางการทูต

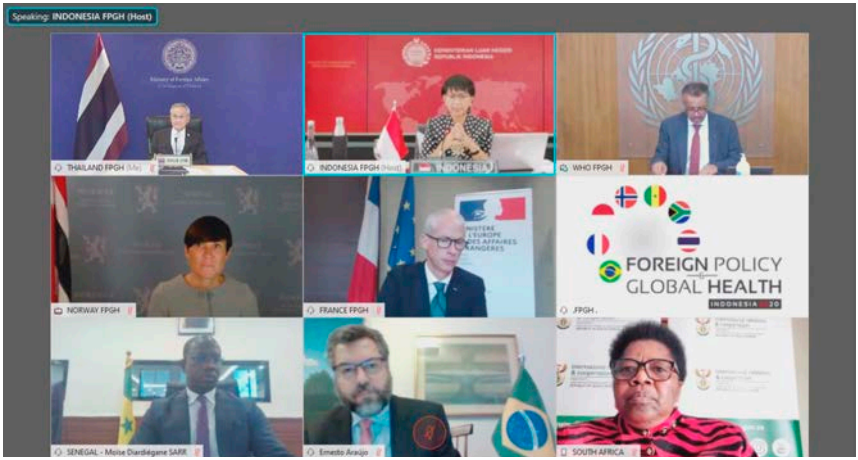
โดยที่แต่ละประเทศมีความแตกต่างกันในเรื่องวิธีการที่จะติดต่อสื่อสาร แอปพลิเคชันที่ใช้ในการติดต่อสื่อสาร หรือชั้นความลับของเอกสารที่จะมีการหารือกันได้ ความสนุกสนานในการเจรจาเอกสารการประชุมแบบซึ่ง ๆ หน้าก็ลดน้อยลงไป ตามวิธีการที่เปลี่ยนไปเช่นกัน

งานด้านพิธีการทูต (protocol) ต้องมีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับยุคความปกติใหม่ ในการเดินทางไปประชุมนอกประเทศแต่ละครั้ง นอกเหนือจากงานด้านสารัตถะ เช่น เตรียมประเด็นการสนทนา (Talking points) สุนทรพจน์ (Speech) สรุปผล และทำรายงานการประชุม หรือแม้แต่เป็นล่ามภาษา เจ้าหน้าที่การทูตยังมีภารกิจด้านพิธีการทูต ได้แก่ พิธีการตรวจคนเข้าเมือง การจัดขบวนรถในการเดินทาง การเรียกคนขับรถ ซึ่งในหลายกรณีไม่สามารถสื่อสารภาษาอังกฤษได้ การติดต่อประสานงานด้านโรงแรม การจัดโต๊ะอาหาร การจัดพิธีลงนาม การประสานงานกับสายการบินย่อมลดน้อยลง ทักษะการปฏิบัติงานในเรื่องดังกล่าวถือว่าสำคัญไม่น้อยไปกว่างานด้านสารัตถะ และเป็นทักษะที่นักการทูตต้องฝึกฝนและนำไปปรับใช้เพื่อเป็นประโยชน์ในการประจำการในต่างประเทศต่อไป เช่น ภารกิจอพยพเคลื่อนย้ายคนไทยในกรณีภาวะฉุกเฉิน การจัดห้องประชุม



และห้องจัดเลี้ยง รวมถึงการจัดที่นั่งของผู้ที่เข้าร่วมประชุมและผู้ร่วมโต๊ะอาหาร

คงไม่มีใครทราบได้ในเวลานี้ว่าการประชุมอาเซียนในวิถีแบบเดิมจะกลับมาได้เต็มรูปแบบเมื่อไหร่ การปรับตัวให้เข้ากับสถานการณ์และการเปลี่ยนแปลงเป็นคุณสมบัติที่สำคัญของนักการทูตมืออาชีพ การประชุมยุคความปกติใหม่ของอาเซียน อาจเป็นรูปแบบของการผสมสองรูปแบบ (Hybrid) ระหว่าง (1) การประชุมในรูปแบบ Virtual ซึ่งยังจำเป็นอยู่ในระดับผู้นำและรัฐมนตรีที่มีความสำคัญ เนื่องจากมีประเด็นระดับนโยบายมากมายในอาเซียนที่ต้องได้รับการตัดสินใจหรือเคาะจากผู้นำหรือรัฐมนตรีตามระเบียบแบบแผนที่กำหนดไว้ในกฎบัตรอาเซียน (ASEAN Charter) ทั้งนี้ อาจจะเป็นสิ่งที่อาเซียนกลับมาพิจารณาอย่างละเอียดในอนาคตในเรื่องของรูปแบบการประชุมเมื่อสถานการณ์กลับมาสู่ความเป็นปกติ และ (2) การประชุมตามแบบเดิม (conventional) การส่งเสริมบทบาทของนักการทูตที่ประจำการอยู่ในต่างประเทศโดยเฉพาะคณะกรรมการผู้แทนถาวรประจำอาเซียน (Committee of Permanent Representatives to ASEAN) ที่กรุงจาการ์ตา ประเทศอินโดนีเซีย ในการขับเคลื่อนกลไกความร่วมมือระหว่างอาเซียนกับประเทศคู่เจรจา และองค์การระหว่างประเทศ





รวมทั้งการส่งเสริมการทำงานของสำนักงานเลขาธิการอาเซียนในการขับเคลื่อนกลไกต่าง ๆ ของอาเซียนอย่างมีประสิทธิภาพและมีเอกภาพ อาเซียนเองจำเป็นต้องพัฒนาฐานงานหรือ platform รูปแบบของการประชุมที่มีความปลอดภัยทางไซเบอร์และอย่าให้การพัฒนาภูมิภาคร่วมกันชะงักงันด้วยอุปสรรคด้านสาธารณสุข เพื่อบรรลุเป้าหมายร่วมกันในการพัฒนาอย่างยั่งยืน และมีเป้าหมายหลักคือการยกระดับคุณภาพชีวิตของประชาชนในอาเซียนด้วยเทคโนโลยีและนวัตกรรมตามที่มุ่งหมายไว้

ในส่วนของนักการทูตมืออาชีพควรมองโควิด-19 เป็นโอกาส ในยุคความปกติใหม่นักการทูตมืออาชีพควรพัฒนาทักษะการใช้เทคโนโลยี ต้องเรียนรู้ ไม่ตกเทรนด์ และต้องใช้เทคโนโลยีด้วยความระมัดระวังและเหมาะสม งานด้านพิธีการอาจลดน้อยลง แต่การสืบทอดองค์ความรู้ การฝึกฝนทักษะภายในประเทศยังคงสามารถดำเนินอยู่ได้ การขับเคลื่อนอาเซียนยังคงดำเนินอยู่ต่อไปและยังคงเป็นความท้าทายของอาชีพนักการทูตที่ทำให้การประชุมในกรอบอาเซียนยังคงมีมนต์เสน่ห์ ผลักดันเพื่อให้เกิดผลลัพธ์ที่เป็นรูปธรรมขึ้น เกิดการพัฒนาภูมิภาคอย่างไม่หยุดนิ่งในบริบทของรูปแบบการประชุมที่อาจเปลี่ยนแปลงไป

เรื่อง วรวุธ เชวงเกียรติ
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ

การทูตเศรษฐกิจ ในยุคโลกผันผวน



ในช่วงที่เศรษฐกิจโลกผันผวนจากสงครามการค้าและประสบกับการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ในปี 2563 กระทรวงการต่างประเทศได้ดำเนินงาน “การทูตเศรษฐกิจ” ในเชิงรุกอย่างต่อเนื่อง ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายประเทศไทย 4.0 และกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ 20 ปี ที่มุ่งสร้างความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจและสามารถแข่งขันได้อย่างยั่งยืน

กระทรวงการต่างประเทศมีแขนขาอยู่ทั่วโลกคือ สถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ของไทยในต่างประเทศ รวมถึงมีเครือข่ายกับคณะทูตานุทูตต่างประเทศที่ประจำในประเทศไทย จึงได้นำจุดเด่นนี้มาช่วยผลักดัน “การทูตเศรษฐกิจ” ในการสร้างความเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจและเพิ่มขีดความสามารถให้ผู้ประกอบการเพื่อเผชิญความผันผวนในยุคนี้







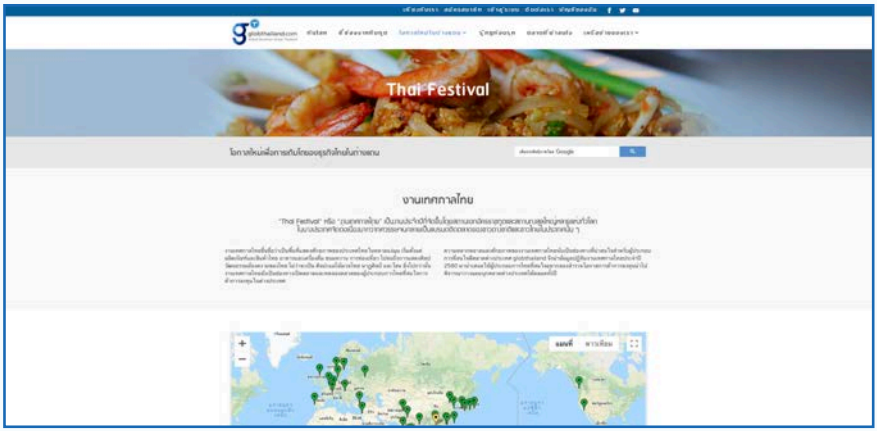
“ครัวไทยสู่ครัวโลก” เป็นหนึ่งในนโยบายที่ได้ผลักดันต่อเนื่องมาหลายปี โดยในช่วงปีที่ผ่านมาสถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ไทยในต่างประเทศได้จัดกิจกรรมสาธิตและแข่งขันการทำอาหารไทย กิจกรรมเพิ่มขีดความสามารถพ่อครัวและแม่ครัวไทย กิจกรรมส่งเสริมความร่วมมือกับสถาบันอาหารที่อยู่ในต่างประเทศ เผยแพร่อาหารไทยผ่านช่องทางสื่อออนไลน์ โดยเฉพาะกิจกรรมเผยแพร่อาหารไทยได้รับความนิยมอย่างมาก โดยมีผู้เข้าร่วมมากกว่า 3,000 คน

กระทรวงการต่างประเทศยังได้ส่งเสริมสินค้าและธุรกิจ“ฮาลาล” ของไทย เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของผู้ประกอบการ รวมทั้งการขยายตลาดในต่างประเทศ ในปีที่ผ่านมากระทรวงการต่างประเทศได้นำผู้ประกอบการไทยเข้าร่วมแสดงสินค้าในต่างประเทศ รวมถึงได้สร้างความร่วมมือด้านฮาลาลกับหน่วยงานของต่างประเทศเพื่อให้เกิดการพัฒนาด้านคุณภาพและส่งเสริม “ฮาลาล” ของไทยในต่างประเทศได้อย่างยั่งยืน

ไม่เพียงกิจกรรมในต่างประเทศ กระทรวงการต่างประเทศยังได้จัดกิจกรรมภายในประเทศเพื่อสร้างโอกาสและช่องทางธุรกิจให้แก่ผู้ประกอบการไทย โดยเชิญคณะทูตานุทูตต่างประเทศที่ประจำในไทยเข้าร่วมกิจกรรม “MFA CEO Forum” เพื่อให้ผู้แทนต่างประเทศได้พบปะทำความรู้จักกับผู้นำทางธุรกิจที่มีศักยภาพสูงของไทย และเห็นถึงความแข็งแกร่งของภาคเอกชนและเศรษฐกิจไทยในภาพรวม ซึ่งช่วยให้เกิดความเชื่อมั่นต่อระบบเศรษฐกิจของประเทศ อันจะนำมาซึ่งการค้าการลงทุนกับไทยที่เพิ่มพูนขึ้น

สำหรับผู้ประกอบการและประชาชนทั่วไป กระทรวงการต่างประเทศยังได้จัดทำเว็บไซต์ globthailand.com ซึ่งได้รวบรวมข้อมูลแนวโน้มตลาดต่างประเทศ





เพื่อประโยชน์ต่อการตัดสินใจดำเนินธุรกิจการค้าและการลงทุนในต่างประเทศ โดยเป็นข้อมูลเชิงลึกของสถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ไทยที่อยู่ในแต่ละพื้นที่ ซึ่งมีความใกล้ชิดกับหน่วยงานท้องถิ่นและผู้คนในต่างประเทศ จึงสามารถจับกระแสในต่างประเทศได้อย่างทันการณ์ เพื่อให้ผู้ประกอบการไทยได้ก้าวทันสภาวะที่เปลี่ยนแปลงไปของโลก

ในยุคที่โลกกำลังเผชิญกับผลกระทบทางเศรษฐกิจจากการแพร่ระบาดของโควิด-19 ผู้คนไม่สามารถเดินทางไปมาระหว่างกันได้เช่นในยามปกติ กระทรวงการต่างประเทศได้ปรับวิธีการทำงานเพื่อส่งเสริม “การทูตเศรษฐกิจ” ให้ยังดำเนินต่อไปโดยอาศัยเทคโนโลยี เช่น การเข้าร่วมการประชุมออนไลน์เพื่อหารือกับต่างประเทศเกี่ยวกับความร่วมมือในการรับมือโควิด-19 หรือการจัดสัมมนาออนไลน์ (webinar) หรือ podcast ที่เสริมสร้างความรู้แก่สาธารณชนเพื่อเตรียมพร้อมสำหรับโอกาสที่จะมาพร้อมกับวิกฤตที่กำลังเกิดขึ้น

หากมองในภาพรวม **กระทรวงการต่างประเทศได้ “เชื่อมไทยสู่โลก เชื่อมโลกสู่ไทย” เพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันทางเศรษฐกิจ และเสริมความแข็งแกร่งให้กับผู้ประกอบการไทยในภาวะเศรษฐกิจโลกผันผวน ในขณะเดียวกันก็ไม่ละเลยการให้องค์ความรู้แก่ผู้ประกอบการและสาธารณชนในประเทศ** ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาทางเศรษฐกิจที่ยั่งยืนในระยาว ขณะที่โลกยังเผชิญกับความผันผวนในปัจจุบัน

เรื่อง **ยาใจ บุนนาค**
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ
ตีพิมพ์ในหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับวันที่ 18 ธันวาคม 2563



ฟังเสียงคนรุ่นใหม่ ในเรื่องการต่างประเทศ

ในยุคที่เยาวชนไทยสนใจความเป็นไปของบ้านเมืองมากขึ้น โดยมีข้อเสนอที่ล้ำสมัยและต่างจากยุคก่อน จนคนรุ่นลุงป้าน้าอาตามแทบไม่ทัน การทำความเข้าใจช่องว่างทางความคิดระหว่างรุ่น (generation gap) กลายเป็นเรื่องสำคัญในการกำหนดนโยบายสาธารณะ เพราะการที่คนต่างยุคมองโลกใบเดียวกันด้วยมุมมองที่ไม่เหมือนกัน ย่อมส่งผลให้คาดหวังอนาคตที่ต่างกันด้วย ซึ่งรวมถึงเรื่องการต่างประเทศ

ภารกิจหนึ่งของกระทรวงการต่างประเทศ คือ การทูตสาธารณะ (public diplomacy) เพื่อให้ประชาชนเข้าใจความเชื่อมโยงระหว่างนโยบายต่างประเทศกับการพัฒนาประเทศ การทูตสาธารณะจึงเป็นโอกาสรับฟังความคิดเห็นของเยาวชนรุ่นใหม่ว่าฝันให้ประเทศมุ่งหน้าไปทางไหน และจะใช้นโยบายต่างประเทศเป็นเครื่องมือได้อย่างไร

มีหลายครั้งที่กระทรวงการต่างประเทศจัดกิจกรรมให้เยาวชนแสดงความคิดเห็นและวิสัยทัศน์ในเวทีระหว่างประเทศ เช่น ในช่วงที่ไทยเป็นประธานอาเซียนเมื่อปี 2562 ก็ได้จัดเวทีหารือระหว่างผู้นำประเทศสมาชิกอาเซียนกับผู้แทนเยาวชนอาเซียนประเทศละ 2 คน เพื่อให้ผู้นำได้ฟังข้อเสนอแนะด้านการพัฒนาที่เยาวชนช่วยกันระดมสมอง

เชื่อไหมคะว่า ก่อนที่จะพบผู้นำ เยาวชนทั้งหลายได้แลกเปลี่ยนความเห็นกันกว่า 9 ชั่วโมง โดยได้ข้อเสนอ 5 ประเด็นหลักในด้านการศึกษา สิ่งแวดล้อม การพัฒนาเศรษฐกิจและสังคม การใช้สื่อออนไลน์ให้เกิดผลประโยชน์สูงสุดต่อสังคม และแนวทางปฏิบัติเพื่อแสดงความรับผิดชอบ





ต่อสังคมสามารถแบ่งออกเป็นหลายประเด็นย่อย เช่น การปรับปรุงหลักสูตรการศึกษาให้ทันโลก และการใช้ทรัพยากรสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

กระทรวงการต่างประเทศยังร่วมมือกับภาคส่วนอื่น ๆ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนได้แสดงข้อคิดเห็นเกี่ยวกับแนวทางพัฒนาประเทศ เช่น ได้ร่วมมือกับบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) และเครือข่าย Thailand Supply Chain จัดเสวนา “บทบาทของเยาวชนต่อการบรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน” ในงาน “Thailand Sustainability Expo 2020” เมื่อเดือนตุลาคม 2563 โดยมีผู้แทนเยาวชนที่เข้าร่วมการประชุมเยาวชน คณะมนตรีเศรษฐกิจและสังคมแห่งสหประชาชาติ ปี 2562 และ 2563 (ECOSOC Youth Forum) และผู้แทนเยาวชนที่เข้าร่วมการประชุมเยาวชนสมัชชาใหญ่แห่งสหประชาชาติ ปี 2562 (UNGA Youth Delegation) ร่วมแสดงวิสัยทัศน์ด้วย

นอกจากนี้ กระทรวงการต่างประเทศได้สัมภาษณ์เยาวชนออกรายการ









คุยรอบโลกกับโฆษกกระทรวงการต่างประเทศของวิทยุสราญรมย์เพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้กับเยาวชนทั่วไป โดยล่าสุดได้นำเสนอเรื่อง “เน็ตไอดอลไตรกีฬากับพลังชีวิตสำหรับคนรุ่นใหม่” เมื่อวันที่ 4 ธันวาคม 2563 ซึ่งเป็นอีกตัวอย่างที่สะท้อนถึงพลังเชิงบวกมหาศาลของเยาวชนและศักยภาพในการขับเคลื่อนสังคมในยุคดิจิทัลให้ได้ระดับสากล



กระทรวงการต่างประเทศตระหนักถึงความสำคัญของการปลูกฝังให้เยาวชนไทยสนใจการพัฒนาประเทศและการต่างประเทศ จึงได้จัดโครงการสำหรับเยาวชนมาอย่างต่อเนื่อง เพื่อ**สนับสนุนให้เยาวชนค้นพบศักยภาพของตนเอง และสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ให้เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมอย่างไร้พรมแดน ถือเป็นการบ่มเพาะพลเมืองของโลก หรือ Global Citizen ในยุคที่โลกมีความเชื่อมโยงกันอย่างแนบแน่นในหลากหลายมิติ**

เรื่อง เสฏฐพล พชรพสิษฐ์กุล
นักการทูตชำนาญการ กรมสารนิเทศ



รูปแบบเศรษฐกิจชีวภาพ-หมุนเวียน-สีเขียว BCG Model:

โมเดลใหม่ ทางรอดเศรษฐกิจไทยยุคหลังโควิด-19

ในช่วงหลายปีที่ผ่านมา ต้องยอมรับว่าการเติบโตของเศรษฐกิจไทยค่อนข้างชะลอตัว ยิ่งเมื่อเปรียบเทียบกับมิตรประเทศในอาเซียน อันเกิดจากปัญหาเชิงโครงสร้างเศรษฐกิจของไทยที่สะสมมานาน ทำให้ไทยติดกับดักรายได้ปานกลาง (middle income trap) อีกทั้งการแพร่ระบาดของโควิด-19 ก็ได้ส่งผลกระทบอย่างหนักทั่วโลก โดยเฉพาะไทยซึ่งพึ่งพารายได้จากการท่องเที่ยวและการส่งออกในสัดส่วนที่สูงมาก

แต่นี่ก็อาจถือเป็น “โอกาสในวิกฤต” ที่ทำให้ไทยต้องเร่งปรับสมดุลและหาแนวทางใหม่สำหรับเศรษฐกิจของประเทศอย่างจริงจัง ไม่เพียงแต่เพื่อฟื้นฟูประเทศจากวิกฤตโควิด-19 แต่เพื่อทางรอดและอนาคตที่ “มั่นคง







มั่งคั่ง และยั่งยืน” ของประเทศไทยในระยะยาวด้วย

ล่าสุดรัฐบาลได้ชู “รูปแบบเศรษฐกิจชีวภาพ-เศรษฐกิจหมุนเวียน-เศรษฐกิจสีเขียว” (Bio-Circular-Green Economy: BCG Model) เป็นอีกกลไกหนึ่งในยุทธศาสตร์การขับเคลื่อนเศรษฐกิจไทยให้ก้าวไปข้างหน้าได้ในโลกยุคใหม่ นอกจากนโยบาย Thailand 4.0 และเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก (Eastern Economic Corridor : EEC) ที่ดำเนินการมาระยะหนึ่งแล้ว

BCG เป็นรูปแบบการพัฒนาเศรษฐกิจที่มุ่งสร้างสมดุลระหว่างการเติบโตทางเศรษฐกิจกับความยั่งยืนของทรัพยากรธรรมชาติ โดยต่อยอดจากจุดแข็งของไทยที่มีอยู่แล้วในด้านความหลากหลายทางชีวภาพที่สูงเป็นอันดับ 8 ของโลก ความหลากหลายด้านผลผลิตทางการเกษตรและความหลากหลายทางวัฒนธรรม BCG ประกอบด้วย 3 ส่วนหลัก ได้แก่ **1. เศรษฐกิจชีวภาพ** ที่มุ่งเน้นการใช้ทรัพยากรชีวภาพให้เกิดประโยชน์สูงสุด รวมทั้งการแปลงทรัพยากรและผลผลิตทางการเกษตรให้เป็นสินค้ามูลค่าเพิ่ม **2.เศรษฐกิจหมุนเวียน**



ที่มุ่งเน้นการนำวัสดุกลับมาใช้ประโยชน์ใหม่ให้มากที่สุดเพื่อลดปริมาณของเสีย และ **3. เศรษฐกิจสีเขียว** ที่มุ่งเน้นการแก้ไขปัญหาและลดผลกระทบทางสิ่งแวดล้อม

เมื่อวันที่ 13 มกราคมที่ผ่านมา นายกรัฐมนตรีได้เป็นประธานการประชุมคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจ BCG ครั้งที่ 1 เพื่อพิจารณายุทธศาสตร์ BCG ในระยะ 5 ปี (พ.ศ. 2564 – 2569) ซึ่งเน้น 4 สาขาเศรษฐกิจหลัก ได้แก่ 1. อาหารและการเกษตร 2. สุขภาพและการแพทย์ 3. พลังงาน วัสดุและเคมีชีวภาพ และ 4. การท่องเที่ยวและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ โดยคาดหวังว่าสาขาเศรษฐกิจดังกล่าวนี้จะสร้างรายได้ให้ประเทศรวมถึง 3.4 ล้านล้านบาท (ประมาณร้อยละ 21 ของ GDP) และสร้างงานกว่า 16.5 ล้านตำแหน่ง โดยนายกรัฐมนตรีได้สั่งการและกำหนดให้ BCG เป็นวาระแห่งชาติ เพื่อให้ทุกฝ่ายร่วมมือกันสร้างผลที่เป็นรูปธรรม

นอกจากนั้น นายดอน ปรมัตถ์วินัย รองนายกรัฐมนตรีและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ ได้เสนอยุทธศาสตร์การพัฒนา BCG เพื่อดึงดูดความร่วมมือจากต่างประเทศ โดยชี้ว่า BCG อาจเป็นยุทธศาสตร์ชาติในยุคหลังโควิด-19 ของไทย ซึ่งสอดคล้องกับกระแสโลก เช่น นโยบาย Green Deal ของอียู โดยเน้นการส่งเสริม

ความเป็นหุ้นส่วน (partnership) และความยั่งยืน (sustainability) และขับเคลื่อนในลักษณะเดียวกับที่ไทยส่งเสริมเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals-SDGs) ผ่านการเป็นผู้ประสานงาน SDGs ของอาเซียนและประธาน G77 ที่ผ่านมา

และที่สำคัญ ในช่วง 2 ปีต่อจากนี้ ไทยจะเป็นประธานและเจ้าภาพการประชุมระหว่างประเทศระดับภูมิภาคที่สำคัญถึง 2 การประชุม ได้แก่ การประชุมผู้นำกรอบ BIMSTEC วาระปี 2564 – 2565 และการประชุมผู้นำเขตเศรษฐกิจ APEC ปี 2565 ซึ่งจะเป็นโอกาสดีที่ไทยจะได้ผลักดันให้ BCG เป็นวาระหลักของการประชุมดังกล่าวเพื่อส่งเสริมพลวัตและผลลัพธ์ในทางปฏิบัติในระดับภูมิภาค อันจะช่วยสนับสนุนการพัฒนา BCG ภายในประเทศ สร้างเสริมบทบาทนำของไทยในเรื่อง BCG และยังผลประโยชน์ด้านการพัฒนาที่ยั่งยืนร่วมกันของประเทศในภูมิภาคในยุคหลังโควิด-19 ต่อไป



เรื่อง วรมน สินสุวรรณ
รองกงสุลใหญ่ สกญ. ณ นครเฉิงตู



การย้ายถิ่น
กับโอกาสทางเศรษฐกิจของคนไทยในต่างแดน

การส่งเสริมความเข้มแข็งของชุมชนไทยในต่างประเทศเป็นหนึ่งในภารกิจหลักของ “นโยบายการทูตเพื่อประชาชน” สถานเอกอัครราชทูตและสถานกงสุลใหญ่ทั่วโลกจึงสนับสนุนการรวมกลุ่มของชาวไทยผ่านกิจกรรมทางศาสนา ประเพณี กีฬา การจัดตั้งเครือข่ายคนไทยและองค์กรที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต รักษาผลประโยชน์ตามกฎหมายและยกระดับคุณภาพของชาวไทยในต่างประเทศ รวมถึงการส่งเสริมทักษะอาชีพด้านต่าง ๆ เพื่อให้ชาวไทยมีโอกาสสร้างอาชีพและรายได้ที่เพียงพอเลี้ยงดูตนเองและครอบครัวอย่างมีศักดิ์ศรีและยั่งยืนในต่างประเทศ แต่ประวัติศาสตร์และกระบวนการย้ายถิ่นของคนไทยในแต่ละประเทศ





มีความแตกต่างกัน กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการเข้าเมืองของชาวต่างชาติและสิทธิพำนักของประเทศปลายทางล้วนส่งผลต่อรูปแบบการย้ายถิ่นฐาน สัดส่วนและคุณลักษณะประชากรไทยในประเทศในแต่ละช่วงเวลา ด้วยเหตุนี้การทำความเข้าใจกับบริบทต่าง ๆ ที่ได้กล่าวมานี้อย่างรอบด้าน จึงมีความสำคัญต่อการวิเคราะห์แนวทางสนับสนุนอาชีพและโอกาสทางเศรษฐกิจของชาวไทยในต่างแดน

จากกรณีศึกษาของการย้ายถิ่นฐานของชาวไทยในประเทศเยอรมนี พบว่าปัจจุบัน มีคนไทยอาศัยในเยอรมนีกว่า 6 หมื่นคน มีสัดส่วนผู้หญิงสูงถึงร้อยละ 87 และส่วนใหญ่แต่งงานอย่างถูกกฎหมายกับพลเมืองเยอรมัน งานวิจัยหลายชิ้นระบุความเชื่อมโยงอย่างมีนัยสำคัญระหว่างการย้ายถิ่นของชาวไทยกับกฎหมายชาวต่างชาติ (Aliens Acts) ของเยอรมนีซึ่งเริ่มบังคับใช้ในปี 2533 ผู้หญิงไทยส่วนใหญ่เลือกใช้การแต่งงานเป็นช่องทางรับสิทธิพำนักในเยอรมนี ซึ่งจะทำให้พวกเธอมีโอกาสที่จะทำงานอย่างถูกกฎหมาย





จึงอาจกล่าวได้ว่า กฎหมายการเข้าเมืองของเยอรมนีเป็นกลไกสำคัญที่ปรับเปลี่ยนรูปแบบการย้ายถิ่นของหญิงไทยให้กลายเป็นการย้ายถิ่นฐานผ่านการสมรส (Marriage Migration) ต่อมา ในปี 2548 เยอรมนีได้ประกาศใช้กฎหมายสิทธิพำนัก (Residence Act) ซึ่งรวบรวมบทบัญญัติที่เกี่ยวกับการเข้าเมืองของชาวต่างชาติ ได้แก่ สิทธิพำนัก วัตถุประสงค์ของการพำนัก การยกเลิกสิทธิพำนัก และกระบวนการขอลี้ภัย

และในปี 2550 ได้มีการปรับปรุงเนื้อหาเกี่ยวกับสิทธิพำนักและการขอลี้ภัยตามข้อกำหนดของสหภาพยุโรป การป้องกันการแต่งงานแบบหลอกลวงหรือถูกบังคับ การเพิ่มความมั่นคงภายในประเทศ การดำเนินการตามข้อมติในการประชุมรัฐมนตรีมหาดไทยที่เกี่ยวกับกฎหมายภายในประเทศ รวมทั้งบทบัญญัติเกี่ยวกับการเข้าสู่สังคมของผู้ย้ายถิ่นฐานที่ถูกกฎหมาย

ทั้งนี้ กฎหมายดังกล่าวระบุด้วยว่าผู้ย้ายถิ่นฐานมีหน้าที่ต้องเรียนภาษาเยอรมันและผ่านหลักสูตรการเข้าสู่สังคมเยอรมัน ต้องมีความรู้ เคารพ และปฏิบัติตามรัฐธรรมนูญและกฎหมายของเยอรมนี ผู้ย้ายถิ่นที่ผ่านหลักสูตรการเข้าสู่สังคมแล้วจะสามารถลดระยะเวลาในการขออนุญาตมีถิ่นพำนักและการขอสิทธิ์เป็นพลเมืองได้



จากผลงานวิจัยเกี่ยวกับการย้ายถิ่นฐานของคนไทยหลังการประกาศใช้กฎหมายสิทธิพำนักปี 2548 พบว่ากฎหมายดังกล่าวได้นำไปสู่แบบแผนการปรับตัวของชาวไทยที่แตกต่างจากคนรุ่นก่อน โดยเฉพาะการเรียนรู้ภาษาและความพยายามที่จะเข้าสู่สังคมเยอรมัน อย่างไรก็ตาม แม้ชาวไทยที่มีการย้ายถิ่นฐานรุ่นหลังจะมีระดับ



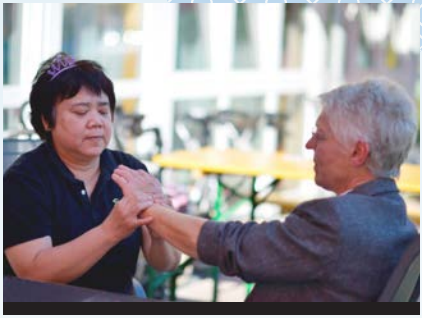
การศึกษาสูงกว่าคนรุ่นก่อน แต่ก็ยังประสบความยากลำบากกับการหางานในเยอรมนี

สำหรับผู้หญิงที่เป็นเสาหลักทางการเงินของครอบครัวในไทยและจำเป็นต้องหารายได้ส่งกลับไปเลี้ยงพ่อแม่และบุตร นิยมประกอบอาชีพที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจนวดและสปา เนื่องจากใช้ทุนต่ำและมีกฎระเบียบข้อบังคับน้อยกว่าหลายกิจการ เช่น ร้านอาหาร นอกจากนี้ คนไทยย้ายถิ่นส่วนใหญ่ยังมีข้อจำกัดด้านการเงินและความรู้เกี่ยวกับการทำธุรกิจในต่างแดน จึงยากที่จะมีโอกาสเป็นเจ้าของกิจการหรือผู้ประกอบการโดยปราศจากการสนับสนุนของคู่สมรส รวมไปถึงไม่มีความสามารถที่จะให้ความช่วยเหลือทางการเงินแก่เพื่อนผู้ย้ายถิ่นคนอื่น ๆ ได้ เนื่องจากการตัดสินใจทางการเงินส่วนใหญ่จำเป็นต้องได้รับความเห็นชอบจากคู่สมรส เป็นต้น

ในอดีต การย้ายถิ่นฐานของคนไทยส่วนใหญ่มีวัตถุประสงค์เพื่อโอกาสทางเศรษฐกิจแต่ในปัจจุบันพบว่ามีเรื่องของปัจจัยอื่น ๆ เข้ามาเกี่ยวข้อง อาทิ การเปิดประสบการณ์ใหม่ในชีวิต การสร้างครอบครัว

นอกจากนี้ การย้ายถิ่นฐานยังไม่ได้นำมาซึ่งโอกาสทางเศรษฐกิจหรือ

การเติบโตด้านรายได้เสมอไป ในกรณีของผู้ย้ายถิ่นผ่านการสมรส พบว่าจำนวนไม่น้อยต้องประสบปัญหาว่างงาน รายได้ลดลง ทำงานที่ระดับต่ำกว่าหรือไม่ตรงกับวุฒิการศึกษาดังที่เคยทำในประเทศไทย ข้อจำกัดด้านภาษาและมาตรฐานทักษะฝีมือแรงงานของผู้ย้ายถิ่นฐานการสนับสนุนจากภาครัฐของทั้งประเทศต้นทางและประเทศปลายทางจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จในการเข้าสู่ตลาดแรงงาน การเข้าสู่สังคม และโอกาสทางเศรษฐกิจของกลุ่มชาวไทยย้ายถิ่นฐานเหล่านี้







เรื่อง พชร อังศุสุกนุกุมล
นักการทูตปฏิบัติการ กรมสารนิเทศ



วันดี ๆ ที่สถานีกลางบางซื่อ: ศูนย์กลางระบบรางไทย ที่ใหญ่ที่สุดในอาเซียน

ในช่วงปีที่ผ่านมาหากท่านผู้อ่านมีโอกาสใช้ทางพิเศษศรีรัช หรือได้ผ่านไปแถวจตุจักร คงจะสังเกตเห็นความอลังการของสถานีกลางบางซื่อ ศูนย์กลางระบบรางใหม่ของไทยที่ใกล้เสร็จสมบูรณ์และมีกำหนดเปิดให้บริการอย่างเต็มรูปแบบในช่วงปลายปี 2564 ซึ่งเมื่อดำเนินการก่อสร้างแล้วเสร็จสมบูรณ์จะเป็นสถานีรถไฟที่มีขนาดใหญ่ที่สุดในภูมิภาคอาเซียนอีกด้วย



เมื่อกล่าวถึงสถานีกลางบางซื่อ สิ่งแรกที่สะดุดตาสามารถสังเกตเห็นได้จากระยะไกลคือ นาฬิกาเรือนใหญ่ที่ตั้งตระหง่านอยู่ทางด้านหน้าของสถานี ซึ่งเป็นที่น่าสังเกตว่าบนหน้าปัดนาฬิกามีเลข “9” เพียงเลขเดียวเพื่อน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ในหลวงรัชกาลที่ 9 นอกจากนี้การที่ผู้ออกแบบเลือกใช้เลขไทยก็เพื่อแสดงเอกลักษณ์ของสถานีผ่านตัวตนความเป็นไทย ขนาดของตัวเรือนนาฬิกาที่โดดเด่นยังแสดงถึงความเป็นสากลของสถานีรถไฟทั่วโลกที่สื่อถึงความเที่ยงตรงของการเดินทางโดยรถไฟด้วย

นอกจากความโดดเด่นทางสถาปัตยกรรมของสถานีกลางบางซื่อแล้ว ภายในตัวสถานียังถูกออกแบบมาเพื่อรองรับการใช้งานระบบรางทุกรูปแบบของไทยโดยเชื่อมระบบรางที่มีอยู่แล้วในปัจจุบันเข้ากับระบบรางอื่น ๆ ที่อยู่ระหว่างการพัฒนาในอนาคต โดยอาคารสถานีมีทั้งหมด 4 ชั้น 24 ชานชาลา (platforms) สามารถรองรับผู้โดยสารได้สูงสุดถึง 600,000 คนต่อวัน

ความสำคัญอีกประการหนึ่งของสถานีกลางบางซื่อคือ การเป็นศูนย์รวมระบบคมนาคมทางรางทุกประเภท อาทิ รถไฟทางไกล รถไฟความเร็วสูงเชื่อม 3 สนามบิน ซึ่งมีกำหนดแล้วเสร็จและพร้อมให้บริการในปี 2569 รวมถึงรถไฟฟ้าชานเมืองหรือที่เราเรียกกันว่ารถไฟฟ้าสายสีแดง ซึ่งจะเชื่อมต่อกรุงเทพฯ และปริมณฑลสู่เมืองในจังหวัดรอบกรุงเทพฯ เช่น นครปฐม อยุธยา และฉะเชิงเทรา ทั้งนี้ รถไฟสายสีแดงแบ่งเป็น 2 เส้นทางหลักคือ สายสีแดงเข้ม วางตัวในแนวเหนือถึงใต้เชื่อมจังหวัดอยุธยา ยาวไปจนถึงอำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี รวมระยะทางทั้งสิ้น 114.3 กิโลเมตร และรถไฟฟ้าสายสีแดงอ่อน วางตัวในแนวตะวันออกถึงตะวันตกเชื่อมจังหวัดนครปฐม



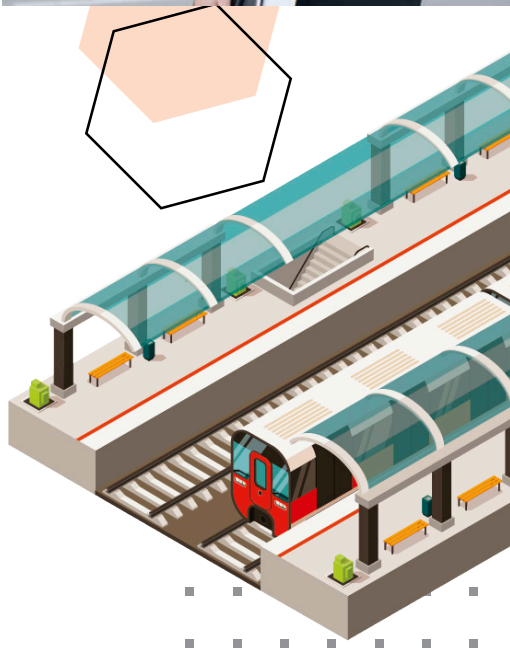
ยาวไปจนถึงจังหวัดฉะเชิงเทรา รวมระยะทางทั้งสิ้น 127.5 กิโลเมตร การเชื่อมโยงทางบกดังกล่าวจะทำให้สถานีกลางบางซื่อเป็นจุดยุทธศาสตร์ในการเชื่อมโยงระบบรางที่จะเชื่อมพื้นที่ความสำคัญทางเศรษฐกิจเข้าด้วยกัน ไม่ว่าจะเป็นการเชื่อมเขตชานเมืองเข้าสู่มหานคร เชื่อมเมืองรองเข้าสู่เมืองหลวง และการเชื่อมกรุงเทพฯ ไปยังเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก (EEC) อีกด้วย

ด้วยยุทธศาสตร์ของการพัฒนาสถานีกลางบางซื่อให้เป็นจุดศูนย์กลางของการคมนาคมระบบรางของไทย





ในอนาคต การบริหารจัดการพื้นที่จึงเป็นเรื่องสำคัญมาก การรถไฟแห่งประเทศไทยได้วางแผนพัฒนาพื้นที่โดยรอบสถานีตามหลักคิดของ Smart City โดยการบริหารพื้นที่โดยรอบให้มีลักษณะการใช้งานที่ครอบคลุม อาทิ พื้นที่อยู่อาศัย พื้นที่จอดแล้วจร พื้นที่การค้าเชิงพาณิชย์ ห้างสรรพสินค้า อาคารสำนักงานของหน่วยงานรัฐ พื้นที่จัดประชุมและสัมมนาขนาดใหญ่ (MICE) และ ASEAN Commercial Business Hub เพื่อเชื่อมโยงการค้าทางบกในภูมิภาคอาเซียน นอกจากนี้



ผู้ออกแบบสถานีแห่งนี้ยังคำนึงถึงประเด็นสิ่งแวดล้อม โดยจัดให้มีพื้นที่สีเขียวกว่าร้อยละ 30 ของพื้นที่ทั้งหมดอีกด้วย

ด้วยศักยภาพและความพร้อมเหล่านี้ **สถานีกลางบางซื่อนับเป็นอีกหนึ่งพัฒนาการสำคัญของการคมนาคมระบบรางไทย อันจะนำมาซึ่งความสามารถในการแข่งขันของประเทศที่เพิ่มมากขึ้น และผลประโยชน์ทางเศรษฐกิจจากความเชื่อมโยงที่สะดวกและรวดเร็วขึ้น** กรมสารนิเทศ กระทรวงการต่างประเทศ จึงได้จัดกิจกรรมนำสื่อมวลชนต่างประเทศและในประเทศไทยจำนวน 19 คน จาก 16 สำนักข่าว ไปเยี่ยมชมสถานีกลางบางซื่อเมื่อวันที่ 21 กันยายน 2563 เพื่อให้ข้อมูลและสร้างการรับรู้เกี่ยวกับการเป็นศูนย์กลางการคมนาคมระบบรางของประเทศไทย

คณะสื่อมวลต่างประเทศให้ความสนใจกิจกรรมครั้งนี้เป็นอย่างมาก โดยในช่วงของงานเลี้ยงอาหารค่ำ นาง Gwen Robinson ประธานสมาคมผู้สื่อข่าวต่างประเทศแห่งประเทศไทย ได้ให้ความเห็นว่า การจัดกิจกรรมลักษณะนี้เป็นประโยชน์อย่างมาก เพราะไม่ใช่เรื่องง่ายที่จะเข้าถึงข้อมูลเชิงลึก มีความชัดเจน และสามารถเข้าเยี่ยมชมสถานที่จริงก่อนใครนอกจากนี้ ยังได้รับข้อมูลที่เป็นสาระประโยชน์เพิ่มเติมจากการที่กรมสารนิเทศจัดให้ผู้สื่อข่าวได้พบหารือกับผู้บริหารของหน่วยงานด้านเศรษฐกิจของไทยที่เกี่ยวข้อง อาทิ สำนักงานคณะกรรมการนโยบายเขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก สำนักงานสภาพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ และการรถไฟแห่งประเทศไทย

วันนี้จึงเป็นอีกหนึ่งวันดี ๆ ของผมที่มีโอกาสได้มาเห็นศูนย์กลางระบบคมนาคมที่เชื่อมต่อการคมนาคมและธุรกิจเข้าไว้ด้วยกัน ซึ่งจะเป็นแรงขับเคลื่อนให้แก่เศรษฐกิจของภูมิภาคอาเซียนต่อไป เชื่อว่าช่วงปลายปีหน้านี้ พี่น้องคนไทยรวมทั้งชาวต่างชาติที่มาเยือนจะได้สัมผัสศูนย์รวมของไลฟ์สไตล์แห่งใหม่ในกรุงเทพฯ ที่จะเชิญชวนให้ทุกคนได้มาร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ในที่เดียวได้อย่างครบวงจร







เรื่อง โดย สมาคมสหประชาชาติแห่งประเทศไทย



74 ปี ประเทศไทย กับสหประชาชาติ

ประเทศไทยเข้าเป็นสมาชิกองค์การสหประชาชาติเมื่อวันที่ 16 ธันวาคม 2489 หรือ เมื่อ 74 ปีมาแล้ว เป็นลำดับที่ 55 ของประเทศสมาชิก วัตถุประสงค์สำคัญของการเข้าเป็นสมาชิกก็เพื่อความความมั่นคงของประเทศไทย เนื่องจากสหประชาชาติเป็นองค์การที่สามารถธำรงสันติภาพ สันติสุข ความมั่นคงและความยุติธรรมให้แก่ประเทศเล็ก ๆ เช่นประเทศไทยได้รวมทั้งเพื่อแสดงให้นานาชาติเห็นว่าประเทศไทยมีความประสงค์จะร่วมมือในการสร้างสันติภาพและความมั่นคงของโลกอย่างแท้จริง

อันที่จริงก่อนหน้านี้เป็นเวลา 100 ปี ด้วยวิสัยทัศน์อันกว้างไกลขององค์พระประมุข ประเทศไทยได้เข้าไปมีบทบาทในองค์กรต่าง ๆ ที่กลุ่มประเทศใฝ่สันติและความร่วมมือระหว่างประเทศได้จัดตั้งขึ้นก่อนการตั้ง

สันนิบาตชาติ เช่น ในสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ - ITU (ปี 2426) หลังจากนั้นอีก 2 ปีต่อมาในสหภาพการไปรษณีย์สากล - UPU และองค์การระหว่างประเทศอื่น ๆ จนถึงการเข้าร่วมในการเจรจาสันติภาพแวร์ซายส์ที่กรุงปารีส เพื่อยุติสงครามโลกครั้งที่ 1 อันทำให้ประเทศไทยได้เป็นสมาชิกผู้ก่อตั้งสันนิบาตชาติอันดับที่ 32 ในปี 2462 ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

ตลอดระยะเวลา 74 ปีที่ผ่านมา รัฐบาลไทยทั้งในอดีตและปัจจุบันได้ให้ความสำคัญกับความร่วมมือในกรอบสหประชาชาติมาโดยตลอด ดังจะเห็นได้จากการที่มีสำนักงานขององค์กรของสหประชาชาติเป็นจำนวนมากตั้งอยู่ที่กรุงเทพฯ ที่สำคัญคือ คณะกรรมาธิการเศรษฐกิจและสังคมแห่งสหประชาชาติสำหรับเอเชียและแปซิฟิกหรือ UNESCAP ซึ่งเป็นหน่วยงานระดับภูมิภาคที่ใหญ่ที่สุดในจำนวน 5 แห่งที่สหประชาชาติมีอยู่ทั่วโลก ด้วยความที่ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางส่วนภูมิภาคของสหประชาชาติ เมื่อวันที่ 24 ตุลาคม 2554 นายบัน คี มูน เลขาธิการสหประชาชาติได้ให้ศูนย์สหประชาชาติที่กรุงเทพมหานครเป็น The United Nations Hub for Asia and the Pacific

ประเทศไทยได้รับประโยชน์จากความร่วมมือกับสหประชาชาติในด้านต่าง ๆ ทั้งด้านสันติภาพและความมั่นคง ด้านการพัฒนา และสิทธิมนุษยชน งานทั้งสามด้านนี้มีส่วนเชื่อมโยงและสนับสนุนซึ่งกันและกัน โดยเฉพาะด้านการพัฒนา ประเทศไทยมีตัวอย่างของความสำเร็จในหลาย ๆ เรื่องในอดีต เช่น การลดอัตราการเกิดของประชากร การขจัดวัณโรคและมาลาเรีย และในปัจจุบันคือ การลดความยากจน ความมั่นคงทางด้านอาหาร สุขอนามัยพื้นฐาน ด้านสาธารณสุข การป้องกันการติดเชื้อ HIV และเอดส์ และการป้องกันการถ่ายทอดไวรัส HIV จากมารดาสู่ทารก ฯลฯ ที่สำคัญ

ตลอดระยะเวลา 74 ปีที่ผ่านมา รัฐบาลไทยทั้งในอดีตและปัจจุบันได้ให้ความสำคัญกับความร่วมมือในกรอบสหประชาชาติมาโดยตลอด

เมื่อไม่นานมานี้ องค์การอนามัยโลกยังได้กล่าวชมเชยรัฐบาลไทยที่สามารถควบคุมการระบาดของโควิด-19 ได้รับผลดีในลำดับต้น ๆ ของโลก ทั้งนี้เป็นผลมาจากการที่รัฐบาลไทยได้ทุ่มเทงบประมาณทางด้านสาธารณสุขตลอดระยะเวลา 40 ปีที่ผ่านมา

ปัจจุบันสหประชาชาติได้ให้ความสำคัญกับความร่วมมือเพื่อไปสู่เป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) โดยบูรณาการงานด้านการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม การคุ้มครองสิ่งแวดล้อมและสิทธิมนุษยชนรวมไว้ในเป้าหมาย มีกรอบเวลาการดำเนินงาน 15 ปี ตั้งแต่ปี 2559 - 2573 ในการนี้ รัฐบาลไทยได้นำเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืนเข้าไว้ในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560 - 2564) และในยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2561 - 2580) จากการประเมินผลการดำเนินงานเพื่อให้บรรลุเป้าหมายของการพัฒนาที่ยั่งยืนในปี 2563 ประเทศไทยอยู่ในลำดับที่ 40 ของโลก และอยู่ในลำดับสูงกว่าประเทศอาเซียนอื่น ๆ ประเทศไทยให้ความสำคัญกับการดำเนินงานตามเป้าหมายในด้านสุขอนามัย การศึกษา ความเท่าเทียมทางเพศ การใช้พลังงาน การรักษาสิ่งแวดล้อม ฯลฯ

การพัฒนาที่ยั่งยืนมีความเกี่ยวข้องอย่างใกล้ชิดกับเรื่องการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ในช่วงสองทศวรรษที่ผ่านมา สภาพแวดล้อมของโลกที่เสื่อมโทรมลงอันเป็นผลมาจากสภาวะโลกร้อนได้เพิ่มความรุนแรงมากยิ่งขึ้น และเป็นภัยคุกคามต่อความเป็นอยู่ของชาวโลกโดยรวม ประเทศไทยเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาสหประชาชาติว่าด้วยการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ (UN Framework Convention on Climate Change) และพิธีสารเกียวโต (Kyoto Protocol) เพื่อลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก ปริมาณการปล่อยก๊าซเรือนกระจกของประเทศไทยโดยเฉพาะคาร์บอนไดออกไซด์มาจากภาคการผลิตไฟฟ้า ความร้อนจาก

ประเทศไทยเข้าเป็นภาคีอนุสัญญาสหประชาชาติว่าด้วยการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ และพิธีสารเกียวโต เพื่อลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก



การขนส่ง อุตสาหกรรมการผลิต และการก่อสร้าง ในการเข้าเป็นภาคีความตกลงปารีส (Paris Agreement) ในปี 2558 ประเทศไทยได้กำหนดเป้าหมายการลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกร้อยละ 20 - 25 จากระดับปกติภายในปี 2573 ซึ่งสอดคล้องกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนดังกล่าวข้างต้น

ในด้านสิทธิมนุษยชน ประเทศไทยเป็น 1 ใน 48 ประเทศลำดับต้น ๆ ที่ให้การรับรองปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน (Universal Declaration of Human Rights) เมื่อวันที่ 10 ธันวาคม 2491 เอกสารฉบับนี้เป็นพื้นฐานในการจัดทำกฎหมายภายในของประเทศไทยในเวลาต่อมา ประเทศไทยได้เข้าเป็นภาคีความตกลงทางด้านสิทธิมนุษยชนของสหประชาชาติรวม 7 ฉบับ รวมทั้งในเรื่องสิทธิพลเมืองและสิทธิทางการเมือง สิทธิทางเศรษฐกิจสังคมและวัฒนธรรม การขจัดการเลือกปฏิบัติต่อสตรีในทุกรูปแบบ สิทธิเด็ก สิทธิคนพิการ ฯลฯ ประเทศไทยให้ความสำคัญในการส่งเสริมความเสมอภาคทางเพศและสิทธิสตรี รายงานของ UN Women ซึ่งเป็นหน่วยงานของสหประชาชาติเกี่ยวกับสตรีกล่าวว่า บริษัทขนาดกลางในภาคเอกชนไทย มีสตรีเข้าดำรงตำแหน่งผู้บริหารระดับสูงเฉลี่ยร้อยละ 24 เมื่อเทียบกับร้อยละ 20



ของโลก และร้อยละ 13 ในภูมิภาคเอเชียและแปซิฟิก สตรีไทยยังได้เข้าสู่ตำแหน่งระดับสูงในวงราชการ และในทางการเมืองเพิ่มมากขึ้น นอกจากนี้ ประเทศไทยยังให้ความสำคัญกับการปราบปรามการค้ามนุษย์ที่เกิดขึ้นในบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง ซึ่งมีการบังคับใช้แรงงานและการค้าประเวณีโดยเฉพาะต่อเยาวชน โดยประเทศไทยเป็นทั้งประเทศต้นทาง ปลายทางและทางผ่าน ในปี 2553 ประเทศไทยยังมีบทบาทที่แข็งขันด้านการส่งเสริมสิทธิมนุษยชน โดยผู้แทนไทยได้รับเลือกตั้งเป็นประธานของคณะกรรมาธิการสิทธิมนุษยชนแห่งสหประชาชาติ (UN Human Rights Council) ซึ่งมีหน้าที่สำคัญในการตรวจสอบการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เกิดขึ้นในประเทศต่าง ๆ

ในด้านสันติภาพและความมั่นคง นับตั้งแต่ปี 2501 ประเทศไทยได้ส่งเจ้าหน้าที่ทหารและตำรวจทั้งชายและหญิงมากกว่า 27,000 คน เข้าร่วมกองกำลังรักษาสันติภาพและภารกิจสันติภาพของสหประชาชาติ รวมประมาณ 20 ภารกิจในภูมิภาคต่าง ๆ ของโลก รวมทั้งในสาธารณรัฐประชาธิปไตยติมอร์-เลสเต บอสเนีย ราชอาณาจักรกัมพูชา และเฮอร์เซโกวีนา บริเวณพรมแดนอิรัก-คูเวต ฯลฯ ปัจจุบันมีทหารไทยปฏิบัติภารกิจอยู่ในสาธารณรัฐเซาท์ซูดาน ในด้านการลดอาวุธ ประเทศไทยได้ให้ความสำคัญในความร่วมมือกับสหประชาชาติในการลดอาวุธที่มีอานุภาพทำลายล้างสูง ได้แก่ อาวุธนิวเคลียร์ อาวุธเคมี และอาวุธชีวภาพ การลดอาวุธแบบดั้งเดิม

รวมทั้งอาวุธเบาและกับระเบิดชนิดต่าง ๆ ซึ่งถูกนำไปใช้อย่างแพร่หลายในความขัดแย้งที่เกิดขึ้นในภูมิภาคต่าง ๆ ของโลก

ในด้านวัฒนธรรม องค์การศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (UNESCO) ได้ขึ้นทะเบียนมรดกโลก 5 แห่ง ในประเทศไทย โดยเป็นมรดกทางวัฒนธรรม 3 แห่ง คือ เมืองประวัติศาสตร์สุโขทัย นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาและแหล่งโบราณคดีบ้านเชียง จังหวัดอุดรธานี และมรดกโลกทางธรรมชาติ จำนวน 2 แห่ง ได้แก่ เขตอนุรักษ์พันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวร - ห้วยขาแข้ง กลุ่มป่าดงพญาเย็น - เขาใหญ่ และล่าสุด โขนไทยได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ การที่องค์การสหประชาชาติขึ้นทะเบียนมรดกโลกแก่สถานที่เหล่านี้ ทำให้ประชาชนชาวไทยเกิดความภาคภูมิใจ อันมีผลต่อการตระหนักรับรู้และอนุรักษ์สถานที่นั้น ๆ ให้คงอยู่เพื่อให้สืบทอดต่อไปยังรุ่นลูกหลาน และที่สำคัญเป็นแหล่งท่องเที่ยวซึ่งช่วยสร้างรายได้ให้แก่ท้องถิ่น ชุมชน และประเทศชาติ

ประเทศไทยยังให้ความสำคัญกับการปราบปรามการค้ามนุษย์ที่เกิดขึ้นในบริเวณลุ่มแม่น้ำโขง ซึ่งมีการบังคับใช้แรงงานและการค้าประเวณีโดยเฉพาะต่อเยาวชน

ในโอกาสครบรอบ 74 ปีของการเป็นสมาชิกสหประชาชาติในปีนี้ ประชาชนชาวไทยทุกคนสามารถมีส่วนร่วมและสนับสนุนให้ประเทศไทยมีบทบาทที่เข้มแข็งและสร้างสรรค์ในการขับเคลื่อนประเทศไทยให้บรรลุเป้าประสงค์ในสามเสาหลักของสหประชาชาติ คือ ด้านการรักษาสันติภาพและความมั่นคง การพัฒนาอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานของเศรษฐกิจพอเพียงอันเป็นหลักปรัชญาในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และการส่งเสริมการคุ้มครองสิทธิมนุษยชน เพื่อให้ประเทศของเรามีความผาสุกและมีการพัฒนาที่ยั่งยืน และเพื่อให้โลกเป็นที่ที่น่าอยู่สำหรับเราและอนุชนรุ่นหลัง

เรื่อง ชลธี จันทร์รัชชกูล
ผู้อำนวยการกองประชาสัมพันธ์การทูตสาธารณะ กรมสารนิเทศ

นักการทูตยุค New Normal*

หนุ่มสาวผู้ฝ่าวิกฤตโควิด พิชิตตำแหน่ง "นักการทูตปฏิบัติการ" แห่งรั้วบัวแก้ว

วารสารวิทยุสราญรมย์ฉบับนี้มาใน Look ใหม่ที่เน้นความสดใส มีชีวิตชีวา และเปี่ยมไปด้วยพลังของคนหนุ่มสาวรุ่นใหม่ที่ผ่านการสอบคัดเลือกหลายขั้นตอน กว่าจะได้เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัวบัวแก้ว เพื่อร่วมกันขับเคลื่อนการต่างประเทศในทุกมิติตามบทบาทหน้าที่ที่แต่ละคนได้รับมอบหมาย

กว่าจะมาถึงวันนี้... แม้ไม่ง่ายเลยสำหรับทุกคน แต่น้อง ๆ นักการทูตมือใหม่เหล่านี้ก็เป็นกระจกที่สะท้อนให้เราได้เห็นว่า ความมุ่งมั่นและตั้งใจจริงจะเป็นพลังที่ผลักดันเราให้ก้าวไปถึงจุดหมายได้ในวันหนึ่ง...

เมื่อวันนั้นมาถึง..วิทยุสราญรมย์จึงขอร่วมแสดงความยินดีไปกับน้อง ๆ นักการทูตยุค New Normal ทุกคน และขอส่งต่อกำลังใจให้กับผู้ที่พลาดหวังในการสอบครั้งนี้ด้วยการนำเสนอเรื่องราวน่ารัก ๆ ของนักการทูตยุค New Normal ที่ได้บอกเล่าตัวตนของพวกเขาในรูปแบบที่เป็นกันเองด้วยการเลือกตอบคำถามจากชุดคำถามที่เราเตรียมไว้ บางคำถามจึงอาจมีหลายคนที่เลือกตอบ ขณะที่บางคำถามมีเพียงไม่กี่คนที่เลือกตอบ

มารู้จักพวกเขากันดีกว่าค่ะ...







ขอขอบคุณภาพสวย ๆ จากฝีมือคุณหิรัญ สุวรรณเทศ
กองประชาสัมพันธ์การทูตสาธารณะ กรมสารนิเทศ



*** หมายเหตุ** – นักการทูตที่ผ่านการสอบคัดเลือกตามประกาศกระทรวงการต่างประเทศ ลงวันที่ 3 กรกฎาคม 2563 เรื่องการขึ้นบัญชีและการยกเลิกบัญชีผู้สอบแข่งขันได้ในการสอบแข่งขันเพื่อบรรจุและแต่งตั้งบุคคลเข้ารับราชการในตำแหน่งนักการทูตปฏิบัติการ ประจำปี 2562 ซึ่งมีจำนวนทั้งสิ้น 23 คน รวมกับนักเรียนทุนรัฐบาลตามความต้องการของกระทรวงการต่างประเทศอีก 5 คน ที่สำเร็จการศึกษาและเข้ามารับราชการในช่วงเวลาใกล้เคียงกัน

กัญญาวีร์ ศรีกุลวงศ์ (เอื้อง)

กองการสังคม
กรมองค์การระหว่างประเทศ



"ชีวิตเป็นเหมือนการเดินทาง
คุณค่าของมันอาจไม่ได้อยู่
แค่ที่ปลายทางก็ได้"

ความฝันวัยเด็กของคุณคืออะไร

ตอนเด็กอยากเป็นนักโบราณคดีค่ะ รู้สึกว่านักโบราณคดีเหมือนการเป็นนักสืบที่ขุดค้นเรื่องราวในอดีตมาให้คนยุคนี้ได้เห็น ซึ่งประวัติศาสตร์ในแต่ละที่และแต่ละยุคก็มีบทเรียนให้คนสมัยนี้ได้หยิบมาประยุกต์ใช้ ตอนเด็กเคยอ่านเจอเรื่องซากโบราณสถานใต้น้ำ เคยคิดว่าอยากไปศึกษาสถานที่เหล่านั้นและบูรณะให้ทุกคนได้เข้ามาเยี่ยมชมค่ะ

ท่อนโปรดของคุณในเพลงบัวแก้ว และเหตุผล

"แก้ร้ายให้หย่อน แก้ร้อนให้เย็น" เพราะสะท้อน**บทบาทของนักการทูตและกระทรวงการต่างประเทศ**ได้ดีค่ะ เพราะเรา**เป็นผู้เชื่อมระหว่างคนไทยกับต่างประเทศ** อีกในแง่หนึ่งก็เป็น**คนเล่าเรื่องราวของไทยให้ต่างชาติได้รับรู้**ซึ่งเป็นหนึ่งในงานที่สำคัญมากเพื่อให้ไทยสามารถสร้างความร่วมมือกับต่างประเทศและดำเนินความสัมพันธ์ได้อย่างราบรื่น

พร 3 ประการที่ทำให้คุณมีวันนี้คืออะไร

ถ้าให้เลือกแค่ 3 อย่างคงตอบว่าครอบครัว เพื่อน ๆ และเพื่อนร่วมงานทั้งสมัยที่ทำกิจกรรมในมหาวิทยาลัยและในชีวิตการทำงานจริงค่ะ ตั้งแต่เด็กครอบครัวเปิดโอกาสให้เราได้ลองทำกิจกรรมนอกห้องเรียนเยอะมาก ทำให้เราได้ค้นหาสิ่งที่ตัวเองชอบ นับว่าเป็นส่วนสำคัญมาก ๆ ที่ทำให้มีวันนี้เลยค่ะ

ส่วนเพื่อน ๆ เรารู้สึกว่าเราเป็นคนโชคดีที่ได้พบเจอเพื่อนที่น่ารัก โดยเฉพาะช่วงมหาวิทยาลัยค่ะ เป็นสังคมเล็ก ๆ ที่ช่วยเหลือกันและกันตลอด ทำให้เรามีกำลังใจในการเรียนและผ่านเรื่องลำบากต่าง ๆ มาได้ พรข้อสุดท้ายคือบรรดารุ่นพี่ที่เคยเจอมาตลอดชีวิตการทำงาน ตอนเริ่มทำงานใหม่ มีสิ่งที่ต้องเรียนรู้เพิ่มเติมอยู่เต็มไปหมด ซึ่งหลายครั้งก็ต้องลองผิดลองถูกด้วยตัวเอง จึงรู้สึกขอบคุณคำแนะนำของพี่ ๆ มากจริง ๆ ค่ะ



ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

เพราะ**หนึ่งในงานของนักการทูตคือการช่วยคนไทยในต่างประเทศ**ค่ะ มีหลายครั้งที่อ่านข่าวเกี่ยวกับคนไทยในต่างประเทศที่เดือดร้อน ตั้งแต่การทำพาสปอร์ตหาย จนถึงการหนีจากภัยพิบัติ **นักการทูตเป็นคนคอยดูแลคนเหล่านั้นตั้งแต่ต้นทางถึงปลายทาง** คือเริ่มตั้งแต่การให้ข้อมูลที่ถูกต้องและเพียงพอเกี่ยวกับการเดินทางไปต่างประเทศ จนถึงปลายทางคือการช่วยแก้ปัญหาของคนเหล่านั้นหรือพาเค้ากลับประเทศไทย เรารู้สึกว่ามุมนี้ของนักการทูตเป็นงานที่น้อยคนจะได้มีโอกาสทำและเป็นงานที่น่าทำมากค่ะ

จิตติชัย พัชรเดชาธร (เบิ๊บ)

กองสนธิสัญญา
กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย



"....ฝันที่ต้องรับผิด (และ) ชอบ...."

เป็นคนจังหวัดอะไร ประทับใจอะไรเกี่ยวกับบ้านเกิด

ผมเกิดและโตที่จังหวัดพิษณุโลกครับ อาศัยอยู่กับตายายมาตั้งแต่เด็ก ตายายเคยเล่าติดตลกว่าถ้าวันที่ผมเกิด แม่ของผมไม่กลับบ้านเกิดเพื่อมาลงคะแนนเสียงเลือกตั้ง ผมก็อาจจะเป็นเด็กกรุงเทพฯ ไปแล้ว แต่ผมไม่เคยคิดเสียใจเลย กลับรู้สึกโชคดีมากกว่า พิษณุโลกเป็นจังหวัดประวัติศาสตร์ เป็นสถานที่ซึ่งสมเด็จพระนเรศวรมหาราชเสด็จพระราชสมภพ เป็นสถานที่ประดิษฐานของพระพุทธชินราช มีร้านก๋วยเตี๋ยวนั่งห้อยขา มีผลิตภัณฑ์กล้วยตาก มีสุนัขบางแก้ว ฯลฯ สำหรับผม จังหวัดพิษณุโลกคือบ้าน (home) คือความทรงจำวัยเด็กของผม ซึ่งเมื่อนึกย้อนกลับเมื่อใด ก็รู้สึกอบอุ่นใจทุกครั้ง

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยคจะบออกอะไร

"เลิกคิดมากว่าคนอื่นจะมองเราอย่างไร" สมัยที่เราเป็นเด็กเรามักจะทำตามคนอื่น หรือมักจะอิงภาพสะท้อนของตัวเองจากมุมมองคนอื่นมากเกินไป หลายครั้งที่ไม่ลงมือทำสิ่งที่เราต้องการ เสียความเป็นตัวตน เพราะคิดมากว่าเราจะดูเป็นอย่างไรในสายตาเพื่อน ตายาย หรือคนอื่น พอโตขึ้นมา เรากลับมาเรียนรู้และนึกเสียดายว่าทำไมเราไม่ทำสิ่งนั้นสิ่งนี้ ถ้าตัวผมเองเมื่อ 10 ปีที่แล้ว คิดแบบนี้ ประโยคแบบ If-Clause ของชีวิตคงจะลดน้อยลงมากครับ

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

ตอนนี้ผมปฏิบัติราชการอยู่ที่กองสนธิสัญญา กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย นาทีที่ผมภูมิใจมากที่สุด คือ นาทีที่ผม

สามารถใช้ความรู้ที่มีอยู่ตอบข้อสงสัยทางกฎหมายแก่บุคคลหรือหน่วยงานอื่น ๆ และบุคคลหรือหน่วยงานเหล่านั้นคลายความวิตกกังวลลง ทุกครั้งที่บันทึกความเห็นที่ผมยกร่างผ่านการตรวจแก้จนได้รับการส่งออกถึงบุคคลหรือหน่วยงานต่าง ๆ ผมรู้สึกได้รับพลังใจเพิ่มทุกครั้ง พลังใจที่ได้รับนั้น ทำให้ผมอยากพัฒนาตัวเอง หาความรู้เพิ่มเติม เพื่อจะปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้ดีขึ้นในทุกวัน

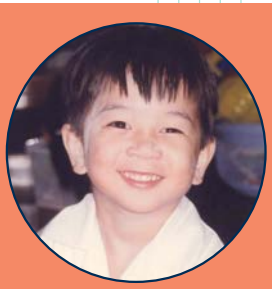
อยากบอกอะไร กับคนที่กำลังสมัครสอบ

ผมประทับใจคำพูดของอาจารย์คนหนึ่งที่มักบอกกับนักเรียนของเธอเสมอว่า **“ถ้ากล้าที่จะฝัน ต้องกล้ารับผิดชอบต่อความฝัน (Dare to dream and be responsible for it!)”** ผมมักนึกถึงคำพูดนี้เสมอเมื่อต้องเผชิญกับงานที่ยากลำบาก โดยส่วนตัว ผมคิดว่าคติเตือนใจอันนี้ สามารถนำมาใช้กับการสอบทุกระดับ (รวมทั้งการสอบวิชาชีวิต) หากคุณมีความฝันว่าอยากเป็นนักการทูต คุณก็ต้องรับผิดชอบต่อความฝันของคุณ แน่นอนว่า บางครั้งคุณอาจจะล้มเหลว บางคนอาจจะดูถูกคุณ แต่อย่าลืมว่า คุณต้อง “รับผิดชอบ” คือ ต้องรับทั้ง “ผิด” และ “ชอบ” เมื่อเกิดผิดพลาด คุณก็เรียนรู้และพัฒนาตัวเองให้ดีขึ้นกว่าเมื่อวาน โดยไม่ต้องเปรียบเทียบกับใคร ผมเชื่อว่า เมื่อคุณยินดีและไม่ลังเลใจที่จะรับ “ผิด” เช่นนั้นแล้ว คุณก็เตรียมรับ “ชอบ” ในอนาคตอันใกล้ เพราะ**ไม่มีใครที่จะประสบความสำเร็จโดยปราศจากความล้มเหลว**



จักริณ ตรีดารา (แบงค์)

กองเอเชียใต้และเอเชียกลาง
กรมเอเชียใต้ ตะวันออกกลางและแอฟริกา



"ตรีดารา...แปลว่าดาวสามดวง"

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยคจะบออกอะไร

อีก 10 ปีต่อจากนี้ไป เราจะไม่มีเรื่องที่ทำให้ผิดหวังในชีวิตเลย!! ความสุขคือเสน่ห์ ความล้มเหลวคือบทเรียน 1. ให้เชื่อมั่นในเส้นทางที่เราเดินอยู่ ตั้งใจเรียนรู้ทักษะอะไรก็ได้ที่เราชอบและอยากเรียน **อย่าหยุดที่จะเรียนรู้** 2. ในชีวิตต่อจากนี้ เราจะต้องพบเจอคนมากหน้าหลายตา ทั้งเล็กและใหญ่ **ให้สังเกตและสั่งสมประสบการณ์จากทุกคนที่ผ่านเข้ามาในชีวิต และให้คิดเสมอว่าเราไม่ได้เก่งและฉลาดที่สุด** 3. เมื่อคิดเป็นแล้วต้องทำเป็น อย่าเป็นคนที่เก่งเพียงการวิจารณ์ สร้างสรรค์โอกาสและลงมือทำจริง

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

นักการทูตเป็นอาชีพที่สามารถก่อประโยชน์แก่ประชาชนในประเทศได้มากมาย เราเองก็ยังสามารถสร้างสรรค์โอกาสหรือกำหนดความสัมพันธ์ระหว่างประเทศตามภาพที่เราตั้งใจวาดไว้ได้ด้วยขอบเขตและหน้าที่ของนักการทูต อีกทั้งยังตอบโจทย์ตัวเองที่เป็นคนชอบเรื่องทักษะการสื่อสาร การเจรจา การศึกษาพฤติกรรมและท่าทีของคน หากวันหนึ่งคิดว่าตนเองมีความสามารถเพียงพอ อยากใช้คำพูด วาจา ท่าทาง และการกระทำของตนเองในการรักษาผลประโยชน์ของประเทศ ช่วยชีวิตหรือพัฒนาคุณภาพชีวิตของคนนับล้าน ในวันที่ต้องแบกความรับผิดชอบหรือภาระของคนเป็นล้าน ๆ คน คงเป็นวันที่เรากดดันผสมไปกับความภูมิใจในชีวิตเลยทีเดียว

ถ้าไม่เป็นนักการทูต คิดว่าตัวเองจะทำอะไร

ผมเป็นคนรักการทำอาหารมากครับ เลยคิดว่า ถ้าไม่มีเงื่อนไขเรื่องรายได้

คงอยากไปสมัครเรียน cooking class สักแห่งเพื่อเป็นเชฟเปิดร้านสเต็กเล็ก ๆ ในมุมธรรมชาติ บ่มเนื้อและทำเมนูอย่าง 35 days dry-aged steak ทานคู่กับ whole-grain mustard หรือไม่ก็เปิดร้านอาหารไทยฟิวชั่น สร้างสรรค์เมนูโปรดอย่างฉู่ฉี่ปลาดุกทอดกรอบและผัดสะตอกะปิกุ้งให้เป็นเมนู fine dining ยอดนิยมของร้าน

อะไรคือความท้าทายของการเป็นข้าราชการ

อยากเป็นข้าราชการที่สามารถเคลื่อนตัวได้เร็วขึ้นในยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไป ทุกคนต่างรู้ว่าระบบราชการทำงานได้ช้า เราจะทำอย่างไรเพื่อลดขั้นตอนบางอย่าง แต่สร้างผลสัมฤทธิ์ให้บรรลุเป้าหมายภายใต้การใช้ทรัพยากรที่น้อยที่สุด อยากเป็นข้าราชการที่ไม่หลงทำงานที่โต๊ะจนลืมมองโลกข้างนอกว่าภาคเอกชนอย่าง tech company start-up CEO บริษัทใหญ่ ๆ มีมุมมองและทำงานอย่างไร ถึงอย่างไรก็ตาม เรายังคงชื่นชมข้าราชการหลายท่านในทุก ๆ หน่วยงานที่มีจิตใจที่เสียสละอย่างแท้จริงในการบริการประชาชน ในชีวิตหนึ่งก็อยากทุ่มเทและเสียสละเพื่อส่วนรวมให้ได้เท่าท่าน ๆ เหล่านั้นบ้าง

ในวันนี้ภูมิใจกับเรื่องอะไรที่สุด

ยังตอบตัวเองไม่ได้เลยว่า ตอนนี้เราภูมิใจเรื่องอะไรมากที่สุดในชีวิต เพราะทุกเรื่องมีเสน่ห์ในตัวเอง เช่น การมีใบปริญญาโทจากอังกฤษ/จีน ให้พ่อแม่ คอยดูแลคุณย่าที่บ้าน เป็นหัวหน้าทีมลุยงานในบริษัทเอกชน ทุกวันนี้ก็ยังลุ้นอยู่ครับว่าจะมีเรื่องอะไรให้ภูมิใจอีกในอนาคต **แต่ถึงแม้จะมีเรื่องที่ภูมิใจก็พึงคิดเสมอว่ามันไม่ใช่สิ่งที่ควรจะมายึดติดหรือมาตีกรอบการดำเนินชีวิตในวันพรุ่งนี้** สิ่งดีดีควรเก็บเอามาชมเชยเพียงวันสองวันเพื่อเป็นกำลังใจในการเดินหน้าต่อไปเท่านั้นแหละครับ



เรื่อง ภาโณตม์ ปรีชญานุต
นักการทูตชำนาญการ กรมสารนิเทศ

ณัฐธวัช แจ่มประเสริฐ (บอล)

กองความสัมพันธ์กับคู่เจรจาและองค์กรระหว่างประเทศ กรมอาเซียน



"ชอบคิดไปเองครับ"

กิจกรรมที่ภูมิใจสมัยเรียน

เป็นคนชอบเล่นกีฬาครับ เป็นกิจกรรมที่อยู่กับผมมาโดยตลอด ถือเป็นโชคดีที่สมัยเรียนมีโอกาสได้ลองกิจกรรมกีฬาหลายประเภท แต่ที่เล่นเก่งที่สุดก็คงเป็นฟุตบอลนะครับ (คิดไปเอง) จนตอนนี้ก็ยังคงแสวงหาเพื่อนเตะบอลอยู่ครับ (อันนี้เรื่องจริง) กิจกรรมที่ภูมิใจในสมัยเรียนคงหนีไม่พ้น ตอนแข่งบอลแล้วชนะครับจำได้ว่าเรียนอยู่ปี4ลงแข่ง tournament ฟุตซอลภายในของมหาวิทยาลัยกับเพื่อน เตะกันอยู่หลายวันกว่าจะถึงนัดชิง แต่ก็ไม่เหนื่อยเลยครับเพราะสนุกกับมัน เป็นกิจกรรมที่เรารัก และภูมิใจมากที่ได้แชมป์มาในวันนั้นครับ

อาหารจานโปรด และเหตุผล

ชอบทานอะไรง่าย ๆ ครับ ไปที่ไหนก็มักจะเลือกทานอาหารไทยเมนูเดิม ๆ อาหารจานโปรดที่ขาดไม่ได้เลยคือ "กะเพราหมูสับไข่ดาว (สองฟองไม่สุก) เผ็ดน้อย" (คนรับออเดอร์ก็จะชำเลืองมองหน้านิดหน่อย เพราะฟังดูเป็นคนเยอะ) ส่วนอาหารจานโปรดอีกอย่างคือ "ไข่เจียวหมูสับ" เพราะเป็นเมนูที่ง่ายและไม่ซับซ้อน ทุกร้านต้องทำได้ ไปทานข้าวร้านไหนผมก็จะถือโอกาสสั่งเมนูนี้มาลองครับ เพราะถ้าร้านไหนทำไข่เจียวอร่อย อย่างอื่นในร้านก็จะอร่อย (คิดไปเอง) สรุปคือแอบใช้ไข่เจียวหมูสับเป็นเครื่องมือในการวัดมาตรฐานความอร่อย ปักหมุดร้านเจ๊เกียง บรรทัดทองครับ ร้านนี้ไข่เจียวหมูสับอร่อย

วิธีการเตรียมตัวสอบที่คุณอยากบอกต่อ

(1) **การอ่าน Press Release ของกระทรวงฯ** ครับ ติดตามเพื่อให้ทราบ

รูปแบบการเขียนและคำศัพท์ที่ใช้บ่อยทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษเป็นประโยชน์ในการเขียนเรียงความและแปลภาษาครับ (2) **การติดตามข่าวสารบ้านเมืองทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ** นโยบายของรัฐรวมถึงความท้าทายของโลก (รวมถึงของไทย) ในปัจจุบัน ในด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม ผ่านสื่อออนไลน์ต่าง ๆ หนังสือพิมพ์ นิตยสารและการฟัง Podcast จะเป็นประโยชน์สำหรับข้อความรู้รอบตัว และข้อการเขียนเรียงความมาก ๆ ครับ (3) **การนำข้อมูลเหล่านั้นมาเรียบเรียงและฝึกเขียนคิดวิเคราะห์** ในคำตอบควรคำนึงถึงผลประโยชน์ของชาติเป็นหลัก ไทยควรทำอย่างไรถึงจะได้ประโยชน์และหากไม่ทำหรือทำไม่ได้แล้วไทยเสียโอกาสอะไรไปบ้าง (4) สุดท้ายก็คือทัศนคติครับ **ต้องเชื่อมั่นว่าตัวเองทำได้ แล้วทุกอย่างจะออกมาดีเอง**

สีมงคลส่งผลกับชีวิตคุณหรือไม่

ส่วนตัวเป็นคนที่ไม่ชอบดูดวงหรือหมอดู แต่พอเป็นเรื่องสีมงคลก็จะอดไม่ได้ครับ แต่ก่อนตระเวนส่ง CV ไปสมัครงาน ก็จะตั้งตารอวันที่ถูกเรียกสัมภาษณ์ เพื่อที่จะเตรียมเนคไทสีนั้น ๆ ไว้ล่วงหน้าครับ จนมาตอนนี้มีเนคไทครบทุกสีแล้วครับ ปัจจุบันตื่นเช้ามาก็จะต้องเช็คตารางว่าวันนี้สีไหนเป็นสีมงคล เพื่อความมั่นใจและไม่ระแวงว่าตัวเองจะทำอะไรผิดไป (คิดไปเองล้วน ๆ) ครับ



ชาคริยา ชีวัตร (ชาร์กี้)

กองการสื่อมวลชน
กรมสารนิเทศ

"มุ่งมั่นกับปลายทาง แต่อย่าลืมมีความสุขระหว่างทาง"



อะไรคือความภูมิใจวัยเด็กของคุณ

เรื่องที่ภูมิใจที่สุดคือการผ่านพ้นชีวิตวัยรุ่นตอนที่คุณพ่อคุณแม่เลิกกันมาได้ ก่อนหน้านั้นเราเป็นเด็กที่สบาย ๆ กับชีวิต ไม่ได้คิดถึงการวางแผนอนาคต มันบังคับให้เราต้องโตเป็นผู้ใหญ่ ต้องเข้มแข็งและคิดอะไรรอบคอบขึ้น เพื่อคุณแม่ และกลายเป็นจุดเปลี่ยนที่ทำให้เริ่มวางแผนอนาคตอย่างจริงจัง ว่าชอบทำอะไร ต้องทำอะไรให้ตัวเองไปถึงจุดนั้น เพื่อที่จะได้เห็นทิศทางชีวิตตัวเองในอีกสิบ-ยี่สิบปีได้ชัดเจนและทำให้คุณแม่ภูมิใจ ซึ่งก็พบว่าตัวเองชอบดูข่าวการเมืองการต่างประเทศ ดังนั้นอาชีพที่ทำให้ได้อยู่กับสิ่งเหล่านี้ไปตลอดก็คือการเป็นนักการทูต

คิดว่าความรักในมุมมองของนักการทูตคืออะไร

ความรักคือสิ่งที่นำมาซึ่งสันติสุขของสังคมมนุษย์ เพราะมนุษย์มีอารมณ์ความรัก ถึงต้องอยู่อาศัยร่วมกันและทำให้เกิดการรวมตัวเป็นกลุ่มก้อน เป็นหมู่บ้าน ชุมชน จนเป็นประเทศ และเพราะมนุษย์จำเป็นต้องมีสังคม การทูตจึงถือกำเนิดขึ้นเพื่อให้มนุษย์ทุกกลุ่มชาติพันธุ์สามารถแลกเปลี่ยนทรัพยากรซึ่งกันเพื่อพัฒนาประเทศตนเองไปพร้อม ๆ กับการอยู่ร่วมโลกกันอย่างสงบสุข

มุมโปรดของกระทรวงการต่างประเทศ

ชอบโถงธง เพราะเป็นจุดที่ไม่ว่าประธานาธิบดีมาพบปะหารือ หรือท่านทูตมาเยี่ยมคารวะ ก็จะต้องหยุดที่นี่เพื่อถ่ายรูป ก่อนจะกลับก็ต้องมาหยุดตรงนี้อีกครั้งเพื่อจับมือส่งลา ตรงนั้นจึงเป็นมุมที่การทำงานในกำหนดการของเหล่านักการทูตเริ่มต้นขึ้นอย่างเป็นทางการ บางทีถ้าธงตรงนั้นพูดได้ มันอาจจะรู้อะไรมากพอ ๆ กับพวกเราเลยด้วยซ้ำ

วิธีการเตรียมตัวสอบที่คุณอยากบอกต่อ

อย่าท้อ อย่าคิดว่าตัวเองไม่ดีพอ เพราะ**การสอบของนักการทูตไม่ได้วัดว่าเก่งแค่ไหน แต่มันวัดความพยายาม วัดการคิดวิเคราะห์ และวัดวินัย** เพราะข้อสอบนักการทูตไม่ใช่สิ่งที่สามารถตอบได้ผ่านการอ่านหนังสือแค่ชั่วข้ามคืน คุณต้องสะสมความรู้มาเรื่อย ๆ จนมีวัตถุดิบในหัวมากพอ อีกเทคนิคที่แนะนำเลยคือเวลาอ่านอะไรแล้วสงสัย อย่าปล่อยทิ้งไว้ แต่ให้ไปหาตรงที่เราสงสัยนั่นแหละอ่านเพิ่มว่ามันคืออะไร ทำไมถึงเป็นแบบนี้ เพราะ**เวลาที่เราตอบข้อสอบไปจนถึงเวลาทำงานในฐานะนักการทูต การจะพูดหรือจะเขียนอะไรออกไป ต้องมั่นใจที่สุดว่านั่นคือสิ่งที่เรารู้จริง**



ถ้าโควิด-19 หาย ที่แรกที่จะไปคือ

คงไปบาร์ที่อยู่ตามย่านเมืองเก่าก่อน เพราะว่าช่วงโควิดที่ผ่านมา นอกจากโรงแรมที่ได้รับผลกระทบแล้ว ก็มีร้านอาหารและบาร์ local ที่รับกระสุนไปเต็ม ๆ ก่อนนี้กรุงเทพฯ มีร้านอาหารดี ๆ บาร์เก๋ ๆ ที่ดำเนินงานโดยคนไทยหลายแห่ง บางแห่งเจ้าของเป็นคนที่อยู่ในย่านนั้นที่อยากฟื้นฟูถิ่นอาศัยของตัวเอง แล้วร้านพวกนี้ก็เป็นที่รู้จักกันมากในชาวต่างชาติ สร้างชื่อเสียงให้ประเทศ พอมีโควิด ร้านอาหารยังพออยู่ได้บ้าง แต่บาร์ทั้งหลายคือไม่สามารถเปิดให้บริการได้เลย ถ้าเป็นแบบนี้ต่อไป คงมีหลายที่ที่ปิดตัวลงไปอย่างถาวร ซึ่งจะทำให้ไม่มีใครกล้าลองฟื้นฟูย่านที่อยู่อาศัยของตัวเองผ่านการทำร้านอาหารหรือบาร์อีกเพราะกลัวจะอยู่ไม่รอด แล้วมันก็จะทำให้ย่านเมืองเก่าสวย ๆ อยู่ไม่ได้ ฉะนั้นพอสถานการณ์ดีขึ้น วัคซีนมาแล้ว เราคงกลับไปอุดหนุนร้านเหล่านี้ก่อนเพราะอยากสนับสนุน vibe พวกนี้ให้คงอยู่ต่อไป

ณัฐวรา สนิทวงศ์ (อีฟ)

กองแบบพิธี
กรมพิธีการทูต



"You are what you choose to become."

ตอนเด็ก ๆ ชอบทำอะไร

ส่วนใหญ่จะชอบเล่นกีฬากับเพื่อน ๆ มีแบดมินตัน บาสเกตบอล ว่ายน้ำ เล่นเกม The Sims กับ Roller Coaster และชอบร้องเพลง (ตอนเด็กเสียงยังใสอยู่ ตอนนี้เพี้ยนแล้ว 555)

กิจกรรมที่ภูมิใจสมัยเรียน

การได้เป็นประธานชมรมภาษาและวัฒนธรรมตะวันตกตอนอยู่มัธยมศึกษาปีที่ 6 เข้าร่วมการแข่งขันภาษาฝรั่งเศสระดับมัธยมปลายและคว้ารางวัลกลับมาได้

คิดว่าความรักในมุมมองของนักการทูตคืออะไร

คือความรักที่ไม่ใช่ระดับปัจเจก แต่เป็นความรักความหวังดีต่อประชาชนและมนุษยชาติทั้งหมดบนโลก (คล้าย ๆ กับความรักในหนังสือเรื่อง "ความรักของวัลยา" ของเสนีย์ เสาวพงษ์)

ตอนเรียนมหาวิทยาลัยเรียนอะไร

เลือกเรียนวิชาเอกภาษาฝรั่งเศส โทประวัติศาสตร์ และมีลงเรียนในภาควิชาอื่น ๆ ที่ตัวเองมีความสนใจเป็นพิเศษ เช่น ศิลปะการละคร วรรณคดีเปรียบเทียบ

นักการทูตยุคโควิด-19 ต้องปรับตัวอย่างไรบ้าง

ต้องพัฒนาตัวเองให้ก้าวทันเทคโนโลยี รู้จักเลือกใช้ platform อย่างเหมาะสม **เพื่อที่จะใช้ในการสื่อสารกับภาครัฐ เอกชน ประชาชน และ counterpart**

ในต่างประเทศ เพื่อขยายความร่วมมือและสร้างความเข้าใจในทุกประเด็นที่จะส่งเสริมผลประโยชน์แห่งชาติ ไม่ว่าเราจะอยู่ที่ไหน

“ผลประโยชน์แห่งชาติ” ในนิยามของคุณ

ความกินดีอยู่ดีของประชาชน หรือความมั่นคงในชีวิตของปัจเจกชนทุกคนในสภาวะที่โลกเผชิญภัยคุกคามใหม่ ๆ อยู่ตลอดนั่นเอง

อยากบอกอะไรกับคนที่กำลังสมัครสอบ

ตั้งใจอ่านหนังสือทุกวัน **ไม่ต้องกังวลหรือพะวงถึงอนาคต เป้าหมายมีไว้ให้พุ่งชนเท่านั้น**

ร้องเพลงบัวแก้วอย่างไรไม่ให้เพี้ยน

ยืนตำแหน่งข้าง ๆ เพื่อนที่ร้องไม่เพี้ยน



สุคนธา เกื้อกิจ (ฟ้า)

กองสหภาพยุโรป
กรมยุโรป

"Tiny bits and pieces"



เพลงโปรด และเหตุผล

เพลงที่ชอบมาก ๆ และรู้สึก connect กับเนื้อเพลงทุกครั้งที่ฟังก็คือเพลง Vienna ของ Billy Joel ค่ะ โดยเฉพาะท่อนที่ร้องว่า "Slow down. You're doing fine. You can't be everything you want to be before your time." เรามีความรู้สึกว่า ทุกวันนี้หลายคนพยายามที่จะรีบหาเงิน รีบประสบความสำเร็จ จน burn out ลืมใช้ชีวิต และลืม appreciate สิ่งเล็ก ๆ ที่อยู่ใกล้ตัว ซึ่งเราเองก็มีช่วงเวลาที่กดดันตัวเองบ่อย ๆ เพราะฉะนั้น เพลงนี้จึงเป็นเพลงที่คอยดึงสติเราทุกครั้งที่ทำงานหนักว่า อย่าลืมพักเติมพลังให้ตัวเองบ้าง เราจะได้สามารถปล่อยพลังบวกให้กับคนรอบข้างได้เสมอค่ะ

ชอบสะสมอะไร

ชอบสะสมสี Acrylic ค่ะ ไม่ใช่สีหลอด ๆ นะ แต่เป็นสี Acrylic ที่แห้งติดบนถาดสีของเราค่ะ ด้วยความที่เราชอบวาดรูปมาก ทุกครั้งที่วาดเสร็จ เราก็จะลอกสีที่แห้งบนถาดสีมาเก็บไว้ในขวดแก้ว เราว่ามันน่ารักดีแล้วก็เป็นเหมือน "bits and pieces" ของงานศิลปะทุกชิ้นที่เราเคยทำค่ะ

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

ต้องบอกก่อนว่าจริง ๆ แล้วการเป็นนักการทูตไม่ใช่ความฝันแรกของเราค่ะ แต่เราบอกกับตัวเองเสมอว่าเราไม่อยากมีชีวิตที่เพียงทำเพื่อตัวเองไปวัน ๆ ประกอบกับการที่เราเคยไปเป็นอาสาสมัครที่ต่างประเทศ

มันทำให้เราเห็นว่า**ปัญหาที่เกิดขึ้นในที่ ๆ หนึ่งบนโลกมันไม่ได้แยกขาดออกจากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในประเทศอื่นเลย** เราจึงรู้สึกว่า**ทางหนึ่งที่เราจะสามารถเป็นฟันเฟืองเล็ก ๆ ที่จะสร้างความเปลี่ยนแปลงในสังคมได้ ก็คือการทำงานในมิติการต่างประเทศค่ะ**

ร้องเพลงบัวแก้วอย่างไรไม่ให้เพี้ยน

เราสามารถร้องเพลงบัวแก้วให้ไม่เพี้ยนได้ด้วยหรือคะ เราทำแบบนั้นได้จริง ๆ หรือ (ทำหน้าตกใจ 55555)

สีมงคลส่งผลกับชีวิตคุณหรือไม่

ส่งผลหรือไม่ มากน้อยแค่ไหน เราคงตอบไม่ได้ค่ะ แต่ที่แน่ ๆ คือ เราปริ๊นท์ตารางสีมงคลมาแปะตู้เสื้อผ้าตั้งแต่เรียนอยู่ประถมแล้ว 5555



ปติญา ธัญธนพัต (จูน)

กองแปซิฟิกใต้
กรมอเมริกาและแปซิฟิกใต้



"ชานม ชาบู หมูกระทะ"

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยค จะบอกอะไร

ฝึกกินผักสิ กินวิตามินเสริม ทาครีมและหลับก่อนเที่ยงคืน

อีก 5 ปีข้างหน้า เห็นภาพตัวเองทำอะไร

นั่งดื่มชานมรับประทานอาหารอร่อย ๆ ตั้งใจทำงานให้ดีที่สุดตามแต่โอกาสจะอำนวย

อยากพูดอะไรกับกรรมการสอบสัมภาษณ์แต่ไม่ได้พูด

หนูไม่มีไอดอลค่ะ หนูมีคนที่ตัวเองชื่นชมและเคารพอยู่จำนวนมาก

ทุกคนที่ผ่านเข้ามาในชีวิตล้วนแต่มีมุมที่พิเศษ ตัวของเราเองก็เช่นกัน

เรามีลักษณะและวิถีทางเฉพาะที่เหมาะสมกับตนเองในการอยู่ร่วมกับผู้อื่นและสร้างประโยชน์ให้กับส่วนรวมเสมอ

ถ้าไม่เป็นนักการทูต คิดว่าตัวเองจะทำอะไรอยู่

ทำงานเอกชนและใช้ชีวิตประจำวันอย่างมีความสุข

สีมงคลส่งผลกับชีวิตคุณหรือไม่

วันเดือนปีเกิดและเวลาตกฟากส่งผลกับชีวิตมากกว่าสีมงคล



ศิรวัชร จรัสโชค (มาร์ค)

กองรับรอง
กรมพิธีการทูต



"Continue updating to the better version"

ตอนเด็ก ๆ ชอบทำอะไร

ชอบไปเที่ยวนอกบ้านมากครับ 555 ตอนเด็ก ๆ คุณพ่อคุณแม่ชอบพาผมและน้อง ๆ ไปเที่ยวตามต่างอำเภอต่างจังหวัดอยู่บ่อย ๆ เลยครับ พวกเราจะตื่นเต้นมาก ได้นั่งรถดูทิวทัศน์สองข้างทาง เห็นสิ่งต่าง ๆ ที่ไม่เคยเห็น และในระหว่างเดินทางก็จะมีกิจกรรมที่เราเล่นกันประจำเช่น แข่งกันบวกเลขทะเบียนรถ แข่งกันอ่านป้ายโฆษณา หรือกระทั่งแข่งกันนับจำนวนวัดและมัสยิด ผมคิดว่าการได้ออกไปไหนมาไหนในวัยเด็ก ค่อย ๆ หล่อหลอมให้ผมและน้อง ๆ เป็นเด็กที่อยากรู้อยากเห็น อยากไปเจอโลกที่กว้างขึ้น จนติดตัวมาถึงตอนนี้ ต้องยกเครดิตให้กับคุณพ่อคุณแม่นักท่องเที่ยวผู้ยิ่งใหญ่ของผมทั้งสองท่านครับ 555

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยค จะบอกอะไร

อยากบอกหลายประโยคเลย แต่ถ้าให้เลือกประโยคเดียวคงจะบอกว่า "อิจฉาว่ะ อยากกลับไปเป็นนักเรียน" 555 ส่วนเรื่องอื่น ๆ ก็ยังไม่ spoil ตอนนี้แล้วกัน เดี๋ยวโตมาก็รู้เองครับผม 5555 (ยิ้มแบบมีเลศนัย) โอเคมั้ย แต่ยังไงก็เชื่อว่าคงผ่านทุกอย่างไปได้อยู่แล้ว **เชื่อมั่นในตัวเองเข้าไว้ ไม่ว่าจะเจออะไรก็ตามทั้งเรื่องดีไม่ดีสมหวังหรือผิดหวัง ขอให้อ้าแขนรับมัน เพราะสิ่งเหล่านั้นจะช่วยให้เราเติบโตขึ้น เข้มแข็งขึ้น** เป็นตัวเราใน version ที่สมบูรณ์ขึ้นเรื่อย ๆ สุดท้ายก็ขอให้ภูมิใจกับสิ่งที่ตัวเองเลือก และมีความสุขในสิ่งที่ได้ทำ แล้วมาคอยลุ้นไปด้วยกันว่า

ในท้ายที่สุดแล้วชีวิตจะพาเราไปถึงที่ไหน 555 โชคดีครับ แล้วก็วางสาย

ตอนประกาศผลทำอะไรอยู่กับใคร และรู้สึกยังไง

ตอนนั้น ผมเป็นพนักงานจ้างเหมาฯ อยู่ที่กองยุทธศาสตร์ฯ กรมอาเซียนครับ ตอนที่ประกาศผลมีพี่ในกองท่านหนึ่งตะโกนขึ้นมาว่า “มาร์คยินดีด้วย!” รู้สึกชาไปทั้งตัวเลยครับ 555 ทั้ง ผอ. และพี่ ๆ ในกองอยู่ครบเลย ทุกคนมาแสดงความยินดี แล้วยังมีพี่ ๆ จากกรมกองอื่น ๆ ตามมาอีกหลายท่าน รู้สึกตื่นเต้นและดีใจมาก ๆ แต่อีกด้านหนึ่งก็รู้สึกถึงบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบที่มีมากขึ้น ซึ่งตัวผมเองก็ยังต้องเรียนรู้และพัฒนาอีกมากครับ

อยากพูดอะไรกับกรรมการสอบสัมภาษณ์แต่ไม่ได้พูด

จริง ๆ ผมอยากถามกรรมการว่าท่านทนความหิวได้อย่างไรครับ เพราะวันนั้น กว่ากรรมการจะได้พักทานอาหารกลางวัน เวลาก็เลยไปประมาณบ่ายสองโมงครึ่งแล้ว (ผมทราบเพราะผมเป็นคนสุดท้ายของการสัมภาษณ์ช่วงเช้าครับ ได้เข้าสัมภาษณ์ประมาณบ่ายสองโมงครับ) ตอนนั้นผมเป็นห่วงท่านและอีกใจหนึ่งก็เป็นห่วงตัวเองด้วยว่าเมื่อเข้าไปแล้วกรรมการท่านจะอยู่ในอารมณ์หงุดหงิดเพราะความหิว แต่กลับกลายเป็นว่าทุกท่านซักถามด้วยความสนใจ และ encourage ให้ผมได้แสดงความคิดเห็น ผ่อนคลายความกังวลของผมไปเยอะเลยครับ จึงอยากขอบพระคุณมา ณ ที่นี้อีกครั้งนะครับ



วรรณวัฒน์ เอมอ่อง (มิกกี้)

กองตรวจลงตราและเอกสาร
เดินทางคนต่างด้าว
กรมการกงสุล



"ฝันที่เป็นจริง"

ตอนเด็ก ๆ ชอบทำอะไร

ตอนเด็ก ๆ ชอบดูภาพยนตร์มาก ส่วนใหญ่เป็นแนวแอ็คชั่น-ผจญภัย เรื่องที่ชอบที่สุดคือ The Mummy (1999) เกี่ยวกับการปราบมัมมี่ที่ฟื้นคืนชีพและป้องกันภัยพิบัติที่จะตามมา เหตุผลที่ชอบน่าจะเป็นเพราะตอนเด็กๆ สนใจเกี่ยวกับตำนานโบราณและชอบจินตนาการ ซึ่ง The Mummy ก็ได้ผสมผสานสองสิ่งนี้ได้อย่างลงตัว จึงทำให้เป็นหนึ่งในภาพยนตร์ที่ผมชอบตลอดกาล

กิจกรรมที่ภูมิใจสมัยเรียน

ตอนอยู่ ม.4 ได้รับเลือกให้เป็นตัวแทนโรงเรียนเข้าร่วมเทศกาลแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมเยาวชนจีน-อาเซียน ครั้งที่ 1 (1st China-ASEAN Youth Cultural Exchange Festival) ที่กรุงปักกิ่ง ประเทศจีนเป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์ การเข้าร่วมครั้งนี้นอกจากจะได้แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมแล้ว ยังได้รู้จักและผูกมิตรกับเพื่อน ๆ ต่างชาติมากมายโดยเฉพาะในชาติอาเซียน ซึ่งทุกวันนี้ก็ยังติดต่อกันอยู่เรื่อย ๆ และที่ภูมิใจที่สุดในขณะนั้นก็คือการแสดงรำมวยไทยเป็นการเผยแพร่ศิลปะการป้องกันตัวประจำชาติต่อทุกคนที่ร่วมงาน

ตอนประกาศผลทำอะไร อยู่กับใคร และรู้สึกยังไง

จำได้ว่าคืนนั้นกำลังอ่านนิยายแปลจีนเรื่อง "รหัสลับหลังคาโลก" ในห้องนอนของตัวเอง แล้วตอนซักประมาณ 2 ทุ่มครึ่ง ไลน์ก็เด้งขึ้นมาพร้อมลิ้งค์ประกาศ

ผลสอบภาค ค ของกระทรวงฯ แต่ยังไม่เปิดดูทันที รีบวิ่งลงไปชั้นล่างไปนั่งข้าง ๆ คุณพ่อกับคุณแม่ที่กำลังดูทีวีอยู่ พอเข้าไปดูแล้วเห็นชื่อตัวเองอยู่ในประกาศก็เฮลั่นกันทั้งบ้าน 5555 ซึ่งตอนนั้นรู้สึกว่าตัวเองมีความสุขมาก **เป็นหนึ่งในช่วงเวลาที่ดีใจที่สุดในชีวิตที่ได้ทำความฝันของตัวเองให้กลายเป็นความจริงและทำให้ครอบครัวภูมิใจ**



ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

สิ่งที่ภูมิใจตอนนี้คือการได้มาอยู่ที่กองตรวจลงตราและเอกสารเดินทางคนต่างด้าว กรมการกงสุล เนื้องานหลัก ๆ ที่รับผิดชอบในขณะนี้คือการผ่อนคลายมาตรการการตรวจลงตรา (วีซ่า) ในการอนุญาตชาวต่างชาติกลุ่มต่าง ๆ โดยเฉพาะกลุ่มที่มีคุณูปการต่อเศรษฐกิจไทยให้สามารถเดินทางเข้าประเทศได้ ซึ่งเป็นหนึ่งในกลไกสำคัญในการฟื้นฟูเศรษฐกิจไทย ตลอดจนศึกษาการจัดทำมาตรฐาน e-Visa อันจะเป็นหนึ่งในเครื่องมือในการยกระดับสถานะของประเทศไทยในเวทีโลก นอกจากนี้ยังได้ช่วยอำนวยความสะดวกคนไทยในการเดินทางกลับบ้านในยุคโควิด-19 อีกด้วย

มทินา บุญปราโมทย์ (มิ้น)

กองส่งเสริมเศรษฐสัมพันธ์
และความร่วมมือ
กรมเศรษฐกิจระหว่างประเทศ



"กินอย่างไร ให้เข้าใจโลก"

อาหารจานโปรด และเหตุผล

โห...ถ้าจะเลือกอาหารจานโปรดมาแค่อย่างเดียวคงยากมาก ๆ เพราะส่วนตัวแล้วเป็นคนชอบทานอาหารมาก ๆ เราทานอาหารได้เกือบทุกประเภท เพราะเราเชื่อมาเสมอว่า**อาหารเป็นสื่อกลางที่ดีที่สุดในการเชื่อมคนเข้าด้วยกัน** ไม่ว่าเราจะเป็นใคร ทำอาชีพอะไร อยู่ที่ไหนบนโลกนี้ เราล้วนแล้วต้องทานอาหารกันทั้งนั้น การที่เราเปิดใจทานอาหารที่หลากหลาย ก็เหมือนกับการที่เราได้เรียนรู้โลกไปในตัว นอกจากนี้ หากนึกดี ๆ **อาหารและการทูตก็มีความเชื่อมโยงกันอย่างแยกไม่ออก** อย่างที่เคยได้ยินมา คือ การเจรจาหลาย ๆ อย่างนั้นสำเร็จบนโต๊ะอาหาร เพราะฉะนั้นเราจึงจะเห็นว่างานทางการทูตนั้นมักต้องมีการเลี้ยงอาหารในมื้อต่าง ๆ โดยเรามองว่าข้อดีของการรับประทานอาหารร่วมกันคือ 1. คู่เจรจาของเราไม่สามารถหนีไปไหนได้ (เพราะทานข้าวด้วยกันอยู่) He/she is bound to listen และ 2. คู่เจรจาของเราอาจตัดสินใจตกลงกับเราได้ง่ายขึ้น เมื่อเขาอิ่มและอารมณ์ดี ฉะนั้นอาหารสำคัญกว่าที่คุณคิดนะคะ มื้อนั้น ๆ อาจเป็นตัวตัดสินชะตาประเทศได้เลยว่าจะ "ปัง" หรือ "พัง" ดังนั้น เราจะรู้สึกตื่นเต้นมาก ๆ เวลาที่ได้ลองทานอาหาร Fusion โดยเฉพาะในการประชุมต่าง ๆ เพราะเรามองว่ามันเป็นการผสมผสานกันของวัฒนธรรมและความใส่ใจของเจ้าภาพ กลับเข้ามาที่คำถามว่าอาหารจานโปรดของเราคืออะไร

บอกได้เลยค่ะว่ามีเยอะมากเรียงตามรายประเทศได้เลย

ชอบสะสมอะไร

ชอบสะสมหมีค่ะ... หมี Beanie Babies เราสะสมมาตั้งแต่ตอนเด็กมีประมาณเกือบ 300 ตัวแล้ว เราชอบตรงที่น้องจะมีกิมมิคต่าง ๆ เช่น ออกเป็นรุ่นตามเทศกาล เช่น Xmas Valentine ออกตามบุคคลสำคัญของโลก เช่น รุ่น Princess Diana หรือเหตุการณ์สำคัญของโลก เช่น เพื่อไว้อาลัยให้กับเหตุการณ์ 911 ค่ะ เรามองว่านอกจากน้อง ๆ จะมีความน่ารักแล้ว ยังถือได้ว่าเป็นเครื่องเตือนความจำเราว่ามีสิ่งใดเกิดขึ้นบนโลกนี้บ้างค่ะ

อยากบอกอะไรกับคนที่กำลังจะสมัครสอบ

มาเล่นกันเถอะค่ะ ที่นี่มีอะไรสนุก ๆ รอคุณอยู่...

ขอ 3 คำ ให้กับ 5 เดือนแรกในกระทรวง

ยัง ไหว อยู่...



ธีรวีร์ กุระเดชภพ (ม่อน)

กองงานบริหารองค์การระหว่างประเทศ
กรมองค์การระหว่างประเทศ



"สิ่งใดก็เป็นไปได้
หากมีความเพียรเป็นที่ตั้ง"

เป็นคนที่ไหน ประทับใจอะไรเกี่ยวกับบ้านเกิด

เป็นคนพิษณุโลกแต่กำเนิด จนกระทั่งย้ายเข้ากรุงเทพฯ ตอนเรียนปริญญาตรี คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อร่วมสิบปีมาแล้ว สำหรับสิ่งที่ประทับใจเกี่ยวกับบ้านเกิดก็คงไม่พ้นองค์พระพุทธชินราชที่เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองพิษณุโลกมาตั้งแต่สมัยสุโขทัยที่ผมและครอบครัวมีโอกาสได้กราบไหว้บูชามาโดยตลอด รวมถึงพิษณุโลก (หรือที่คนแถวนั้นเรียก "พิดโลก") ก็มีร้านอาหารอร่อยมากมาย มีกล้วยตากที่เป็นของขึ้นชื่อ และมีสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่น่าไปชมอยู่หลายแห่ง แต่ได้ยินว่าไม่กี่ปีที่ผ่านมานี้ มีร้านกาแฟสวย ๆ เปิดใหม่อยู่หลายร้าน ถ้ามีโอกาสก็จะแวะไปเยี่ยมเยียน เพราะชอบดื่มกาแฟมากครับ

ก่อนมาเป็นนักการทูตทำอะไรมาก่อน

ผมเคยทำงานมาแล้วครับ ก่อนหน้านี้เป็นนักวิเทศสัมพันธ์ปฏิบัติการ สังกัดสำนักงานผู้ตรวจการแผ่นดิน (Ombudsman) ซึ่งเป็นองค์กรอิสระตามรัฐธรรมนูญ ตั้งแต่ปลายปี 2558 จนถึงกลางปีที่แล้ว ที่ได้รับโอกาสมาบรรจุเข้ารับราชการที่กระทรวงฯ โดยในช่วงนั้นก็มีโอกาสได้ทำอะไรหลายอย่าง มีประสบการณ์ที่ทรงคุณค่า ภายใต้คำแนะนำและการชี้แนะจากผู้บังคับบัญชาและเพื่อนร่วมงานที่ดี ซึ่งผมก็นำมาเป็นพื้นฐานในการทำงานที่กระทรวงฯ ในปัจจุบัน โดยตอนนั้นตัดสินใจมาสอบเข้ากระทรวงการต่างประเทศ เพราะอยากทำงานที่มีความท้าทายมากขึ้น และยังเป็นความใฝ่ฝันของผมมาแต่เดิมตั้งแต่สมัยเรียนหนังสือ

อะไรคือความท้าทายของการเป็นข้าราชการ

การรักษาจิตใจของตัวเองให้มีทัศนคติที่ดีต่อการทำงานนับว่าเป็นความท้าทายที่สำคัญ เพราะในชีวิตการทำงานที่ผ่านมาก็เห็นว่า **การมีความรู้ความเชี่ยวชาญที่แตกต่างกันในองค์กรเป็นสิ่งที่ดี เป็นรสชาติที่ทำให้การทำงานเป็นทีมเป็นเรื่องสนุก** รวมถึงหากเรามีความเพียรพยายามทักษะในการทำงานก็เป็นสิ่งที่สามารถเรียนรู้จนทันกันได้ แต่ในบางคราวที่เราอาจรู้สึกไม่สบายใจกับการทำงานด้วยปัจจัยต่าง ๆ จนรู้สึกเหนื่อยหน่ายใจขึ้นมา อย่างไรก็ดี ท้ายที่สุดก็ต้องมานั่งไตร่ตรองดูว่า ความทุกข์ใจที่เกิดขึ้นนั้นเกิดจากสิ่งใดกันแน่ หากยังรักวิชาชีพที่ทำอยู่ สิ่งอื่นก็ไม่นับว่าเป็นปัญหาเท่าใดนัก

ร้องเพลงบัวแก้วอย่างไรไม่ให้เพี้ยน

ตั้งแต่ที่ได้เข้ามาทำงานที่กระทรวงฯ ก็มีโอกาสได้ร่วมกันร้องเพลงบัวแก้วกับเพื่อน ๆ ข้าราชการแรกเข้าอยู่หลายโอกาส เป็นประสบการณ์ที่ดีและคงเป็นสิ่งที่จะจำได้ไปตลอดชีวิตการทำงานที่กระทรวง จนตอนนี้คิดว่าไม่น่ามีใครร้องเพี้ยนแล้ว ซึ่งผมคิดว่าจะร้องเพลงไม่ให้เพี้ยน (ไม่เฉพาะแต่เพลงบัวแก้ว) ก็ต้องมาจากการฝึกฝน ส่วนการจะขับร้องให้ไพเราะก็คงต้องเข้าใจความหมายที่ซ่อนอยู่ในเนื้อร้อง แต่ถ้าจะให้สนุกด้วยก็ต้องเป็นการร้องกับเพื่อน ๆ นั่นเอง



ภูรินุช บัญชาจารุรัตน์ (นานา)

กองกฎหมาย
กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย



"Why fit in when I was born to stand out?"

เพลงโปรด และเหตุผล

เพลง "จำขึ้นใจ" ท่อนที่ร้องว่า "สูงที่สุดของชีวิตคนหนึ่งคน ต้องพิสูจน์ว่าตนได้ทำอะไร" เพราะ**ความตั้งใจสูงสุดของชีวิตคือการได้เป็นที่จดจำแม้ยามวายชนม์ว่าเราได้สร้างคุณประโยชน์อะไรไว้บนโลกแห่งนี้บ้าง**

อยากเปลี่ยนอะไรเกี่ยวกับตัวเองบ้างสักอย่างหนึ่ง

ไม่อยากเปลี่ยน เพราะกว่าเราจะเป็นเราในวันนี้มันผ่านการขัดเกลามาด้วยประสบการณ์มากมาย แต่ก็อยากจะพัฒนาตัวเองเรื่อย ๆ ตามประสบการณ์ใหม่ ๆ ที่ประสบและตามวุฒิภาวะที่มากขึ้น

พร 3 ประการที่ทำให้คุณมีวันนี้คืออะไร

"อดทน กดดัน มั่นใจ" พรประการแรกอดสนุก ทนลำบาก พรประการที่สองความกดดันจะผลักดันไปสู่ความสำเร็จ พรประการที่สาม มั่นใจว่าตัวเองได้เลือกและได้ทำในสิ่งที่ดีที่สุด ณ เวลานั้นแล้ว

สีมงคลส่งผลกับคุณหรือไม่

ไม่อินกับสีมงคล ไม่อยากทำให้ชีวิตยุ่งยากมากขึ้นโดยไม่จำเป็น และไม่อยากโทษว่าความผิดพลาดหรือสิ่งไม่ดีเกิดขึ้นเพราะสีที่มันอยู่เฉย ๆ ของมัน ไม่ได้ทำอะไรเราเลย **ชีวิตคนก็ต้องพบเจอกับสิ่งพึงใจและสิ่งไม่พึงใจเป็นปกติธรรมดา**



ณัฐชยา สุวรรณศรี (นัท)

กองพัฒนางานกฎหมาย
ระหว่างประเทศ
กรมสนธิสัญญาและกฎหมาย



"ชีวิตดี ๆ ที่ต้องพยายาม"

เรื่องอะไรเกี่ยวกับตัวคุณที่ต้องอธิบายให้คนอื่นฟังบ่อย ๆ

ตอนไปเรียนต่อที่สหราชอาณาจักร คำถามที่เพื่อนๆหลายคนถามคือ "ไปเรียนปรับภาษาที่อังกฤษ 2 ปีเลยหรือ" ซึ่งความเข้าใจของเพื่อน ๆ ก็คือเราจบชั้น ม.6 ที่ไทยแล้วก็ควรไปเรียนป.ตรีที่อังกฤษได้เลย ซึ่งเราก็ต้องอธิบายตลอดว่าเราต้องไปเรียน A Level ก่อน ซึ่งก็ต้องอธิบายต่ออีกว่า A Level เรียนเป็นวิชาที่เราเลือก ไม่ใช่เป็นการติวภาษาอังกฤษเหมือนที่หลายคนเข้าใจผิด สาเหตุของความเข้าใจผิดหลัก ๆ แล้วน่าจะมาจากการที่เราต้องจบ Year 13 ก่อนที่จะยื่นคะแนนเข้ามหาวิทยาลัยในอังกฤษได้

เพลงโปรด และเหตุผล

ชอบเพลง Answer: Love myself ของ BTS เพราะเนื้อเพลงหลัก ๆ บอกว่า "ตัวเราในเมื่อวาน ตัวเราในวันนี้ และตัวเราในวันพรุ่งนี้ ก็คือตัวเราเองทั้งหมด" เป็นเพลงที่ฟังแล้วรู้สึกรักตัวเอง **สามารถเป็นตัวเองที่เก่งขึ้นได้ถ้าได้เรียนรู้ที่จะรักตัวเองและให้อภัยความผิดพลาดของตัวเอง**

นักการทูตยุคโควิด-19 ต้องปรับตัวอย่างไรบ้าง

ในช่วงที่ต้อง Work From Home (WFH) มีความท้าทายหลัก ๆ คือ การทำยังไงให้ concentrate กับงานได้ 100% ให้เหมือนกับเวลาทำงานที่กอง เพราะการ WFH ทำให้เราติดอยู่ในสภาพแวดล้อมที่สบาย ๆ บางทีก็ทำให้ active ไม่เท่าเวลาที่ทำงานร่วมกันกับทีมที่กอง และความท้าทายอีกอย่างคือจะทำยังไงให้ประสิทธิภาพ

ในการทำงานไม่ลดลง ด้วยอุปสรรคเรื่องการค้นแฟ้มการหาเอกสารบางชิ้นที่ไม่ได้ถูกสแกนไว้ใน esub หรือการประสานกับหน่วยงานต่างๆการปรับตัวเพื่อให้สามารถยังคงปฏิบัติงานได้มีประสิทธิภาพก็จะมีการประชุมกองทุกวัน จะต้องแจ้งความคืบหน้าของงานที่ได้รับมอบหมาย และเน้นการใช้ esub ในการทำงานให้มากที่สุด ซึ่งในปัจจุบัน มีการพัฒนาฐานข้อมูลออนไลน์ที่ใช้ในการทำงานในขณะที่ WFH ถือเป็นตัวช่วยที่สำคัญในการปรับตัวให้เข้ากับการทำงานในยุคนี้

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

ช่วงที่กำลังขึ้นชั้น ม.6 ที่เตรียมอุดมมีการเปิดสอบทุนกระทรวงการต่างประเทศ ให้ไปเรียนต่อด้านกฎหมายในระดับปริญญาตรีและโทที่สหราชอาณาจักร เราอยากเรียนต่อนิติศาสตร์อยู่แล้ว แต่ก็อยากมีความมั่นคงในชีวิตหลังเรียนจบด้วย ตัดสินใจสอบทุนกระทรวงฯ เพราะถ้าจบมาก็ได้เข้าทำงานที่กระทรวงฯเลยเป็นความคิดในตอนที่อายุ 18 แต่พอได้ไปเรียนที่อังกฤษ ได้เข้าไปที่สอท.ลอนดอน ก็รู้สึกว่า**นักการทูตได้มีโอกาสช่วยเหลือคนไทยในต่างประเทศ ซึ่งการที่ได้ไปเรียนต่างประเทศก็ทำให้รู้ว่านักการทูตเป็นที่พึ่งสำคัญสำหรับคนไทยที่อาศัยอยู่ในต่างประเทศได้จริง ๆ**



ภานุพงศ์ เพชรพลอย (โอ๊ค)

กองนโยบายเศรษฐกิจระหว่างประเทศ
กรมเศรษฐกิจระหว่างประเทศ



"มองไปในโลกอันกว้างใหญ่
พร้อมกับใจที่เปิดกว้าง"

ความฝันวัยเด็กของคุณคืออะไร

เนื่องจากเกิดและโตที่ไทย ผมจึงใฝ่ฝันมาโดยตลอดที่จะเดินทางไปเที่ยวรอบโลก ไม่ว่าจะเป็นทวีปยุโรป แอฟริกา เอเชีย หรืออเมริกา ตอนเด็กๆ เลยมักติดนิสัยชอบดูแผนที่โลก รับชมรายการพาเที่ยวต่างประเทศ และหาโอกาสเรียนรู้ภาษาต่างประเทศอยู่เสมอ โดยหวังว่าวันหนึ่งเราจะได้โตมามีโอกาสใช้ทักษะนี้ในการทำงาน พอมีโอกาสได้ออกเดินทางไปต่างประเทศครั้งแรก ผมเห็นโลกมากขึ้น และเก็บเกี่ยวประสบการณ์ใหม่ๆ มากขึ้น แต่สิ่งที่ทำให้ผมประหลาดใจคือ เมื่อผมได้เดินทางไปต่างแดนมากขึ้น ผมกลับเห็นว่าโลกของเรานั้นกลับกว้างยิ่งขึ้นกว่าเดิม มากกว่าที่เราคิด **การได้พบปะผู้คนและสัมผัสวัฒนธรรมต่างถิ่นกลับทำให้เราเรียนรู้เข้าใจสิ่งใหม่ ๆ เปิดใจกับความหลากหลายทางความคิดมากขึ้น และได้ใช้โอกาสนี้กลับมาทบทวนชีวิตเราเองมากขึ้น รวมถึงประเทศของเรา** และด้วยความคิดเช่นนี้นั่นเองที่ทำให้ผมค้นพบตัวเอง เจอว่า การได้เข้ามาทำงานที่กระทรวงการต่างประเทศในฐานะนักการทูตนั้น ทำให้ผมสามารถทำตามความฝันวัยเด็กของผมได้

ก่อนมาเป็นนักการทูตทำอะไรมาก่อน

ก่อนตัดสินใจเข้ารับราชการที่กระทรวงการต่างประเทศ ผมเคยทำงานอยู่ในแวดวงการทูตมาสักระยะหนึ่ง ผมเคยทำงานเป็นผู้ช่วยเจ้าหน้าที่ฝ่ายการเมืองและสิทธิมนุษยชน ที่คณะผู้แทนสหภาพยุโรปประจำประเทศไทย และรับบทบาทเป็นนักวิเคราะห์ฝ่ายการเมืองที่สถาน

เอกอัครราชทูตอังกฤษประจำประเทศไทย รวมกันแล้วประมาณเกือบสองปี โอกาสเหล่านี้ทำให้ผมได้เรียนรู้อะไรหลายอย่างที่ผมไม่เคยคิดว่าจะได้ทำมาก่อน ไม่ว่าจะการเป็นล่าม การจัดทำ talking points การออกแบบแนวทางในการสื่อสารกับสาธารณชน จวบจนไปถึงการจัดงานวันชาติ แม้ว่าผมอาจไม่ได้ถนัดหรือมีความรู้ในประเด็นบางเรื่อง แต่ความท้าทายเหล่านี้ช่วยสอนให้ผมรู้จักทำตัวเป็นน้ำไม่เต็มแก้ว พร้อมเปิดรับที่จะเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ อยู่เสมอ และรู้จักกล้าที่จะ “challenge my limit” แม้ว่าผมจะเข้ามาทำงานในบทบาทที่เปลี่ยนไป ผมก็ยังนำบทเรียนที่ได้มาจากประสบการณ์การทำงานดังกล่าวมาใช้เป็นเครื่องเตือนใจตัวเองอยู่เสมอในการทำงานที่กระทรวงการต่างประเทศ

นักการทูตยุคโควิด-19 ต้องปรับตัวอย่างไรบ้าง

เราคงไม่สามารถปฏิเสธได้ว่าโควิด-19 ได้เปลี่ยนโลกของเราไปอย่างพลิกโฉม ทั้งในมิติทางด้านสาธารณสุข เศรษฐกิจ และสังคม แม้ว่าเราเผชิญกับวิกฤตครั้งใหญ่นี้ แต่ประเทศเราก็ลุกกลับขึ้นมาผงาดได้เช่นเดียวกัน นักการทูตอย่างพวกเราคงไม่สามารถนิ่งเฉยได้ เรายังคงมุ่งมั่นทำงานของเราอย่างไม่ย่อท้อ ไม่ว่าจะทำงาน Work From Home หรือทำงานนอกเวลาทั้งนี้ทั้งนั้นก็เพื่อร่วมเป็นส่วนหนึ่งของความพยายามของรัฐบาลไทยและประชาคมระหว่างประเทศในการพลิกฟื้นเศรษฐกิจ พัฒนาวัคซีน ส่งเสริมการเข้าถึงวัคซีนอย่างเสมอภาคช่วยเหลือกลุ่มคนเปราะบาง ที่สำคัญไปกว่านั้นก็คือ การทำงานเพื่อช่วยเหลือคนไทยทุกคนที่ตกทุกข์ได้ยากในทั่วทุกมุมโลก



อรวรา ตริตระการ (อร)

กองเอเชียตะวันออก 1
กรมเอเชียตะวันออก



"อเมริกาไม่ได้มีแค่สเต็ก
ญี่ปุ่นไม่ได้มีแค่โอโคโนมิยากิ"

อาหารจานโปรด และเหตุผล

เลือกยากมาก เพราะชอบหลายเมนู (หัวเราะ) แต่ถ้าต้องเลือก คงเป็นมันบด เพราะมันบดเป็นอาหารจานแรกที่เราพูดได้ว่าทำเองเป็นและทำได้อร่อย คือที่บ้านเราเป็นคนชอบทำอาหาร พอรวมญาติกันช่วงปีใหม่ทีไรก็จะมีการทำอาหารจากประเทศต่าง ๆ ซึ่งญาติ ๆ ได้ไปเรียนหรือไปเที่ยวมา เราตอนเด็กเลยรู้จักประเทศต่าง ๆ ผ่านอาหาร เช่น รู้จักอเมริกาผ่านสเต็ก รู้จักญี่ปุ่นผ่านโอโคโนมิยากิ แคนาดานี่ตอนเด็ก ๆ ก็รู้แค่ว่าเป็นประเทศที่ญาติไปได้สูตรทำมันบดมา แต่พอรู้จักอาหารแล้วก็อยากรู้จักวัฒนธรรมของประเทศนั้น ๆ อยากรู้ว่าคนประเทศนั้นเขาคิดอะไร อยู่กันยังไง ตอนเรียน ป.ตรี ที่มาเลเซียก็เลยสนุกมากกับการให้เพื่อน ๆ ต่างชาติสอนทำอาหาร ผลัดกันทำอาหารกินในหอพัก แล้วก็นั่งฟังเรื่องชีวิตของเพื่อน ๆ ว่าคนที่ประเทศเขาเป็นแบบไหน ให้ความสำคัญกับอะไร

ถ้าโทร.บอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้ว 1 ประโยค จะบอกอะไร

อยากบอกตัวเองว่า **"ชีวิตมันไม่ง่าย แต่ก็มีหลายสิ่งที่คุ้มค่ากับการรอคอย"** ประเทศมากมายที่เคยได้ยินแต่ชื่อและเรื่องเล่า เดี๋ยววันนึงเธอจะได้ไปแน่ ๆ และกว่าจะได้ไปจะต้องฝ่าฟันอุปสรรคหลายอย่าง แต่มันจะคุ้มค่า **วันหนึ่งจะรู้ว่าอเมริกามีมากกว่าสเต็ก ญี่ปุ่นมีมากกว่าโอโคโนมิยากิ โลกนั้นกว้างใหญ่และชีวิตนั้นยาวนาน** เธอต้องอดทน แล้วจะพบว่าชีวิตนั้นมีสิ่งที่สวยงามมากกว่าที่เธอคิดเสียอีก

ภาพกระทรวงฯ ก่อนคุณเข้ามา และหลังจากเข้ามาเหมือนหรือต่างกันอย่างไร

ก่อนมาทำงานเราไม่ค่อยมีภาพของกระทรวงฯ ในหัวเท่าไหร่ เพราะไม่เคยมีญาติหรือคนรู้จักทำงานที่นี่ พอสอบติดทุนกระทรวงการต่างประเทศ **เคยมีคนพูดให้ฟังในทำนองว่าที่นี่เส้นสายเยอะนะ แล้วก็แข่งขันสูงมากแต่พอได้เข้ามาทำงานที่นี่จริง ๆ** (ได้ประมาณครึ่งปีแล้ว) **ก็ไม่รู้สึกถึงครึ่งแรกของคำพูดนั้นเลย** เห็นแต่ว่าทุกคนทำงานหนักมาก ทุ่มเทให้กับงานแบบที่เราทึ่งเสมอ โดยส่วนตัวก็คิดว่าเราไม่ได้แข่งกับใคร อยู่ที่นี่เราได้เรียนรู้เยอะมากในแต่ละวัน รู้สึกโชคดีที่ได้อยู่ในสิ่งแวดล้อมที่มีแต่คนเก่งและตั้งใจทำงาน ยิ่งได้รู้ว่าที่นี่ rotate คนไวมาก ยิ่งอยากเรียนรู้จากพี่ ๆ ให้มากที่สุดในช่วงเวลาที่ได้ทำงานด้วยกัน (ยิ้ม)



คำพูดหมอดูที่คุณไม่เคยลืม

“ดวงงานหนูเนี่ย ถึงเราไม่เก่งงานมันก็จะบังคับให้เราทำงานจนเก่งเอง”

*** โอโคโนมิยากิ คือ พิซซ่าญี่ปุ่น**

ชนิตนาท ญาณกิตติกุล (แพม)

ภารกิจให้ความร่วมมือ
เพื่อการพัฒนากับต่างประเทศ
กรมความร่วมมือระหว่างประเทศ



"จากสาวพญาไท... สู่ TICA"

เพลงโปรด และเหตุผล

เพลง "I was here." ของ Beyonce ชอบท่อนที่บอกว่า "When I leave this world, I'll leave no regrets. Leave something to remember, so they won't forget." รู้สึกว่ามันมีพลังมาก ๆ และเป็นแรงบันดาลใจให้อยากสร้างสิ่งดี ๆ ให้กับโลกใบนี้และคนรุ่นหลัง

ความจริงหนึ่งอย่างที่คนมักคาดไม่ถึงเกี่ยวกับตัวคุณ

เป็นคนที่ชอบเข้าวัดมาก แต่ไม่ได้เข้าไปไหว้พระขอพร ชอบไปดูศิลปะโบราณ ชอบเข้าศาสนสถาน ไม่ว่าจะเป็นศาสนาอะไร นอกจากจะได้สัมผัสความสวยงามของสถาปัตยกรรมและเรื่องราวแล้ว ยังชอบทุกครั้งที่รู้สึกได้ถึงแรงศรัทธาที่ผู้คนมีต่อสถานที่นั้น ๆ

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยค จะบอกอะไร

อย่าหยุดพยายาม อย่าหยุดตั้งใจ อย่าท้อ สุดท้ายแล้วเธอจะทำได้เอง อ้อ! อย่าลืมเอาเงินเก็บไปซื้อ Bitcoin ไว้ด้วย

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

จุดเริ่มต้นคือการอ่านหนังสือการ์ตูนชีวประวัติโกษาปานแล้วชอบ เลยไปหาข้อมูลเพิ่มเติม ยิ่งหาก็ยิ่งรู้สึกสนใจ คำว่านักการทูต คำว่าการต่างประเทศ พอได้เอาตัวเองเข้ามาพัวพันมากขึ้นและมากขึ้น กลายเป็นว่ายิ่งมี passion แรงขึ้น จนไม่เคยอยากทำอาชีพอื่นอีกเลยตลอดทศวรรษที่ผ่านมา

ขอ 3 คำ ให้กับ 5 เดือนแรกในกระทรวง

เหนื่อย แต่ มันส์

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

ภูมิใจกับโครงการความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ทำอยู่มาก ๆ **เป็นอีกมิติหนึ่งของการทูตไทยที่น้อยคนจะรู้ เป็นงานที่ได้ลงมือทำจริง ๆ และเห็นผลลัพธ์เป็นรูปธรรม ถึงจะเพิ่งเริ่มต้นแต่ก็ภูมิใจที่ได้เป็นจุดเล็ก ๆ ที่ส่งเสริมความสัมพันธ์ไทยกับประเทศเพื่อนบ้านผ่านโครงการความร่วมมือเพื่อการพัฒนา**

อะไรคือ Guilty Pleasure ของคุณ

การฟังและร้องเพลงพี่หวาย กามิกาเซ่



สมิตา หนุนภักดี (แป้ง)

กองเอเชียตะวันออก 1
กรมเอเชียตะวันออก



"Make every moment count."

ชอบสะสมอะไร

สะสมโมเมนท์ค่ะ 5555 คือเมื่อก่อนก็ชอบสะสมของนู่นนี่แหละแต่พอเรียนต่างประเทศ แล้วตอนกลับ มันจัดกระเป๋ายากน้ำหนักเกิน(โดนปรับ5555) เลยเลิกละ ตอนนี้เลยชอบสะสมช่วงเวลาดีๆผ่านทางรูปถ่ายบ้างเก็บตั๋วเก็บของกระจุกกระจิกจากโมเมนท์นั้น ๆ บ้าง แล้วก็เน้นจดบันทึกเอาพอมาย้อนอ่านย้อนดู มันก็มีความสุขดี (ย้ายไปไหนทีก็ไม่ต้องกลัวของเยอะเกินด้วย 555)

ก่อนหน้านี้คิดว่านักการทูตทำอะไร

ภาพแรกของนักการทูตในหัว(ตอนนั้นอยู่ประถม) คือใช้ภาษาอังกฤษเก่ง ๆ บินไปประชุม/เจรจานู่นนี่ ซึ่งทำให้อยากเป็นมากเพราะอยากนั่งเครื่องบินบ่อย ๆ 5555 แต่พอเข้ามาทำงานจริง ๆ แล้วเป็นช่วงโควิดก็เรียนรู้ว่านักการทูตไม่ได้บินเสมอไป 555 (ผิด) จริง ๆ คือทำให้รู้ว่า**งานนักการทูตมีหลายมิติมากกว่านั้น มีทั้งวางแผนวางนโยบายประสานระหว่างหน่วยงานงานเอกสาร ดูแลคนไทย** ซึ่งพอมารู้จักงานนี้แบบรอบด้านก็ยิ่งทำให้รู้สึกได้ว่าเป็นงานที่มีเสน่แล้วก็มีความสำคัญมากกว่าเดิมอีก ก็เลยไม่ได้เสียใจอะไรที่เป็นรุ่นได้บินน้อย 555 ภูมิใจและดีใจมากกว่าที่ได้มาทำงานที่เคยฝันไว้

ขอ 3 คำ ให้กับ 5 เดือนแรกในกระทรวง

"น่า จด จำ" อาจจะฟังดู cheesy 555 แต่เราสนุกกับ 5 เดือนแรกนี้มาก ๆ เพราะมีเรื่องราวดี ๆ เกิดขึ้นเยอะมาก ได้ทำอะไรใหม่ ๆ แล้วตัวงานมันก็สนุกด้วยแต่จริงๆสิ่งที่เราชอบมากที่สุดคือ

การได้ทำความรู้จักเพื่อน ๆ พี่ ๆ ซึ่งเรารู้สึกว่ามันเป็นความพิเศษของคำว่า “แรกเข้า” ที่ทำให้ทุกคนอยากรู้จักกัน รวมถึงทำให้พี่ ๆ ก็อยากรู้จักเราน้องแรกเข้า ซึ่งความเป็นแรกเข้ามันก็คงไม่อยู่ไปตลอดอะเนอะ เราเลยรู้สึกว่าช่วง 5 เดือนที่ผ่านมาจะเป็นช่วงที่น่าจดจำที่สุดช่วงหนึ่งในชีวิตกระทรวงเลย

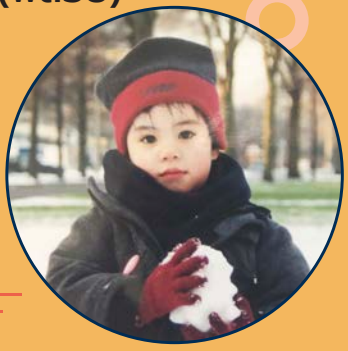
อีก 5 ปีข้างหน้าเห็นภาพตัวเองทำอะไร

เห็นภาพตัวเองทำงานนักการทูตเหมือนเดิม แต่ก็คงได้บินสักที 555 เพราะ 5 ปีก็น่าจะเป็นช่วงออกประจำการครั้งแรกแล้ว ก็คงได้ไปอยู่ที่ สอท. ที่ไหนสักแห่ง รูปแบบของงานและความรับผิดชอบคงจะแตกต่างจากตอนนี้ คงต้องเรียนรู้และปรับตัวกันไปเรื่อย ๆ ซึ่งจริง ๆ เรามองว่า **ความเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลาเป็นความพิเศษของงานนักการทูต**นะ แต่ก็คงเป็นความท้าทายด้วย เพราะมันก็ต้องสมดุลกับชีวิตด้านอื่น ๆ เช่น ถ้ามีครอบครัวจะต้องทำยังไง ก็คงต้องมานึกมาวางแผนกันอีกที ซึ่งก็คงต้องรอดูค่ะ555 เรียกว่ายังเห็นภาพไม่ชัดเท่าไหร่แล้วกัน แต่มันก็ดูน่าตื่นเต้นดีนะ



ปานไพลิน จันทรสมบัติ (พลอย)

กองการสังคม
กรมองค์การระหว่างประเทศ



"Never tell me the odds."

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

การเป็นนักการทูตเป็นอาชีพที่น่าสนใจอย่างหนึ่งเพราะสามารถทำประโยชน์ให้กับสังคมได้ในหลากหลายมิติ โดยหนูเริ่มสนใจงานการทูตครั้งแรกเมื่ออายุ 13 ปี ตอนหนูได้มีโอกาสไปเข้าร่วมการประชุมสหประชาชาติจำลอง หรือที่เรียกกันว่า **Model United Nations** เป็นครั้งแรกที่มหาวิทยาลัยจอร์จทาวน์ ณ กรุงโดฮา ประเทศกาตาร์ค่ะ การประชุมครั้งนี้ **เป็นประสบการณ์ที่เปิดโลกทัศน์ของหนูมากต่องานการทูตในมิติพหุภาคี ทำให้สนใจและศึกษาเรื่องนี้มาตลอด**

หนูสนใจเป็นนักการทูตจริง ๆ ในช่วงมัธยมปลาย เมื่อกรมองค์การฯ คัดเลือกหนูเป็น finalist ในการกล่าวสุนทรพจน์เรื่อง SEP for SDGs และพาหนูไปทำกิจกรรมต่างๆ ที่ทำให้หนูเข้าใจมิติหนึ่งเกี่ยวกับการส่งเสริมให้ประชาชนชาวไทยและชาวต่างชาติได้สัมผัสถึงการประยุกต์ใช้เศรษฐกิจพอเพียงเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน อีกทั้งนำปรัชญานี้ไปสู่เวทีโลก ตอนนั้นหนูมองว่าเป็นการกำหนดและผลักดันนโยบายที่สามารถสร้างผลกระทบที่ดีได้อย่างแท้จริงและหนูอยากเป็นฟันเฟืองหนึ่งในกระบวนการนี้ จึงเป็นจุดประกายแห่งแรงบันดาลใจให้หนูรับทุนกระทรวงการต่างประเทศค่ะ

คนมักเข้าใจผิดอะไรเกี่ยวกับตัวคุณ

หลาย ๆ คนเข้าใจว่าหนูเป็นลูกครึ่งค่ะ แต่จริง ๆ คุณพ่อคุณแม่เป็นคนไทย หนูเกิดที่กรุงเทพฯ ค่ะ

เรื่องอะไรเกี่ยวกับตัวคุณที่ต้องอธิบายให้คนอื่นฟังบ่อย ๆ

หนูไม่ค่อยได้อยู่ในประเทศไทยค่ะ หนูตามคุณพ่อไปที่เนเธอร์แลนด์เมื่ออายุ 6 เดือน พออายุ 7 ปีหนูย้ายไปอยู่ไนจีเรีย หลังจากนั้นหนูก็ไปอยู่ที่ปากีสถาน และอังกฤษ บางทีอาจจะพูดภาษาไทยไม่ชัดหรือไม่เข้าใจคำศัพท์ภาษาไทย เพราะเติบโตเมืองนอกมาตลอดค่ะ

อาหารจานโปรด และเหตุผล

ส้มตำไข่เค็มค่ะ หนูชอบอาหารรสจัด ทั้งเปรี้ยว เผ็ด เค็ม และราคาไม่แพงด้วย ตอนอยู่ต่างประเทศหนูคิดถึงข้าวเหนียวส้มตำไก่ย่างที่สุดเลย



สุชานาฏ ชวนชม (ป๊อปปี้)

กองตะวันออกกลาง
กรมเอเชียใต้ ตะวันออกกลางและแอฟริกา



"ชีวิตเรา บรรเลงได้"

ตอนเรียนมหาวิทยาลัยเรียนอะไร

เรียนรัฐศาสตร์ สาขาการเมืองและการระหว่างประเทศ ทั้งปริญญาตรีและปริญญาโทค่ะ เนื้อหาในหลักสูตรก็จะเรียนเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทั้งในกรอบทวิภาคีและพหุภาคีค่ะ ทำให้เราได้รู้จักประเทศและองค์การระหว่างประเทศต่าง ๆ มากขึ้น เข้าใจระบบการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมที่แตกต่างของแต่ละประเทศ อันที่จริงหลักสูตรที่เรียนถือว่ามีความเข้มข้นค่อนข้างมาก เพราะต้องเรียนในหลากหลายมิติด้วย เช่น ปรัชญา ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และอื่น ๆ **หลายคนมักเข้าใจว่าเรียนรัฐศาสตร์ต้องจำอย่างเดียว แต่อันที่จริงแล้วหลักสูตรนี้ฝึกให้ผู้เรียนวิเคราะห์และประเมินสถานการณ์โลกต่าง ๆ ให้เป็นมากกว่า**

สัตว์เลี้ยงตัวโปรดของคุณ

เป็นคนชอบเลี้ยงแมวค่ะ เพราะแมวเป็นสัตว์ขี้เล่น แต่บางครั้งอาจจะมีความหยิ่งและสันโดษบ้าง แมวเป็นสัตว์สอนง่ายและที่สำคัญแมวจะมีตาที่สวยงามและขนนุ่มค่ะ เวลานั่งอ่านหนังสือหรือทำงานดึก ๆ แมวก็จะมานั่งเฝ้าเป็นเพื่อนค่ะ

คนมักเข้าใจผิดอะไรเกี่ยวกับตัวคุณ

หลายคนมักมองป๊อปปี้เป็นคนหยิ่งและดูเข้าถึงยากเพราะหน้าตาที่ดุ แต่จริง ๆ แล้วป๊อปปี้เป็นคนอัธยาศัยดีและเป็นกันเองค่ะ

เป็นคนที่ไหน ประทับใจอะไรเกี่ยวกับบ้านเกิด

เป็นคนนครปฐมค่ะ สิ่งที่ประทับใจในนครปฐมมีหลายอย่างมาก อย่างแรกคงจะเป็นข้าวขาหมูและข้าวหมูแดงค่ะ เพราะที่นี่ขึ้นชื่อมาก ๆ อย่างที่สองคงเป็นวัดพระปฐมเจดีย์ หรือองค์พระเพราะนอกจากจะเป็นวัดที่มีเจดีย์ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยแล้ว ในทุก ๆ เย็นจะมีตลาดถนนคนเดินรอบองค์พระค่ะ และอย่างที่สามก็คงเป็นพระราชวังสนามจันทร์ค่ะเพราะรอบ ๆ พระราชวังสนามจันทร์จะมีสวนสาธารณะให้เดินและวิ่งเล่น ซึ่งสภาพแวดล้อมสวยงามมาก ๆ ค่ะ

ก่อนมาเป็นนักการทูตทำอะไรมาก่อน

ก่อนมาเป็นนักการทูตป๊อปปี้เป็นคุณครูสอนพิเศษวิชา GED แบบสอนเต็มเวลา ถือว่าเป็นงานที่สนุกและเหนื่อยในเวลาเดียวกันเพราะเราได้เจอกับเด็กในหลากหลายรูปแบบ อีกทั้งยังฝึกให้เราเป็นคนใจเย็นและอดทนมากขึ้นด้วย อาชีพนี้ป๊อปปี้มองว่าเราต้องพัฒนาตัวเองอยู่เรื่อย ๆ เพราะเราจะต้องอัปเดตข้อมูลและข้อสอบใหม่มาให้เด็กฝึกทำตลอดเวลา

ถ้าโควิด-19 หาย ที่แรกที่จะไปคือ

ที่แรกที่จะไป คือ ประเทศนิวซีแลนด์ เพราะได้วางแผนกับพี่สาวว่าจะพาไป Roadtrip พาเที่ยวทั้งเกาะเหนือและเกาะใต้ ส่วนตัวมองว่า นิวซีแลนด์เป็นประเทศที่สงบ สวยงาม และน่าผจญภัย จึงยังมีอีกหลาย ๆ ที่ที่ควรไป



ปริณดา คูสกุล (ปริณ)

กองเอเชียตะวันออก 3
กรมเอเชียตะวันออก



"With privilege comes responsibility."

ขอ 3 คำ ให้กับ 5 เดือนแรกในกระทรวง

Be curious, practical and adaptable.

ประสบการณ์ประทับใจในรั้วบัวแก้ว

พี่ ๆ ในกรมเอเชียตะวันออกช่วยเหลือเกื้อกูลกันทั้งในการทำงานและชีวิตส่วนตัว ทุ่มเทและช่วยกันทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ทุกคนเป็นมิตรและเปิดกว้างรับฟังความคิดเห็น บรรยากาศในกรมอบอุ่น เป็นกันเอง นอกจากนี้ พี่ ๆ และเพื่อน ๆ ร่วมรุ่น COVID Cohort น่ารักและมีความสามารถกันหลากหลายมาก รู้สึกโชคดีที่ได้รู้จักทุกคนและใช้เวลาสร้างความทรงจำดี ๆ ด้วยกันช่วงการอบรม

ท่อนโปรดของคุณในเพลงบัวแก้ว และเหตุผล

"แก้ร้ายให้หย่อน แก้ร้อนให้เย็น ข้างนอกแลเห็นแต่น้ำที่ใส" สะท้อน**บทบาทกระทรวงการต่างประเทศในการเป็นด่านหน้าและช่วยผ่อนหนักเป็นเบาในสถานการณ์ต่างๆ รวมถึงการต้องเป็นตัวแทนประเทศที่ representable ให้ได้** ท่ามกลางรัฐบาลที่เปลี่ยนผ่านเข้ามา

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

ไม่ใช่ความภูมิใจ แต่ดีใจที่มีโอกาสเป็นเจ้าหน้าที่โต๊ะจีนในช่วงเวลาที่บทบาทและอิทธิพลของจีนกำลังขยายอย่างมาก ทำให้ได้ติดตามพัฒนาการต่าง ๆ ที่มีพลวัตและเกี่ยวพันกับผลประโยชน์แห่งชาติของไทย

คนมักเข้าใจผิดอะไรเกี่ยวกับตัวคุณ

คนมักคิดว่าพ่อแม่อยากให้เข้ามาทำงานที่กระทรวงการต่างประเทศจริง ๆ แล้ว ค่อย ๆ สนใจเองจากการเรียนความสัมพันธ์ระหว่างประเทศเลยตัดสินใจสอบ

เพลงโปรด และเหตุผล

“Live and Learn” ของคุณบอย โกสิยพงษ์ ชอบเนื้อเพลง โดยเฉพาะท่อน “อยู่ที่เรียนรู้ อยู่ที่ยอมรับมัน เติมความคิดสติเราให้ทัน อยู่กับสิ่งที่มีไม่ใช่สิ่งที่ฝันและทำสิ่งนั้นให้ดีที่สุด” ช่วยเตือนใจตัวเองได้ดี



ปาณัท ทองพ่วง (ปันปัน)

สำนักนโยบายและแผน
สำนักงานปลัดกระทรวง

Let the Fun Begin.



นิยาม “ความรัก”

ความรักคืออารมณ์ความรู้สึกอย่างหนึ่งของสิ่งมีชีวิตที่ชอบ พอใจ และต้องการที่จะรักษาสิ่งใดสิ่งหนึ่งเอาไว้กับตัว สัตว์มีความรัก คนก็มีความรัก นิยามข้างต้นเป็นส่วนรวมของความรัก แต่ความรักแต่ละประเภทก็มีลักษณะแตกต่างกันออกไป เช่น ความรักต่อคนในครอบครัว ความรักต่อเพื่อน ความรักต่อคนรัก ความรักต่อชาติบ้านเมือง ความรักต่อค่านิยมหรือคุณธรรมบางอย่าง ความรักเป็นสิ่งที่มีพลังมาก อาจเพราะผูกพันอยู่กับธรรมชาติและสัญชาตญาณอยู่มาก ความรักเป็นคำที่พูดกันมาก แต่หลายคนก็ตีความความรักหรือใช้ไปอย่างลอย ๆ แบบฉาบฉวย ทำนองใช้คำว่ารักพร่ำเพรื่อ ประมาณเอะอะก็ว่ารัก... เท่าที่ได้สังเกตความรักของคนอื่นๆ มา พบว่าความรักอย่างเดียวอยู่ไม่ได้ ต้องมีคุณสมบัติอื่นประกอบด้วย และต้องเป็นความรักที่มีคุณภาพด้วย ถึงจะดี ต้องมาคู่กับอย่างอื่นด้วยถึงจะดี เช่น ความเคารพ ให้เกียรติ ต้องมากับความพอประมาณเป็นศิลปะพอสมควร และเป็นสิ่งที่ต้องเรียนรู้ด้วย ไม่ใช่เกิดมาเข้าใจเลย แต่ละคนก็เข้าใจความรักไปในแบบต่าง ๆ กัน ความรักต้องมีเหตุผลด้วย แต่ก็ไม่ได้มีแต่เหตุผลอย่างเดียว หรือเอาเหตุผลความถูกต้องไว้เหนือทุกสิ่ง ความรักเป็นเรื่องที่ละเอียดอ่อน แต่ก็เป็นเรื่องที่ดี ถ้าเรารู้จักที่จะใช้ไปในทางที่ถูก และทำให้มันดำเนินไปในทางที่ดี

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

อยากทำ**เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม ของชาติบ้านเมือง อยากให้เมืองไทยมั่นคง เป็นปกติสุข มีความเจริญก้าวหน้าตามสมควร** คิดว่าหน้าที่ตรงนี้เอื้อให้ทำเช่นนั้นได้มาก ประกอบกับศึกษามาในทางความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ รัฐศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์ ภาษาต่าง ๆ ก็มีความชอบความสนใจ และได้รับการฝึกฝนมาพอสมควรแล้วในทางนี้ น่าจะพอเป็นต้นทุนให้เดินไปในอาชีพนี้ได้



ถ้าโควิด-19 หาย ที่แรกที่จะไป

หาของอร่อยทาน โดยไปนั่งทานที่ร้าน เพราะอร่อยกว่าการสั่งมาทานที่บ้าน ตามด้วยการไปเดินห้าง เข้าโรงหนัง เที่ยวเล่น ไปดูพิพิธภัณฑ์ อยากไปต่างจังหวัด ต่างประเทศด้วย

สีมงคลส่งผลกับชีวิตคุณหรือไม่

ไม่ เพราะคิดว่าอยู่ที่การปฏิบัติตัวของเราเองเป็นหลัก เรื่องนอกเหนือการควบคุมของเราแน่นอนว่ามีอยู่ แต่ไม่ใช่สิ่งที่เราควรพยายามไปยุ่ง แต่มีสีที่ชอบคือสีเขียว เพราะเห็นแล้วคล้ายเห็นต้นไม้ ธรรมชาติ

ลลิตภัทร เกิดกรุง (ซอฟต์แวร์)

กองเอเชียตะวันออก 2
กรมเอเชียตะวันออก



"เพื่อนบ้าน...
มิตรแท้ในยามยาก"

เป็นคนที่ไหน ประทับใจอะไรเกี่ยวกับบ้านเกิด

เป็นคนสมุทรสาครค่ะ สิ่งที่ประทับใจที่สุดคงเป็นเรื่องของอาหารทะเลค่ะ ซึ่งคนมักไม่ค่อยรู้ว่ามันถูกและสดมาก (ติดอ่าวไทยนะ!) เป็นจังหวัดที่ติด กทม. เป็น1ในปริมณฑลเป็นที่ตั้งโรงงานหลักๆ ของประเทศด้วย GDP จังหวัดเราก็สูงเป็นอันดับ 6 แต่เอาจริงก่อนหน้านี้คือคนไม่ค่อยรู้จักจังหวัดเราเท่าไหร่ แต่เดาว่าตอนนี้น่าจะรู้จักกันหมดแล้ว เพราะว่าเป็นที่ที่มีแรงงานเพื่อนบ้านเข้ามาทำงานมากที่สุดที่นึงของไทยเลย

เรื่องอะไรเกี่ยวกับตัวคุณที่ต้องอธิบายให้คนอื่นฟังบ่อย ๆ

ชื่อเล่นเราเองค่ะ เพราะว่า**เรามีชื่อเล่นที่แปลกและ (คิดว่า) ไม่น่าจะมีใครชื่อนี้อีกแล้ว**เราชื่อ**ซอฟต์แวร์**เป็นชื่อที่พ่อตั้งให้ตั้งแต่เรายังไม่เกิด (ตอนนั้นพ่อยังไม่รู้เพศด้วยซ้ำ) พ่อเล่าว่าปีที่เราเกิด (พ.ศ. 2538) เป็นปีที่ประเทศไทยเพิ่งบูมเรื่องของคอมพิวเตอร์เครื่องแรก (แบบรุ่นหนา ๆ ไม่ใช่หน้าจอเป็น LED บาง ๆ แบบตอนนี้) แล้วพ่อชอบศึกษาหลงใหลกับระบบและกลไก จนเป็นที่มาของชื่อเล่นเรานี่แหละ 555

นักการทูตยุคโควิด-19 ต้องปรับตัวอย่างไรบ้าง

ต้อง Stay (Working from) Home ควบคู่ไปกับการ Stay Alert **เราต้อง Be responsive มากกว่าเดิม** Do not panic และ**ที่สำคัญคือต้องมีความยืดหยุ่นกับสถานการณ์ที่อาจเปลี่ยนแปลงตลอดเวลาค่ะ**

ถ้าโควิด-19 หาย ที่แรกที่จะไปคือ

ขอวาร์ปกลับไปบ้านหลังที่สองของเราที่เวียดนาม เพราะตอนเรียน ป. ตรี อยู่ที่โน่นเราบินกลับไทยปีนึงอย่างน้อย 2 ครั้งเพราะมันใกล้มาก ๆ แต่โควิดทำให้เราออกเดินทางไปไหนไม่ได้เลย เราอยากกลับไปเวียดนามเพราะคิดถึงบรรยากาศเมืองเก่า ๆ และกาแฟหอม ๆ จริง ๆ อยากไปเพราะตอนนี้เป็น จนท. โต๊ะเวียดนามด้วย อยากกลับไปเอา Passion มาทำงานมากขึ้น อยากไปพูดคุยกับชาวเวียดก่อนที่จะลืมภาษาที่อุตส่าห์ไปร่ำเรียนมานานตั้ง 5 ปีค่ะ 555 และที่สำคัญอยากกลับไปบอกทุกคนที่เวียดนามว่าเราได้ก้าวเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในการรักษาและส่งเสริมความสัมพันธ์ไทย-เวียดนามแบบที่เคยสัญญาไว้แล้วนะ

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

คงเป็นงานปัจจุบันที่ทำอยู่ที่กรมเอเชียตะวันออก กอง CLMV (เราอยู่ฝ่ายเวียดนาม) เอาจริง ๆ กองนี้ค่อนข้างขึ้นชื่อเรื่อง Dynamic ของงานที่มีความหนักหน่วง เพราะ**เพื่อนบ้านเป็นมิตรแท้ที่มีความสำคัญในเชิงยุทธศาสตร์กับไทยมาก** เป็นกองที่ไลน์เด้ง 24/7 จริง ๆ 555 แถมบางทียังมีเรื่องต้องการ quick decision ด้วย แต่เราดีใจมากที่ได้ลงมาอยู่ที่กองนี้ เพราะมันทำให้เราเห็นว่า**ไทยและเพื่อนบ้านยังมีความสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้น คอยให้ความช่วยเหลือกันมาตลอดแม้ในยามที่เกิดวิกฤติโควิด-19** แบบนี้ และที่เราภูมิใจอีกอย่างก็คือ เรายังได้ใช้ประสบการณ์ในการส่งเสริมทัศนคติที่ดีต่อประเทศเพื่อนบ้านให้กับคนไทยผ่านการทำงานในกองนี้ด้วย



พชร อังศุสุกนฤมล (ตั้งการ์ด)

กองประชาสัมพันธ์การทูตสาธารณะ
กรมสารนิเทศ



"นักการพูด...นักการทูต"

กิจกรรมประทับใจสมัยเรียน

สมัยเรียน ม. ปลาย ที่โรงเรียนเตรียมฯ อยู่ชมรมวาทศิลป์ เป็นคนชอบพูด พูดได้เรื่อย ๆ พอเข้ามหาวิทยาลัย เลยเลือกนิเทศศาสตร์ เพราะคิดว่าคงไปเป็นนักข่าว ตอนนั้นอยากเป็นนักข่าวสายทำเนียบ ชอบเรื่องการเมือง อยากสัมภาษณ์นายกฯ จนตอนปี 3 กระทรวงการต่างประเทศเปิดแข่งขันสุนทรพจน์หัวข้อ "SEP for SDGs" ไฮไลท์การแข่งขันคือผู้ชนะจะได้เป็นตัวแทนเยาวชนไทยเข้าร่วม ECOSOC Youth Forum ที่ UNHQ นิวยอร์ก ตอนนั้นอยากไปนิวยอร์กมาก ไม่เคยไปอเมริกา ด้วยความที่คิดว่าตัวเองพอมีประสบการณ์ public speaking มาบ้าง และอยากไปนิวยอร์กมาก ๆ (555) เลยลองสมัครแข่งดู และก็คว้ารางวัลชนะเลิศมาได้ จึงเป็นอีกหนึ่งความภูมิใจ ซึ่งการประกวดในครั้งนั้นไม่เพียงแต่พาเราไปนิวยอร์ก แต่มันยังพาเรามาอยู่ตรงนี้ เข้ามาเป็นนักการทูต และทำงานในกระทรวงการต่างประเทศอีกด้วย

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

ตอนนี้ผมปฏิบัติหน้าที่อยู่ที่กองประชาสัมพันธ์การทูตสาธารณะ กรมสารนิเทศ **ภูมิใจกับหน้าที่หลักในการประชาสัมพันธ์ภารกิจ ข้อมูลข่าวสาร และสร้างการมีส่วนร่วมในประเด็นต่างประเทศ** เพราะผมเชื่อว่าในยุคปัจจุบัน ไม่ใช่แค่นักการทูตที่เป็นตัวแสดงในการดำเนินความสัมพันธ์ระหว่างประเทศอีกต่อไป ดังนั้น **กระทรวงการต่างประเทศจึงมีหน้าที่**

ในการสร้างการรับรู้และความเข้าใจที่ถูกต้องแก่ประชาชน และผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ยิ่งในยุคโควิดที่การเดินทางหยุดชะงัก **การทูตดิจิทัล (Digital Diplomacy) จึงเป็นเครื่องมือที่สำคัญมากอีกอย่างหนึ่งครับ**

คำพูดหมอดูที่คุณไม่เคยลืม

แน่นอนคำถามยอดฮิตก็คือ “เนื้อคู่จะมาตอนอายุเท่าไหร่” หมอดูก็ถามว่าเปิดไพ่ไล่ปีเลยไหม เราก็บอกว่าลองดูอยากรู้ ก็เริ่มเปิดจากไพ่อายุปัจจุบันไล่ไป 28 ก็แล้ว 29 ก็ยังไม่มา ไพ่เริ่มชักเรียงกันหลายแถว ขึ้นแถวเลข 3 ถึง 33 ก็ยังหาย 35 ก็ยังไม่มีวี่แวว ไพ่เจ้ากรรมดันไปหยุดที่ 37 ผมเองก็ดูไม่ออกหรอก แต่เห็นรูปเทวดาสีฟ้า ๆ ขาว ๆ หมอดูก็หยุด แล้วบอกว่า “รอนานหน่อยนะ หมอนึกว่าจะไม่มาซะละ” หลังจากนั้นผมก็ไม่ดูดวงอีกเลย ใครอยากมาลบคำสาปหมอดูก็ยินดีนะครับ 555 (ขายของเก่ง)

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยคจะบอกอะไร

รางวัลที่ 1 งวด 1 เมษายน 2554 คือ “814931” เลขท้าย 2 ตัว “01” ขายบ้าน ขายรถมาซื้อ! แล้วก็หยุดโพสต์สเตตัสเพ้อเจ้อ โตมาเหนื่อยจะลบ (หัวเราะ)



ธรณ์ แท่นรัตนวิจิตร (ธรณ์)

กองเศรษฐกิจ
กรมอาเซียน

"ชีวิตลิขิตเอง"



วีรกรรมวัยเด็กที่อยากเล่า

ตอนเป็นเด็กดื้อมาก ด้วยความที่บ้านค้าขายอยู่กลางตลาดสด ตอนเด็ก ๆ ก็จะชอบไปเดินช้อปปิ้งพร้อมกับทำลายข้าวของของแม่ค้าในตลาด เช่น ทุบไข่ให้แตก เอาพริกแกงหลาย ๆ ชนิดมาผสมกัน เอาไข่เจียวมาละเลงบนหัว จนแม่ต้องมีหน้าที่เดินถามแม่ค้าทุกวันว่าวันนี้ต้องชดใช้ให้พวกเขาเท่าไหร่ จนในที่สุดจึงถูกส่งไปอยู่โรงเรียนประจำตั้งแต่อนุบาล 2 เพื่อดัดนิสัย แต่สุดท้ายไม่วายกลายไปเป็นหัวโจกที่โรงเรียน ครูใหญ่เรียกคุณแม่ไปพบอยู่เป็นประจำ มาเริ่มปรับปรุงตัวเองก็ตอนคุณป้านำไปเลี้ยงตั้งแต่ ป.2 ด้วยความที่คุณป้าดุมาก และเป็นคนมีระเบียบ จึงค่อย ๆ ลดความซ่าลงมาเรื่อย ๆ จนปัจจุบัน

ถ้าโทรบอกตัวเองเมื่อ 10 ปีที่แล้วได้ 1 ประโยคจะบออะไร

"ตั้งใจเรียนให้มากกว่านี้" ด้วยความที่ตอนมัธยมติดเพื่อนมากและไม่สนใจการเรียนเลยถ้าย้อนเวลากลับไปได้คงบอกให้ตัวเองตั้งใจเรียนให้มากกว่านี้ เพราะนั่นคือพื้นฐานที่ดีสำหรับหลาย ๆ อย่างในชีวิต

ตอนมหาวิทยาลัยเรียนอะไร

เรียนรัฐศาสตร์ ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ซึ่งถือได้ว่าเป็นจุดเปลี่ยนที่สำคัญที่สุดในชีวิต เนื่องจากที่บ้านเป็นร้านขายยาและอยากให้เรียนเภสัชกร เราก็อดทนเรียนเภสัชฯ มาได้ 1 ปีเต็ม ก่อนจะแอบมาสอบรัฐศาสตร์ที่ธรรมศาสตร์ จนสามารถสอบผ่าน

และไปลาออกจากเภสัชฯ ก่อนจะบอกที่บ้านนับแต่นั้นมา ก็เลยรู้สึกว่า**ต้องตั้งใจให้มากที่สุดกับ “ชีวิตที่เราลิขิตเอง”**

ก่อนมาเป็นนักการทูต ทำอะไรมาก่อน

ทำงานธนาคารรับผิดชอบดูแลโครงการลงทุนของคนไทยในต่างประเทศเป็นหลัก ซึ่งเป็นงานที่ท้าทาย และมีโอกาสได้เรียนรู้มาก ลูกค้าส่วนใหญ่ก็อยู่ในอุตสาหกรรมพลังงาน โรงแรม และการบิน ทุกวันนี้ก็ได้ใช้ความรู้และประสบการณ์จากการทำงานที่ธนาคารมาเป็นส่วนช่วยหลักในการทำงานที่กระทรวงฯ

ภูมิใจอะไรกับสิ่งที่ทำอยู่

สิ่งที่ภูมิใจมาก ๆ คือการได้เป็นนักการทูตนี่แหละ เพราะ**เป็นโอกาสที่เราจะได้ทำในสิ่งที่เรารักและได้เป็นส่วนหนึ่งของการทำงานเพื่อส่วนรวม**



กันตภณ สังขปรีชา (ต้น)

กองอเมริกาเหนือ
กรมอเมริกาและแปซิฟิกใต้



"ทุกการเดินทาง
คือการเรียนรู้"

ชอบสะสมอะไร

ชอบสะสมเหรียญ และธนบัตรของประเทศต่าง ๆ ที่เราเคยเดินทางไปมาครับ โดยจะเก็บ 1 เหรียญกับ 1 ธนบัตรไว้เป็นของที่ระลึกว่าเราไปประเทศไหนมาบ้างแล้ว เพราะว่าเหรียญและธนบัตรเป็นของที่เก็บสะสมได้ง่าย ขนาดเล็กรักษาง่าย ไม่เสื่อมสภาพ และมีราคาย่อมเยา และเป็นคนชอบดูรูปต่างๆที่อยู่บนเหรียญ และธนบัตรของสกุลเงินต่าง ๆ ด้วยครับ คิดว่ารูปที่อยู่บนนั้นบ่งบอกถึง Identity ของประเทศนั้น ๆ ได้ ช่วยทำให้เราจดจำเรื่องราวทางด้านประวัติศาสตร์ สังคม และความเชื่อของประเทศนั้นที่มีมากกว่าเป็นแค่สถานที่ท่องเที่ยวของเขา

เพลงโปรด และเหตุผล

"Til Kingdom Come" ของ Coldplay เพราะว่าเป็นเพลงที่ฟังครั้งแรกแล้วรู้สึกว่ามีทำนองที่สงบ สบาย ๆ ดีครับ เหมาะกับการฟังได้ในทุกสถานการณ์ รวมไปถึงตอนทำงาน หรือต้องการพักผ่อน และเราก็ชอบความหมายที่เพลงนี้ต้องการจะสื่อออกมามากครับ

ทำไมถึงอยากเป็นนักการทูต

เป็นคนที่ชอบเรียนวิชาสังคมและสนใจเหตุการณ์ต่าง ๆ ในต่างประเทศมาตั้งแต่เด็ก ๆ แล้วครับ ในตอนนั้นก็ไม่รู้ว่าอาชีพอะไรที่ตอบโจทย์ความชอบเรา ผู้ใหญ่ถามว่าโตไปอยากเป็นอะไร ไม่สามารถตอบได้เลย เมื่อมีโอกาสได้ติดตามคุณพ่อไปเป็นทูตทหาร

อยู่ที่อินเดีย 3 ปี เป็นครั้งแรกที่รู้ว่ามีอาชีพที่เรียกว่าทูตอยู่ เราได้เห็นการทำงาน เห็นว่าพี่ ๆ ทำอะไรกัน มีโอกาสได้พูดคุยกับนักการทูตและท่านเอกอัครราชทูต ทำให้เกิดเป็นแรงบันดาลใจที่อยากจะมาเป็นนักการทูตครับ

อีก 5 ปีข้างหน้าเห็นภาพตัวเองทำอะไร

หวังว่าในอีก 5 ปีข้างหน้าเราจะได้มีโอกาสออกไปประจำการอยู่ต่างประเทศครับ ก็เห็นภาพตัวเองทำงานอยู่ในสถานเอกอัครราชทูตไทยที่ไหนซักแห่งครับ หวังว่าจะได้มีโอกาสได้พบเจอผู้คนจากหลากหลายประเทศ ได้ไปเรียนรู้วัฒนธรรมความเป็นอยู่ของคนในประเทศที่เราไปประจำการ และมีโอกาสที่จะได้เดินทางไปเที่ยวเรียนรู้เกี่ยวกับพื้นที่หรือประเทศที่อยู่รอบ ๆ ด้วยครับ โดย**หวังว่าสิ่งที่เราได้ไปพบเจอเรียนรู้มาจากสังคมประเทศนั้นจะสามารถนำมาปรับใช้ให้เป็นบทเรียนสำหรับประเทศไทยได้ด้วยครับ**



วีรภัทร จันทนยิ่งยง (วิน)

กองยุโรปตะวันออก
กรมยุโรป



"ผมชื่อ วิน เรื่องกิน เรื่องใหญ่ครับ"

อาหารจานโปรด และเหตุผล

พาสต้าคาโบนาราครับ เนื่องจากผมชอบรับประทานพาสต้าและคาโบนาราเป็นหนึ่งในพาสต้าที่หากินง่ายและทำง่ายที่สุดจานหนึ่ง ด้วยส่วนผสมเพียงแค่เส้นพาสต้า ไข่ เบคอน และอาจเพิ่มชีสหรือเครื่องปรุงอีกเล็กน้อยตามแต่ความชอบส่วนบุคคล นอกจากนี้ด้วยความที่ไม่ได้ใช้วัตถุดิบมากมายจึงทำให้ราคาไม่แพงมากด้วยครับ

ตอนเรียนมหาวิทยาลัยเรียนอะไร

คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สาขาวิชาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ เนื่องจากตั้งเป้าหมายไว้ว่าจะสอบเข้ารับราชการเป็นนักการทูตให้ได้ จึงได้รับคำแนะนำว่า ให้เรียนที่คณะรัฐศาสตร์จะตรงสายที่สุดครับ ทั้งนี้ผมเรียนวิชาโทเป็นภาษาฝรั่งเศสที่คณะอักษรศาสตร์ เพราะความชอบส่วนตัวด้วยครับ

ร้านโปรดยามพักเที่ยง

โดยปกติจะไปรับประทานอาหารกลางวันที่โรงอาหารคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลครับ เนื่องจากอยู่ใกล้และราคาถูก โดยร้านที่มักรับประทานคือร้านอาหารตามสั่งที่อยู่ริมซ้ายสุดของโรงอาหารครับ เพราะสามารถที่จะเลือกรับประทานอาหารได้หลากหลายเมนู นอกจากนี้บางทีอาจไปรับประทานบะหมี่เป็ดอยู่ที่กระทรวงอุตสาหกรรมด้วย หรือหากใครชวนไปที่ไหนก็สามารถไปได้ทุกที่ครับ

อยากบอกอะไร กับคนที่กำลังสมัครสอบ

สิ่งแรกที่ผมอยากจะบอกผู้ที่กำลังสมัครสอบคือการให้กำลังใจและขอให้ทุกท่านประสบความสำเร็จครับ ผมคิดว่าหลายคนมีความคาดหวังที่จะสอบให้ผ่าน แต่อย่าเครียดกับการสอบเพียงอย่างเดียว ควรหาเวลาพักผ่อนด้วยครับ ทั้งนี้ **ผมเชื่อว่าทุกคนมีความสามารถ และเมื่อรวมกับความตั้งใจที่มากพอ ย่อมสามารถบรรลุเป้าประสงค์ได้ครับ**



เรื่อง กองการทูตวัฒนธรรม
กรมสารนิเทศ

NEW NORMAL NEW COOLTURE

วัฒนธรรมยุคใหม่ จะคูลอย่างไร ในยุคโควิด-19



จุดเริ่มต้นของการเสวนา

ณ เดือนพฤศจิกายน 2562 เชื่อว่าคงไม่มีใครจินตนาการว่า โลกจะเผชิญกับวิกฤตการณ์การระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา (โควิด-19) และคงไม่มีใครเชื่ออีกเช่นกันว่า นับตั้งแต่วันนั้น โลกจะพลิกโฉมไปสู่วิถีใหม่ โดยเริ่มจากชีวิตประจำวัน ไปจนถึงการทำงานที่ทุกคนต่างต้องปรับตัวเพื่อรับมือกับความเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น สิ่งเดิม ๆ ที่เคยทำกลับทำไม่ได้อีกต่อไป แล้วจะทำอย่างไรดี?


NEW NORMAL:
NEW CULTURE



เพื่อให้ทุกการทำงานยังดำเนินต่อไปได้ ทุกคนต่างหาทางแก้ไขและกอบกู้สถานการณ์ที่ไม่มีท่าทีจะคลี่คลาย ทำให้พวกเราต้องปรับกระบวนทัศน์การทำงาน เนื่องจากข้อจำกัดในการเดินทางไปต่างประเทศกอปรกับปัจจุบันบทบาทของสื่อสังคมออนไลน์และช่องทางการสื่อสารบน digital platform ต่าง ๆ ที่เพิ่มมากขึ้น ทำให้เริ่มมองเห็นช่องทางการทำงานในยุค New Normal นั่นคือจุดเริ่มต้นของการเสวนา ณ วันที่ 15 กันยายน 2563 “New Normal : New Coolture” ด้วยความมุ่งหวังว่า จะเป็นเวทีของการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิและผู้ที่เกี่ยวข้องในด้านวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ แฟชั่น ภาพยนตร์ ดนตรี และสื่อมวลชน

การเสวนาในครั้งนี้ได้รับเกียรติจากวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิที่มีชื่อเสียง ได้แก่ ศาสตราจารย์พิเศษ ธงทอง จันทรางศุ เอตทัคคะด้านวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์คนสำคัญของเมืองไทย คุณกุลวิทย์ เลาสุขศรี

บรรณาธิการนิตยสารโว้ก ประเทศไทย หนึ่งใน 500 บุคคลผู้ทรงอิทธิพลด้านแฟชั่นของโลก คุณยงยุทธ ทองกองทุน ผู้กำกับ ผู้อำนวยการสร้างภาพยนตร์ และผู้บริหาร GDH ค่ายหนังที่ประสบความสำเร็จอันดับต้น ๆ ของไทย และคุณทรงกลด บางยี่ขัน บรรณาธิการบริหารและผู้ก่อตั้งนิตยสารออนไลน์ The Cloud นิตยสารออนไลน์ที่ละมุนละไม และจับใจคนอ่านรุ่นใหม่ได้อย่างอยู่หมัด โดยนายเชิดเกียรติ อัตถากร อธิบดีกรมสารนิเทศ (ในขณะนั้น) เป็นผู้ดำเนินการเสวนา

วัฒนธรรมกับบริบททางสังคมตั้งแต่อดีตจนถึงยุค COVID-19

ในทรรศนะของ ศ.พิเศษ ธงทองฯ เห็นว่า **รากฐานที่มั่นคงของความสัมพันธ์ระหว่างประเทศคือการเรียนรู้ซึ่งกันและกันในระดับที่ดีมากพอจนก่อให้เกิดความไว้วางใจซึ่งกันและกัน** ในช่วงก่อนยุคโควิด-19 การเรียนรู้กันและกันผ่านวัฒนธรรมอาจจะทำได้โดยการไปเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ในที่ต่าง ๆ แต่เมื่อเกิดการระบาดของเชื้อโควิด-19 การเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์แบบเดิมเป็นสิ่งที่เป็นไป



ไม่ได้เสียแล้ว ดังนั้น การใช้ช่องทางออนไลน์จึงน่าจะเป็นทางเลือกหนึ่ง ด้วยว่าเป็นวิธีที่สามารถเข้าถึงได้ง่าย สะดวกสบาย ลดการเดินทาง ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย และเห็นว่าพิพิธภัณฑ์หลายแห่งทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศต่างก็ปรับรูปแบบการจัดนิทรรศการสู่รูปแบบเสมือนจริงหรือรูปแบบออนไลน์ ให้ผู้ชมได้ใช้ปลายนิ้วคลิกรับชมภาพถ่ายหรือวิดีโอของแต่ละผลงานได้แบบ 360 องศา ซึ่งเป็นเรื่องน่าสนุก และนับเป็นก้าวใหม่ของการนำเสนอผลงานในพิพิธภัณฑ์ที่น่าสนใจมาก

ขณะเดียวกัน คุณกุลวิทย์ฯ เห็นว่า ก่อนยุคโควิด-19 วงการสื่อสิ่งพิมพ์เผชิญกับการเปลี่ยนแปลงมาโดยตลอด โดยเฉพาะอย่างยิ่งช่วงเวลา 4 - 5 ปี ที่ผ่านมา ปรากฏการณ์ของ Digital Disruption ทำให้สื่อสิ่งพิมพ์ต้องปรับตัวและหันมาใช้ประโยชน์จาก Digital Platform เช่น เว็บไซต์ เฟซบุ๊ก อินสตาแกรม ควบคู่ไปกับการนำเสนอนิตยสารแบบรูปเล่ม ซึ่งเป็นการเพิ่มช่องทางการสื่อสารควบคู่กับการจัดทำเนื้อหา เพื่อตอบสนองพฤติกรรมของผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา จากประสบการณ์การทำนิตยสารโว้ก พบว่า การเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นอย่างรวดเร็วมาก สิ่งที่คนนิยมมาก ๆ ในปีนี้ อาจไม่ได้รับความนิยมเลยในปีหน้า ดาราคนเดิมที่ขึ้นปกอาจทำให้นิตยสารขายดีในเดือนนี้ แต่ไม่ได้ช่วยยอดขายของนิตยสารในอีก 2 - 3 เดือนถัดมา เนื่องจากความสนใจผู้อ่านเปลี่ยนไป **การทำนิตยสารจึงไม่มีสูตรสำเร็จ และต้องค้นหาการนำเสนอรูปแบบใหม่ ๆ อยู่เสมอ**





วงการแฟชั่นโลกก็ได้รับผลกระทบจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัส COVID-19 กิจกรรมหลายอย่างที่เป็นตัวกำหนดทิศทางของอุตสาหกรรมแฟชั่น โดยเฉพาะการจัดงาน Fashion Week ในประเทศต่าง ๆ ก็ไม่สามารถจัดได้ จึงยากที่จะคาดการณ์ว่า วงการแฟชั่นหรืออนาคตของสินค้า luxury ที่ช่วยขับเคลื่อนเศรษฐกิจจะเป็นอย่างไร

คุณยงยุทธฯ เล่าถึงสถานการณ์ของวงการภาพยนตร์ว่า ต่างต้องเผชิญกับ Digital Disruption เช่นกัน การเติบโตของการให้บริการ streaming มีส่วนสำคัญอย่างมากที่ทำให้ผู้ชมเข้าโรงภาพยนตร์น้อยลง ผนวกกับสถานการณ์การระบาดของเชื้อโควิด-19 โรงภาพยนตร์ปิด หรือแม้จะเปิดก็ไม่สามารถเปิดให้บริการได้ทุกที่นั่ง บริการ streaming ต่าง ๆ ที่ครั้งหนึ่งถูกมองว่าเข้ามาแย่งส่วนแบ่งทางการตลาดของภาพยนตร์ กลับกลายเป็นอีกช่องทางสำคัญในการเผยแพร่ภาพยนตร์

ท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงเหล่านี้ วงการภาพยนตร์ไทยยังสามารถเติบโตได้ โดยเน้นการสร้างงานในรูปแบบและวิถีทางที่ถนัด สร้าง local content ที่น่าสนใจ โดยไม่มีความจำเป็นที่จะต้องทำตามอย่างฝรั่ง หากเนื้อหามี “จุดร่วม” กับผู้ชมในประเทศต่าง ๆ

โอกาสที่ภาพยนตร์เรื่องนั้นจะได้รับความนิยมก็จะมีเพิ่มมากขึ้น ยกตัวอย่างภาพยนตร์เรื่อง “ฉลาดเกมส์โกง” ที่ได้รับความนิยมและประสบความสำเร็จในตลาดต่างประเทศ จนสามารถต่อยอดไปสู่การสร้างซีรีส์ในรูปแบบออนไลน์ผ่านแอปพลิเคชันต่าง ๆ ได้นั้น เพราะมีเนื้อหาที่เป็น “สากล” เกี่ยวกับเรื่องการแข่งขันด้านการศึกษาที่เข้มข้น ตรงกับสถานการณ์หรือประสบการณ์ของผู้ชมในประเทศต่าง ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเอเชีย

คุณทรงกลดฯ เห็นว่า สื่อออนไลน์มีการเปลี่ยนแปลงตลอดเวลาอยู่แล้ว สถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อโควิด-19 ไม่มีผลกระทบต่อสื่อออนไลน์มากนัก ปัจจัยที่สำคัญกว่าคือ สภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปและพฤติกรรมของผู้เสพสื่อในสังคมปัจจุบัน บวกกับสื่อ social media ทำให้โลกออนไลน์กลายเป็นสังคมแห่ง “การวิพากษ์วิจารณ์” คนที่ทำสื่อจึงต้องปรับตัวและพร้อมรับคำวิจารณ์ที่เกิดขึ้นได้ง่าย ต้องไตร่ตรองมากขึ้น ขณะเดียวกันต้องมีความรวดเร็ว อีกทั้งการนำเสนอเนื้อหาก็ต้องมีความน่าสนใจ สั้นและกระชับ





ทิศทางการเผยแพร่งานด้านวัฒนธรรมในอนาคตจะเป็นอย่างไร

ศ.พิเศษ ธงทองฯ เห็นว่า ขึ้นอยู่กับคำจำกัดความของคำว่า “วัฒนธรรม” ว่าจะยังนิยามตามจารีตเดิมหรือไม่ เพราะหากพิจารณาในกรอบความคิดเดิม ๆ จะเกิดความรู้สึกว่า “วัฒนธรรม” ผูกอยู่กับคำว่า “จารีตนิยม” และคำว่า “โบราณ” หากนิยามคำว่า “วัฒนธรรม” แบบที่หมายถึง “วิถีชีวิต” ไม่ยึดติดกับความคิดแบบเดิม ๆ จะทำให้เห็นถึงความหลากหลายของผู้คนได้มากกว่า เห็นถึงช่องทางและรูปแบบในการเผยแพร่ได้กว้างขวางมากขึ้น ใช้สื่อผสมได้หลากหลายรูปแบบในช่องทางที่หลากหลาย และเป็นไปอย่างแนบเนียนเป็นธรรมชาติ คำว่า “วัฒนธรรม” จึงไม่ได้หมายถึงเฉพาะโขนหรือเรื่องตามขนบ แต่หมายรวมไปถึงภาพยนตร์สมัยใหม่ ไม่ว่าจะเป็นภาพยนตร์เรื่อง “สตรีเหล็ก” หรือสื่อต่าง ๆ เช่น นิตยสาร Vogue ที่นำเสนอความเป็นไทยที่ทันสมัย สิ่งเหล่านี้ล้วนถือเป็นวัฒนธรรมทั้งสิ้น

คุณกุลวิทย์ฯให้ความเห็นเพิ่มเติมว่า นิตยสารโว้ก ประเทศไทย ไม่มีกรอบรูปแบบตายตัวที่กำหนดโดยนิตยสารโว้ก อเมริกา จึงสามารถสอดแทรกและนำเสนอความเป็นไทยในบริบทของแฟชั่นที่ทันสมัยลงในนิตยสาร เห็นได้จากปกนิตยสารฉบับครบรอบต่าง ๆ ที่ใช้เสื้อผ้าของดีไซเนอร์ไทย หรือไปถ่ายทำในสถานที่/ใช้สิ่งของต่าง ๆ ที่สื่อสารเรื่องความเป็นไทย เน้นเรื่องความทันสมัย นอกจากนี้ โว้กยังมีนโยบายสนับสนุนผ้าไหมไทยให้ก้าวสู่ระดับสากลอย่างจริงจัง โดยทุกปีจะจัดประมูลผลิตภัณฑ์ที่โว้กร่วมมือกับดีไซเนอร์ระดับโลกรังสรรค์ขึ้นโดยใช้ผ้าไหมไทยในงาน VOGUE GALA เช่น ชุดกระโปรงผ้าไหมมัดหมี่ ที่ออกแบบโดย Diane von Furstenberg รองเท้าส้นสูงหัวแหลมผ้าไหมมัดหมี่ โดย Christian Louboutin กระเป๋าผ้าไหมโดย Jimmy Choo กระเป๋าสะพายผ้าไหมโดย Roger Vivier ควบคู่ไปกับการเล่าเรื่องเบื้องหลังเกี่ยวกับผ้าไทย การทำงานของชาวบ้านและชุมชน ถือได้ว่าเป็นการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและใช้แฟชั่นเป็นสิ่งเชื่อมโยงให้ต่างชาติรู้จักประเทศไทยมากขึ้น



คุณยงยุทธฯ เห็นว่า **การเผยแพร่วัฒนธรรมไม่ควรจำกัดอยู่เฉพาะการนำความเป็นไทยออกไปเผยแพร่ในต่างประเทศเพียงอย่างเดียว แต่ควรจะรวมถึงการทำให้ไทยเป็นศูนย์กลางในการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศต่าง ๆ ด้วย** เช่น การจัดเทศกาลหนังสั้น หรือจัดการประกวดภาพยนตร์ในประเทศไทย ซึ่งเป็นอีกวิธีการหนึ่งในการส่งเสริมและแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม และเห็นว่าการบูรณาการกันระหว่างหน่วยงานจะช่วยให้งานเผยแพร่วัฒนธรรมประสบผลสำเร็จในวงกว้างมากขึ้น

คุณทรงกลดฯ กล่าวเพิ่มเติมว่า **ความท้าทายของสื่อและการสื่อสารด้านวัฒนธรรม คือการหาจุดสมดุลระหว่างสิ่งที่ต้องการเล่ากับสิ่งที่คนอยากฟัง** สิ่งสำคัญที่สุดในการสื่อสารเรื่องวัฒนธรรม คือ หาความเชื่อมโยงระหว่างสิ่งที่ต้องการสื่อสารกับผู้รับสาร ซึ่งจะทำให้เรื่องราวมีความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น ตัวอย่างการเล่าเรื่องของ The Cloud ที่ได้รับการตอบรับที่ดีและประสบความสำเร็จ คือการเล่าเรื่องเกี่ยวกับโมซัมบิก โดยเป็นการเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับการเดินทางของปลานิลไปสู่ถิ่นกำเนิดปลานิล ณ ลุ่มแม่น้ำไนล์ และการสอนชาวแอฟริกันบริโภคปลานิลในรูปแบบของคนไทย ซึ่งเป็นการเล่าเรื่องราวของคนสองชาติที่เท่าเทียมกัน ขณะเดียวกันเป็นเรื่องราวที่สร้างความสบายใจ มีความหวัง และมีความสนุกสนาน

“เรื่องเล่าที่มีความหวัง งดงามเสมอ”

คำกล่าวของคุณทรงกลดฯ ที่อาจก่อให้เกิดแรงบันดาลใจในเรื่องต่าง ๆ และช่วยให้หลายคนมีความหวัง มีพลังใจ เพื่อรังสรรค์งาน ทุกคนต่างเผชิญกับความท้าทายที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นสถานการณ์ปัจจุบันของโลก สภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป ความแตกต่างทางความคิดระหว่างรุ่น ตั้งแต่ Babyboomer จนถึง Gen Z การพัฒนาแบบก้าวกระโดดของเทคโนโลยี และที่สำคัญสถานการณ์โควิด-19 อย่างไรก็ตาม เพราะ **“เรื่องเล่าที่มีความหวัง ... งดงามเสมอ”** ขอให้ชิ้นงานต่อไปของทุกคนเปี่ยมไปด้วยความหวังและเป็นแรงบันดาลใจต่อไป



เรื่อง ซูเบร มานาอาซา
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนนราธิวาส

การทูตกับเยาวชนชายแดนใต้



ผมชื่อเบสครับ อาศัยอยู่ในจังหวัดนราธิวาส เป็นจังหวัดที่ติดกับชายแดนไทย - มาเลเซีย ทำให้มีวัฒนธรรมที่ผสมผสานกัน ทำให้ผมได้ทราบว่าจริง ๆ แล้วการต่างประเทศนั้นไม่ใช่เรื่องที่ไกลตัวสำหรับผมเลย โดยส่วนตัวผมมีความสนใจในด้านการต่างประเทศ โดยเริ่มจากการชอบที่จะเรียนรู้เรื่องราวของประเทศต่าง ๆ เมื่อมีเวลาว่างผมจะหาข้อมูลของประเทศนั้น ๆ จนวันหนึ่งผมได้เปิดไปเจอรายการหนึ่งของวิทยุสราญรมย์ เป็นรายการที่มีพี่ ๆ นักการทูตมาเล่าถึงประสบการณ์ของตนที่ได้ออกไปประจำการในต่างแดนจึงทำให้ผมได้เริ่มรู้จักและติดตามวิทยุสราญรมย์มาจนถึงทุกวันนี้ **รายการทุก ๆ รายการของวิทยุสราญรมย์เป็นรายการที่น่าสนใจเป็นอย่างมากและยังทำให้ผมได้รับสาระความรู้ใหม่ ๆ มากมาย**

จากเด็กสามจังหวัดชายแดนภาคใต้คนหนึ่งที่ไม่เคยได้มีโอกาส แต่สามารถ







ที่จะรับรู้ข้อมูลของประเทศนั้น ๆ ได้ และยังทำให้ผมได้รับรู้ถึงการทำงานของพี่ ๆ เจ้าหน้าที่ในกระทรวงการต่างประเทศไม่ว่าจะเป็นการช่วยเหลือคนไทย ทั้งในไทยและต่างประเทศ และการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ ผมเชื่อว่า ยังมีเยาวชนอีกหลายคนที่มีความสนใจทางด้านการต่างประเทศเหมือนกับผม เพียงแต่ยังไม่ได้รับโอกาสนั้น ผมคิดว่า **ช่องทางนี้เป็นการเริ่มต้นของการที่ได้รู้จักกระทรวงการต่างประเทศ** และการทำงานของพี่ๆ เจ้าหน้าที่ในกระทรวงและทุกครั้งที่ผมได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับกระทรวงการต่างประเทศผมจะรู้สึกปลาบปลื้มและดีใจเป็นอย่างยิ่งที่ได้เป็นส่วนหนึ่งในการสนับสนุนกระทรวงการต่างประเทศ เช่น การที่ผมได้ร่วมกิจกรรมการตอบคำถามในรายการ “TICA พัฒนาทั่วโลก” ซึ่งจัดโดยกรมความร่วมมือระหว่างประเทศ กระทรวงการต่างประเทศ

จากเหตุการณ์ที่ผ่านมาในช่วงสถานการณ์โควิด-19 ทำให้ผมได้เห็นถึงการทำงานของพี่ ๆ นักการทูต และเจ้าหน้าที่ทุกท่านที่ต้องทำงานอย่างหนักในการช่วยเหลือคนไทย



ในต่างแดน มีการดูแลกันเป็นอย่างดี ทำให้ผมรู้สึกชื่นชมการทำงานของพี่ ๆ ในกระทรวงการต่างประเทศเป็นอย่างมากครับ

ประสบการณ์เกี่ยวกับการต่างประเทศของผม

เมื่อวันที่ 20-21 เมษายน 2562 ผมและเพื่อน ๆ ได้มีโอกาสเข้าร่วมโครงการสานสัมพันธ์ไทย - มาเลเซีย ภายใต้ความร่วมมือทางวิชาการ ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี โดยมีพลเรือตรี สมเกียรติ ผลประยูร เลขาธิการ ศอ.บต. และท่านมงคล สินสมบูรณ์ กงสุลใหญ่ ณ เมืองโกตาบารู ได้ให้โอวาทแก่เยาวชนไทยและมาเลเซีย

ต่อมา เมื่อวันที่ 20-26 กรกฎาคม 2562 ผมและตัวแทนเยาวชนจากชายแดนใต้ได้มีโอกาสเข้าร่วมโครงการ English and Leadership Intensive Camp รุ่นที่ 6 ณ รัฐเคดาห์และรัฐปีนัง ประเทศมาเลเซีย และเมื่อวันที่ 22 กรกฎาคม 2562 ได้เดินทางเข้าสู่เมืองปีนัง โดยได้รับการต้อนรับเป็นอย่างดีจากสถานกงสุลใหญ่ ณ เมืองปีนัง ประเทศมาเลเซีย อีกทั้งยังได้ร่วมรับประทานอาหารเที่ยง และรับฟังโอวาทจากท่านสุขุม สมประสงค์ รักษาราชการแทนกงสุลใหญ่ และพี่ ๆ




BORKAT JEWELLERS
HAJI S. ABDUL WAHAB
JEWELLERS SDN BHD



เจ้าหน้าที่กงสุลใหญ่ ณ เมืองปีนัง ทำให้ผมได้ทราบถึงการทำงานของสถานกงสุลไทยในต่างประเทศ ผมรู้สึกประทับใจเป็นอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้

การต่างประเทศมีความสำคัญและเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของเราอย่างไร

จริง ๆ แล้ว **การต่างประเทศหรือการทูตนั้นไม่ใช่เรื่องที่ไกลตัวสำหรับทุกคนเลย เพียงแต่เราไม่รู้ว่ามันจะอยู่ในรูปแบบไหน ทุกสิ่งล้วนเกี่ยวข้องกับการต่างประเทศ** ไม่ว่าจะเป็นการใช้ชีวิต การศึกษา เศรษฐกิจ การเดินทาง และในด้านต่างๆ แม้กระทั่งการที่เราได้พบปะพูดคุยกับชาวต่างชาติ ซึ่งทำให้เขาได้รู้จักกับประเทศเรานั้น ก็เป็นการเชื่อมสัมพันธ์แบบไม่เป็นทางการ **การต่างประเทศอยู่กับเราตั้งแต่ในอดีตจนถึงปัจจุบัน และในอนาคตอีกด้วย**

กระทรวงการต่างประเทศมีบทบาทสำคัญหรือควรทำหน้าที่อย่างไร

ในมุมมองของตัวผมเอง กระทรวงการต่างประเทศเปรียบเสมือนสะพานที่คอยทอดจากฝั่งหนึ่งไปยังอีกฝั่งหนึ่ง เพราะประเทศไทยนั้นไม่ได้อยู่อย่างโดดเดี่ยว ต้องมีการเชื่อมความสัมพันธ์เจรจาต่อรองกับต่างประเทศอยู่เสมอ ไม่ว่าจะเป็นด้านของเศรษฐกิจ การค้า การลงทุน การเมือง และด้านอื่น ๆ ถ้าหากไม่มีสะพานหรือเป็นสะพานที่ขาดแล้ว เราก็ไม่สามารถที่จะข้ามไปยัง

อีกฝั่งได้ ดังนั้น ถ้าหากประเทศไทยขาดกระทรวงการต่างประเทศ ก็ไม่สามารถที่จะเชื่อมสัมพันธ์กับต่างประเทศได้ ทำให้ประเทศขาดโอกาสในด้านต่าง ๆ และอาจจะก่อให้เกิดปัญหาที่ตามมาได้ ซึ่งในกระทรวงการต่างประเทศก็ยังมีหน่วยงานหรือกรมที่ทำหน้าที่ในส่วนที่ได้รับมอบหมายงานในการจัดการด้านต่าง ๆ

คิดว่าตัวเองในฐานะเยาวชนและประชาชนจะมีส่วนร่วมในการต่างประเทศอย่างไร

สำหรับตัวผม เริ่มจากการที่เราให้ความสำคัญถึงคุณค่าของการต่างประเทศ และให้การสนับสนุน ส่งเสริมการทำงานของกระทรวงการต่างประเทศ ทำสิ่งที่เรามีโอกาสสามารถที่จะทำได้ เช่น การเป็นเจ้าบ้านที่ดี ช่วยเหลือดูแล ทำให้เขาได้รู้จักประเทศเรามากยิ่งขึ้น อย่างเช่นในปีที่ผ่านมาที่ประเทศไทยของเราได้เป็นประธานอาเซียน

สุดท้ายนี้ ผมหวังว่า วิทยุสราญรมย์จะอยู่คู่กับคนไทย คอยมอบสาระความรู้ความสนุกให้กับผู้ฟังตลอดไป และผมก็ขอเป็นกำลังใจในการทำงานให้กับพี่ ๆ และเจ้าหน้าที่กระทรวงการต่างประเทศทุกท่านครับ




กระทรวงการต่างประเทศ


SARANROM
2527
2508
2511





บัวแก้วกับเยาวชน

อาหารสร้างกายา
การศึกษาพัฒนาคน
จิตสำนึกฝึกฝน
เลี้ยงชีพตนด้วยปัญญา

ความรู้คู่โลกกว้าง
เปิดหน้าต่างทัศนา
เชื่อมไทยสุดขอบฟ้า
พัฒนาต้นกล้าไทย

บัวแก้วคือประตู
พาไปสู่โลกกว้างไกล
digital โลกยุคใหม่
หนุนเด็กไทยพัฒนา

เปิดโลกเพื่อรอบรู้
ต้องควบคู่รู้คุณค่า
ของไทยต้องรักษา
ไร้ปัญหาช่องว่างวัย

สังคมเศรษฐกิจ
ทุกชีวิตอยู่ร่วมได้
เหลื่อมล้ำร่วมแก้ไข
ชาติก้าวไกลไทยยั่งยืน

ชลทิพา วิญญุนาวรรณ
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ

ร้อยกรอง







นักเรียนและครูจากกองทุนภูรีพัฒน์ จำนวน 19 คน ร่วมกิจกรรม “โฆษกบัวแก้วน้อย” และเข้าร่วมฟังการแถลงข่าวและให้สัมภาษณ์ในรายการของสถานีวิทยุสราญรมย์ เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2564







บัวแก้วเปิดบ้านต้อนรับนักเรียนและครูโรงเรียนสาธิต
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
แผนกมัธยม จำนวน 25 คน เมื่อวันที่ 3 ธันวาคม 2563










Thailand-Myanmar Development Cooperation on Combatting COVID-19

น้ำใจไทยไร้พรมแดน

เมืองแห่งรอยยิ้มถิ่นไทย
ตรึงใจทุกชาติภาษา
ต้อนรับแขกไปใครมา
ด้วยใจศรัทธาเสรี

เพื่อนบ้านใช่คนอื่นไกล
สุขทุกข์อาศัยน้องพี่
โอบเอื้อเผื่อแผ่นานปี
มาถึงวันนี้มีภัย

โควิดพิษไร้พรมแดน
วิกฤตสุดแสนไกลใกล้
ทุกชาติต้องร่วมก้าวไป
จึงข้ามผ่านได้ด้วยกัน

แผ่นดินถิ่นแห่งน้ำใจ
คนไทยร่วมใจแบ่งปัน
ให้ความช่วยเหลือสร้างสรรค์
สมานฉันท์ยั่งยืน

น้ำใจคนไทยวันนี้
ช่วยสังคมดีกลับฟื้น
โอกาสเท่าเทียมหยิบยื่น
คุณค่ากลับคืนอิ่มใจ

ชลทิพา วิญญุนาวรรณ
นักการทูตชำนาญการ (ที่ปรึกษา) กรมสารนิเทศ

ร้อยกรอง

วารสารวิทยุสราญรมย์

ISSN 1513–105X
ปีที่ 24 ฉบับที่ 87
ตุลาคม 2563 – มีนาคม 2564

วารสารที่มุ่งให้ความรู้เกี่ยวกับการต่างประเทศในหลากหลายมิติ
ผ่านการบอกเล่าเรื่องราวและประสบการณ์ตรงจากนักการทูต
และบุคคลในแวดวงต่าง ๆ ที่มาร่วมแบ่งปันมุมมองของตน
เกี่ยวกับการต่างประเทศในมิติต่าง ๆ

ที่ปรึกษา ธานี แสงรัตน์, รุยาภรณ์ สุคนธทรัพย์, ณัฐภาณุ นพคุณ
บรรณาธิการบริหาร ชลธี จันทร์รัชชกูล
บรรณาธิการ ชลทิพา วิญญุนาวรรณ
คณะผู้จัดทำ รณพพัณณ์ กปิตถัย, พชร อังศุสุกนฤมล
พรรษา บุณยะกลัมพ, หิรัญ สุวรรณเทศ
จัดทำโดย กองประชาสัมพันธ์การทูตสาธารณะ กรมสารนิเทศ
กระทรวงการต่างประเทศ
443 ถนนศรีอยุธยา แขวงทุ่งพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพมหานคร 10400
โทรศัพท์ : 0 2203 5000 โทรสาร : 0 2643 5093
ออกแบบ นิติกร เอี่ยมกลั่น, ณฐกร มหารักษ์
พิสูจน์อักษร กรองทอง สุขอร่าม
จัดพิมพ์โดย บริษัท ยูโทเปีย มีเดีย อินเตอร์เนชันแนล (ประเทศไทย) จำกัด



ผังรายการของสถานีวิทยุสราญรมย์

วิทยุสราญรมย์ AM 1575 kHz

www.mfa.go.th
@MFAThai
MFA Thailand Channel
กระทรวงการต่างประเทศ
mfa_thailand
@mfa_thailand

ON	วันจันทร์	วันอังคาร	วันพุธ	วันพฤหัสบดี	วันศุกร์
05.30 – 06.00 น.	วัฒนธรรมสัมพันธ์	รอบรู้เศรษฐกิจ	คุยกันวันพุธ	สุขภาพรับอรุณ	เยาวชนมุสลิมในวิถีใหม่
06.00 – 06.30 น.	รอบบ้านเรา	รอบบ้านเรา	รอบบ้านเรา	รอบบ้านเรา	จับตาเอเชียตะวันออก
06.30 – 07.00 น.	TICA พัฒนาทั่วโลก	ดาวดวงน้อย	ดาวดวงน้อย	ดาวดวงน้อย	ดาวดวงน้อย
17.30 – 18.00 น.	SDGs สร้างด้วยกัน	ก้าวทันเทคโนโลยี	ปกิณกะรอบวัง	เราคืออาเซียน	ยุวทูตออนแอร์
18.00 – 18.30 น.	News & Views from Bangkok	Discover Latin America	หน้าต่างโลกกว้าง	หน้าต่างโลกกว้าง	หน้าต่างโลกกว้าง
22.00 – 22.30 น.	สาระน่ารู้งานกงสุล	เรียนภาษาเมียนมากันเถอะ	ทันโลกกีฬา	รอบรั้วบัวแก้ว	Spokesman Live!!!