



ที่ 69/2569

ข่าวประชาสัมพันธ์
สถานกงสุลใหญ่ ณ เมืองฟูกูโอกะ

งานเทศกาลไทย ณ เมืองโออิตะ 2026 ได้รับการต้อนรับอย่างอบอุ่นจากคนในพื้นที่กว่าหนึ่งหมื่นคน

เมื่อวันเสาร์ที่ 3 ตุลาคม 2569 นายโกศล สถิตธรรมจิตร กงสุลใหญ่ ณ เมืองฟูกูโอกะ และภริยา พร้อมด้วยนางศาลิณา จุฑะพุทธิ ผู้อำนวยการสำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) สำนักงานฟูกูโอกะ และเจ้าหน้าที่สถานกงสุลใหญ่ฯ และ ททท. ได้ร่วมกับนาย Koichi SHIMA ประธานสภาจังหวัดโออิตะ นาย Shinya ADACHI นายกเทศมนตรีเมืองโออิตะ และนางพนิดา สีชียะ ประธานสมาคม Oita Japan-Thailand Friendship ในฐานะองค์กรจัดงาน เปิดงานเทศกาลไทย ณ เมืองโออิตะ ประจำปี ค.ศ. 2026 (ครั้งที่ 6) ซึ่งมีขึ้นระหว่างวันที่ 3 - 4 ตุลาคม 2569 ณ ลาน Toyota Corolla Oita ตรงข้ามสถานีรถไฟเมืองโออิตะ จังหวัดโออิตะ

ในโอกาสนี้ กงสุลใหญ่ฯ ได้กล่าวชื่นชมสมาคม Oita Japan-Thailand Friendship ที่ทุ่มเทและเป็นกำลังหลักในการจัดงานมาตลอดหลายปีที่ผ่านมา พร้อมกับแสดงความขอบคุณเทศบาลเมืองโออิตะที่ได้ร่วมให้การสนับสนุน ตลอดจนชุมชนไทยและนักศึกษาไทยในจังหวัดโออิตะ ภาคส่วนต่าง ๆ ของญี่ปุ่นในพื้นที่และผู้ประกอบการร้านค้าที่ได้ให้ความร่วมมือและตอบรับงานเป็นอย่างดี ซึ่งทำให้เทศกาลไทยโออิตะเป็น “กิจกรรมประจำปี” และเป็น 1 ใน 5 งานเทศกาลไทยในคิวชูในปัจจุบัน ได้แก่ งานเทศกาลไทยที่เมืองฟูกูโอกะ ชากะ โออิตะ นางาซากิ และงานเทศกาลไทยสงกรานต์ไทย - เบปปุ

ในปีนี งานเทศกาลไทย ณ เมืองโออิตะ มีบูธต่าง ๆ รวม 20 บูธ ประกอบด้วยบูธจำหน่ายอาหาร เครื่องดื่ม สินค้าและผลิตภัณฑ์ไทย รถ Food Truck และบริการนวดไทย ตลอดจนบูธประชาสัมพันธ์ประเทศไทย รวมถึงนิทรรศการ “ชุดไทย” โดยสถานกงสุลใหญ่ฯ ร่วมกับเจ้าภาพผู้จัดงานฯ เพื่อสร้างการรับรู้เกี่ยวกับชุดไทยพระราชนิยม และการเสนอ “ชุดไทย” ขึ้นทะเบียนเป็นมรดกทางวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ ต่อ UNESCO ในปี 2569 และบูธส่งเสริมการท่องเที่ยวของประเทศไทยของ ททท. สำนักงานฟูกูโอกะ

ขณะที่บนเวที ซึ่งมี “เคนจิ (มะม่วง)” จากเพจญี่ปุ่นมัย? へーさんまい? และ “Akina SUZUKI” จากเพจ Akina TV เป็นผู้ดำเนินรายการ ก็มีการแสดงศิลปและวัฒนธรรมไทย อาทิ รำไทย รำล้านนา การสาธิตนวดไทย มวยไทย การร้องเพลงไทย และการแสดงดนตรีสด รวมถึงกิจกรรมของชมรม APU THAICOM และ PRENGO ของมหาวิทยาลัย Ritsumeikan Asia Pacific (APU)

ตลอด 2 วันของการจัดงาน มีผู้เข้าชมงานกว่าหนึ่งหมื่นคน

7 ตุลาคม 2569











